المُحَتَّوِيَاتَ

٣	مُقتَلَمَّة اللهِ
لمحور الأول	ı
، قضايا المرأة في الإسلام	شبهات حوا
v	• الشبهة الأولى
	دعوى دونيَّة المرأة وانحطاط منزلتها في الإسلام
4 V	• الشبهة الثانية
20	الزعمرأن بعض الأحاديث النبوية موحية بدونية المرأة
177	• الشبهة الثالثة
	التصوُّر الخاطئ لمفهوم عورة المرأة وحدودها
111	 الشبهة الرابعة
	إنكارفرضيَّة الحجاب
المحور الثاني	
ل حقوق المرأة في الإسلام	شبهات حوا
YY £	• الشبهة الخامسة
	دعوى أن الإسلام ظلم المرأة في الميراث
Y0 £	• الشبهة السادسة
عدل نصف شهادة الرجل	دعوى امتهان الإسلام لعقلية المرأة باعتبار شهادتها ت
Y79	• الشبهة السابعة
صب العمل العامر	الزعم أن الإسلام عزل المرأة عن المشاركة في تولي منا

		يان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات
	الملحق	
۲۸۳		إعجاز القرآن الكريم في تشريع الميراث
***		المصادر والمراجع
	16 M	
	ad be	

مُقتَلِّمْتَهُ

لا يكاد ينكر منصف أن الإسلام كرَّم المرأة ضمن منظومة التكريم العامة التي شملت بني آدم ، وأن الإسلام لم يكن ليُكرِّم المرأة ويمنحها حقوقها التي جرَّدها منها المجتمع الجاهلي ثم يَسْلُبها على الصعيد الآخر تلك الكرامة وهاتيك الحقوق كما يحلو للبعض أن يُدَنْدِن؛ إن هذا لا يستقيم إلا في حق المَدنيَّات البشرية المزعومة التي تمنح شيئًا لتأخذ أشياء، وفرق بينها وبين الديانة الخاتمة، ومنذ متى كان الإسلام يعطي باليمين ليسلب بالشمال؟!

كما أن الأصل في الخطاب القرآني والنبوي أنه للرجال والنساء جميعًا _ إلا أن يقوم دليل على تخصيصه _ فإذا سمعنا النداء بصيغة " يأيها الذين" أو " يأيها الناس" فإن المنادي: الرجال والنساء جميعًا؛ قال الله على: ﴿ يَكَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا حَلَقَنَكُمْ مِن ذَكْرٍ وَأَنْ فَى وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآبِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَحْرَمَكُمْ عِندَ اللّهِ أَنْقَنَكُمْ ﴾ (لحجرات: ١٣).

وهذه التقوى - التي تمثل معيار الأفضلية ومناط التكريم - بالإضافة لما أسلفنا تقريره من عمومية الأحكام وشمولية التكاليف للرجال والنساء على السواء - هو ما أغفله أدعياء تحرير المرأة - وكثير ما هم - حين اقتطعوا النصوص من سياقها، وفصلوا الأحكام عن قرائن الأحوال، ولم يُفيدوا من المناسبات في الوقوف على الفهم الصحيح لنصوص السُّنة، ثم هم لم يُفرِّقوا من جهة ثانية بين التشريع للثوابت، وبين التشريع للوقائع، وما يتسم به الأول من ثبات مطلق لا يَعْتَوره تغيَّر ولا تبُّدل، وبين ما يتَسم به الثاني من مرونة وسَعَة وتغير بتغير الزمان والمكان دون مَساس بالأصول والثوابت.

هذا ولا يخفى علينا أن الدافع الأول الذي قاد هؤلاء إلى رغبتهم الشديدة في إشعار المرأة المسلمة بأنها تعيش في ظل دينها الإسلام كأنها إنسان من الدرجة الثانية _هو حرصهم على تأليب نفوسهن البشرية على الإطار الإسلامي العام؛ تشجيعًا لهن على التجرُّد من الحياء _الذي هو أصل الفطرة. والخروج على الثوابت، عدم الإيهان بقيمة، ولا التمسك بفضيلة، وبهذا تصير المسلمة أرضًا بكرًا مُفَرَّغة خَلْوًا من القِيَم، وعلى استعداد لتقبل البديل الذي يوافق

١. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث السيدة عائشة رضي الله عنها (٢٦٢٣٨)، وأبو داود في سننه، كتاب الطهارة، باب في الرجل يجد البلة في منامه (٢٣٦)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٨٦٣).

هواهم، ويحقق مصالحهم فيقع منها موقع الاستحسان وإن لم يكن في الحقيقة حسنًا؛ لأنه صادف _ كم قال الشاعر _ "قلبًا خاليًا فتمكَّنَا".

إن شغل هؤ لاء الشاغل الذي نظّر له أسلافهم المستشرقون _ المغرضون منهم _ هو إشاعة الفاحشة في الذين آمنوا، ومحاولاتهم في جملتها محض إفك تولّوا كِبَره وأعانهم عليه قوم آخرون _ نقول إن شغلهم الشاغل من إثارة تلك الشبهات أن يُقلّوا المسلمة سفين المدنية في بحر الانفتاح ويطلقوا شراع التحرير، عندها وفقط يوقنون أنها ستصل للشاطئ الذي حددوا لها سلفًا أن ترسو عليه!!

هذا وبوسعنا أن نُجمل المحاور التي اندرجت تحتها قضايا هذه الشبهات في شعار دونية المرأة، وما يشار حولها من طعون وما يتفرع عنها من تفريعات، مثل: القوامة والضرب والتعدد، وما شابه ذلك من القضايا، ثم ما قد يستشهد به من الأحاديث الموحية بدونيتها، وأحوال مدنية تتعلق بالميراث والشهادة، وشخصية كالختان، وكالمشاركة الفعالة في المجتمع، وتتصل بها حدود تلك المشاركة وكيفيتها وضوابطها والهيئة المسلمة المشاركة، وهل الحجاب عائق لها عن تلك المشاركة؟ أم لا؟

كانت هذه هي الأُطُر التي انتظم تحتها تأصيل لمسائل تحتاج لتأصيل _ كفرضية الحجاب _ وبيان لُلْبِس _ يتعلق بمفهوم عورة المرأة _ ودَفْع لتوهم يحتاج لدفع _ كالوهم الحاصل في الشهادة والميراث والمشاركة _!

وتعميًّا للفائدة يمكننا أن نُصَدِّر بها ستتولى تفصيله معالجتنا هذه الشبهات من كليات عامة فيها يأتي:

- إن مشكلتنا _ ونحن بصدد الحديث عن المرأة _ أننا نتأرجع فكريًّا بين جمود الجامدين وإفراطهم، وجحود الجاحدين وتفريطهم، وأنهما طرفا نقيض ﴿ كُلُّ حِزْبِ بِمَا لَدَيْمِمْ فَرِحُونَ ﴿ الروم)، وقَلَّما يهتدي فريق إلى ما عليه التوسُّط وما يقتضيه الاعتدال، ناسِين أن تلك الوسطية من أبرز ما اختص الله به أمتنا الإسلامية؛ قال ﷺ: ﴿ وَكَذَالِكَ جَعَلْنَكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِنَكُونُوا أُنهَدَا أَنَاسٍ ﴾ (البقرة: ١٤٣).
- الأصل في الإسلام أنه سوَّى بين الرجل والمرأة في جملة الحقوق والواجبات، وإذا كانت هناك فروق معدودة؛ فقد جاءت احترامًا لأصل الفطرة الإنسانية وما يتصل بذلك من تفاوت الوظائف؛ وعليه فالمساواة بينها مساواة في الحقوق والواجبات لا في الخصائص والصفات.
- ثَمَّة قضايا شائكة لا يمكننا أن نقف على مقاصدها العليا إلا بعد الوقوف على القاعدة العريضة التي تنص على احترام الإسلام الحنيف لأصل الفطرة الإنسانية _ تلك القضايا كثيرة كثرة الشبهات التي تلوكها ألسنة المتقولين حول المرأة في الإسلام وما يتصل بها من شئون؛ منها: التَّعدُّد والضَّرْب والقوامة ونسبة الولد والطلاق... إلى آخر تلك القائمة، وكل هذه المسائل لا يمكن فهمها إلا في ضوء القاعدة العريضة التي صدَّرنا بها من مراعاة أصل الفطرة، وتفاوت الوظائف، وتوزيع الأدوار حسبها وزَّعها الله العليم بخلقه القائل في كتابه الكريم: ﴿ أَلاَيعَلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُو اللّهِ الْعَلَيْمُ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ العليم بخلقه القائل في كتابه الكريم: ﴿ أَلاَ يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُو اللّهِ الْعَلَيْمُ اللّهُ اللهُ العليم بخلقه القائل في كتابه الكريم: ﴿ أَلاَ يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُو اللّهِ اللهِ العليم بخلقه القائل في كتابه الكريم: ﴿ أَلاَ يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ اللّهُ العليم بخلقه القائل في كتابه الكريم: ﴿ أَلاَ يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ الْعَلِيمُ اللّهِ اللهِ العليم بخلقه القائل في كتابه الكريم: ﴿ أَلا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ اللّهُ العليم بغلقه القائل في كتابه الكريم: ﴿ أَلا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ اللّهُ العليم اللّهُ العليم الله العليم المؤلفة القائل العليم الله العليم الله العليم الله العليم الله العليم الله العليم المؤلفة القائل العليم العليم العليم المؤلفة المؤلفة المؤلفة الله العليم المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة العليم العرب المؤلفة المؤل

ليس للذكورة والأنوثة دخل في مسائل الشهادة والميراث؛ ذاك أن المَحَكَّ في الأولى ضابطان؛ وهما: عدالة الشاهد الجازمة بنزاهته، ودرايته المؤدية لأهليته، وفي الثاني _ الميراث _ ثلاثة ضوابط وهي: درجة القرابة بين الوارث والمورِّث، وموقع الجيل الوارث، والعبء المالي الواقع على الوارث.

إن من العجب بمكان أن يقف أدعياء تحرير المرأة _ في مسألة الشهادة _ بأهداب حالة واحدة تكون فيها شهادة المرأة نصف شهادة الرجل _ مراعاة لطبيعة فطرتها وقلة خبرتها _ ويتجاهلون في مقابل هذه الحالة اليتيمة حالات عدة تشهد فيها الأنثى مثل الذكر تمامًا بتهام كها في اللعان، وحالات أخرى تنفرد فيها بالشهادة دونه كها في الأنساب والأعراض والرَّضاع!

على أن هؤلاء الأدعياء يصنعون الصنيع نفسه فيها يتعلق بالميراث، فيَنْدُبون أخذها نصف نصيب الرجل في حالات أربع مراعاة لاعتبار النفقات ووجود من يعولها ويتجاهلون في مقابل هذه الحالات التي لا تكاد تتجاوز أصابع اليد الواحدة مثلاثين حالة تأخذ فيها المرأة مثل الرجل أو ترث أكثر منه، أو ترث المرأة ولا يرث نظيرها من الرجال، فأي ظلم للمرأة في هذا؟!

ليس صحيحًا ما شاع على ألسنة الناس من قولهم أيهما الفرض الواجب: آلحجاب؟ أم النقاب؟! ومدار الخطأ قصدهم بهذه المقابلة _ التي تقتضي المغايرة بين المتقابِلَين _ أن الحجاب لكشف الوجه والنقاب لتغطيته، والصواب أن يقال: آلحجاب؟ أم السفور؟ ذاك أن ليس الحجاب والنقاب شيئين مختلفين؛ بل الأول أعم من الثاني، والثاني صورة من صور الأول، وكما لا تصحُّ تسمية " اللباس الشرعي " حجابًا، لا يصحُّ كذلك إطلاق لفظ محجبة على تلك التي ترتدي اللباس الشرعي وفقط؛ لأنهما مختلفان.

وأخيرًا... وإيهانًا منا بقول الشاعر:

أَلَمْ تَكِرَ أَنَّ السَّيفَ يَسنْقُصُ قَسدُرُه إذا قِيْلَ إنَّ السَّيْفَ أمضى من العَصَا

فإننا لن نعول على ما كانت عليه المرأة في الأمم السابقة وفي ظل الجاهلية _ من ظلم وإهانة وغبن _ إلا بقدر ما يميِّز هذه عن تلك، وليعلم متى ظُلِمَت ومتى كُرِّمَت، وبضِدِّها تتميز الأشياء!!

وإلى الأخت المسلمة نقول: هذا شَرْع الله، ولله ما شرع؛ فاجتنبي نهيه والتزمي أمره، والله عَلَى يقول: ﴿ فَلْيَحْذَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَن تُصِيبَهُمْ فِتْنَةُ أَوْرُصِيبَهُمْ عَذَاكُ ٱلهِدُ ﴿ اللهِ ﴾ (النور).

وإلى أدعياء التحرير والمُرْجِفين في المدينة نَسُوق قول الشاعر:

احْـــذَرْ ثُعَالَـــةُ أَنْ تَـــدْنُو لِغابَتنِــا فَاللَّيْــثُ فِي غَابِنـا تَــاوِ عَــلَى الرُّكـبِ



ē				

فَضَّكُ ٱللَّهُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾ (النساء:٣٤).

اعتراض على ذلك.

ينسب الولد إليه لا لها!!

الضرب: فالمرأة إذا لم تطع زوجها اعتبرها

• نسبة الولد لأبيه: فعلى الرغم من أن الأم هي

التي تعبت في الحمل، وتحملت مشاقَّه، وعانت آلام

الولادة، والسُّهر على الرضاعة والتربية، والرجل ما هو

إلا آتٍ شهوته، مستمتع بها _على الرغم من ذلك كله

ناشزًا(٢) يحقُّ له أن يضربها، وليس لها أن تبدي أدنى

المحور الأول

شبهات حول قضايا المرأة في الإسلام

دعوى دونيَّة المرأة وانحطاط منزلتها في الإسلام^(*)

مضمون الشبهة:

يدعي أدعياء تحرير المرأة أن المرأة في الإسلام مسلوبة الإرادة، مهضومة الحق، منحطَّة المنزلة، مكبوتة الحرية، مهمَّشة الـدور؛ مستدلين عـلى ذلـك بمزاعم ملفَّقة وأوضاع خاطئة؛ منها ما يأتي:

١. أن الإسلام دعا إلى أن تظل المرأة طَـوال حياتها رهينة المحبسين الدار والجهل وأن السلامة في سترها، بل طَمْرها داخل البيت، فلا تخرج إلا إلى بيت الزوجية ومنه إلى القبر.

- ٢. إن الإسلام صادر حقُّها في اختيار زوجها، ثـم قيَّـدها في بيـت الزوجيـة بتعلـيات تجعلهـا عديمـة الشخصية، تابعة للرجل، وهذا واضح في:
- القِوامة^(۱): فالرجل هـ و القائد والسيد المطاع وهو الآمر والناهي، وعلى المرأة أن تكون مطيعة لـه فقط، وقد تكون أرشد منه عقـ لا وأوفــق رأيًــا، أي أن القوامة ديكتاتورية واستبداد، وتَفَضُّل على النساء عـلى طول الخط دون اعتبار لخصوصية أو استثناء؛ بموجب قول الله جل شأنه: ﴿ ٱلرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى ٱلنِّسَآءِ بِمَا

الشبهة الأولى

• التَّعدد (٣): حيث أباح الإسلام للرجل أن يجمع أكثر من واحدة حتى أربع، وفي هذا إهدار لكرامة المرأة، فضلًا عن أن القرآن يعترف باستحالة العدل بين الزوجات فيقول ﷺ: ﴿ وَلَن تَسَــ تَطِيعُوٓاْ أَن تَعۡــدِلُواْ بَيْنَ ٱلنِّسَاءَ وَلَوْ حَرَصْتُمْ ﴾ (النساء:١٢٩)، هذا في الوقت الذي حرم المرأة من حق التعدد مثل الرجل.

 الطلاق⁽¹⁾: وهو حق بيد الرجل فقط يستخدمه كيف يشاء، حسب هواه ومزاجه، في حين حُرِمَت المرأة من ذلك.

٢. النَّشوز: خروج الزوجة عن الطاعة الواجبة للزوج. والنشوز يكون من الزوجة ومن الزوج، وإن لم يشتهر إطلاق النشوز في حق الرجل.

٣. التَّعدُّد في اللغة: الكثرة، ويختص التعدد بها زاد عن الواحد. وتعدد الزوجات: هو أن يجمع الرجل تحته أكثر من امرأة، وتعدد الزوجات إلى أربع مشروع ورد به القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ فَأَنكِ مُواْ مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَآءِ مَثَّنَى وَثُلَثَ وَرُبَكٌّ فَإِنَّ خِفْتُمْ أَلَّا نَعْلِلُواْ فَوَحِدَةً أَوّ مَا مَلَكَتَ أَيْمَنْكُمْ ﴾ (النساء: ٣).

٤. الطلاق: رَفْع قَيْد النِّكاح (في الحال أو المآل) المنعقد بين الزوجين بألفاظ مخصوصة وهو ما اشتمل على الطلاق، وهو تصرف مملوك للزوج يُحْدِثه بلا سبب فيقطع النكاخ.

^(*) المرأة بين الشريعة وقاسم أمين، زكى على السيد، دار الوفاء، القاهرة، ط١، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٤م.

١. القِوَامة: ولاية يُفوَّض بموجبها الزوج بتدبير شئون زوجته وتأديبها وإمساكها في بيتها ومنعها من البروز.

منع المرأة من السفر إلا مع تحْرَم: مما يسلبها
 حريتها ويجعلها مُقَيَّدة بـرأي تحُرِمها الـذي تـسافر
 معه.

وبالجملة، يرى هؤلاء أن المرأة في الإسلام دائرًا تحت سلطان الرجل وإِمْرته؛ سواء في بيت أبيها فهو وليها والقيِّم على أمرها، ومن حقه أن يجبرها على ما يريد، أو في بيت زوجها فلا تستطيع أن تفعل شيئًا إلا بعد إذنه ورضاه.

٣. ومما يراه هؤلاء هضمًا لحق المرأة، وتهميشًا لدورها في المجتمع أن الإسلام في ظنهم: منعها من مزاولة الوظائف العامة، وتقلُّد الولايات والنيابات، وحَرْمِها من حقوقها السياسية.

كما يرون أن التحيُّز للرجل وتمييزه عن المرأة يبدو جليًّا حين اعتبر الإسلام شهادة المرأة تَعْدِل نصفَ شهادة الرجل⁽¹⁾.

أما الظلم الصارخ للمرأة والتفضيل البين للرجل من وجهة نظرهم فإنه يتجلّى في نظام الميراث في الإسلام؛ إذ أعطى للذكر مثل حظ الأنثيين.

وبهذه المزاعم المفتراة يعتقد هؤلاء المتوهمون أن الإسلام لم يقدم جديدًا للمرأة سوى أنه قنَّن نظرة الجاهلية لها، بل زاد عليها أمورًا جعلتها أحطَّ مكانةً منها في الجاهلية، كما تقرر نصوصٌ كثيرة؛ منها: حديث: "ما رأيت من ناقصات عقل ودين أذهب للب

الرجل الحازم (٢) من إحداكن "(٢). وحديث: "لا يصح لبشر أن يسجد لبشر، ولو صح لأمَرْتُ المرأة أن تسجد لزوجها لعظم حقه عليها "(٤).

ولقد وصل سوء فهمهم وتجاوزهم إلى حد أن زعموا أن الإسلام سوَّى بين المرأة والغائط؛ إذ إنَّ مسَّها ينقض الوضوء تمامًا كإتيان الغائط، قال اللَّذَ ﴿ أَوْ جَآءَ أَحَدُ مِنَ الْغَآبِطِ أَوْ لَاَمَسَتُمُ النِسَاءَ ﴾ (المائدة: ٦).

وجوه إبطال الشبهة:

1) سبب هذا الخلط والاشتباه - في قضايا المرأة - راجع إلى جمود بعض المتشددين من المنتسبين إلى الإسلام - وهم قلة - وإلى كيد الجموع المتربصة من أعدائه، ويجب أن لا يُحمَّل الإسلام أخطاء هؤلاء.

البدو أن قضية المرأة مفتعلة من أساسها؛ ذاك أن الواقع يُقِرُّ أنه لا مشكلة للمرأة فيها خصَّها الإسلام من تعاليم، فقد أنصفها بها لم ينصفها غيره من الشرائع والفلسفات، ولكن هؤلاء استغلوا جمود الجامدين واستدرجوا الجاحدين، فحوَّلوا المسألة من فراغ إلى قضية في حياة الشرق المسلم منذ مطلع القرن الماض.

الشهادة في الشريعة: هي إخبار عن عيان بلفظ الشهادة في مجلس القاضي بحق للغير على آخر، فالإخبارات ثلاثة: إما بحقً للغير على آخر وهو للغير على آخر وهو اللغير على آخر وهو الدعوى، أو بالعكس وهو الإقرار. والشهادة في عقد النكاح شرط من شروط صحة الزواج.

٢. الحازم: الضابط المتقن.

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحيض، باب ترك الحائض الصوم (٢٩٨)، وفي موضع آخر، ومسلم في صحيحه، كتاب الإيان، باب بيان نقصان الإيان بنقص الطاعات (٢٥٠٠) بنحوه.

ع. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكثرين من الصحابة، مسند أنس بن مالك ﴿ (١٢٦٣٥)، وابن ماجه في سننه، كتاب النكاح، باب حق الزوج على المرأة (١٨٥٣) بنحوه، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٣٣٦٦).

٣) تدني مكانة المرأة قبل ظهور الإسلام وعند الأمم والشعوب المختلفة قديمًا وحديثًا يؤكد عِظَم صنيع الإسلام وتكريمه للمرأة، ورفعه مكانتها وشأنها في المجتمع.

الإسلام هو الذي كرَّم المرأة وأعطاها حقوقها،
 بعد أن لم يكن لها أي حق، ورفع عنها الظلم الذي
 أوقعته بها الأمم الأخرى.

اللمرأة في الإسلام أن تمارس الأعمال المشروعة، مُتقيِّدة بالضوابط السرعية، وغير مقصرة في مُهِمَّتها الأصلية، وهي رعاية بيتها وتربية أبنائها، وأن تراعي الأولى فالأولى، فهي ليست رهينة المحبسين كما يدعي المفترون.

٦) في تاريخ المسلمين أعلام من النساء في كل ميدان، اجتهدْنَ في عملهِنَّ ولم يُقَصِّرْنَ في أداء مهامِّهن.

الما بالنسبة لمزاولة المرأة للوظائف العامة والنيابات والولايات والمشاركة في العمل السياسي، فالإسلام لا يمنع المرأة من ذلك؛ حيث يُبيح لها أن تكون رئيسة لآلاف الرجال في هذه الوظائف، ما دامت متلك من المؤهلات الشخصية ما يؤهلها لذلك، باستثناء الرئاسة العُلْيا للدولة إجماعًا، والقضاء على خلاف فه.

٨) سوّى الإسلام بين الرجل والمرأة في جملة الحقوق والواجبات ـ ولا تعنينا التقاليد التي أحدثها الناس ـ وإذا كانت في الإسلام فروق معدودة بين الرجل والمرأة؛ فقد جاءت احترامًا لأصل الفطرة الإنسانية، وما يتصل بذلك من تفاوت الوظائف، وتلك الفروق نوضحها بالآتى:

عقد الزواج: اشترط الإسلام لصحة عقد الزواج رضا المرأة، فالثَيِّب (١) تُسْتَأْذَن، فأين المصادرة المزعومة على حقها في اختيار زوجها؟!

• القِوامة: تعنى المسئولية والقيادة والإشراف لا الاستبداد والدكتاتورية، واختص بها الرجل لما جُبلت عليه شخصيته من صفات تؤهله لهذه القيادة، فهو أقرب إلى تحكيم النظر العقلي المتزن، بخلاف المرأة التي تتحكم في تصرفاتها العاطفة المتغيرة في الغالب، كما أن الرجل هو الذي يتحمل تَبعات هذه المسئولية من: تأثيث منزل الزوجية وتجهيزه، وتكاليف الزواج، ودفع المهر، ثم بعد ذلك النفقة على الأسرة، في حين أن المرأة لا تتحمل من ذلك شيئًا، كما أن هناك تبعات أخرى للقوامة لا تستطيع المرأة القيام بها بحكم طبيعتها؛ مثل: الحماية والرعاية والولاية، وتـوفير الأمـن والاسـتقرار لـ الأسرة، فهـ م مَنُوطة بقَوامة الرجل، والواقع وممشاهدات الحياة يؤكدان أن الزعامة المسياسية والوظيفية والأشرّية كانت_ولا تزال_للرجل في كل مكان وزمان، وذلك راجع إلى اختلاف الصفات الطبيعية، والخصائص الفسيولوجية، والملكات الفطرية، والقدرات النفسية بين الجنسين، والتي يُكمِّل بعضها بعضًا، وليس في تلك التبعية حَطٌّ من منزلة المرأة ومكانتها، بل على العكس نجد المرأة تشرف وتفتخر حين تكون تحت قيادة رجل حازم، وإنها التبعية عند

١. الثّيّب: هي المرأة التي سبق لها الزواج وفُضَّت بكارتها، ويُقال للإنسان إذا تزوَّج: ثَيِّب، وإطلاقه على المرأة أكثر؛ لأنها ترجع إلى أهلها بوجه غير الأول.

البِكْر: هي العذراء التي لم يسبق لها الزواج ولم تُفَض بَكارتها،
 والبكر ضد الثَّيِّب.

أعداء المرأة _ من أدعياء تحريرها _ حين ينسبونها إلى زوجها لا إلى أبيها، وحين يُجرِّدُونها من طبيعتها الأُنْثويَّة، ويتركونها تُناطِح الرجال في مُعْتركات الحياة القاسية التي تتصادم مع طبيعتها، ثم التجارة بها باسم تحرير المرأة.

 الضرب: ولا يكون إلا للناشز^(۱) فقط؛ لتفادي الطلاق ويكون آخر مرحلة، بعد وقت طويل من الوعظ والإقناع، ثم الامتِعاض (٢) والهَجُر (٢)، قال الله ﷺ: ﴿ وَالَّذِي تَخَافُونَ نَشُوزَهُنَ فَعِظُوهُنَ وَأُهْجُرُوهُنَّ فِي ٱلْمُضَاجِعِ وَأُضْرِيُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلا نَبَغُوا عَلَيْهِنَّ سَكِيلًا ﴾ (النساء: ٣٤)، ويسترط أيضًا أن لا يكون مُبَرِّحًا، فلا يترك أثـرًا، وأن يتجنب المواضع الحساسة والمُكرَّمة كالوجه مثلًا، ثم إن النضرب لا يكون إلا للمرأة الناشز، سليطة اللسان، المجاهرة بعصيان زوجها ومعاندته، الحريصة على إهانته ومخالفة أمره، غير المُكْرِمة لنفسها أو لما بينها من عِشْرة... فالضرب بهذه الصورة للتقويم والتأديب والعلاج والإصلاح لا للامتهان والإذلال والازدراء، وهذا ما تحقق على أرض الواقع، فبالرغم من إساءة بعض المسلمين البعيدين عن تعاليم دينهم للمرأة، والاعتـداء عليها بالضرب أو غيره، إلا أن المرأة المسلمة هي الأقل

من بين أخوات جنسها تعرُّضًا للضرب أو الإهانة على مستوى العالم، بل إن الإحصائيات في الدول التي تدَّعي المدنيَّة والتحضر عربية كانت أو شرقية ـ تدل على شناعة وفظاعة ما تتعرض له المرأة من الاعتداءات المتكررة، التي تصل إلى تكسير العظام، والكي بالنار، للاستمتاع بذلك، لا للعلاج والتهذيب... إلخ، فلم يحدث أن وصل الأمر في الشريعة الإسلامية قط إلى قتل الزوجات أو تكسير العظام.

- نسبة الولد: ونسبة الأبناء إلى أبيهم هو الأمر الطبيعي، فالمعهود أن تنسب الجهاعة إلى قائدها، القائم على أمرها كما أن في ذلك حفظًا للأنساب، وصونًا للأعراض، وهذا ما عليه معظم الأمم والديانات قديبًا وحديثًا، كما أن في حجب اسم الأم تكريبًا له عن أن تَبْتَذِله الألسن، أو يتسابَّ به السفهاء على قوارع الطريق، وليس في هذا تهوين من أمر برّ الأم وتعظيم لبرّ الأب، بل إن الإسلام راعى أن الأم تتعب أكثر من الأب في عملية الإنجاب والتربية؛ فأوصى بالأم ثلاثة مقابل واحدة للأب.
- تعدد الزوجات: وإباحة تعدد الزوجات للرجل في الإسلام ليس هو الأصل، فالتعدد ليس أمرًا إجباريًا، بل أمر اختياري مشروط بإمكانية العدل والقدرة على الإنفاق، ومن مقاصده التقليل من نسبة العُنُوسة (٤) المرتفعة، ووقاية المجتمع من الفاحشة، وإعالة من لا عائل لهن من الأرامل (٥) والمطلقات والمرضى، وهل

١. النُّشوز: خروج الزوجة عن الطاعة الواجبة للزوج. والنشوز
 يكون من الزوجة ومن الزوج، وإن لم يشتهر إطلاق النشوز في
 حق الرجل.

٢. الامتعاض: الغضب.

٣. الهَمْر: التَّرْك، والهجر في المَضْجَع: هو ترك الجماع والمضاجعة. وقيل: لا يُكلِّمها حال مضاجعتها. وقيل: يسترك مضجعها فلا ينام معها في فراش، ويمكن أن يهجرها في الكلام إن قصد إصلاحها وتأديبها، ويمكن أن يزيد على ثلاثة أيام.

العانس: هي البنت التي طال مُكثها في بيت أهلها بعد إدراكها سن الزواج ولم تتزوج.

٥. الأرمَل: من ماتت زوجته، وهي أرملة: أي مات عنها زوجها.

الأفضل للمرأة _إذا كانت عاقرًا (١) أو مريضة مرضًا مُزْمِنًا (٢) أو طاعنة في السن _أن تطلَّق ليتـزوج زوجهـا من غيرها، أم يضم أخرى إليها وتبقى مَصُونة الحقوق، مرعية الشئون، مكفية الحاجات والنفقات، محميّة في ظل زوجها وبيته... هل الأفضل للمرأة أن تكون زوجة ثانية مكفولة جميع الحقوق السابقة جميعًا؟! أم أن تكون وحيدة تتناوشها(٣) المذئاب والوحوش الضارية؟!(٤) إنها يأكل الذئب من الغنم القاصية(٥)، والوِحْدة قرينة الشيطان، فتشريع التعدد إنها هو لصالح المرأة قبل كل شيء، ولحفظها من الضياع خاصة في ظل التزايد المطرد في عدد الإناث، بل على العكس فإن التعدد فيه احترام وتكريم لحرية المرأة؛ حيث هي التي تختار أن تكون زوجة ثانية ولايجبرها أحد على ذلك، إلا أن تكون محتاجة لهذا. وهو نظام شائع معروف عنـ د كثير من الأمم والشعوب قديمًا وحديثًا، وعلى العكس من ذلك تقع المفاسد العظيمة إذا أبيح هذا الحق للمرأة من اختلاط الأنساب إذ تكون وعاءً لأكثر من رجل، بالإضافة إلى كثير من الأمراض العضوية والجنسية التي تنشأ عن ذلك، كما أن هذا الأمر تأباه الفِطَر الـسويَّة ولا يتقبله أحد من الجنسين.

 الطلاق: وإنها جُعل حقًّا بيد الرجل؛ لأنه هـ و الذي تكلف كل مطالب الزواج والحياة الزوجية بعده من مهر ونفقات، وهو الذي يخسر كـل هــذا مـن مالــه

١. العاقر: الذي لم يلد من الرجال والنساء.

إذا طلَّت زوجت، وفي المقابل جُعِلَ الخُلْع (٦) بيد المرأة، وهي لا تخسر شيئًا في البداية ولا في النهاية أيضًا، كما أن لها أن تكون العِصْمة (٧) بيدها عند بعض الفقهاء كأبي حنيفة، ولها أيضًا اللجوء إلى

فأيهما أفضل حالًا وأحسن حظًّا؟! المرأة التي إذا كرهت؛ اختلعت ولا تخسر شيئًا، أمَّـا الرجـل إذا كـره طلق وخسر ماله؟! كما أن طبيعة الرجل العقليـة تؤكـد أحقيته بالقوامة، وتؤهله لجعل الطلاق بيلده بخلاف طبيعة المرأة العاطفية المتقلِّبة أحيانًا، والانفعالية المتـأثرة أحيانًا أخرى.

 المَحْرم (٨): وجود المحرم مع المرأة في السفر؟ ليحميها ويحرسها من أن ينالها أحمد بسوء؛ لأنها إذا سافرت بلامحرم كانت عرضة لحوادث الطريق المُرِيعة (١) وشِبَاك قُطَّاع الطرق، وما جَنَت المرأة من سفرها مفردة في أعظم دول العالم حضارة إلا الاغتصاب أو الأسر، والاتجار بها في سوق الدَّعارة (١٠).

٢. المرض المُزْمِن: أي المرض الذي يدوم زمنًا طويلًا.

٣. تناوش القوم في القتال: تناول بعضهم بعضًا بالرماح.

٤. الضاري: المُوْلَع بأكل اللحم من السباع.

٥. القاصى: البعيد.

٦. الْخُلْع: هو فراق الزوج امرأته بعِوَض يأخذه من امرأته أو من غيرها بألفاظ مخصوصة.

٧. العِصْمة: ملكة اجتناب المعاصى مع التَّمكُّن منها، والعصمة المؤثِّمة: هي التي تجعل من هَتكَها آثيًا. العصمة المُقوِّمة: هي التي يثبت بها للإنسان قيمة، بحيث من هتكها فعليه القصاص أو الدِّيسة. والعبصمة في عقد النكاح: أن يجعل الرجل أمر زوجته بيدها، فتستطيع أن تُطلِّق نفسها منه بالشروط المتفق

٨. المَحْرَم: هو من لا يجوز له مناكحتها على التأبيد بقرابة أو رضاع أو مصاهرة.

٩. المُريعة: المُفْزعة.

١٠. الدَّعارة: الفسق والخبث والفجور.

فانظر إلى تكريم الإسلام للمرأة حين يحفظها كالمجوهرة المصونة، ويجعلها كالملكة المُحَصَّنة بالجنود والحرس، فلا يستطيع أن يقربها أحد، فضلًا عن أن يُعتدى عليها، وما اعترض هؤلاء المغالطون على ذلك إلا لأن الإسلام حَرَمَهم من نزواتهم الفاجرة، وسدَّ أمامهم كل سبيل أرادوا أن ينتهكوا الأعراض من خلاله، أو يجدوها فيه سهلة المنال ميسورة الطلب.

هل بعد هذا يستطيع أحد أن يدّعي أن المرأة في الإسلام تابعة للرجل واقعة تحت قهره وسلطانه؟! إن الإسلام حين سنَّ هذه التشريعات وغيرها صان المرأة وكرَّمها وحفظها من أيدي الماجنين العابثين السذين أرادوها ألعوبة في أيديهم، وأداة للاتجار بها، ووسيلة سهلة ميسورة للمتاع، شم في سلَّة المهملات، فهذه لا تَنْطَلِي عليها دعواتهم البرَّاقة، ولتتَّعظ المرأة بمن سَقَطْنَ في شباكهم.

٩) لم يظلم الإسلام المرأة ولم يهضمها حقها حين جعل شهادتها نصف شهادة الرجل؛ لأن الشهادة تقوم على شروط ليست عائدة إلى وصف الذكورة والأنوثة، وإنها إلى العدالة والضبط وعدم التحيُّز، وإلى الصلة بموضوع الشهادة والدراية به، وعليه فشهادة المرأة تختلف من موضع إلى آخر، فالمرأة لا تشهد في القصاص (١) والحدود (٢) مطلقًا، وشهادتها تعدل نصف القصاص (١) والحدود (٢) مطلقًا، وشهادتها تعدل نصف

شهادة الرجل في المبايعات (٢) والمُداينات (١) وتساوي شهادة الرجل في اللِّعان (٥) وتنفرد بالشهادة دون الرجل في أحوال الولادة وإلحاق النَّسَب والرَّضاعة ؛ وبهذا تبين أن الإسلام لم يظلم المرأة حين جعل شهادتها نصف شهادة الرجل في بعض الأمور التي لا دخل للنساء فيها كالمبايعات والمداينة.

10) ليس صوابًا ما يُظَن من أن حقيقة الميراث في الإسلام، ترتبط بالنوع؛ بل الصواب أن أنْصِبة الميراث لا تتفاوت حسب الذكورة والأنوثة، وإنها حسب درجة القرابة، وموقع الجيل الوارث، والعبء المالي⁽¹⁾، والمرأة لا ترث نصف الرجل إلا في أربع حالات، وترث في إحدى عشرة حالة مثل الرجل، وترث في أربع عشرة حالة أكثر من الرجل، وترث في خس حالات ولا يرث نظائرها من الرجال، وترث في خس حالات ولا يرث نظائرها من الرجال... والحالات الأربع التي ترث فيها نصف الرجل ترجع إلى العبء المالي الذي يوجبه نصف الرجل ترجع إلى العبء المالي الذي يوجبه

بين الدَّائِن والمَدِين؛ كعَقْد القَرْض، وثَمَن المبيعات وغير ذلك.

١. القِصاص: هو أن يُفْعَل بالفاعل مثل ما فعل في نفس أو ما
 دون النفس، وأن يوقع على الجاني مثل ما جنى.

الحدود: جمع حد، وهي في اللغة: المنع، وفي السرع: عقوبة مُقدَّرة وحبت حقًا لله تعالى أو حقًّا لآدمي، وهي خلاف التعزير الذي هو عقوبة غير مقدرة متروكة لتقدير الحاكم.

٣. المُبايعات: ما يكون بين الناس من عقود البيع وغيرها، أو ما
 يكون بين الأمة والحاكم في مبايعته بالخلافة.

يحون بين الامه واحادم في مبايعته بالحلاقه. ٤. المُداينات: ما يكون بين الناس من عقـود المـداينات، ويكـون

٥. اللَّعان: شهادات مؤكدات بأيان من الزوج والزوجة، مقرونة باللَّعن من جانب الزوج، وبالغضب من جانب الزوجة. وهو أن يرمي الزوج امرأته بالزِّنا ولم يكن له أربعة شهود يشهدون عليها بها رماها به. أو ينفي حَمْلها وقت قيام الزوجية الصحيحة بينهها؛ لأن الزوج يُبْتَلَى بقَذْف امرأته لنَفْي العار والنَّسَب الفاسد، ويتعذَّر عليه إقامة البيئة، فجُعِلَ اللعان بيئة له.
 ٦. العِبْء المالي: هو ما يتحمله الإنسان تجاه الغير، والعبء المالي للزوج ناحية المرأة هو ما يتحمله من مَهْر وتَفَقَة (مسكن ملبس للزوج ناحية المرأة هو ما يتحمله من مَهْر وتَفَقة عِدَّة ومهر مُؤخّر عند الطلاق، والعبء المالي للفرد المسلم: هو ما يتحمله تجاه أقاربه (أب أم إخوة وأخوات) إذا كانوا محتاجين إليه وعنده فَضْل مال.

الإسلام على الرجل في مقابل إعفاء المرأة من هذه الالتزامات.

(۱۱) وليس من الصحة في شيء ما يقال من أن الإسلام سوَّى بين المرأة والغائط لأنه أمر بالتطهر منها: ﴿ أَوْ جَآءَ أَحَدُّ مِنَكُمْ مِنَ ٱلْغَآبِطِ أَوْ لَا مَسْتُمُ ٱلنِسَآءَ ﴾ (المائدة: ٢)؟ ذاك أن الإسلام حين أوجب التطهر من مس النساء والمقصود به الجماع أو المس بشهوة - كان هذا أمرًا يرجع إلى الإنسان الماسِّ نفسه لا إلى المرأة، كما أنه ليس كل ما يُتطهَّر منه نجسًا أو مستويًا في وصفه؛ فالإنسان عين يصيب ثوبه أو بكنه عَسَلٌ أو لبن أو يغمس يده أو ثوبه في العسل أو اللبن، فإنه ينظف ثوبَه وبدنه منه تمامًا، ثوبه في العسل أو اللبن، فإنه ينظف ثوبَه وبدنه منه تمامًا، كما يفعل إذا أصابته نجاسة، فهل العسل أو اللبن وبدئه منهما جميع ثيابه يستوي والنجاسة إذ ينظف المسلم منهما جميع ثيابه وبدنه؟!

17) الأحاديث التي توحي بدونية المرأة؛ إما ضعيفة واهية أوموضوعة مكذوبة، ولا أصل لها في الحديث النبوي وفي الإسلام بعامة، بل معارضة معارضة جلية لنصوصه الصحيحة، وما صحّ في ذلك فله تفسيره الذي لا يُشعر إلا بتكريم المرأة ورفع مكانتها وصون حقها.

وبهذا لا يستطيع أحد أن يدَّعي أن الإسلام لم يقدِّم للمرأة جديدًا، وأن الإسلام لم يكن سوى مقنِّن لما كانت عليه النظرة الجاهلية للمرأة، فأين كانت المرأة قبل الإسلام ؟ وماذا كان لها من الحقوق حتى يُقال عبد كل هذه الحقوق وكل هذا التكريم إن الإسلام لم يُقدِّم لها جديدًا ؟!

وكذلك تتضح منزلة المرأة في الإسلام وتشريفه لها

ورفعه مكانتها، على عكس ما هي عليه عند الأمم والشعوب قديمًا وحديثًا.

التفصيل:

أولا. المرأة بين جمود الجامدين وجحود الجاحدين:

ما ابتيلي الإسلام على يد قوم قَدْر هاتين الطائفتين الجامدين من جهة والجاحدين من جهة أخرى - الجامدين من جهة أخرى - خاصة في مجال فقه المرأة وأحكامه، فقد نفذت من هذه النافذة على يد الجاحدين، إلى كبد الإسلام سهام مريشة (۱)، مستغلين جهالات الجامدين، وبعض الأوضاع في واقع المسلمين، فأصابت سهامهم كثيرًا وأدْمَت، لا لصدق دعاواهم وعدالة قضاياهم، بل لسوء نواياهم وخُبْث طواياهم.

يعتصر الألم نفس الداعية الشيخ محمد الغزالي ورحمه الله وهو يقول: "والذي يحزُّ في نفسي أن جمهورًا من المتدينين الجهلة في بلادنا تبنَّى مفاهيم الجاهليات، وقرَّر أن يحيا في نطاقها، وزاد إلى هذه السفاهة أن قرَّر الدعوة إليها بحسبانها مفاهيم إسلامية! كيف نحمي الإسلام من أصدقائه الجهلة؟ فهم أضرَّ عليه من أعدائه السافرين؟!

في دراستي للمجتمع العربي قُبينل البعثة الشريفة وفي مطلع الدعوة الإسلامية، وجدت وضع المرأة أوضح وأرسخ من وضعها أيام انحلال الأمة في عصور الهزيمة والانحلال الأخيرة، وبعد أن يروي من أخبار التاريخ ما يؤيد وضوح وضعها، وتقدير قيمة دورها في الحياة، ومن ذلك خَبَر بَيْعة نساء الأنصار للرسول يواصل حديثه قائلًا: أذكر أن أحد العلماء المسئولين

١. سَهْم مَرِيْش: رُكِّب عليه الريش.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

عتب علي أني حين أدخل للتدريس بين الطالبات ألقي عليهن السلام! قلت: وما الحرج في أن يسلم أستاذ على تلميذاته؟! قال: هذا لا يجوز! قلت له إن البخاري روى جواز هذا ووقوعه، فقال: لكن العلماء لم يأخذوا بروايته. قلت: أي علماء؟! إن الجهال هم الذين يقولون في الإسلام بغير علم، ويرجحون تقاليد آبائهم على الإسلام.

في عصور متطاولة كان نصيب المرأة قليلًا من الرحمة العامة الغامرة، التي بعث بها صاحب الرسالة الخاتمة! حاشا عصر البعثة الشريفة والخلافة الراشدة، فإن المرأة شهدت أيامًا ذهبية. وتأمل موقف النبي الكريم من جميلة بنت أوس، عندما جاءته تشكو بقاءها في بيت الزوجية، لأنها تكره هذا الزوج وتعاف عشرته! إن النبي على قال لها: "أتردين عليه حديقته"؟ قالت: نعم. قال رسول الله على: "اقبل الحديقة وطلقها تطليقة"! (١)

بحث لا نتعرض له هنا، وإنها نتعرض لعوج فقهي، أو قانوني عاصَرْته في مصر؛ فقد كان القضاء الشرعي يحكم بأن يقود رجال الشرطة المرأة الكارهة بالقوة إلى بيت الطاعة لتحتضن من تبغض!! وكان رد الفعل على هذا المسلك أن وضع باسم الشريعة قانون آخر يخرج

الرجل من البيت إذا أوقع الطلاق.

لِمَ هذا الاضطراب في فهم الدين وتطبيقه ؟ وأين قوله عَلَى: ﴿ الطَّلَقُ مَرَّتَانِ ﴿ فَإِمْسَاكُ مِعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ وَلِهِ الْقَلَقُ مَرَّتَانِ ﴿ فَإِمْسَاكُ مِعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ إِلَا المَسلمين غرائب في فهم شريعة الخُلْع وشريعة الطلاق لا تقوم على فقه واع واسع الأفق (٢)!!

وقد صدق السيخ فإن دعاة التنوير الذي يوشك أن يكون تزويرًا وأساتذتهم من المستشرقين المغرضين وهم الأكثرية في ميدان الاستشراق قد تلقفوا مثل هذه الأفكار والأوضاع ونفثوا فيها من ريق سحرهم البغيض، واستدرجوا قطاعات من المرأة المسلمة لتنقلب على دينها ومجتمعها، وتلبس لباسهم، وترى بمنظارهم، وتتكلم بمثل كلامهم.

يُعَرِّي هذه المواقف ويكشف طبيعة مراميها د. جيرة بقوله: وفي ظل الاستعمار ظهرت قوى الاستنارة، التي أخذت تنظر إلى الحياة بمنظار الغرب، وتبني حياتها الاجتماعية على فلسفات الغرب.

تلك القوى التي أوجد المبشرون بعضها، وبعضهم الآخر التقت أهدافه مع أهدافهم؛ فنشأت أجيال تنادي بتحرير المرأة، وأن تصبح المرأة في مجتمعنا الشرقي مشل المرأة الأوربية، التي شاهدها ووصفها رفاعة الطهطاوي في كتابه "تخليص الإبريز"، والذين نادوا بذلك إنها هم تلامذة المستشرقين، وبعض المستشرقين كانوا في الأصل مبشرين، وقد ترجمت دراساتهم

قضايا المرأة بين التقاليد الراكدة والوافدة، الشيخ محمد الغزالي، دار الشروق، القاهرة، ط٦، ١٩٩٦م، ص٦٦ وما بعدها.

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الطلاق، باب الخلع وكيفية الطلاق فيه (٤٩٧١).

وأبحاثهم، وتربي عليها قادة التنوير، وكثيرون من الذين ذهبوا إلى أوربا بهدف التعليم عادوا إلينا وهم يحتقرون تاريخهم، وينبذون كل مقومات الحياة الاجتماعية في أوطانهم.

والغريب أن المستشرقين الذين أصبحوا أساتذة لأبناء المسلمين؛ بسبب حاجة المسلمين إلى التعليم، وحاجتهم إلى تغير المسلمين، كانوا حريصين على أن ينسبوا كل تخلف في مجالات الحياة عند المسلمين إلى تخلف المرأة عندهم... ومن هنا بدأت فكرة تعليم المرأة من قبل تلامذة المستشرقين والمبشرين، ولهذا لم تبدأ البداية الصحيحة، حيث أخذ المبشرون بزمام الأمر، ثم عهدوا إلى المستنيرين من تلامذتهم بإتمام دورهم، إن بدا أنهم عاجزون، أو حدث النفور العام من أسلوبهم (۱).

وفي هذا السياق يزيد د. البوطي الأمر جلاء، حين يقول: "أحكام المرأة في الإسلام قديمة قدم الإسلام ذاته، فهي ليست وليدة تطورات زمنية أو ثورات إنسانية أو أعراف متجددة، ومع ذلك فلم نسمع من ينتقد هذه الأحكام أو شيئًا منها باسم الانتصار للمرأة، والدفاع عنها إلا في هذا العصر، فها السبب؟!

هل كانت الأجيال السابقة أقبل اهتهامًا بالمرأة ومصالحها، أم هل كانت أقبل تنبهًا إلى ما يراه كاتبو اليوم وباحثوه من أن الإسلام لم ينصف المرأة فيها قرر لها من حقوق وألزمها به من واجبات؟ والحق أن ليس في الأمر هذا ولا ذاك؛ فلا السابقون كانوا

أقل غَيْرة على المرأة وحقوقها، ولا خَلَفهم اليوم أكثر حَذْقًا في فهم الشريعة الإسلامية والانتباه إلى نقائصها إن كان فيها نقص، ومعاذ الله أن يكون فيها شيء من هذا.

إنها السبب أن الغرب لم يكن فيها مضى في وضع يُمكّنه من الكيد للإسلام، إذ كان مشغولًا بإصلاح شأنه والتخلص من مشكلاته، والعمل على جمع شمله. فلها أتيح له أن ينهض من كبوته ويفيق من تخلفه، رأى في الإسلام والمسلمين الخطر المهدّد لنهضته، ورأى في الإسلام والمسلمين الخطر المهدّد لنهضته، ورأى في الذخر الذي متعهم الله به ما أطمعه في بلادهم، فوضع كل همه في السعي إلى اختراق، بل إلى تقويض أقوى وأهم حصن يقي المسلمين عادية أي سوء قد يطوف بهم أو يتسرب إليهم، ألا وهو الإسلام نفسه، يطوف بهم أو يتسرب إليهم، ألا وهو الإسلام نفسه، والحياة، وأحكام سلوكية تمتعهم بحضارة إنسانية والحياة، وأحكام سلوكية تمتعهم بحضارة إنسانية ماذخة.

ونظر قادة الغرب، فوجدوا أن مجال التربية أفضل ساحة لتمرير هذا الكيد والبلوغ به إلى الهدف المرسوم. ثم تأملوا فوجدوا أن عنصر المرأة أمضى سلاح لفرض التربية المطلوبة وإحلالها محل التربية الإسلامية الراشدة.

وسبيل ذلك أن يؤلِّب (٢) الغرب المرأة على الإسلام وآداب بحجة أنه لم يُنْصِفْها، ولم يَرْعَ إنسانيتها، ولم يضمن لها كامل حقوقها، ثم أن يقذف هوى نظامه في فؤادها، بحيث ترى أنه النظام الوحيد الذي يرعى حقوقها ويحمي كرامتها، ويؤكد مساواتها بالرجل في كل الشئون والأحوال.

التبشير وقوى الاستنارة في مصر، د. عبد الرحمن جيرة، دار المحدثين، القاهرة، ط٢، ٢٠٠٧م، ص١٢٩ وما بعدها.

٢. يؤلِّب: يفسد.

فبذلك تتحول المرأة المسلمة إلى عنصر معارضة للإسلام، لتصبح في الوقت ذات أداة طيعة في يد الغرب، ورسول دعوة إلى مبادئه وأفكاره، ونظرًا إلى أن المرأة أينها كانت - هي المصدر الأول لتربية أولادها، فلسوف تغدو المرأة المسلمة خير مصدر لغرس التربية الغربية في نفوس الناشئة الإسلامية، وبذلك ينحسر سلطان الإسلام عن المجتمع الإسلامي بجهود مباشرة من المسلمين أنفسهم.

لا شك أن هذا الأمر الذي وصفتُ ينطوي على مأساة، ولكن المأساة الكبرى لا تكمن في الافتئات (1) على على الإسلام، ولا في إظهار الشفقة الكاذبة على المرأة المسلمة في المجتمع الإسلامي، وإنها تكمن في موقف بعض المسلمين من هذا الافتئات، بل من هذا النفاق في إبراز الشفقة الكاذبة على حال المرأة المسلمة "(۲).

ثَانيًا. قضية مشكلة المرأة قضية مفتعلة استغلها هؤلاء وحوَّلوا المسألة إلى قضية حياة الشرق المسلم منذ مطلع القرن الماضي:

• إفك مفترى:

لقد بلغ الافتراء على الإسلام مداه _ وبخاصة في شأن المرأة _ حتى بلغ حدًّا لا يكاد يصدق من إبطال الحق وإحقاق الباطل، يصوره قول د. السباعي في ثنايا حديثه عن تشويه الاستعمار لحقائق الإسلام -، فيقول: إنه لأمر تتركز عليه جهود علمائهم المنحرفين

ولاهوتيهم (٢) المتعصبين، وصحافيهم المأجورين، وكتابهم وأدبائهم المتاجرين بالأدب؛ ليكتبوا للجمهور عندهم كل غريب وكل طريف عند الأمم الأخرى وبخاصة المسلمون.

إنك إذا قُدِّر لك أن تزور أوربا كان أول حديث بينك وبين أي أوربي، حين يعرف أنك مسلم، حول موقف الإسلام من المرأة، وإهانته لها!! وانتقاصه لحقوقها، فهم يزعمون أن المرأة مَهِينَة القَدْر مَهِينضة الحقوق في الإسلام، حتى لقد كتب كاتبون منهم، وتحدث متحدثون كما روى لي ذلك شاب مسلم، سمع ذلك بأذنه، حين لقيته في أوربا في صيف أحد الأعوام، أن الإسلام يحظر على المرأة دخول الجنة وأن ليس لها فيها مكان تستريح فيه أو تَنْفُذ إليه"(٤).

• قضية مفتعلة:

كيف استغل الشياطين جمود الجامدين واستدرجوا الجاحدين، فحولوا المرأة _ من فراغ؛ حيث لا أساس في الأصل لقضية _ إلى قضية في حياة الشرق المسلم مع مطالع القرن الماضي، أقاموا فيها الدنيا ولم يقعدوها حتى الآن، وتراكمت بمرور الزمن مضاعفاتها _ ولا تزال _، وهي تقذف كل يوم بالجديد من الشبهات، والطازج من الأباطيل المثيرة للجدل والخلاف. كيف؟

١. الافتِئات: الاختلاق والافتراء.

٢. المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع الرباني، د.
 محمد سعيد رمضان البوطي، دار الفكر، دمشق، ط٦،
 ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٥م، ص١٢٠ وما بعدها.

٣. اللا مُوتِيُّون: جمع اللاهوتي، واللاهوتي هو الذي يهتم بالعلم الذي يبحث عن الله وما يتعلق به تعالى، فالله بأوصافه كلها _ سواء كانت متعلقة بذاته، أو بصلته بمخلوقاته، أو كانت مُبيِّنة لعلاقته بالإنسان وعلاقة الإنسان به _ هو موضوع علم الألوهية أو علم اللاهوت، ويُطلَق على هذا العلم في مجال الدراسات الإسلامية "علم العقيدة" أو "الإلهيات".

٤. إسلامنا، د. مصطفى السباعي، دار الوراق، مصر، ط١،
 ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م، ص٠٩، ٩١.

هذا ما تستطيعه مهارات الأبالسة.

حقًا كانت للمرأة في الغرب قضية لها مسبباتها ومضاعفاتها، فهل كان الأمر على الشاكلة نفسها في الشرق؟! الحق: لا، لا من حيث الدواعي ولا الوقائع والظواهر، وإن كان لدى المرأة في الشرق بعض المضايقات، الرجل من أسبابها، فها الذي حوّل قضيتها بطريقة جَهنَّميَّة إلى مواجهة مع تعاليم الدين في شأن مسائل كالحجاب والميراث والزواج والطلاق شأن مسائل كالحجاب والميراث والزواج والطلاق الت؟!

ولندع الأستاذ محمد قطب يَنْبِش عن جذور هذه القضية، ولنتابع معه تطورات نمو سيقانها وأوراقها التي مازالت تتساقط علينا شبهات وفِرى؛ كتب فضيلته تحت عنوان "قضية تحرير المرأة" يقول: "بَطَلُ هذه القصة هو قاسم أمين، شاب نشأ في أسرة تركية مصرية مأي: محافظة في أفي أخير عادي، حصل على ليسانس الحقوق الفرنسية من القاهرة وهو في سن العشرين، بينها كان هناك في عصره من يحصل على الشهادة الابتدائية في سن الخامسة والعشرين!

ومن هناك التقطه الذين يبحثون عن الكفاءات النادرة والعبقريات الفَذّة ليفسدوها، ويفسدوا الأمة من وراثها! التقطوه وابتعثوه إلى فرنسا لأمر يُراد. اطلع قبل ذهابه إلى فرنسا على رسالة لمستشرق يتّهم الإسلام باحتقار المرأة، وعدم الاعتراف بكيانها الإنساني، وغَلَى اللام في عروقه - كها يصف في مذكراته - وقرَّر أن يَرُدَّ على هذا المستشرق ويفند افتراءاته على الإسلام. ولكنه عاد بوجه غير الذي ذهب به! لقد أثرت رحلته إلى فرنسا في هذه السن المبكرة تأثيرًا بالغًا في كيانه كله،

فعاد إلى مصر بفكر جديد، وعقل جديد، ووجهة جديدة. عاد يدعو إلى "تعليم المرأة وتحريرها" على ذات المنهج الذي وضعه المبشرون وهم يخططون لهدم الإسلام!

يقول في مذكراته: إنه التقى هناك بفتاة فرنسية أصبحت صديقة حميمة له، وإنه نشأ بينه وبينها علاقة عاطفية عميقة، ولكنها بريئة، وإنها كانت تصحبه إلى بيوت الأُسَر الفرنسية والنوادي والصالونات الفرنسية، فتفتح في وجهه البيوت والنوادي والصالونات ويكون فيها موضع الترحيب. وسواء كان هو الذي التقي بها أم كانت موضوعة في طريقه عمدًا؛ ليلتقي بها، فقد لعبت هذه الفتاة بعقله كما لعبت بقلبه، وغيَّرت مجرى حياته، وجعلته صالحًا للعب الدور المطلوب، الذي قررت مؤتمرات التبشير (١) أنه لا بد منه لهدم الإسلام! ونحن نميل إلى تصديقه في قوله: إن العلاقة بينه وبينها كانت بريئة، لا بالمعنى الإسلامي للبراءة بطبيعة الحال، ولكن بمعنى عدم وصول هذه العلاقة إلى درجة الفاحشة، فإنها _على هذه الصورة _تكون أقدر على تغيير أفكاره من العلاقة المُبتَذلة التي تؤدي إلى الفاحشة؛ لأن الفتاة ستكون حينئذ ساقطة في حسِّه غير جديرة بالاحترام، وغير جديرة بأن تكون مصدر إلهام.

وسواء كانت الفتاة قد مثّلت الدور بإتقان، لتظل العلاقة بينه وبينها روحية وفكرية لتستطيع التأثير عليه، أم كانت تربيته المحافظة في الأسرة المنحدرة من أصل تركي هي التي وقفت بهذه العلاقة عند الحد الذي يصفها بالبراءة، فالنتيجة النهائية كانت انقلابًا كاملًا

١. التبشير: الدعوة إلى الدِّين.

بيان الإسلام: الردعلي الافتراءات والشبهات .

في كل كيانه.

ولنحاول أن نتصور كيف حدث التغيير. هذا شاب عبقري، نعم، ولكنه قادم من بلاد محتلة، تحتلها إحدى الدول الأوربية، وهو قادم إلى أوربا، تلك التي يتحدث قومه عنها بانبهار المأخوذ، وتمثل في حسهم العملاق الضخم الذي يتضاءل الشرق أمامه وينزوي. فنستطيع عندئذ أن نتوقع أنه قادم إلى أوربا وهو مُنْخَنِس داخل نفسه، يحس بالضآلة والقزامة، ويتوجس أن يُرْدَرى في بلاد العمالقة؛ لأنه قِرْم قادم من بلاد الأقزام، وأقصى ما يتمناه قلبه أن يجد الطمأنينة النفسية والعقلية في تلك البلاد الغريبة التي لا يكاد يستوعبها الخيال!

وبينها هو كذلك _ منكمش متوجّس _ إذا بهذه الفتاة تَبْرُز له في الطريق، فتُوْنِس وحشته بادئ ذي بَدْء، فيرول عنه انكهاشه وتوجسه، ويذهب عنه توتر أعصابه، ويشعر بالطمأنينة في المهجر. ثم إن هذه الفتاة تبادله عواطفه _ كها قص في مذكراته _ فيشعر فوق الطمأنينة بالسعادة والغِبْطة، ويزداد استقرار نفسه، فلا يعود يشعر بالغربة النفسية الداخلية، وإن بقيت الغربة بالنسبة للمجتمع الخارجي الذي لم يحتك به بعد.

غير أن الفتاة تنتقل معه - فتنقله - خطوة أخرى، فهي تصحبه إلى الأُسر الفرنسية، فتفتح له تلك الأسر أبوابها وترخب به، وتصحبه إلى النوادي والصالونات، فترحب به كذلك. وهنا تزول الغربة نهائيًا، سواء بالنسبة لمشاعره الخاصة أو بالنسبة للمجتمع الخارجي، وينطلق في المجتمع الجديد واثقًا من نفسه واثقًا من خطواته. كيف تصير الأمور الآن في نفسه؟ كيف ينظر إلى العلاقة بينه وبين هذه الفتاة؟ وكيف ينظر إلى العلاقة بينه وبين هذه الفتاة؟ وكيف ينظر إلى

التقاليد التي تم عن طريقها كل ما تم في نفسه من تغير؟! علاقة بريئة، أي لم تصل إلى الفاحشة، نمت من خلالها نفسه نموًا هائلًا، فخرجت من انكهاشها وعزلتها؛ واكتسبت إيجابية وفاعلية مع نمو في الثقافة وسعة في الأفق؛ ونشاط وحيوية.

ما عيب هذه التقاليد إذن؟ وما المانع أن تكون تقاليدنا نحن على هذا النحو البريء ؟!! هناك بلا شك مها أحسنًا الظن _ مجموعة من المغالطات في هذا المنطق _ وبعد أن يُعدِّد المؤلف هذه المغالطات المتمثِّلة في الخلوة المُحرَّمة وما ترتب عليها من شيوع الفاحشة في هذه المجتمعات، ويستطرد الأستاذ محمد قطب قائلًا: وأيًّا كان الأمر، فقد عاد قاسم أمين من فرنسا داعيًا لل السفور ونزع الحجاب.

نفس الدعوة التي دعا بها رفاعة الطهطاوي من قبل عند عودته من فرنسا، فللقضية جذورها القديمة إذن، مع فارق رئيس، لا في الدعوة ذاتها، ولكن في المُدعُوِّين؛ فإن أكثر من نصف قرن من الغزو الفكري المستمر كانت قد فعلت فعلها في نفوس الناس، فلم تُقابَل دعوة قاسم أمين بالاستنكار الباتِّ الذي قُوْبِلت به دعوة رفاعة الطهطاوي، ولم تُوْأد في مَهْدها كما وُئِدَت الدعوة الأخرى من قبل!

ومع ذلك فلم يكن الأمر سهلًا؛ فقد أثار كتاب "تحرير المرأة" معارضة عنيفة جعلت قاسم أمين ينزوي في بيته خوفًا أو يأسًا، ويعزم على نفض يده من الموضوع كله. ولكن سعد زغلول شجعه، وقال له: امض في طريقك وسوف أحيك.

عندئذٍ قرر أن يعود، وأن يسفر عن وجهه تمامًا!

فلئن كان في الكتاب الأول قد تمحك في الإسلام، وقال إنه يريد للمرأة المسلمة ما أعطاها الإسلام من حقوق، وفي مقدمتها التعليم، فقد أسقط الإسلام في كتابه الثاني "المرأة الجديدة" ولم يعد يذكره، إنها صار يعلن أن المرأة المصرية ينبغي أن تصنع كها صنعت أختها الفرنسية، لكي تتقدم وتتحرر، ويتقدم المجتمع كله ويتحرر!! وهكذا سقط الحاجز المميز للمرأة المسلمة، وصارت هي والمشركة أختين بلا افتراق!

والآن وقد صار للمرأة قضية فلا بد للقضية من تحريك، وتبنى القضية فريق من النسوة على رأسهن هـدى شـعراوي، وفريـق مـن الرجـال المـدافعين عـن حقوق المرأة. وأصبح الحق الأول الذي تطالب به النسوة هو السفور، وصارت القضية التي يدور حولها الجدل هي السفور والحجاب. من أين جاءت القضية؟! حين قامت الحركة النسوية في أوربا كان للمرأة بالفعل قضية! قضية المساواة في الأجر مع الرجل الذي يعمل معها في نفس المصنع ونفس ساعات العمل، بينها تتقاضى هي نصف ما يتقاضاه الرجل من الأجر. وحين اتسعت القبضية هناك وتعددت مجالاتها _ تلقائيًا أو بتخطيط الشياطين _ فقد كان محورها الأول هو قبضية المساواة مع الرجل في الأجر، ترجع إليه كلما طالبت _أو طولب _ لها بحق جديد، حتى أصبحت القضية هناك في النهاية هي قضية المساواة التامة مع الرجل في كل شيء، ومن بين ذلك: حق الفساد الذي كان الرجل قد وصل _ أو وُصِّل _ إليه، فصار حق الفساد داخلًا بدوره في قضية المرأة.

أما في مصر _ أو في العالم الإسلامي _ فلم تكن

للمرأة قضية خاصة! إنها كانت القضية الحقيقية هي انحراف هذا المجتمع عن حقيقة الإسلام، مما سميناه "التخلف العقدي" وما نتج عن هذا التخلف العقيدي من تخلف في جميع مجالات الحياة. وما تحقير المرأة وإهانتها وعدم إعطائها وضعها الإنساني الكريم إلا من المجالات التي وقع فيها التخلف عن الصورة الحقيقية للإسلام، وعلاجها - كعلاج غيرها من الحالات جميعًا - هو العودة إلى تلك الصورة الحقيقية، والتخلى عن ذلك التخلّف المعيب.

تلك هي القضية، وهي ليست قضية المرأة ولا قضية الرجل، إنها قضية الأمة الإسلامية كلها، بجميع رجالها ونسائها وأطفالها وحكامها وعلمائها وكل فرد فيها، وتخصيصها بأنها قضية المرأة تخصيص لا يعالج القضية فضلًا عن مجانبته للنظرة العلمية الفاحصة؛ لأنه يأخذ عرضًا من أعراض المرض فيجعله مرضًا قائمًا بذاته، ويحاول علاجه، فلا يقدر لهذا العلاج أن ينجح؛ لأنه يتعامى عن الأسباب الحقيقية من ناحية، ويفتقر إلى الشمول من ناحية أخرى.

وإذا كان لا بد للقضية من موضوع، فقد جعلت القضية _ فجأة بلا مقدمات حقيقية _ قضية الحجاب والسفور!! لقد كانت القضية في أوربا منطقية في ظاهرها، أو في بدايتها على الأقل. فحين تضطر المرأة إلى العمل _ لظروف ليس هنا مجال تفصيلها _ ثم تُعْطَى نصف أجر الرجل الذي يقوم بنفس العمل، فطلب المساواة في الأجر قضية حقيقية من جهة، وجيهة كل الوجاهة من جهة أخرى.

أما قضية الحجاب والسفور فها مكانها من المنطق؟

بيان الإسلام: الردعلى الافتراءات والشبهات . وما مكانها من الحق؟!

لم يكن الرجل هو الذي فرض الحجاب على المرأة، فترفع المرأة قضيتها ضده لتتخلص من الظلم الذي أوقعه عليها، كما كان وضع القضية في أوربا بين المرأة والرجل، إنها الذي فرض الحجاب على المرأة هو ربها وخالقها، الذي لا تملك _ إن كانت مؤمنة _ أن تجادل سبحانه فيما أمر به، أو يكون لها الخيرة من الأمر: ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللّهُ وَرَسُولُهُ وَ أَمَرًا أَن يَكُونَ لَهُمُ اللّهُ مَن الْأَمْر: ﴿ وَمَا الْحِيرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ أَوْمَن يَعْصِ اللّهَ وَرَسُولُهُ وَقَدَّ ضَلَ ضَلَالًا مَلَا اللهِ اللهُ وَرَسُولُهُ فَقَدَّ ضَلَ ضَلَالًا مَيْكِينًا اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله

ثم إن الحجاب في ذاته لا يُشكِّل قضية، فقد فرض الحجاب في عهد رسول الله و نُفِّذ في عهده، واستمر بعد ذلك ثلاثة عشر قرنًا متوالية. وما من مسلم يؤمن بالله ورسوله يقول: إن المرأة كانت في عهد رسول الله مظلومة.

فإذا وقع عليها الظلم بعد ذلك، حين تخلف المسلمون عن عقيدتهم الصحيحة ومقتضياتها، فلم يكن الحجاب بداهة _ه و منبع الظلم ولا سببه ولا قرينه؛ لأنه كان قائمًا في خير القرون على الإطلاق، التي قال عنها رسول الله على الناس قرني "(1). وكان قرين النظافة الخلقية والروحية، وقرين الرفعة الإنسانية التي لا مثيل لها في تاريخ البشرية كله.

لكن المطلوب هو نزع الحجاب! المطلوب هو أن تخرج السفور! المطلوب هو التبرج! المطلوب هو أن تخرج المرأة في النهاية عارية في الطريق! ذلك ما تطلبه مؤتمرات المبشرين، وما يطلبه المصليبيون الذين يخططون. فل تكن القضية إذن هي قضية السفور والحجاب، وليوصف الحجاب بكل شريمكن أن يرد على الذهن، وليوصف السفور بكل خير يخطر على البال. ولتبدأ القضية من هنا. ولتنته حيث يريد الشياطين!

تَلَقَّفَت القضية - كما قلنا - مجموعة من النسوة، فط البُن بالسُّفُور على أنه حق للمرأة، سَلَبَها إياه المجتمع، أو سلبها إياه الرجل الأناني المُتَحَجِّر المتزمِّت الرجعي مُتَعَفِّن الأفكار، وكانت زعيمة النهضة النسوية هدى هانم شعراوي التي اتخذت من بيتها صالونًا، تقابل فيه الرجال سافرة، في غير وجود عرم.

وكانت قِمَّة المسرحية هي مظاهرة النسوة في ميدان قصر النيل ميدان الإسهاعيلية مأمام ثكنات الجيش الإنجليزي سنة ١٩١٩م. فقد كانت الثورة المصرية قد قامت، وملأت المظاهرات شوارع القاهرة وغيرها من المدن، تهتف ضدَّ الإنجليز، وتطالب بالجلاء التَّام أو الموت الزُّوام، ويطلق الإنجليز الرصاص من مدافعهم الرشاشة على المتظاهرين فيسقط منهم كل يوم قَتْلَى بلا حساب.

وفي وسط هذه المظاهرات الجادَّة قامت مظاهرات السوة، وعلى رأسها صفية هانم زغلول زوجة سعد زغلول، وتجمع النسوة أمام ثكنات قصر النيل، وهَتَفْنَ ضد الاحتلال، ثم بتدبير سابق ودون مقدمات

ا. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الشهادات، باب
 لا يشهد على شهادة جور إذا أشهد (٢٠٠٩)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه، كتاب فضائل الصحابة، باب
 الصحابة ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم (٢٦٣٥).

ظاهرة - خَلَعْنَ الحجاب وألقينَ به في الأرض، وسَكَبْنَ عليه البترول، وأَشْعَلْنَ فيه النار، وتحرَّرت المرأة!! شمِّي "ميدان الإسهاعيلية" الذي تحللت فيه المرأة من حجابها الإسلامي "ميدان التحرير"؛ تخليدًا لهذه الذِّكرى العظيمة!! ويعجب الإنسان الآن للمسرحية وخُلوِّها من المنطق!!

فيا علاقة المظاهرة القائمة للاحتجاج على وجود الاحتلال الإنجليزي، والمطالبة بالجلاء عن مصر، ما علاقة هذا بخلع الحجاب وإشعال النار فيه؟! هل الإنجليز هم الذين فرضوا الحجاب على المرأة المصرية المسلمة من باب التعسّف والظلم، فجاء النسوة يُعْلِنَّ احتجاجهن على وجود الإنجليز في مصر، ويخلعن في الوقت نفسه ما فرضه عليهن الإنجليز من الحجاب؟!

هل كان الإنجليز هم الذين ألبسوا المرأة الحجاب ما يزيد على ثلاثة عشر قرنًا كاملة قبل ذلك؟! أو كانوا هم الذين سلبوا المرأة حتى السفور منذ ذلك الزمن السحيق، فجئن اليوم يتحرَّرنَ من ظلمهم، ويُلْقينَ الحجاب في وجههم تحديًا لهم ونكاية فيهم؟!

أي منطق هذا الذي في هذه المسرحية؟! لا منطق في الحقيقة! ولكن التجارب التالية علمتنا أن هذا المنطق الذي لا منطق فيه هو الطريقة المُثلى لمحاربة الإسلام، وأن الذي يقوم بعمل من أعهال التخريب والتحطيم ضد الإسلام ينبغي أن يكون "بطلًا" لتتدارى في ظل البطولة أعهال التخريب والتحطيم (۱)!

ثَالثًا. مكانة المرأة قبل ظهور الإسلام وبعده:

١. المرأة في الحضارات القديمة:

يؤكد لنا التاريخ أن المرأة كانت قبل الإسلام مظلومة مُهانة من كل الحضارات القديمة سواء حضارات أوربا القديمة أو الفرس، فلم تمر حضارة من الحضارات الغابرة، إلا وسَقَت المرأة ألوان العذاب، وأصناف الظلم والقهر، وإليكم نبذة عها كانت عليه المرأة في ظل هاتيك الحضارات:

- نعند الإغريقين: هي شجرة مسمومة؛ يقول سقراط: إن وجود المرأة هو أكبر منشأ ومصدر للأزمة والانهيار في العالم، إن المرأة تشبه شجرة مسمومة، حيث يكون ظاهرها جميلًا، ولكن عندما تأكل منها العصافير تموت حالًا". وقالوا: هي رجس من عمل الشيطان.
- وقال عنها الرومان: ليس لها روح، وكان من صور عذابها أن يصب عليها الزيت الحار، وتسحب بالخيول حتى الموت، وهي على أحسن الأحوال لخدمة الرجل ومتعته (٢). والمرأة تعامل في القانون الروماني كالأطفال والمجانين؛ فهي فاقدة الأهلية (٣) بقانون "الألواح الاثني عشر"، الذي نص على أن أسباب انعدام الأهلية: صغر السن والجنون والأنوثة. وسلطة

واقعنا المعاصر، محمد قطب، مؤسسة المدينة، السعودية، ط٣،
 ١٤١٠هـ/ ١٩٨٩م، ص ٢٥٠ وما بعدها.

مكانة المرأة في الإسلام وحقها في التعليم، مقالد. علي جمعة، ضمن بحوث ووقائع المؤتمر العالمي الثامن عشر للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية تحت عنوان" مشكلات العالم الإسلامي وعلاجها في ظل العولمة"، وزارة الأوقاف، مصر، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م، ص١٤١.

٣. فقدان الأهلية: تعني نقصانها بالصغر أو بالجنون، فالطفل فاقد الأهلية، والمجنون فاقد الأهلية. فالأهلية: صلاحية الشخص لثبوت الحقوق المشروعة له ووجوبها عليه، وصحة التصرفات منه، وفاقد الأهلية لا تصح التصرفات منه.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

رب الأسرة على بناته وزوجاته تشمل البيع والنفي والتعذيب، بل والقتل (١).

- وقال عنها الصينيون: مياه مؤلمة تغسل السعادة، وللصيني الحق أن يدفن زوجته حية، وإذا مات زوجها حقّ لأهله أن يرثوه فيها. وكانت القاعدة في الصين "ليس في العالم كله شيء أقل قيمة من المرأة"، و "النساء آخر مكان في الجنس البشري، ويجب أن يكون من نصيبهن أحقر الأعمال"(٢).
- وقال عنها الهنود: ليس الموت والجحيم والسَّمُّ والأفاعي والنار أسوأ من المرأة (٢)، والمرأة عندهم يجب أن تُحْرَق مع زوجها عند موته.
- وفي اليونان: كانت القاعدة أن المرأة تدخل ضمن ممتلكات وَلِي أمرها (٤) قبل الزواج، وتدخل ضمن ممتلكات زوجها بعد الزواج، ومن المفكرين مَنْ رأى أن يسجن اسمها في البيت كا يسجن جسمها. وكانت القيمة الحقيقة للمرأة كا سجلها ديموستين هي قوله: "إننا نتخذ العاهرات للَّذة، ونتخذ الخليلات (٥) للعناية بصحة أجسامنا اليومية، ونتخذ الزوجات

ليكون لنا أبناء شرعيون"(٦).

• وفي إيطاليا: كانت بعض بلدانها تعد الزوجة خادمة في المنزل، وعليها أن تجلس على الأرض بينها يجلس الرجل على المقاعد، وإذا ركب زوجها الحصان فلا بد أن تسير على قدميها خلفه مها كان بُعْد المسافة.

٢. المرأة في الأديان السابقة:

• المرأة في التوراة:

لقد ورد في المَزْمُور (٧) أن المرأة أصل الخطيئة؛ ولذا استحقت اللعنة، وهي بالخطيئة تحمل؛ ففيه: "هأنذا بالإثم صُوِّرْتُ، وبالخطيئة حَبِلَت بي أُمِّي". (المزمور ٥١).

وفي سِفْر (١٨) التثنية: "إذا أخذ رجل امرأة وتزوج بها، فإن لم تجد نعمة في عينيه لأنه وجد فيها عيب شيء، وكتب لها كتاب طلاق، ودفعه إلى يدها وأطلقها من بيته، ومتى خرجت من بيته ذهبت وصارت لرجل آخر، فإن أبغضها الرجل الأخير وكتب لها كتاب طلاق، ودفعه إلى يدها وأطلقها من بيته، أو إذا مات الرجل الأخير الذي اتخذها له زوجة، لا يَقْدِر زوجها الأول الذي طلّقها أن يعود يأخذها لتصير له زوجة بعد أن تنجّست؛ لأن ذلك رِجْس لدى الرب. فلا تجبل خطيّة على الأرض التي يُعْطِيك الرّب إلهك نصيبًا".

١. المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية، سالم البهنساوي، دار

الوفاء، مصر، ط١، ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م، ص١٢.

٢. المرجع السابق، ص١١.

الوَلِي: فعيل بمعنى فاعل، ومن وَلِيَه إذا قام به. والولاية أقسام؛ منها الولاية على المال، والولاية على النفس: وهي سلطة على شئون القاصر ونحوه المتعلقة بشخصه ونفسه؛ كالتزويج والتعلم والتطبيب والتشغيل ونحو ذلك. وسبب الولاية على النفس الصغرة، والجنون، والعَتَه، والأنوثة.

٥. الخليلات: جمع خليلة، وهي المرأة تُتَّخَذ للهو بها في الحرام.

٦. المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية، سالم البهنساوي، مرجع سابق، ص١٢.

٧. المَزْمُور: هو الاناشيد والأدعية التي كان يترنَّم بها داود الله.

٨. السِّفْر: الجزء من أجزاء التوراة.

والبنت في منزلة الخادم عند بعض الفِرَق اليهودية؛ فقد ورد ذلك في عدة مراجع، فقي سفر أيوب: "ولم توجد نساء جميلات كبنات أيوب في كل الأرض، وأعطاهن أبوهن ميراثًا بين إخوتهن". (أيوب ٢٤: ١٥).

أي أن نبي الله أيوب أعطى نساءه ميراتًا لأنهن جميلات؛ لأن الأصل عند شرائع اليهود أن تُحْرَم الأنثى من الميراث؛ بنتًا كانت أو زوجة، طالما وُجِد للميّت ذُرِيَّة من الذكور(١).

وفي معتقدات اليهود كذلك يعدُّون العنصر الأنثوي منتميًا إلى اليسار، وهو جانب الصرامة، وهو أيضًا جانب النزعة الشيطانية؛ لذا نجد المرأة مرتبطة بهذا التصنيف، فهي عندهم غير قادرة على أن تصل إلى درجات الفكر العليا.

كما جاء في سفر الخروج: "وإذا باع رجل ابنتـه أَمَـةً، لا تخرج كما يخرج العبيد". (الخروج ٢١: ٧).

وفي أيام القضاة اشترى بُوْعَز جميع أملاك أليمالِك ومالكِلْيُون ومحنُلُون، ومن ضمن ما اشتراه رَاعُوث الموآبيَّة امرأة محلون: "فقال بوعز للشيوخ ولجميع الشعب: أنتم شهود اليوم أني قد اشتريتُ كلَّ ما لأَلِيمَالِكَ وَكُلَّ مَا لِكِلْيُونَ وَمَحْلُونَ مِنْ يَدِ نُعْمِي. لأَلِيمَالِكَ وَكُلَّ مَا لِكِلْيُونَ وَمَحْلُونَ قد اشتريتها لي امرأة، وكذا راعوث الموآبية امرأة محلون قد اشتريتها لي امرأة، لأقيمَ اسم الميت على ميراثه، ولا يَنْقَرِض اسم الميت من بين إخوته ومن باب مكانه. أنتم شهود اليوم". (راعواث ٤: ٩، ١٠).

وفي العهد القديم: "فوجدت أمرَّ من الموت: المرأة التي هي شِبَاك، وقلبها أشراك، ويداها قُيُود. الصالح قُدَّام الله ينجو منها. أما الخاطئ فيُؤخَذ بها. انظر. هذا وَجَدْتُه، قال الجامعة: واحدة فواحدة لأَجِدَ النتيجة التي لم تَزَلْ نفسي تطلبها فلم أجدها. رجلًا واحدًا بين ألف وجدت، أما امرأة فبين كل أولئك لم أَجِد"! (الجامعة ٧: ٢٦ - ٢٨).

ويَقْرِن سِفْر اللَّويين المُطلَقة والأرملة بالزَّانية، فيعتبرهنَّ دَنايا يَحْرُم على الكاهن الزواج منهن: "والكاهن الأعظم بين إخوته الذي صبَّ على رأسه دُهْنُ المَسْحَة، ومُلِئَت يده لِيَلْبَس الثيّاب، لا يكشف رأسه، ولا يَشُقُّ ثيابه، ولا يأتي إلى نَفْسٍ مَيْتَة، ولا يتَنجَس لأبيه أو أُمّه، ولا يخرج من المَقْدِس لِئلًا يُدنّس مَقْدِس إلحه، لأن إِكْلِيل دُهْنِ مَسْحَة إلحه عليه. أنا الرَّب. هذا يأخذ امرأة عذراء.أمّا الأرملة والمُطلَقة والمُدنّسة والزّانية فمن هؤلاء لا يأخذ، بل يتّخذُ عَذْراء من قومه امرأةً. ولا يُدنّس زَرْعَه بين شَعْبِه لأنّي أنا الرَّب مُقدِّسه". (اللاويين ٢١: ١٠-١٥).

كما يفرض نفس السَّفْر أحكامًا غاية في القسوة على المرأة حال حَيْضتها، حتى وصل الأمر إلى أن مجرد مسِّها يُستجِّس الماسَّ إلى المساء، كما يُستجِّس كل من مسَّ فراشها، أو شيئًا من متاعها: "وإذا كانت امرأة لها سَيْل، وكان سيلها دمًا في لحمها، فسبعة أيام تكون في طَمْثها. وكل من مسَّها يكون نجسًا إلى المساء. وكل ما تضطجع عليه في طَمْثها يكون نجسًا، وكل ما تجلس عليه يكون نجسًا، وكل ما تجلس عليه يكون نجسًا. وكل من مسَّ فراشها يغسل ثيابه ويستحمُّ بهاء، ويكون نجسًا إلى المساء. وكل من مسَّ متاعًا تجلس عليه يغسل ثيابه ويستحمُّ بهاء، ويكون نجسًا إلى المساء. وكل من مسَّ متاعًا تجلس عليه يغسل ثيابه ويستحمُّ بهاء، ويكون نجسًا إلى المساء. ويستحمُّ بهاء، ويكون نجسًا إلى

المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية، سالم البهنساوي، مرجع سابق، ص١٣.

المساء". (اللاويين ١٥: ١٩ - ٢٢)(١).

كما أن القوانين الحديثة عند اليهود تنصُّ على هذا؛ فالمادة (٣٦) من قانون الأحوال الشخصية للإسرائيليين بمصر تنص على أنه "إذا تُوقي الزوج ولا ذكور له، تصبح أرملته زوجة لشقيق زوجها أو لأخيه من أبيه، ولا تَحِلُّ لغيره إلا إذا تبرَّأ منها". هذا الحكم مصدره سِفْر الخروج في التوراة، ويسري في حق النساء تلقائيًّا، وما زال مطبقًا حتى اليوم؛ لأنه حكم التوراة، والتي أوضح الإسلام أنها قد حُرِّفت في أمور، وهذا منها(٢).

• المرأة في الإنجيل:

لقد جاء الإنجيل خاليًا من أي نصوص تنظم الحياة الاجتهاعية؛ ولذا يعتمد على العهد القديم؛ لأنه من الكتاب المقدس وهو يشتمل على التوراة، وهي التي أوردنا حكمها من قبل، ولكن فكرة الخطيئة الواردة في التوراة انتقلت إلى الأناجيل، ففي رسالة بولس إلى أهل روميّة: "من أجل ذلك كأنها بإنسان واحد دخلت الخطيّة إلى العالم، وبالخطيّة الموت، وهكذا اجتاز الموت إلى جميع الناس إذ أخطأ الجميع. فإنه حتى الناموس كانت الخطيّة في العالم". (رسالة بولس إلى أهل رُوميّة من المرأة كائن لا نفس له؛ ولهذا لن ترث عام ١٨٥م أن المرأة كائن لا نفس له؛ ولهذا لن ترث من عمل الشيطان.

وقد ورد في إنجيل يوحنا أن السيد المسيح قدم إليه أحدهم امرأة متلبسة بالزنا، وقالوا له: "يا مُعلِّم، هذه المرأة أُمْسِكَت وهي تَنْزِي في ذات الفعل، وموسى في الناموس أوصانا أن مِثْل هذه تُرْجَم. فهاذا تقول أنت؟ قالوا هذا ليُجَرِّبوه، لكي يكون لهم ما يشتكون به عليه. وأما يسوع فانحنى إلى أسفل، وكان يكتب بإصبعه وأما يسوع فانحنى إلى أسفل، وكان يكتب بإصبعه على الأرض. ولما استمروا يسألونه انتَصَبَ وقال لهم: من كان منكم بلا خطيَّة فلْيِرْمِها أولًا بحجر"!

فلم يكن الحال عند المسيحيين بأفضل مما سبق، حيث عقد الفرنسيون في عام ٥٨٦م مؤتمرًا للبحث: هل تعد المرأة إنسانًا أم غير إنسان؟! وهل لها روح أم ليست لها روح؟ وإذا كانت لها روح فهل هي روح أم أدنى منها؟ وأخيرًا قرروا أنها إنسان، ولكنها خُلِقت لخدمة الرجل فحسب.

وأصدر البرلمان الإنجليزي قرارًا في عصر هنري الثامن ملك إنجلترا، يحظر على المرأة أن تقرأ كتاب "العهد الجديد"، أي: الإنجيل المُحرَّف؛ لأنها تُعتبر نجسة.

وقد جاء في الكتاب المقدس في رسالة بولس الأولى إلى أهل تيموث اوس ما يلي: "لتتعلَّم المرأة بسكوت في كل خضوع. ولكن لستُ آذن للمرأة أن تُعلِّم ولا تتسلَّط على الرجل، بل تكون في سكوت، لأن آدم جُبِل أولًا ثم حواء، وآدم لم يُغْوَ، لكن المرأة أُغْوِيَت

١. مكانة المرأة في الإسلام وحقها في التعليم، د. علي جمعة، مرجع سابق، ص١٤٣.

المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية، سالم البهنساوي، مرجع سابق، ص١٣٠.

٣. المرجع السابق، ص١٣. ولمزيد من التفصيل حول مكانة المرأة في الحضارات القديمة انظر: هل المرأة نصف الرجل في الإسلام على الدوام، أحمد المرسي جوهر، مكتبة الإيمان، المنصورة، ٧٠٠٧م، ص٥: ١٦.

فحَصَلَت في التَّعدِّي". (رسالة بولس الأولى إلى أهل تيموثاوس ٢: ١١- ١٤).

ويقول أيضًا مؤكدًا ما يُكنُّه من ازدراء للمرأة:
"لأن الرجل ليس من المرأة، بل المرأة من الرجل.
ولأن الرجل لم يُخْلَق من أجل المرأة، بل المرأة
من أجل الرجل". (رسالة بولس الأولى إلى أهل كورنثوس ١١: ٨، ٩).

ومنذ ألبس بولس المرأة خطيئة الأبوين، والفكر النصراني يضطهد المرأة ويعتبرها بابًا للشيطان، ويراها مسئولة عن انحلال الأخلاق وتردِّي المجتمعات البشرية، ومن ذلك يقول القِدِّيس ترتليان (ق٣): "إنها مدخل الشيطان إلى نفس الإنسان، ناقضة لنواميس الله، مُشوهة لصورة الله (الرجل)".

ويقول أيضًا _ بعد حديثه عن دور حوَّاء في الخطيئة الأولى _: "ألستُنَّ تعلمن أن كل واحدة منكنَّ هي حواء؟! أنتُنَّ المدخل الذي يَلِجه الشيطان. لقد دمرتُنَّ بمِثْل هذه السهولة الرجل صورة الله".

ويقول القِدِّيس يوستام عن المرأة: "إنها شر لا بد منه، وآفة مرغوب فيها، وخطر على الأسرة والبيت، ومحبوبة فتَّاكة، ومصيبة مَطْلِيَّة مموَّهة".

ويقول القِدِّيس جيروم (ق٥) في نصيحته لامرأة طلبت منه النُّصح: "المرأة إذن هي ألدُّ أعداء الرجل، فهي المُومِس التي تُغُوِي الرجل إلى هلاكه الأبدي، لأنها حواء، لأنها مثيرة جنسيًّا".

ويتساءل القِدِّيس أوغسطين (ق٥): "لماذا خلق الله النساء"؟ ثم يقول: "إذا كان ما احتاجه آدم هو العِشْرة الطيبة؛ فلقد كان من الأفضل كثيرًا أن يتم تدبير ذلك

برجلين يعيشان كصديقين بدلًا من رجل وامرأة، ثم تبين له أن العِلَّة من خَلْقها هي فقط إنجاب الأولاد، ومنه استوحى لوثر، فقال: "إذا تَعِبَت النساء أو حتى ماتت فكل ذلك لا يَهُم، دعهن يَمُتْنَ في عملية الولادة، فلقد خُلِقْنَ من أجل ذلك".

وقال القِدِّيس جيروم: "المرأة عندما تكون صالحة تكون رجلًا". أي: شذَّت عن مثيلاتها الإناث فكانت مثل الرجال.

وقد انعكست هذه الصورة القاتمة للمرأة على القوانين المدنية، والتي كانت تفرض عليهن غير بعيد عن رأي القساوسة والأساقفة فيهن؛ فقد بقيت المرأة في القانون الإنجليزي تُباع من زوجها لآخر بِسِتِّ بِنْسات (۱)، واستمر هذا القانون ساريًا حتى عام ١٨٠٥م، فيها اعتبر قانون الشورة الفرنسية المرأة قاصرًا (۲) كالصبي والمجنون، واستمر ذلك حتى عام قاصرًا (۲) كالصبي والمجنون، واستمر ذلك حتى عام

وكان من أشد الاضطهاد الذي تعرَّضت له المرأة في ظل سيرة الكنيسة في القرن السادس عشر، ظهور فكرة اجتاحت أوربا وهي وجود "نساء مُتَشَيْطِنات" أي تلبسهن روح شيطانية، فهن يعادين الله ويعادين المجتمع، وتقول كارن أرمسترنج في كتابها "إنجيل المرأة": "لقد كان تعقب المتشيطنات بدعة مسيحية، وكان ينظر إليها على أنها واحدة من أخطر أنواع

١. البِنْسة: عُمْلة تتعامل بها بعض الدول.

القاصر: من الوَرَثَة هو من لم يبلغ سن الرُّشْد، والجمع قُصَر.
 والقاصر: من لا يُولَّى على نفسه وماله؛ كالصغير والمجنون والمعتوه، فتثبت له ولاية من غيره عليه.

المُرْطَقات (۱)، ومن الصعب الآن معرفة عدد النساء اللائي قُتِلْن خلال الجنون الذي استمر مائتي عام، وإن كان بعض العلماء يؤكد أنه مات في موجات تعقب المتشيطنات بقدر ما مات في جميع الحروب الأوربية حتى عام ١٩٤١م، يبدو أن الأعداد كانت كبيرة بدرجة مفزعة".

هذه هي صورة المرأة في التراث المسيحي، والعجيب أننا لا نجد حملات تشويه، وهجوم على وضع المرأة في التراث المسيحي بقدر ما نجد حروب التزييف التي تأشن على الإسلام وحضارته في تعامله مع المرأة (٢).

المرأة والأحكام العِبْريّة (٣):

لقد وردت في التوراة أحكامٌ خاصة بالمرأة؛ نـذكر منها ما يأتي:

قطع اليد: "إذا تخاصم رجلان، رجل وأخوه، وتقدَّمت امرأة أحدهما لكي تُخلِّص رَجُلَها من يد ضاربه، ومدَّت يدها وأمسكت بعَوْرته، فاقطع يدها، ولا تُشْفِقْ عَيْنُك". (التثنية ٢٥: ١١، ١١).

٢. الإحراق بالنار: "وإذا تدنَّست ابنة كاهن بالزنا

فقد دنَّست أباها. بالنار ثُحْرَق". (اللاويين ٩: ٢١)، كها وضع اليهود أحكامًا من فهمهم للتوراة وفلسفتها، ومن هذا المنطلق الفكري الخاص بمسئولية المرأة عن الخطيئة الأولى، وجلبها المتاعب للجنس البشري، وضرورة تسلُّط الرجل عليها واستعبادها لِتَلِد له الأولاد.

٣. في الزواج والطلاق والإنفاق: تقول المادة (٤٠٢): "ما أسعد من رزقه الله ذكورًا، وما أسوأ حظ من لم يُرْزَق بغير الإناث، نعم لا يُنْكَر لُزُوم الإناث للتناسل، إلا أن الذُّرِّية كالتجارة سواء بسواء، فالجِلْد والعِطْر كلاهما لازم للناس، إلا أن النفس تميل إلى رائحة العِطْر الزَّكيَّة، وتكره رائحة الجِلْد الخبيثة، فهل يُقاس الجلد بالعطر"؟!

تقول المادة (٤٠٧): "إذا لم تدخل الزوجة على زوجها بهال على ذِمَّة الزوجية، فلا يُكلَّف النوج بأن يُنفِق عليها في غير الحاجات اللازمة التي لا بد منها. أما إذا دخلت عليه بهال، فيجب عليه التَّوشُع في النفقة بقَدْر حاله".

٤. سلطة الزوج والحقوق المالية:

تقول المادة (٤١٣): "سُلْطة الزوج على الزوجة في أمر التربية وتعليم أمور الدين والدنيا مُطْلَقة لا حدود لها، فعليه أن يستعملها في محلّها مع الحكمة والاعتدال".

تقول المادة (٤١٤): "متى خرجت الزوجة من بيت أهلها ودخلت بيت زوجها، صار له عليها حق الطاعة التامة والامتشال الكُلِّي في جميع ما يأمرها به؛ فعليها ألَّا تخالفه في شيء مما يطلبه منها،

١ الهُرْطَقات: الهرطقة لفظة دينية نصرانية تعني البدعة
 الدينية الجديدة، وهي تُطلق على أي انحراف.

مكانة المرأة في الإسلام وحقها في التعليم، د. علي جمعة، مرجع سابق، ص١٤٤، ١٤٥.

٣. المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية، سالم البهنساوي، مرجع سابق، ص ١٤: ١٧. ولمزيد من التفصيل ينظر: المرأة بين الفقه والقانون، د. مصطفى السباعي، المكتب الإسلامي، بيروت، طح، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م، ص ١٣: ٢٣. هل المرأة نصف الرجل في الإسلام على الدوام، أحمد المرسي جوهر، مرجع سابق، ص ١٦: ٢٥. المرأة المسلمة في مواجهة التحديات المعاصرة، د. شذى سلمان الدركزلي، جامعة دَرَم، المملكة المتحدة، ص ٩٨.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

بل تمتثل له كما تمتثل الجارية لسيِّدها".

تقول المادة (١٨٤): "مها بلغت ثروة الزوجة، ومها كان مقدار المال الـذي دخلـت بـه للإعانـة عـلى حوائج الزوجيَّة، فإنه يجب عليها القيام بالأعمال اللازمة لبيتها صغيرة كانت الأعمال أو كبيرة؛ لأن البطالة قد تؤدي إلى فساد الأخلاق. وليست لها مفارقة زوجها لأي سبب كان حتى لو أُصِيْب بعَجْز أو صار مُقْعدًا واحتاج للسؤال لأجل النفقة عليها".

تقول المادة (٤١٩): "جميع مال الزوجة ملك لزوجها، وليس لها سوى ما فرض لها من المَهْر في عقد الزواج تُطالب به بعد موته، أو عند الطلاق إذا وقعت الفُرْقَة، فكل ما دخلت به من المال على ذِمَّة الزوجية، وكل ما تلتقطه، وكل ما تكتسبه من سعي وعمل، وكل ما يُهْدي إليها في عُرْسِها، مِلْك حلال لزوجها يتـصرف فيه كيف يشاء، بدون مُعارض ولا مُنازع".

تقول المادة (٤٢٦): "إذا ماتت الزوجة ولم تُعْقِب ذُرِّية من الأولاد، فزوجها وارثها الشرعي".

٥. أسباب الطلاق:

تقول المادة (٤٢٨): "الأسباب التي يَحِلُّ معها الطلاق ثلاثة؛ الزنا وعيوب الخِلْقَةِ وعيوب الخُلُق".

تقول المادة (٤٢٩): يَجِلُّ للرجل أن يُطلِّق زوجته إذا أُشِيْعَ عنها الزنا، ولو لم يثبت عليها الزنا فعلًا، كما يَحِلُّ له طلاقها إذا اتضح له بعمد الزواج أنها كانت سيئة السلوك".

تقول المادة (٤٣٠): "يجب على من لم يُرزَق من زوجته بذُرِّية بعد مُعاشرتها عشر سنوات، أن يُفارقها ويتزوَّج غيرها".

تقول المادة (٤٣٣): "ليس للمرأة أن تطلب الطلاق مهما كانت عيوب زوجها حتى ولو ثبت عليه الزنا".

تقول المادة (٤٣٤): "متى نوى الزوج الطلاق حُرِّمَت عليه زوجته؛ فبمجرد عزمه على مفارقتها وجب عليه الإسراع إلى طلاقها".

٦. لا ترث الإناث إلا عند فقد الذكور:

"فتقدَّمت بنات صَلُفْحَاد بن حافَر بن جِلْعاد بن ماكِير بن مَنسّى، من عشائر منسى بن يوسف. وهذه أسماء بناته: مَحْلَة ونُوعَة وَحُجْلَة وَمِلْكَة وَيَرْصَة. ووقفن أمام موسى وألعازار الكاهن وأمام الرؤساء وكل الجاعة لدى باب خيمة الاجتماع قائلات: «أَبُونا مات في البريَّة، ولم يكن في القوم الذين اجتمعوا على الرَّب في جاعة قُورَح، بل بخطيَّته مات، ولم يكن له بنون. لماذا يُحْذَف اسم أبينا من بين عشيرته لأنه ليس له ابن؟ أَعْطِنا مُلْكًا بين إخوة أبيناً». فقدم موسى دعواهن أمام الرب. فكلُّم الرَّب موسى قائلًا: «بحق تكلَّمَت بنات صَلُفْحاد، فتُعْطِيهنَّ مُلْكَ نصيب بين إخوة أبيهن، وتَنْقُلْ نصيب أبيهنَّ إليهنَّ. وتُكلِّم بنى إسرائيل قائلًا: أيّما رجل مات وليس له ابن تَنْقُلُون مُلْكَ إلى ابنته. وإن لم تكن له ابنة تُعْطُوا مُلْك لإخوت. وإن لم يكن له إخوة تُعْطُوا مُلكه لإخوة أبيه. وإن لم يكن لأبيه إخوة تُعطوا مُلكه لنسيبه الأقرب إليه من عشيرته فيرَثُه». فصارت لبني إسرائيل فريضة قضاء، كما أمر الربُّ موسى". (العدد ۲۷: ۱-۱۱). وهكذا يتحوَّل الميراث إلى الذكور فقط إذا لم يوجد للميِّت ابنة تَرِثُه.

وفي كتاب "الأحكام العبرية" المواد التالية:

تقول المادة (٣١٣): "إذا لم يكن للميّت ولد ذكر فميراثه لابن أخيه، وإن لم يكن له ابن ابن فالميراث للبنت، وإن لم يكن له بنت فالميراث لأولاد البنت، وإذا لم يكن له حَفَدَة فلأولاد أولادهم الذكور، وإذا لم يكن له حَفَدَة فلأولاد أولادهم الذكور فالميراث لبنات لم يكن له أولاد حفدة من الذكور فالميراث لبنات الحفدة".

تقول المادة (٣١٥): "إذا لم يُعْقِب الميت ذُرِّية ولا نسلًا من ذكر أو أنثى، أولادًا أو حَفَدَة، أو من نَسْلهم ذكورًا أو إناثًا، فميراثه لأصوله، وأحق الأصول بميراث الميت أبوه وله كل التركة، وإذا لم يكن له أب، فجدّه ثم أصوله من أبيه".

مكانة المرأة في التشريعات القديمة (١):

إن أقدم تشريع ظهر حتى اليوم هو التشريع القانوني لمدينة بابل، الذي يرجع إلى القرن الثالث والعشرين قبل الميلاد.

وهذا التشريع يعطي رب الأسرة حق بيع أفراد الأسرة أو هبتهم إلى الغير مدة من الزمن، وفي هذا القانون: "إذا الزوج طلَّق زوجته تُلْقَى في النَّهر، ولكن إن أراد عدم قَتْلها نزع ثوبها عن جسمها، وطردها من منزله نصف عارية إعلانًا منه بأنها أصبحت شيئًا مباحًا لكل إنسان".

قانون حموراي وحماية الزوجات:

ولما أراد حمورابي حماية الزوجات أصدر قانونًــا هـــو

المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية، سالم البهنساوي، مرجع سابق، ص • ٢: ٢٢. المرأة بين الفقه والقانون، د. مصطفى السباعي، مرجع سابق، ص ١٨ وما بعدها. ولمزيد من التفصيل ينظر: هل المرأة نصف الرجل في الإسلام على الدوام، أحمد المرسي جوهر، مرجع سابق، ص ٥ وما بعدها.

أقدم نص تشريعي حتى اليوم، ولقد نص هذا القانون على أن المرأة إذا أهملت زوجها أو تسببت في خراب بيتها تلقى في الماء (مادة ١٤٣).

ونصَّ على أنه عند اتهام الزوجة بالزنا دون أن يوجد دليل على ذلك، وتناولتها ألسنة الناس تُلقى في النهر وتُغْطَس في الماء، فإن عامت على وجه الماء كانت بريشة، وإن غطست اعتبرَرَت آثمة (مادة ١٢٩).

بين حمورابي والتوراة:

والجدير بالذكر أن التوراة ظهرت بعد قانون حموراي وفيها: "أن المرأة المتهمة بالزنا يسقيها الكاهن بالماء المرَّ المَشُوب بالغبار، فإن كانت قد خانت فعلًا دخل الماء في المرارة فيتورم بطنها، وتسقط ركبها وتظل ملعونة بين شعبها، وإن لم تكن خائنة لم يضرها الماء وتبرأً".

المرأة في أوربا:

ابتكرت أوربا في العصر الوسيط حزامًا يعرف بحزام العفة يمنع المرأة من أي اتصال بغير زوجها.

والوضع في دول الغرب وأوربا بصفة خاصة هو ما سجله هربرت سبنسر في كتابه "علم الاجتهاع"، إذ قال: "إن أوربا حتى القرن الحادي عشر الميلادي كانت تعطي الزوج الحق في أن يبيع زوجته، فجعلت حق الزوج قاصرًا على الإعارة (٢) والإجارة (٣) وما دونها".

ولكن إنجلترا ظلت تسمح ببيع الزوجة حتى سنة ١٨٠٥م، بل حُدِّدَ ثمن الزوجة بستة بنسات آنذاك، ثم

الإعارة: الانتفاع بها يحلَّ الانتفاع به مع بقاء عينه بلا عِـوَض.
 وهي تمليك المنافع بغير عوض.

٣. الإجارة: عقد على المنافع بعِـوَض، وهـي تمليـك منـافع شيء مباحة مُدَّة معلومة بعِوَض.

حدث أن باع إنجليزي زوجته سنة ١٩٣١م بخمسائة جنيه، وقال محاميه في الدفاع عنه: إن القانون الإنجليزي قبل مائة عام كان يبيح للزوج أن يبيع زوجته، وكان سنة ١٠٨١م يحدد ثمن الزوجة بستة بنسات بشرط أن يتم البيع بموافقة الزوجة، فأجابت المحكمة بأن هذا القانون قد أُلْغِي سنة ١٨٠٥م بقانون يمنع بيع الزوجات أو التنازل عنهن، وبعد المداولة حكمت المحكمة على الزوج بالحبس عشرة أشهر.

وفي القرن الخامس انعقد "مجمع ماكون المسيحي المقدس" للنظر في حقيقة المرأة، هل هي مجرد جسم لا روح فيه، أم لها روح كالرجال؟

وكان القرار: أن المرأة لها روح شريرة غير ناجية من العذاب فيها عدا أم المسيح، فإنها وحدها ذات روح ناجية من عذاب النار، بل من علمائه من أبدى أن النساء خطيئة جسيمة وأجسامهن من عمل الشيطان ويجب أن نلعنهن.

وسنة ٥٨٦هـ انعقد مؤتمر في فرنسا لبحث هل المرأة من البشر أم لا، وكان القرار: أنها إنسان خلق لخدمة الرجال فقط.

ولما قامت الثورة الفرنسية وأعلنت الحرية والمساواة لم تستطع أن تمتد إلى المرأة، فالقانون المدني الفرنسي قبل تعديل سنة ١٩٤٢م كان يعد المرأة ناقصة الأهلية لا يسمح لها بالتعاقد إلا بإذن وليها.

وبعد التعديل أبيح للمرأة الرشيدة غير المتزوجة حتَّ التعاقد والتصرفات المالية، أما المتزوجة فلا يسمح لها بالتعاقد بالبيع أو الشراء، أو الهبة أو السرهن، أو غير ذلك إلا بعد موافقة زوجها على العقد أو إجازته لها.

• مظالم المجتمع العربي الجاهلي:

كانت المرأة العربية قبل الإسلام مُهْدَرة الحقوق، ولكن لم يصل ذلك إلى الوضع الذي كانت عليه المرأة في غير بلاد العرب؛ لأن التقاليد العربية _ومنها المروءة والشهامة _كانت تحتم حماية المرأة والذود عنها.

ومن أبرز ما هُضِمَت فيه المرأة العربية ما يأتي:

ا. لقد كانت بعض قبائل العرب تقتبل المولود إن كان من الإناث، فأبطل الله هذه العادة ضمن ما أبطل من العادات الجاهلية، وأنزل في ذلك قوله على: ﴿ وَإِذَا بُشِرَ أَحَدُهُم بِالْأَنْفَى ظُلَ وَجَهُهُ مُسْوَدًا وَهُو كَظِيمٌ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُل

ثم تولى رسول الله الله الله الله الله المعاني، وتلك المفاهيم، وتعميقها في نفوسهم؛ فقال الله المن ولله لله أنثى فلم يَؤْثِر ولده عليها أدخله الله بها الجنة".

٢. كانت المرأة نفسها تُورَّث كالأشياء، وفي ذلك قال ابن عباس: "كان الرجل إذا مات أبوه أو أخوه فهو أحق بامرأته إن شاء أمسكها أو حسبها حتى تفتدي بصداقها أو تموت فيذهب بهالها"(١). وهكذا كان من حق ولي المرأة أن يمنعها من الزواج ويحبسها عنده حتى تموت فيرث أموالها، أو حتى تفتدي نفسها من الحبس بها تدفعه من الأموال، فحرَّم الله ذلك في قوله قال: في يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَحِلُ لَكُمْ أَن تَرِثُوا النِسَاءَ كَرَهًا وَلَا تَعْضُلُوهُنَ الله النساء: ١٥).

جامع البيان عن تفسير آي القرآن، الطبري، تحقيق: أحمد عمد شاكر، مؤسسة الرسالة، بيروت.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات ـــ

٣. كانت لا ترث؛ لأنها لا تحارب، فقرر الإسلام حقها وفي ذلك قال رهان : ﴿ وَلَا تَنْمَنَوْا مَا فَضَلَ اللهُ عِلْ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ

٥. كان الرجل يتزوَّج بغير حدود، ويعدد الزوجات حسبها شاء، فوضع الإسلام للتعدُّد قيودًا، ولم يُنْشِئه من العدم، كما وضع له قيودًا تَحُول دون الظلم قال عَالَىٰ ﴿ وَالناء : ٣).

7. لم يكن للفتاة أي حق في اختيار زوجها ولا في العودة إليه، بل لأهل زوجها الحق في الاستيلاء عليها كميراث، وإذا مات الزوج فمن حق ابن زوجها أن يلقي ثوبه عليها؛ لتصبح حقًّا له رغم أنفها، فحرم الله ذلك، قال الله يَعَلَ لَكُمُ لَلْكُمْ أَن تَرِثُوا النِسَاءَ كَرَها وَلا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَا أَن تَرِثُوا النِسَاءَ كَرَها وَلا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَا عَاتَيْتُمُوهُنَّ في (الساء:١٩).

ولكن الإسلام لم يكتف بإبطال هذه القواعد والقوانين الجائرة الظالمة، كما لم يكتف بإصدار القواعد

القانونية التي تقرر حق المرأة، بل أرسى هذه القواعد بالتطبيق العملي. فقد ضرب النبي المثل للرجال، فكان يعاون أزواجه في أعمال البيت؛ لقد جاء عن عائشة أم المؤمنين أنها قالت عن النبي الله اليكون في مهنة أهله، فإذا حضرت الصلاة خرج إلى الصلاة "(1).

وفي تعميم هذه السنة العملية يقول ﷺ: "خيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلي" (٢٦). ويقول ﷺ: "أكمل المؤمنين إيهانًا أحسنهم خلقًا، وخياركم خياركم لنسائهم" (٣٠).

بل تؤكد بعض الروايات على مشاركة زوجات النبي الله في الرأي؛ فقد ثبت عن عمر بن الخطاب قوله: "كُنّا في الجاهلية ما نعدُّ للنساء أمرًا، حتى أنزل الله فيهن ما أنزل، وقسم لهن ما قَسَم، فبينا أنا في أمر آتمره، إذ قالت لي امرأتي: لو صنعتَ كذا وكذا، فقلتُ لها: ومالك أنت وما تكلُّفُكِ في أمر أريده؟! فقالت لي: يا ابن الخطاب، ما تريد أن تُراجَع أنت، وإن ابنتك _ أي: حفصة زوج النبي _ لتُراجِع رسول الله وسلاحتى يظلَّ يومه غضبان؟! ثم يقول عمر: فآخذ ردائي، ثم أخرج حتى أدخل على حفصة، فقلت لها: تعلمين أنِّ أُحذرك

١. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الجهاعة والإمامة، باب
 من كان في حاجة أهله فأقيمت الصلاة فخرج (٦٤٤).

٢. صحيح: أخرجه ابن ماجه في سننه، كتاب النكاح، باب حسن معاشرة النساء (١٩٧٧)، والترمذي في سننه، كتاب المناقب، باب فضل أزواج النبي \$ (٣٨٩٥)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٨٥).

٣. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكثرين من الصحابة، مسند أبي هريرة الله (٧٣٩٦)، والترمذي في سننه،
 كتاب الرضاع، باب حق المرأة على زوجها (١١٦٢)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٨٤).

عقوبة الله وغضب رسوله، ثم خرجتُ حتى أدخل على أمَّ سلمة لقرابتي منها، فكلَّمْتُها، فقالت لي: عجبًا يا ابن الخطاب، قد دخلتَ في كل شيء حتى تبتغي أن تدخل بين رسول الله وأزواجه، فأخذتني أَخْذًا كَسَرَ تُنِي به عن بعض ما كنتُ أجدُ، فخرجت من عندها"(١)(٢).

٤. المرأة في الحضارة الفربية الحديثة:

إن امتداد النظرة المضطهدة للمرأة إلى عصرنا هذا حتى بين مَنْ يتشدقون بشعارت حماية حقوق الإنسان، وحقوق المرأة، يجعلنا نشق بالله، ونشق بأحقية دين الإسلام بالاتباع؛ إذ ثبت لنا بالتاريخ القديم والحديث أن كل مَنْ تعامل مع المرأة وحقوقها خارج إطار الإسلام تجنّى عليها وحَرَمَها حقوقها واضطهدها، والحمد لله رب العالمين (٣).

وعن وضع المرأة في الحضارة الأوربية الحديثة يحدثنا المستشار سالم البهنساوي فيقول: (٤) المرأة في التشريعات القانونية السابقة على النهضة الأوربية، كانت فاقدة الأهلية القانونية؛ فليس لها حق الحضور أمام القضاء، ولا حق إبرام العقود، بل ينوب عنها أبوها أو زوجها.

ثم بعد النهضة أريد علاج ذلك في القانون المدني الفرنسي، فنصت المادة (٢١٥) منه على أنه: "لا تستطيع المرأة الحضور إلى القضاء إلا بموافقة زوجها".

ونصت المادة (٢١٧) على أن المرأة لا تملك البيع أو الهبة بغير مشاركة زوجها في العقد أو موافقته المكتوبة، وإذا كان الزوج قاصرًا؛ كان على الزوجة أن تحصل على تفويض من القانون، سواء للحضور أمام المحكمة أو لإبرام العقد.

وظلت المرأة بعد النهضة تابعة لزوجها في اسمها وشخصيتها القانونية، فلا تملك أن تتسمى باسم أبيها؛ لأنها تفقد لقب عائلتها بمجرد الزواج، وتتبع زوجها في ذلك.

وما يسمى بـ "الثورة النسائية في أوربا وأمريكا" عاله هو: المطالبة بالتحرر من هذه التبعية، وبمساواة المرأة بالرجل في الأجور، وأيضًا تهدف المطالب النسائية إلى التحرر من التبعية للزوج في الأموال؛ لأن نظام الزواج في القانون المدني يجعل الرجل هو المتصرف في أموال زوجته، والتعديل الذي توصلوا إليه سنة أموال زوجته، والتعديل الذي توصلوا إليه سنة بشرط إثبات أنها ليست أموال الزوجية المشتركة، ولا من أموال الدولة المقدمة منها للزوج للمساهمة في النفقات، وهذا في الحقيقة استقلال غير تام، فالمرأة لا تتكل التصرف في أموالها الخاصة، إلا إذا أثبتت المرأة الزوج، أو تحتاج إلى إقرار منه، وهذا يجعلها ناقصة الأهلية القانونية (٥).

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب التفسير، سورة الطلاق
 ومسلم في صحيحه، كتاب الطلاق، باب الإيلاء واعتزال النساء وتخييرهن (٣٧٦٥).

المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية، سالم البهنساوي، مرجع سابق، ص٢٣، ٢٢. أحكام تصرفات المرأة في الشريعة الإسلامية، د. كوثر كامل علي، دار النهضة العربية، القاهرة، ط١، ٢٠٠٥م، ص٣: ٦.

٣. مكانة المرأة في الإسلام وحقها في التعليم، د. علي جمعة، مرجع سابق، ص١٤٧.

المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية، سالم البهنساوي، مرجع سابق، ص٣٨، ٣٩.

٥. المرجع السابق، ص٣٨، ٣٩.

• إنشاء لجنة القضاء على التمييز ضد المرأة:

بمقتضى المادة (١٧) من الاتفاقية الدولية للأجور نشأت لجنة القضاء على التمييز ضد المرأة _يشار إليها فيها بعد باسم اللجنة _وذلك من أجل دراسة التقدم المُحرَّر في مجال تنفيذ هذه الاتفاقية، وتتألَّف اللجنة _عند بَدْء تنفيذ الاتفاقية _من ثهانية عشر خبيرًا من ذوي المكانة الخلقية الرفيعة والكفاءة.

ومما هو جدير بالذِّكْر أنه لا يُسمح للمرأة المتزوجة في بعض الدول حتى الآن بأن تعمل، أو أن تفتح حسابًا في البنك، أو أن تطلب قرضًا بدون موافقة زوجها، ولا تتمتع المرأة المتزوجة بحقوق مماثلة لحقوق الرجل، فيها يتعلق بالعلاوة الاجتماعية أو بدل السكن أو الضمان الاجتماعي، حتى لو كانت المرأة منفصلة عن زوجها أو كان زوجها عاطلًا، ويسري هذا الوضع على المرأة العاملة الأرملة والمطلقة؛ ففي بعض الدول يقوم أقارب الزوج المُتوفَّى بطرد الأرملة التي لا أبناء لها من أرضها؛ لأنها لا ترث أرضه، ومن المفارقات أن قوانين الإصلاح الزراعي كثيرًا ما أضرت بحقوق المرأة؛ حيث لم تعترف إلا بالرجل باعتباره ربًّا للأسرة ومشتغلًا بالزراعة، وبالتالي فهو الشخص الذي له الحق في الحصول على القروض أو الاثتهان أو عقد الملكية؛ ومن ثم فإن المرأة التي تبقى بلا زواج كشيرًا ما يتعذر عليها أن تستصلح الأرض التي تكون مسئولة عنها بكفاءة، وبالتالي لا تتمكن من زيادة الإنتاجية الزراعية، وتوفير المنتجات الغذائية وزيادة دخلها الخاص (۱).

مظالم النظام المالي وأهلية المرأة (٢):

لقد أُخذت القوانين الحديثة عن القانون الروماني وبالتالي تأثرت به، فظهر ذلك في النظام المالي بين الزوجين وفي أهلية المرأة.

فظلت السيادة للزوج تحت مدلول الطاعة المطلقة لشخصه، تلك الطاعة التي تعدلت في القانون الفرنسي حتى أصبحت طاعة للزوج بصفته رئيسًا للأسرة وليست طاعة لذاته وبصفته الفردية، حيث نصت المادة (٢١٣) بإلزام الزوجة بطاعة زوجها، وأن تسكن معه حيث يسكن.

ومع هذا فبصفته الرئاسية قد يطلب أمرًا أو يسعى إلى شيء ضارً؛ ولهذا فالله الخالق العليم بخلقه يجعل الطاعة له بصفته مُنفًذًا لمنهاج الله ودستوره للحياة الزوجية، فإن تخطى هذا الدستور فلا طاعة له، فالرسول على يقول: "لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق"(٢).

وفي القانون الفرنسي توجد تبعية حقيقية، ولكن قومنا أو بعضهم لا يدركون ذلك، ومن ثم نشير إلى الدوطة (مال تدفعه الزوجة لزوجها) واختلاط الأموال واستقلالها.

فالنظام المالي للزوجين يجعل المرأة تابعة لزوجها كما أن القانون يجعلها تابعة لـه في اسـمه؛ فالزوجـة تفقـد

١. المرجع السابق، ص٤٢.

٢. المرجع السابق، ص٥٤: ٥٧.

٣. صحيح: أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف، كتاب السير، باب في إمام السرية يأمرهم بالمعصية من قال لا طاعة له (٣٣٧١٧)، أحمد في مسنده، مسند العشرة المبشرين بالجنة، مسند علي بن أبي طالب الله (٩٥٠)، وصححه الألباني في الجامع الصغير وزيادته (١٣٤٧٧).

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

شخصيتها المستقلة، وتتسمى باسم عائلة زوجها، والمطالب النسائية هناك تدور حول هذه الأمور، وليس لمزيد من التحرر الأخلاقي، كما همو ظاهر في شأن المساواة في المجتمعات العربية أو بعضها.

والإسلام قد جعل المرأة صانعة للرجال، ولها من الحقوق مثلهم، ولا تتبع زوجها في أي نظام مالي أو غيره، فلها التصرف في أموالها دون الرجوع إليه.

وفي الميراث في إنجلترا مثلًا تجعل نظام الوصية هو المهيمن؛ ليتمكن الرجل من أن يوصي بكل ماله لمن يشاء، ولو كان من القطط أو الكلاب، وذلك بدعوى المساواة والحرية، وهذا من أخطاء هذه المفاهيم، والإسلام وضع للحرية مفهومًا آخر، فلا حرية لإنسان خارج نظام الإسلام ومظلته.

لهذا أرسلت فرنسا وفدًا من رجال القانون إلى السعودية لاقتباس الميراث؛ بسبب دقة تشريعه، ولا نَعِي ذلك ونقلده من غير وعي، دون أن ندرك أن المساواة في الغرب لها أسباب أخرى، فالنظام المالي له الأثر الملحوظ على المرأة في شخصيتها وأهليتها، فيحسن أن نشير إليه بإيجاز شديد.

لقد اعترف القانون المدني الفرنسي المعدَّل بأهلية المرأة المتزوجة، ولكنه نص على أن النظام المالي للزوجين هو الذي يحدد الحقوق والالتزامات، مادة (٢١٦)، كما ألزم الزوجين بأن يوثقا معًا الإدارة المعنوية والمادية للأسرة مادة (٢١٣)، ولكن النظام المالي للزوجة في القانون الفرنسي يندرج تحت أحد أنظمة ثلاث، وهي:

١. نظام الدوطة:

وهي المال الذي تقدمه الزوجة لزوجها؛ لِتُعِينه عـلى

تحمُّل أعباء الزوجية، حيث نصَّت على ذلك المادة (١٥٤٠) من القانون المدني الفرنسي.

والدوطة تنشأ وقت إبرام عقد الزواج، فلا يجوز إنشاؤها أو الاتفاق على زيادتها بعد العقد، ونظام الدوطة يسمح بأن يتم الاتفاق على أن تتناول الدوطة جميع الأموال الحالية والمستقبلة للزوجة، وكل ما يُتَّفق عليه، ولكن في وقت العقد وليس في تاريخ لاحق عليه، ورد هذا في المواد من ١٥٤٠ إلى ١٥٤٣، وأموال الدوطة تخضع لسلطة الزوج وحده، فهو الذي يستثمرها ويديرها وينفق منها، ويجوز أن يتفق في عقد الزواج على تسليم الزوجة مبلغًا سنويًّا لنفقاتها الشخصية أو لمعايشتها.

ولكن رهن أموال الدوطة أو التصرف فيها ممنوع إلا باتفاق الزوجين، وهذا مفصل في المواد (١٦٤٥: ١٦٠٥).

نظام اختلاط الأموال:

يجوز أن يتضمن عقد الزواج نصًّا بـاختلاط أمـوال الزوجين، ومن ثم تنشأ مشاركة رضائية أو اتفاقية.

ونظام المشاركة في الأموال يجعل ما يملكانه وقت العقد، وكذا ما يملكانه خلال الزواج، خاضعًا لهذه المشاركة (المواد ١٣٩٣: ١٤٠٠).

والزوج وحده هو الذي يدير هذه الأموال المشتركة، وله التصرف فيها بالبيع أو الرهن أو غير ذلك دون إذن من الزوجة (المادة ١٤٢١).

ولكن الهبة لا تكون إلا بموافقة الزوج حتى لو كانت لأبنائها، والزوجة لا تملك أن تبرم أي عقد بشأن هذه الأموال إلا بموافقة الزوج (المواد١٤٢٢: ١٤٢٦).

٣. نظام استقلال الأموال:

ويصبح هذا النظام هو المعمول به، إذا خلاعقد النواج من بيان خضوع الأموال لنظام الدوطة والمشاركة، ولكن يجب أن يتضمن عقد الزواج أعباءهما في نفقات المعيشة، فإذا لم يوجد اتفاق على ذلك، فالأصل العام هو المشاركة في النفقات، كلِّ حسب مقدرته المالية، فالمادة (٢٠٧) تنص على أن الالتزامات متبادلة، والمادة (٢١٤) تنص على أنه: إذا كان نظام النواج لم ينظم النفقة، التزم بها الزوجان بحسب استطاعة كل واحد، ويلتزم الزوج بالتكاليف بصورة رئيسة؛ بتقديم كل ما هو ضروري حسب قدرته وحالته، وتلتزم الزوجة بأن تساهم من الموارد التي وحالته، وتلتزم الزوجة بأن تساهم من الموارد التي مهنته.

ويشترط لأحقية الزوجة في الاحتفاظ بأموالها من العمل أو الإيراد _أي يشترط لإخراج مال الزوجة من أموال الدوطة أو الأموال المشتركة _أن تكون مهنة الزوجة منفصلة عن مهنة الزوج، ومع هذا يدخل هذا المال ضمن الضهان العام لدائني الزوج.

• الاستقلال الصورى:

من هذا العرض يتضح أن القانون المدني الفرنسي بعد أن عَدَلَ عن اشتراط موافقة الزوج الكتابية على كل تصرف مالي تقوم به الزوجة في أموالها، أخضع المرأة لقيود بعضها ترد في عقد الزواج مثل نظام الدوطة، فالأموال المقدمة من الزوجة بموجب هذا النظام تخضع لسلطة الزوج وحده، أي: لا أهلية للمرأة فيها، ومثل نظام اختلاط الأموال، فالمشاركة أن يكون للشريك حقوق متساوية، لكن الزوجة لا تملك إبرام أي إجراء

أو تصرف في الأموال المشتركة، فالزوج وحده صاحب هذا الحق.

أما القيود الواردة بنص القانون فمنها: التزام المرأة المتزوجة بأن تثبت عند كل تصرف في أموالها المستقلة، أو المال موضع التصرف أنه ليس من أموال الدوطة أو من الأموال المشتركة، وأيضًا اشتراط كون مهنة الزوجة منفصلة الأموال عن مهنة الزوج، فهذا يعد قيدًا على أهلية المرأة في أموالها الخاصة.

من أجل ذلك فالنص في القانون الفرنسي على كهال الأهلية ليس إلا من قبيل المجاملة؛ لأن كهال الأهلية يستلزم رفع هذه القيود، واستبعاد هذه الشروط، والمساواة بينها وبين الرجل في هذا المجال، وهذا ما يفتقده القانون الفرنسي والقوانين الأوربية التي أخذت أو تأثرت به مثل ألمانيا، وهولندا، وبريطانيا، والبرتغال، وبلجيكا، وبعض دول أمريكا اللاتينية كالبرازيل، ومع هذا فالتعديل الفرنسي هو من قبيل الشورة التشريعية؛ لأن القانون القديم كان يعد المرأة عديمة الأهلية، ويضعها في الفصل الخاص بالمجانين والصبيان، وإن كان استقلال الأموال في هذا التعديل محفوفًا بقيود تجعله استقلالًا غير حقيقي أو غير كامل (۱).

هذا عن الظلم الاجتماعي في قضايا الأموال الذي تتعرض له المرأة الأوربية، أما عن اعتداءات الأزواج على أزواجهم داخل الأسرة فحدّت ولا حرج، فإن الإحصائيات تشير إلى مآسٍ ومهازل، وفيها يلي بعض الإحصائيات التي تعبر عما تتعرض له المرأة في الحضارة

المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية، سالم البهنساوي، مرجع سابق، ص٥٢: ٥٧.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

الغربية الحديثة(١):

- ٧٩ / من الرجال في أمريكا يضربون زوجاتهم ضربًا يؤدي إلى عاهة.
- الدخول للعناية منهن تستدعي حالاتهن الدخول للعناية المركزة، والذي كتب ذلك هو د. جون بيريه الأستاذ المساعد في مادة علم النفس في "جامعة كارولينا".
- حسب تقرير الوكالة المركزية الأمريكية
 للفحص والتحقيق FPT هناك زوجة يضربها زوجها
 كل ۱۸ ثانية في أمريكا.
- كتبت صحيفة أمريكية أن امرأة من كل ١٠ لتبت صحيفة أمريكية أن امرأة من كل تساء يضربها زوجها، فعقبت عليها صحيفة Relation أن امرأة من كل امرأتين يضربها زوجها، وتتعرض للظلم والعدوان.
- أما في فرنسا فهناك مليونا امرأة مُعَرَّضة للضرب سنويًّا... أمينة سر الدولة لحقوق المرأة (ميشيل أندريه) قالت: حتى الحيوانات تعامل أحيانًا أفضل من النساء، فلو أن رجلًا ضرب كلبًا في الشارع سيتقدم شخص ما يشكو لجمعية الرِّفق بالحيوان، لكن لو ضرب رجل زوجته في الشارع، فلن يتحرك أحد في فرنسا.
- و ٩٢٪ من عمليات الضرب تقع في المدن، و ٦٠٪ من الشكاوى الليلية التي تتلقاها شرطة النجدة في باريس هي استغاثة من نساء يسيء أزواجهن معاملتهن.
- في بريطانيا يفيد تقرير أن ٧٧٪ من الأزواج
 يضربون زوجاتهم دون أن يكون هناك سبب لذلك.

وفي بريطانيا أكثر من ٥٠ من القتيلات كن محايا الزوج أو الشريك، وارتفع العنف في البيت بنسبة ٤٦ خلال عام واحد إلى نهاية آذار ١٩٩٢، كا وجد أن ٢٥ من النساء يتعرضن للضرب من قبل أزواجهن أو شركائهن، وتتلقى الشرطة البريطانية أزواجهن أو شركائهن، وتتلقى الشرطة البريطانية روجات أو شريكات.

رابعًا. الإسلام هو الذي كرَّم المرأة وأعطاها حقوقها، ورفع عنها الظلم الذي أوقعته بها الأمم الأخرى:

وحتى نعلم مكانة المرأة في الإسلام لا بد من مطالعة نصوص الوحيين الشريفين القرآن والسنة، وبعد ذلك ننظر هل طبّق المسلمون هذه النصوص عبر تاريخهم؟ أم أن نصوص شرعهم كانت منهجًا نظريًّا لم ير طريقه للواقع؟ لنبدأ بنصوص الشرع الشريف التي تعبر عن مكانة المرأة العالية.

١. مكانة المرأة في نصوص الإسلام:

كرّم الله الجنس البشري بنوعيه دون تميز بين رجل وامرأة، وأخبر ربنا سبحانه وتعالى أنه فضّل الإنسان على كثير من خلقه، فقال على المَلِيَّةُ كُرَّمْنَا بَنِيَ ادَمَ وَكَلَّنَاهُمْ فِي الْبَرِ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُم مِن الطَّيِبَاتِ وَفَضَلَانَاهُمْ فِي الطَّيِبَاتِ وَفَضَلَانَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقْنَا تَقْضِيلًا اللهِ (الإسراء).

وأكد ربنا على وحدة الأصل الذي خلق منه الرجل والمرأة، وأنهما باجتهاعها يمثلان النواة الأولى لوجود البشرية وتكاثرها، فقال الله المثلاث النّاسُ اتّقُوا رَبّكُمُ البشرية وتكاثرها، فقال الله الله النّاسُ اتّقُوا رَبّكُمُ الّذِي خَلَقَكُم مِّن نَقْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَالتّقُوا اللّهَ كَانَ اللّهَ كَانَ

مكانة المرأة في الإسلام وحقها في التعليم، د. علي جمعة، مرجع سابق، ص١٤٧، ١٤٨.

وكرّم الله الجنس البشري بنوعيه الذكر والأنثى، ولم يفضل الذكر على الأنشى، بل جعل سبحانه معيار التفضيل بينها التقوى والعبادة، فقال الله في يَكالَيُّا التفضيل بينها التقوى والعبادة، فقال الله في يَكالَيُّا النّاسُ إِنّا خَلَقَنَكُمْ مِن ذَكْرِ وَأَنثَى وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَمَا إِنّا لِتَعَارَفُوا النّاسُ إِنّا خَلَقَنَكُمْ مِن ذَكْرِ وَأَنثَى وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَمَا إِنّا لِيتَعَارَفُوا النّاسُ إِنّا خَلَقَنَكُمْ مِن ذَكْرِ وَأَنثَى وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَمَا إِنّا لَا يَعَارَفُوا اللّه الله والمبودية، فالرجل والمرأة وجميع الخلائق عباد له؛ العبودية، فالرجل والمرأة وجميع الخلائق عباد له؛ فقال تَلْقَ : ﴿ إِن كُلُّ مَن فِي ٱلسَّمَنَونِ وَٱلْأَرْضِ إِلَّا عَاتِي الرَّمْنِ عَبْدًا الله (مربم).

وقال ﷺ: ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِنَ ٱلصَّكِلِحَتِ مِن ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَكَتِكَ يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا ﴿ ﴿ السَاء ﴾، وقال ﷺ: ﴿ مَنْ عَمِلَ

صَلِحًا مِن ذَكِرٍ أَوْ أَنْنَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِينَـهُ حَيَوٰهً طَيِّمَةً وَلَنَجْزِينَهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ ﴾ (النحل).

وكرم الله المرأة في منظومة المعاملات والعلاقات في المجتمع، فساوى بين ما للرجال وما للنساء، وما على الرجال والنساء، فقال الله فقال الله فقال الله فقال الله فقال الله فقات المرأة من كافة النفقات والمسؤليات المادية جعل لها ربها نصيبها في ميراث أبويها، قال الله في المراب الموالدان والمؤليات المادية على الموالدان والمؤليات المادية عمل ها ربها نصيبها في ميراث أبويها، قال الله في المراب الموالدان والمؤليات المادية عمل من الموالدان والمؤلوك الموالدان والمؤلوك الموالدان المؤلوك الم

وأوصى ربُّنا بالمرأة تكريمًا لها، ورحمة بها، خاصة في مقام الزوجية، فقال ﷺ: ﴿ وَعَاشِرُوهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ فَإِن كُرِهْ تُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ أَن تَكْرَهُوا شَيْئًا وَيَجْعَلَ ٱللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَيْدِيرًا الله النساء). وقال : ﴿ وَمَتِّعُوهُنَّ عَلَى ٱلْمُوسِعِ قَدَرُهُ وَعَلَى ٱلْمُقْتِرِ قَدَرُهُ مَتَعَاٰ بِٱلْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى ٱلْمُحْسِنِينَ البقرة)، وقوله ﷺ: ﴿ أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُم مِن وُجْدِكُمْ وَلَا نُصَآرُوهُنَ لِنُصَيِّقُواْ عَلَيْهِنَّ وَإِن كُنَّ أُولِكَتِ حَمْلٍ فَأَنفِقُواْ عَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعَّنَ حَمَّلَهُنَّ فَإِنَّ أَرْضَعْنَ لَكُرُ فَتَاتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ "وَأَتْمِرُواْ بَيْنَكُمْ بِمَعْرُونِ "وَإِن تَعَاسَرَتُمْ فَسَتُرْضِعُ لَهُ أُخْرَىٰ اللهُ ﴾ (الطلاق)، وقوله تعالى: ﴿ فَعَالُوهُنَّ أَجُورَهُنَ فَرِيضَةً ﴾ (النساء: ٢٤)، وقوله ﷺ: ﴿ فَإِنَّ أَطَعْنَكُمْ فَلَا نَبْغُواْ عَلَيْهِنَ سَكِيلًا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيًّا كَبِيرًا ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ النَّاء ﴾ وقوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ وَامَنُوا لَا يَعِلُ لَكُمْ أَن تَرِثُواْ النِّسَآءَ كَرَهَا ۗ وَلا تَعْضُلُوهُنَّ

لِتَذْهَبُواْ بِبَعْضِ مَآءَاتَيْتُمُوهُنَ ﴾ (النساء: ١٩)، وقوله ﷺ: ﴿ فَإِمْسَاكُ مِعْمُونِ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَنِ ۗ وَلَا يَحِلُ لَكُمْ أَن تَأْمُدُواْ مِمَّآ ءَاتَيْتُمُوهُنَ شَيْتًا إِلَّا أَن يَغَافَآ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَاللّهِ ﴾ (البقرة: ٢٢٩).

وقد قرن الله تبارك وتعالى النساء بالرجال في فضائل الأعمال للتأكيد على المساواة بينهما في التكليف والجزاء؛ فقال على: ﴿إِنَّ المُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَينِ وَالْمُوْمِنِينَ وَالْمُوْمِنِينَ وَالْمُوْمِنِينَ وَالْمُوْمِنِينَ وَالْمُوْمِنِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمَسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمَسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَالِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَلْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمِي

وعلى نفس المنهج جاءت السنة النبوية تكرم المرأة وترفع شأنها، وتوصي بها وترحمها، ويتضح ذلك من أمر الرسول الكريم به بالإحسان للنساء بصفة عامة، حيث قال به الستوصوا بالنساء خيرًا"(١). وبيّن صلوات الله عليه وسلامه أن المرأة شقيقة الرجل، فقال به النساء شقائق الرجال"(١).

وقد اعتنى النبي بلائش في كل أطوار حياتها، ويتضح هذا الاهتهام منذ طفولتها؛ فعن أنس بن مالك ، أن النبي على قال: "من عال جاريتين حتى

١. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب النكاح، باب الوصاة
 بالنساء (٤٨٩٠)، وفي موضع آخر، ومسلم في صحيحه، كتاب
 الرضاع، باب الوصية بالنساء (٣٧٢٠).

تَبْلُغا جاء يوم القيامة أنا وهو، وضم أصابعه"(٣). كيا نهى أن يُفضَّل الذكر على الأنثى في التربية والعناية، بل أمر بالعدل بين الأبناء ذكورًا كانوا أو إناثًا، ففي الحديث عن النعمان بن بشيرأن أباه أتى به النبي شقال: إني نَحَلْتُ ابني هذا غلامًا كان لي؟ فقال رسول الله شي: "أكُلَّ ولدك نَحَلْته مثل هذا"؟ فقال: لا، فقال رسول الله شي: "فأرْجِعْه"(٤).

وعن أنس الله أن رجلًا كان جالسًا مع النبي الله فجاء ابن له فقبًله وأجلسه في حجره، ثم جاءت بنته فأخذها فأجلسها على جنبه، فقال النبي الله الفاعدلت بينها ((٥))

وقد أثرت هذه النصوص على مذاهب الفقهاء في التصرفات المالية للأب، فذهب الظاهرية والحنفية إلى وجوب المساواة بين الذكر والأنثى في العطاء والهبات.

يقول ابن حزم الظاهري: "ولا يَجَلُ لأحد أن يَهَب، ولا أن يتسمدًّق على أحد من ولده حتى يُعطي أو يتصدَّق على كل واحد منهم بمثل ذلك. ولا يحل أن يُفضِّل ذكرًا على أنثى، ولا أنثى على ذكر، فإن فعل فهو مفسوخٌ مردودٌ أبدًا".

وقال العلامة الكاساني: "وينبغي للرجل أن يعدل

صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث السيدة عائشة رضي الله عنها (٢٣٣٨)، وأبو داود في سننه، كتاب الطهارة، باب في الرجل يجد البلة في منامه (٢٣٦)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٨٦٣).

٣. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب البر والحة والأدب، باب فضل الإحسان إلى البنات (٦٨٦٤).

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الهبة وفضلها، باب الهبة للولد وإذا أعطى بعض ولده شيئًا لم يجز حتى يعدل بينهم (٢٤٤٦)، ومسلم في صحيحه، كتاب في الهبات، باب كراهية تفضيل بعض الأولاد في الهبة (٤٢٦٢).

٥. صحيح: أخرجه البيهقي في شعب الإيهان، باب في حقوق الأولاد والأهلين وهي قيام (٨٧٠٠)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٩٩٤).

كما اتضح جمال النبي الله في سيرته العطرة، التي تفيض بمواقف حُسْن معاملة الزوجة، فكان من أخلاقه أنه جميل العِشْرة دائم البِشْر، يُداعب أهله ويتلطّف بهم، ويُوسِّع عليهم في النفقة، ويُضاحِك نساءه، حتى إنه كان يُسابق عائشة أم المؤمنين ـ رضي الله تعالى عنها ـ يتودَّد إليها بذلك؛ قالت: "خرجتُ مع النبي في بعض أسفاره، وأنا جارية لم أَحْمِل اللَّحْم ولم أبْدَن، فقال للناس: "تقدّموا"، فتقدموا، ثم قال لي: "تعالى حتى أُسابِقُكِ"، فسابقتُه فسَبقتُه، فسَكتَ عني اتعلى حتى إذا حَمَلت اللحم وبَدَنْتُ ونسيتُ، خرجتُ معه في بعض أسفاره، فقال للناس: "تقدموا"، فتقدموا، ثم عه في بعض أسفاره، فقال للناس: "تقدموا"، فتقدموا، ثم عه في بعض أسفاره، فقال للناس: "تقدموا"، فتقدموا، ثم يضحك، وقال: "هذه بتلك"، فسابقته فسبقني، فجعل يضحك، وقال: "هذه بتلك"،

وكان إذا صلَّى العشاء يدخل منزله يَسْمُر مع أهله قليلًا قبل أن ينام، وتجلَّت قيمة المعاملة الحسنة للمرأة، حيث اعتبرها النبي هي معيار الفضل والخيرية بين الناس وعند الله هان، حيث قال الله الخيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلى"(٢).

صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث السيدة عائشة رضي الله عنها (٢٦٣٢)، وأبو داود في سننه، كتاب الجهاد، باب في السبق على الرجل (٢٥٨٠)، وصححه الألباني في السلمة الصحيحة (١٣١).

كها أرشد ﷺ إلى التوسعة على الزوجة في النفقة، واعتبر أن ما ينفق عليها هو صدقة في ميزان حسنات الرجل، وأرشد إلى أن إطعام المرأة اللقمة في فمها صدقة؛ وذلك لحث الرجال على إحسان المعاملة، فقال ﷺ: "مها أنفقتَ فهو لك صدقة، حتى اللَّقْمَة ترفعها في فم امرأتك".

ونهى النبي ﷺ عن كراهية الزوجة، حتى وإن بدا منها أخلاق مذمومة، فعليه أن ينظر إليها بتكامل، فيُعلِّب الأخلاق الحسنة التي بها على الذميمة، فيقول ﷺ في هذا المعنى: "لا يَفْرَك مؤمن مؤمنة، إن كره منها خُلُقًا رضى منها آخر"(٤).

كذلك اتضح اهتامه برمكانة المرأة في مرحلة الأمومة؛ فعن أبي هريرة شوال: جاء رجل إلى النبي في فقال: يا رسول الله، من أحق الناس بحُسْن صحابتي؟ قال: "أمك"، قال: ثم من؟ قال: "ثم أمك"، قال: ثم من؟ قال: شم من؟ قال: "ثم أمك"، قال: ثم من؟ قال: "ثم أمك"، قال: ثم أبوك".

وجعل النبي الله وضاها طريقًا إلى الجنة، فقد قال رجل: يا رسول الله، أردتُ الغَزْو وجئتُ أستشيرك، فقال: "فهل لك من أُمِّ"؟ قال: نعم، قال: "فالزَمْها، فإن

٢. صحيح: أخرجه ابن ماجه في سننه، كتاب النكاح، باب
 حسن معاشرة النساء (١٩٧٧)، والترمذي في سننه، كتاب
 المناقب، باب فضل أزواج النبي ﷺ (٣٨٩٥)، وصححه الألباني
 في السلسلة الصحيحة (٢٨٥).

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب النفقات، باب فضل النفقة على الأهل (٩٣٥)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه، كتاب الوصية بالثلث (٢٩٦٤) بنحوه.
 ٤. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الرضاع، باب الوصية بالنساء (٣٧٢١).

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأدب، باب من أحق
 الناس بحسن الصحبة (٦٢٦٥)، ومسلم في صحيحه، كتاب البر
 والصلة والأدب، باب بر الوالدين وأنها أحق به (٦٦٦٤).

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

الجنة عند رجليها"(١).

اتضح مما سبق من نصوص السرع مكانة المرأة في الإسلام، وتتجلى عظمة الإسلام على كل حضارات الأرض في تعاملها مع المرأة، ونرى فيها يلي هل ظهر ذلك التأصيل الشرعي العقائدي العبادي في حضارة المسلمين وثقافتهم، وهو ما يتضح لنا بإلقاء نظرة تحليلية على تاريخ المسلمين ومدى تطبيقهم للإسلام في هذه القضية.

٢. مكانة المرأة في تاريخ المسلمين:

التاريخ هو مرآة حضارة الشعوب؛ إذ لولا التطبيق الفعلي ما عرفت حقيقة عقائد الأمم، فإن محل الأفكار والعقائد الأذهان والقلوب والأشخاص والمكان والزمان والأحوال، هم عناصر بيئة تطبيق تلك الأفكار والعقائد، بل لن نكون مبالغين إذا قلنا: إن التطبيق الفعلي هو التفسير الحقيقي للنظرية التي قد يُفْهَم من ألفاظها أكثر من معنى، وعلى هذا المعنى قدّم علماء الأصول فِعْل النبي في بعض الحوادث على قوله هي بل جعلوا فعل الصحابي موضّحًا للنص التشريعي في بعض الأحوال.

والواقع التاريخي يخبرنا بأن هناك نساء كثيرات أثّرن في مسيرة الأمة الإسلامية، وساهمن في رفعة مجدها في جميع المجالات، ولقد بدأ الدور النسائي في المسيرة الإسلامية مبكسرًا جدًّا؛ فالمرأة هي أول من آمن بالنبي رالمرأة هي أول من استشهد في سبيل الله،

والمرأة هي أول من هاجر إلى الله ورسوله مع زوجها، وقد كانت السيدة عائشة _رضي الله عنها _أحب الناس

فالسيدة خديجة بنت خويلد ـ رضي الله عنها ـ هي أول من آمن بالرسول وصدقه، غير أنها زادت على ذلك، فقد كانت ملاذًا له ومأمنًا؛ بل ونصرت النبي بي بالها، ورزقه الله منها الولد، ولقد سمّى النبي عام فراقها له بعام الحزن.

وكانت السيدة سُميَّة بنت خياط زوج ياسر والد عيار، هي أول شهيدة في الإسلام، وكانت أقوى من ولدها الشاب، حيث رفضت سبَّ النبي الله والنطق بكلمة الكفر في سبيل نجامًا، وأظهرت التمسك والإيان بدينها وبنبيها حتى استشهدت رضي الله عنها.

وكانت السيدة رقية بنت سيدنا رسول الله هي هي أول مهاجرة في سبيل الله مع زوجها عشمان بن عفان .

وكانت السيدة فاطمة - رضي الله عنها - من أحب الناس إلى النبي الله عنها النبي الله عنها عنها - من أحب الناس إلى النبي الله عنها النبي النبي الله عنها ول من بها لم يخص به غيرها والإحباره لها بأنها أول من يُلْحَق به من أهل بيته (٢). وقوله فيها: "إن فاطمة مني..." (٣). وكذلك السيدة عائشة - رضي الله عنها -)

١. حسن صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكيين، حديث معاوية بن جاهمة السلمي (١٥٥٧٧)، والنسائي في المجتبى،
 كتاب الجهاد، باب الرخصة في التخلف لمن له والدة (٣١٠٤)،
 وصححه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (٢٤٨٥).

٢. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الاستئذان، باب من ناجى بين يدي الناس ومن لم يخبر بسر صاحبه فإذا مات أخبر به (٩٢٨)، ومسلم في صحيحه، كتاب فضائل الصحابة، باب فضائل فاطمة بنت النبي عليها الصلاة والسلام (٦٤٦٨)، وهو حديث أن فاطمة أول أهل النبي ﷺ لحوقًا به.

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الخمس، باب ما ذكر من درع النبي الله وعصاه وسيفه وقدحه (٢٩٤٣)، ومسلم في صحيحه، كتاب فضائل الصحابة، باب فضائل فاطمة بنت النبي عليها الصلاة والسلام (٢٤٦٢).

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

فقد جاء عن عمرو بن العاص أن النبي بعثه على جيش ذات السلاسل، فأتيته فقلتُ: أي الناس أحب إليك؟ قال: "عائشة"، فقلت: من الرجال؟ فقال: "أبو ها"(١).

ولم تقتصر مكانة المرأة في الإسلام على كونها أول مؤمنة في الإسلام، وأول شهيدة، وأول مهاجرة، وأحب الناس إلى النبي الله بيل شاركت أيضًا في الأنشطة الميدانية عبر العصور والدهور؛ فجاهدت، وعلمت، وأفتت، وباشرت الجسبة (٢)... وغير ذلك الكثير مما يشهد به تاريخ المسلمين.

فالمرأة كالرجل في أصل التكليف، وأصل الحقوق والواجبات، والاختلاف الذي بينها في ظاهر الحقوق والواجبات من قبيل الوظائف والخصائص (٦)، وليس من قبيل تميز نوع على آخر، فلا يُعدُّ اختلاف الوظائف والخصائص انتقاصًا لنوع، فمثلًا إذا وعد أب أن يكسو أبناءه في العيد، فالظلم هنا أو الانتقاص هو أن يكسو الأبناء دون البنات، ولكن ليس من الظلم أن يُفرِّق بين نوع الملابس التي يلبسها ابنه الذكر عن تلك الملابس التي تلبسها ابنته الأنثى؛ طبقًا لاختلاف

الوظائف والخصائص.

ف المرأة تمت از بخ صائص فكرية وعاطفية وف سيولوجية، وتقوم بوظ ائف تناسب طبيعتها وتكوينها؛ فهي الزوجة التي تحمل الحياة، وهي الأم التي تربي المولود وترضعه وتحنو عليه، وهذه الوظ ائف تتناسب تماما مع خصائصها الفكرية والعاطفية والفسيولوجية، في توافق مبهر مع طبيعة الحقوق التي تتميز بها، والواجبات التي تلتزم بها في منظومة متكاملة، تُبرز تمينًز كل نوع عن الآخر، كما تجعله متكاملة معه مندمجًا، ومكونًا معه أُولَى لَبِنات المجتمع وهي الأسرة.

والعجيب أن هذه البدهية الواضحة سارت محل جدل عند الآخر للتسوية بين الذكر والأنثى في النمط الشكلي، وفي نمط الأزياء، وكذلك ما فتح للمرأة من رياضات العنف التي لا تناسب طبعها كحمل الأثقال وغيره، بل تم تجاوز ذلك كله، حينا سمحوا بزواج المِثْلَين (ع)، في إشارة لتضييع تميُّز كل نوع عن الآخر، فعقولهم وقوانينهم قبلت أن تتزوج المرأة المرأة، والذي يعني قيام المرأة بوظائف الرجل الاجتماعية وحتى الخنسية، مما يعد مسخًا مقيتًا لصورة المرأة التي خلقها الله عليها، وكأنهم يستجيبون للشيطان كا حكى عنه القرآن قوله: ﴿ وَلاَئْنِ اللَّهُمُ وَلاَمُنِيّنَهُمْ وَلاَمُرْنَهُمْ اللَّهُ عَلَيها، وكأنهم يستجيبون للشيطان كا حكى عنه القرآن قوله: ﴿ وَلاَئْنِ النَّهُمُ وَلاَمُنِيّنَهُمْ وَلاَمُرْنَهُمْ اللَّهُ عَلَيها، وكأنهم يستجيبون للشيطان كا حكى الله عليها، وكأنهم يستجيبون للشيطان كا حكى الله عليها، وكأنهم ولاَئْمَ اللَّهُ مَن يَتَخِذِ الشَّيْطان وَلِيّا مِن دُونِ اللَّهِ فَقَدْ

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب فضائل الصحابة، باب قول النبي ﷺ: "لو كنت متخذًا خليلا" (٣٤٦٢)، وفي موضع آخرى، ومسلم في صحيحه، كتاب فضائل الصحابة، باب من فضائل أبي بكر الصديق (٦٣٢٨).

٢. الحِسْبة: هو من يحسن تدبير الأمور، ويُقال: فلان فعل ذلك الشيء حسبة: أي يدَّخر أجره عند الله، وهو منصب كان يتولاه في الدولة الإسلامية رئيس يشرف على الشئون العامة؛ من مراقبة الأسعار، ورعاية الآداب.

٣. للتفصيل حول الفروق بين الجنسين انظر: المرأة المسلمة،
 وهبة سليان غاوجي، دار القلم، دمشق، ط٨، ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م، ص٤٤: ٩٥.

ذواج المِثْلَمِن: عَقْد زواج بين الرجال فقط، أو بين النساء فقط، وهذا ممنوع في الشريعة الإسلامية، ومن شروط الانعقاد في عقـد الزواج أن يكون أحد العاملين رجلا والآخر امرأة، فـلا يكـون العقد بين رجلين ولا بين امرأتين.

خَسِرَ خُسْرَا نَا مُبِينَ السلام (النساء)، والحمد لله رب العالمين حيث أظهروا مفهوم المساواة الذي يطالبوننا به، مما يوجب على أبناء ثقافتنا وحضارتنا أن يكفُّوا عن اتباع أهوائهم، والسير وراء شهواتهم وترديد كلامهم دون فهم أبعاده (۱).

٣. مجمل حقوق المرأة في الإسلام:

لقد نزل القرآن الكريم في أوائل القرن السابع الميلادي ليرفع عن البشرية جمعاء مظالم القرون الوسطى، ويرفع من مكانة المرأة في المجتمع، وفيها يتعلق بالمرأة نجمل بإيجاز شديد أهم حقوقها في الإسلام:

• المرأة تحتفظ بشخصيتها القانونية المستقلة، بها في ذلك احتفاظها باسمها واسم أبيها وعائلتها، وحفظ حقها في المِلْك والتصرُّف في أموالها الثابتة والمنقولة بغير إذن من أب أو زوج، ولو ارتضت الزوجة أن تفقد شخصيتها القانونية وأن تنتسب إلى أسرة زوجها وتَدَع اسم أبيها، فلا يبيح لها الإسلام ذلك كها لا يبيحه للرجل، قال عَلَى: ﴿ اَدْعُوهُمْ لِا بَابِهِمْ هُوَ كَا لا يبيحه للرجل، قال عَلَى: ﴿ اَدْعُوهُمْ لِا بَابِهِمْ هُوَ لَا اللهِ الراه فيها دون ذلك.

• ساوى الإسلام بين الرجل والمرأة في حق الطعن بانعدام دستورية القوانين أو اللوائح والأوامر؛ كفى المرأة المسلمة شرفًا أن اعترضت سيدة من سواد الناس على قرار أكبر وأقوى حاكم في عصره؛ هو أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، إذ كان قد أصدر قراره بمصادرة ما

والطبراني في المعجم الكبير، باب العين، عمران بن مصيبة يكني أبا نجيد ومن أخباره وذكر نسبته (٣٨١)، وصححه الألباني في الجامع الصغير وزيادته (١٣٤٧٧).

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب التمني، باب ما جاء في إجازة خبر الواحد الصدوق في الأذان والصلاة والصوم (٦٨٣)، ومسلم في صحيحه، كتاب الإمارة، باب وجوب

طاعة الأمراء في غير معصية وتحريمها في المعصية (٤٨٧١)،

٢. صحيح: أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف، كتاب السير، باب

في إمام السرية يأمرهم بالمعصية من قال لا طاعة له (٣٣٧١٧)،

زاد على أربعين أوقية من مهور النساء ليمنع بذلك المغالاة في المهور، فاعترضت عليه سيدة كانت تجلس في صفوف النساء بالمسجد، واحتجت بقول الله تعالى: ﴿ وَإِنْ أَرَدَتُمُ أَسَتِبْدَالَ زَوْجٍ مَّكَاكَ زَوْجٍ مَكَاكَ زَوْجٍ مَكَاكَ رَوْجٍ مَكَاكَ أَتَا خُذُوا مِنْهُ شَكِيًّا أَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَكِيًّا أَتَا خُذُونَهُ بُهُ تَنَا وَإِثْمًا مُبِينًا ﴿ وَالنساء)، فرجع الخليفة عن قراره، وقال: أصابت المرأة وأخطأ الخليفة عن قراره، وقال: أصابت المرأة وأخطأ

لم يكتف النظام الجاهلي بسلب الحقوق المالية للمرأة، بل سَلَب حقها في أخصّ خصائصها، وهو حقها في اختيار زوجها، فجاء الإسلام، وأبطل هذا العرف الفاسد، فمكن الفتاة من ممارسة حريّتها بعد أن وضع هذه الحرية في نطاقها الصحيح.

أما الطاعة فقد كانت طاعة مطلقة؛ أي لذات الرجل؛ أبًا كان أو زوجًا أو حاكمًا، فوضع الإسلام مبدأ الطاعة في نطاق منهاج رشيد يلتزم به الرجل والمرأة، والحاكم والمحكوم، فقال رسول الله ﷺ: "لا طاعة في لمخلوق في معصية الخالق"(٢). كما قال: "لا طاعة في معصية إنها الطاعة في المعروف" . فما خرج عن حدود

واللفظ له.

مكانة المرأة في الإسلام وحقها في التعليم، د. علي جمعة، مرجع سابق، ص١٤٨: ١٥٦ بتصرف.

الله فلا طاعة فيه، وما كان في حدود المعروف فالطاعة فيه واجبة، وهي طاعة الله خالق هذا المعروف، وليست طاعة لذات الآمر به من البشر؛ زوجًا كان أم أبا أم رسولًا، وحسبنا في هذا ما سجله الإمام الغزالي في كتابه المستصفى إذ قال: "لا حكم ولا أمر إلا لله، أما النبي والسلطان والسيد والأب والزوج فإذا ما أمروا أو أوجبوا، لم يجب شيء بإيجابهم، بل بإيجاب الله تعالى طاعتهم".

وضع الإسلام قضية المساواة في نطاقها الصحيح، فساوى بين الرجل والمرأة فيها تماثلا فيه، وفي هذا يقول النبي على: "إنها النساء شقائق الرجال"(١)، ويقول الله على: ﴿ وَهَنَ مِثْلُ الّذِي عَلَيْمِنَ مِالْمُعُرُونِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْمِنَ مِالْمُعُرُونِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْمِنَ دَرَجَةٌ وَاللَّهُ عَزِيزُ حَكِيمُ ﴿ اللَّهِ مَا لَكُونِ اللهِ عَلَيْمِنَ وَاللَّهُ عَزِيزُ حَكِيمُ ﴿ اللَّهِ مَا لَكُونِ اللهِ عَلَيْمِنَ وَاللَّهُ عَزِيزُ حَكِيمُ ﴿ اللَّهِ مَا لَكُونِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْمِنَ مِثْلُ اللهِ عَلَيْمِنَ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ ال

أما ما اختلفت فيه الطبيعة، وتكوين كل منهها فالمساواة فيه ظلم وجهالة، ومن هنا خص الله المرأة بالأمومة وما يتعلق بها، كها خص الرجل بالقوامة وما يتعلق بها من حق، قال الله عنه: ﴿ وَلِلرِّ مَالِ عَلَيْهِنَ وَمَا يَتَعَلَقُ بَهَا مَنْ حَق، قال الله الله عنه: ﴿ وَلِلرِّ مَالِ عَلَيْهِنَ وَمَا يَتَعَلَقُ بَهَا مَنْ حَق، قال الله الله عنه: ﴿ وَلِلرِّ مَالِ عَلَيْهِنَ وَمَا يَتَعَلَقُ بَهِ اللهِ عَلَيْهِنَ اللهِ عَلَيْهِنَ اللهِ عَلَيْهِنَ اللهِ عَلَيْهِنَ اللهُ عَلَيْهِنَ اللهُ عَلَيْهِنَ اللهُ عَلَيْهِنَ اللهُ عَلَيْهُ فَيْ (البقرة: ٢٢٨).

تلك القوامة التي ترجع إلى اختلاف التكوين الجسماني بين الرجل والمرأة، فقد جعل الله الرجل أكثر تحملًا للمشاق والمصاعب، ومن ثم كلَّف كفالة المرأة وحمايتها وتحمل جميع نفقاتها، وفي هذا قال الله المربع المربع المربع على النسكة وما فضكل الله الله المربع على النسكة وما فضكل الله الله المربع على النسكة وما فضكل الله الله المربع المربع على النسكة وما فضكل الله الله الله المربع ال

بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُواْ مِنْ أَمْوَلِهِمْ ﴾ (النساء: ٣٤).

- الحرية في الإسلام مَصُونة كصيانة العقيدة، فلا تُكْرِه الجهاعة المسلمة غير المسلمين على اتباع دين الإسلام، قال على: ﴿ لا ٓ إِكْراه فِي الدِينِ ﴾ (القرة: ٢٥٦)، وقال عَلَى: ﴿ وَقُلِ الْحَقُ مِن رَبِّكُرُ فَمَن شَاءَ فَلَيُوْمِن وَمَن شَاءً فَلْيُوْمِن وَمَن شَاءً فَلْيُوْمِن وَمَن شَاءً فَلْيُوْمِن وَمَن شَاءً فَلْيكُفُر ﴾ (الكهف: ٢٩)، ولكن الاعتداء على المقومات الأساسية للمجتمع وفي مقدمتها القواعد الأخلاقية يقاتل عليه المجتمع منعًا من الفتنة؛ قال عَلَى: ﴿ وَقَائِلُوهُم عَنَى لاَتكُونَ فِنْنَةٌ وَيَكُونَ الدِينُ لِلَّهِ فَإِنِ اَنهَهُواْ فَلا عُدُونَ إِلّا عَلَى النظام العام الذي تنصُّ جميع القوانين المعاصرة على أنه من القواعد التي لا يجوز الاتفاق على خلافها.
- لا توجد قيود على المرأة المسلمة إلا في إطار القواعد الأخلاقية المعروفة، وهي ليست انتقاصًا من مكانتها، فقد كان للمرأة المسلمة من القدر والمكانة والعلم، ما جعلها تَعْترض على رأي الرجال إذا أخطئوا وتردهم إلى الصواب، ولم يَحُل بينها وبين ذلك قيد من القيود المزعومة التي يدعي ضربها على المرأة المسلمة في كل ناحية من نواحي حياتها.

إن القيد الوحيد على المرأة هو التوفيق بين مسئوليتها عن أولادها وزوجها، وبين ممارستها للعمل الاجتماعي في الحياة العامة.

إن هذا هو القيد الوحيد على المرأة؛ لأن المضوابط الأخلاقية ليست قيودًا، كما أنها إلزام على المرأة وعلى الرجل، وليست فرضًا على النساء وحدهن.

وهذه الضوابط الأخلاقية هي من الفطرة السليمة وجاءت بها كل الديانات، وجاء القرآن ليتم ما تحتمه

صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث السيدة عائشة رضي الله عنها (٢٦٢٣٨)، وأبو داود في سننه، كتاب الطهارة، باب الرجل يجد البلة في منامه (٢٣٦)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٨٦٣).

قواعد المروءة والأدب والإنسانية؛ لأنها المميز للإنسان عن الأنعام، وفي هذا قالت الصحفية الأمريكية هيلسيان ستانسيري بعد زيارتها للجامعات المصرية: "من الخليق بهذا المجتمع أن يتمسك بدينه وتقاليده، فالقيم عندنا تهدد اليوم الأسرة والمجتمع في أوربا، فامنعوا الاختلاط وقيدوا حرية الفتاة؛ لأن الحرية التي عندنا قد جعلت منه عصابات؛ منها عصابات أحداث وعصابات مخدرات".

وفي ظل الأسرة يتساوى الرجل والمرأة فيها تماثلا فيه، فقد قال ابن رشد: فكها جعل الله الطلاق بيد الرجل إذا كره المرأة جعل الخُلْع بيد المرأة إذا كرهته، وقد روى البخاري عن ابن عباس أن امرأة ثابت بن قيس أتت النبي أله فقالت له: يا رسول الله، ثابت بن قيس ما أعيب عليه في خُلُقٍ ولا دين، ولكني أكره الكفر في الإسلام، فقال لها رسول الله الأرقين عليه حديقته "؟ فقالت: نعم، فقال رسول الله الله المناقبة الطيقة وطلقها تطليقة وطلقها تطليقة "(أثر كين الحديقة وطلقها تطليقة "(أ).

• ولا تنقطع حقوق المرأة بوقوع الطلاق؛ فلها - بعد الطلاق - عدد من الحقوق، أهمها الحق في إرضاع ولدها، وليس لمطلقها منعها من ذلك مالم تتزوج غيره لعموم قول تعالى: ﴿ لَا تُضَكَآدٌ وَلِدَهُ المِولَدِهَا ﴾ (البقرة: ٢٣٣)، ولها حق طلب حضانته ما لم تتزوج، كما لها الحق في النفقة والسكنى إذا كان الطلاق رجعيًا ما دامت في العدة لقوله ﴿ وَلَا يَعَرُجُنَ إِلّا أَن يَأْتِينَ بِفَاحِشَةِ مُبَيِّنَةٍ ﴾ (الطلاق: ١)، ولقوله ﴿ وَلَا نُفَارُوهُنَ

لِنُصَٰيِقُواْ عَلَيْهِنَّ وَإِن كُنَّ أَوْلَئتِ مَثْلِ فَأَنفِقُواْ عَلَيْهِنَّ ﴾ (الطلاق: ٦).

ويرى الأحناف: أن المطلقة طلاقًا بائنًا لها حق النفقة والمسكنى، ويرى الشافعية والمالكية أن لها السكنى دون النفقة، ويرى أحمد أنه ليس لها حق النفقة أو السكنى. وللمطلقة حق السكنى والنفقة إذا كانت حاملًا حتى تضع حملها لقوله الله المسكنى وأينكُنَّ أُولِنتِ حَمْلٍ فَٱنفِقُواْ عَلَيْهِنَّ حَمَّلٍ فَاَنفِقُواْ عَلَيْهِنَ

وبهذا يتبين أن الإسلام كفل للمرأة كافّة الحقوق المتعلقة بالزواج والعلاقات الأُسريَّة، وأعطى للمرأة حق إنهاء العلاقة الزوجية عن طريق الخُلْع، كما أعطاها حق حضانة أطفالها بعد الطلاق، ولا يوجد أي تمييز ضد المرأة في هذه الحقوق (٢).

خامسًا. للمرأة أن تمارس الأعمال المشروعة، متقيدة بالضوابط الشرعية، وغير مقصِّرة في مهمتها الأصلية، وهي رعاية بيتها، وتربية أبنائها، وأن تراعي الأوْلَى فالأوْلَى:

من المتحدثين في الدين أو باسمه من يسرى أن المرأة وكلَّ ما يخصها عورة، وأن السلامة في سترها بل في طمرها داخل البيت؛ فلا تخرج منه إلا إلى بيت الزوجية، ومن هناك إلى القبر.

هذه بضاعة الجامدين، أرأيت أفضل من هذا معينًا للجاحدين الملحدين ليلصقوه بالدين ويُشنّعوا به على المؤمنين؟

فأي صيد ثمين هذا للعلمانيين الجاحدين المارقين يطيرون به فرحًا، ويُسوِّدون الصفحات في تشويه

١. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الطلاق، باب الخلع
 ١. المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية، سالم البهنساوي، مرجع سابق، ص١٤٠: ٤٦.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

الإسلام وذم المسلمين أجمعين، وليس فقط هذا النفر من الجامدين. في وجهة نظر الشرع الصحيح في مشاركة المرأة في مجريات الحياة وشئون الاجتماع؟

يجيبنا عن هذا التساؤل بتفصيل وافي في سياق رده على استفتاء بخصوص اختلاط الجنسين د. يوسف القرضاوي، فيقول: مشكلتنا كها ذكرت وأذكر دائهًا للقرضاوي، القضايا الاجتهاعية والفكرية، نقف بين طرفي الإفراط والتفريط، وقلها نهتدي إلى (التوسط) الذي يمثل إحدى الخصائص العامة والبارزة لمنهج الإسلام ولأمة الإسلام. وهذا أوضح ما يكون في قضيتنا هذه، وقضايا المرأة المسلمة المعاصرة بصفة عامة.

فقد ظلم المرأة صِنْفان من الناس متقابلان، بل متناقضان:

• صِنْف المستغربين: الـذين يريـدون أن يفرضوا عليها التقاليد الغربية، بها فيها من فساد وتحلل من القيم وأعظمها الدين ـ وانحراف عن سواء الفطرة، وبعُد عن الصراط المستقيم، الذي بعث الله الرسل، وأنزل الكتب لبيانه، ودعوة الناس إليه. وهؤلاء يريـدون من المرأة المسلمة أن تتبع سَنَن المرأة الغربية، "شِبْرًا بشبر، وذِراعًا بـذراع" كها صور الحـديث النبوي، حتى لو دخلت جُحْر ضَبِّ لدخلته وراءها على ما في جُحر الضب من الالتواء والضيق، وسوء الرائحة، ومع هذا لو دخلته المرأة الغربية لدخلته المرأة المسلمة بعـدها، الو دخلته المرأة الغربية لدخلته المرأة المسلمة بعـدها، المرقبون تُسمَّى: "مودة جحر الضب"!

وهؤلاء يُغْفِلون ما تشكو منه المرأة الغربية اليـوم،

وما جرّ عليها الاختلاط المفتوح من سوء العاقبة على المرأة وعلى الرجل وعلى الأسرة وعلى المجتمع كله، ويسدون آذانهم عن صيحات الاستنكار التي تجاوبت بها الآفاق في داخل العالم الغربي نفسه، وعن كتابات العلماء والأدباء، ومخاوف المفكرين والمصلحين على الحضارة كلها من جراء إلغاء القيود في الاختلاط بين الجنسين.

كها ينسى هؤلاء أن لكل أمة شخصيتها التي تكونها عقائدها وتصورها للكون والحياة والوجود ورب الوجود، وقيمها وتراثها وتقاليدها، ولا يجوز أن يغدو مجتمع صورة مكررة من مجتمع آخر.

• والصنف الثاني: هم الذين يفرضون على المرأة تقاليد أخرى، ولكنها تقاليد الشرق لا تقاليد الغرب، وإن صبيغت في كثير من الأحيان بصِبْغة الدين، ونسبها من نسبها إلى ساحته، بناء على فهم فهمه، أو رأي قلده، أو رجّحه، لأنه يوافق رأيه في المرأة، وسوء ظنه بها، بدينها وبعقلها وسلوكها.

ولكنه على أيَّة حال لا يخرج عن كونه رأيًا لبشر غير معصوم، متأثر بمكانه وزمانه، وشيوخه ومدرسته، تُعارضه آراء أخرى، تَسْتمد حُجِّيَّتها من صريح القرآن العظيم، ومن هَدْي النبي الكريم، ومن مواقف الصحابة وخير القرون.

وعلى كل حال، فإن الإسلام لا يُصدِر حُكْمًا عامًا في مثل هذا الموضوع، وإنها ينظر فيه على ضوء الهدف منه، أي المصلحة التي يحققها، والضرر الذي يخشى منه، والصورة التي يعتم بها، والشروط التي تراعى فيه... إلخ.

وخير الهدي في ذلك هدي محمد ﷺ، وهدي خلفائه الراشدين، وأصحابه المهديين. والناظر في هذا الهدي يرى أن المرأة لم تكن مسجونة ولا معزولة كما حدث ذلك في عصور تخلف المسلمين (۱).

وبعد أن يستعرض د. القرضاوي من هذا الهدي نهاذج دالة على أنها كانت تشهد الجمعة والجهاعة في الصفوف المتأخرة خَلْف الرجال، وخصص لهنَّ باب (باب النساء)، كها كُنَّ يَخْضُرْنَ صلاة العيدين، ويحضرن دروس العلم، ويستفسرْنَ في أمر دينهن، كها شاركن في المجهود الحربي في خدمة الجيش والمجاهدين، وأسهمن في القتال عند الضرورة، وكذلك شاركن في الحوارات العامة ورددن رأي الرجال؛ بل ولاة الأمر، كالتي أصابت وأخطأ عمر، وتقلدْنَ المناصب العامة، فقد ولَّ عمر الشفاء بنت عبد الله الجسْبة على السوق.

وغير هذا مما هو مشهور معروف من سيرته وهدي أصحابه، وهدي الأنبياء السابقين بعد كل هذا يعود د. يوسف القرضاوي فيُجْمِل القضية قائلًا: ولا يعني ذلك أن تذوب الحدود بينها، وتُنسى القيود الشرعية الضابطة لكل لقاء بين الطرفين، ويزعُم قوم أنهم ملائكة مُطهَّرون لا يُخشى منهم ولا عليهم، يريدون أن ينقلوا مجتمع الغرب إلينا، إنها الواجب في يريدون أن ينقلوا مجتمع الغرب إلينا، إنها الواجب في ذلك هو الاستراك في الخير، والتعاون على البر والتقوى، في إطار الحدود التي رسمها الإسلام؛ ومنها: 1. الالتزام بغض البصر من الفريقين، فلا ينظر إلى عورة، ولا ينظر بشهوة، ولا يُطِيْل النظر في غير حاجة،

قَالَ الله ﷺ: ﴿ قُلَ لِلْمُؤْمِنِينَ يَعُضُّواْ مِنْ أَبْصَدِهِمْ
وَيَحْفَظُواْ فُرُوجَهُمُّ ذَاكِ أَزَّكَ لَمُمُ ۚ إِنَّ اللهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ

﴿ وَقُلَ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَ وَيَحْفَظْنَ فَرُوجَهُنَ ﴾ (النور).

٧. الالتزام من جانب المرأة باللباس الشرعي المحتشم، الذي يُغطِّي البَدَن ما عدا الوجه والكفَّين، ولا يَشِف ولا يَضِف، قال الله الله الله النور: ٣١). قد ماظَهَرَمِنْهَ أَولَيْمَ الله الله النور: ٣١). قد صحَّ عن عدد من الصحابة أن ما ظهر من الزينة هو الوجه والكفَّان ...

وقال الله تعالى في تعليل الأمر بالاحتشام: ﴿ ذَالِكَ اللهُ عَالَى اللهُ تعالى في تعليل الأمر بالاحتشام: ﴿ ذَالِكَ اللهُ عَنْ فُورًا رَّحِيمًا ﴿ اللهُ اللهُ عَنْ فُورًا رَّحِيمًا اللهُ عَنْ أَنَ هذا الرِّ في يميز المرأة الحُرَّة العفيفة الجادَّة من المرأة اللَّعوب المستهترة، فلا يتعرض أحد للعفيفة بأذى؛ لأن زِيها وأدبها يفرض على كل مَن يراها احترامها.

 ٣. الالتزام بأدب المسلمة في كل شيء، وخصوصًا في التعامل مع الرجال:

- في الكلام، كقول تعالى: ﴿ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ
 فيَظْمَعَ ٱلَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ مَعْرُوفًا ﴿ الْاحزابِ).
- في المشي، كما قال ﷺ: ﴿ وَلَا يَضْرِيْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِي النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ عَلَى مَا يُخْفِينَ مِن زِينَتِهِنَّ ﴾ (النور: ٣١)، وأن تكون كالتي وصفها الله تعالى بقوله: ﴿ فَا اَنْهُ إِحْدَالُهُمَا تَمْشِي عَلَى السَّيَّحْيَاءً ﴾ (القصص: ٢٥).

[®] في "خلاف العلماء حول حدود عورة المرأة" طالع: الوجه الثالث، من الشبهة الخامسة، من هذا الجزء.

انتاوى المرأة المسلمة، د. يوسف القرضاوي، مكتبة وهبة،
 القاهرة، ط١،٢١٦هه/١٩٩٦م، ص٤٩ وما بعدها.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات _

• في الحركة، فلا تتكسر ولا تتمايل، كأُولئك اللائمي وصفهن الحديث المشريف بـ "المميلات المائلات" ولا يصدر عنها ما يجعلها من صنف المتبرجات تبرج الجاهلية الأُولى أو الأخيرة.

أن تتجنب كل ما شأنه أن يشير ويغري من الروائح العطرية، وألوان الزينة التي ينبغي أن تكون للبيت لا للطريق، ولزوجها لا للقاء الرجال الأجانب.
 الحذر من أن يُختلي الرجل بامرأة وليس معها خَرَم، فقد نَهَت الأحاديث الصحيحة عن ذلك، وقالت: "إن الشيطان ثالثهما" (١). إذ لا يجوز أن يُخلَّى بين النار والحطب، وخصوصًا إذا كانت الخلوة مع أحد أقارب الزوج، وفيه جاء الحديث: "إياكم والدخول على النساء". فقال رجل من الأنصار: يا رسول الله، أرأيت الحمو؟ (٢) قال: "الحمو الموت" أي: هو سبب الهلاك؛ لأنه قد يجلس ويُطيل الجلوس، وفي هذا خطر شديد.

7. أن يكون اللقاء في حدود ما تفرضه الحاجة، وما يوجبه العمل المشترك دون إسراف أو توسُّع يُخرج المرأة عن فطرتها الأنثوية، أو يعرضها للقيل والقال، أو يعطلها عن واجبها المقدّس في رعاية البيت

وتربية الأجيال(١).

فانظر إلى هذه الوسطية المُيسَّرة والاعتدال المحمود، مقارنة بالجمود القاسي والجحود المنكر.

وما اكتفى الإسلام بالحثّ على العمل فقط؛ بل حفّ النبي على التقانه: "إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملًا أن يُتْقِنه (٥). وبناء على قاعدة أن الأصل في الإسلام المساواة بين الذكر والأنشى، فإن الشرع الإسلامي لا يُحرَّم عمل المرأة إن هي احتاجت إلى ذلك، أو فرضت ظروف المجتمع ومصالحه هذا الأمر، على أن يكون ذلك كله في إطار شرعي يصوره لنا د. البوطي بقوله: إن الأعال المشروعة التي أباحها

ا. إسناده صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، منسد العشرة المبشرين بالجنة، مسند عمر بن الخطاب (١١٤)، والنسائي في سننه الكبرى، كتاب عشرة النساء، ذكر اختلاف ألفاظ الناقلين لخبر عمر فيه (٩٢٢)، وصحح إسناده الأرنؤوط في تعليقات مسند أحمد (١١٤).

٢. الحَمُو: أقارب الزوج.

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب النكاح، باب لا يخلون رجل بامرأة إلا ذو محرم والدخول على المغيبة (٤٩٣٤)، ومسلم في صحيحه، كتباب السلام، باب تحريم الخلوة بالأجنبية والدخول عليها (٥٨٠٣).

فتاوى المرأة المسلمة، د. يوسف القرضاوي، مرجع سابق ص١٦: ٦٨.

٥. صحيح: أخرجه أبو يعلى في المسند، مسند عائشة رضي الله عنها (٤٣٨٦)، والطبراني في المعجم الأوسط، باب الألف، من اسمه أحمد (٨٩٧)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١١١٣).

الإسلام للرجال، هي ذاتها التي أباحها للنساء، والأعمال الشائنة التي حرَّمها الله على الرجال هي ذاتها التي حرَّمها على النساء.

غير أن الله كَال أليزم الرجال بآداب سلوكية واجتماعية، فاقتضى ذلك أن تكون أعمالهم التي يمارسونها خاضعة لتلك الضوابط والآداب. وألزم النساء أيضًا بآداب سلوكية واجتماعية، فكان عليهن ألا يخرُجْن في أعمالهن التي يمارِسْنها على شيء من تلك الأحكام والآداب.

وعلى سبيل المثال، فإن الله فرض على المرأة التقيد بمظاهر الجشمة، وحرَّم عليها الخَلْوة بالرجال الأجانب كما حرم عليهم ذلك، فيلا يجوز لها أن تمارس من الأعمال ما قد يضطرها إلى الخلوة المحرمة أو إلى التَّخلِّي عن حِشْمتها المطلوبة، كما أنه لا يجوز للرجل أن يباشر من الوظائف أو الأعمال ما قد يَزُجُّه في خلوة محرمة، أو يُعرِّضه للفتنة من جرَّاء اختلاطه بنساء غير ملتزمات بضوابط الحشمة المطلوبة.

فإذا انتفى هذا المحذور، الذي هو محذور في حق كل من الرجل والمرأة، كما قد رأيت، فللمرأة أن تمارس أي وظيفة من الوظائف المشروعة بحد ذاتها، كما أن لها أن تباشر أي عمل من الأعمال المباحة في أصلها، سواء كانت صناعة أو زراعة أو تجارة أو غير ذلك.

غير أن الأعال الوظيفية والمهنية عندما تتزاحم بحُكْم المتطلبات الأُسريَّة والاجتماعية، فلا مناص عندئذ من اتباع ما يقتضيه سُلَّم الأولويات، في تفضيل الأهم، فها دونه، من حيث رعاية الضروريات ثم الحاجيات ثم التحسينيات من مصالح المجتمع.

إن المرأة المتزوجة التي أنجبت أطفالًا، يلاحقها المجتمع بطائفة من الأعال الكثيرة التي لا تقدر في الأغلب على النهوض بها كلها، فهي ملاحقة برعاية زوجها وتوفير مقومات إسعاده، وهي مُلاحَقة في الوقت ذاته برعاية أطفالها وتربيتهم، كا أنها بحكم ثقافتها واختصاصها العلمي الذي تتمتع به، مدعوة إلى أن تساهم في خدمة مجتمعها من خلال وظيفة تعليمية في إحدى المدارس. وقد تكون ذات نشاط اجتاعي، في إحدى المدارس. وقد تكون ذات نشاط اجتاعي، فهي مَدْعُوّة بحُكْم مَزِيّتها هذه إلى أن تبذل من نشاطها هذا ما تساهم به في رعاية مجتمعها وحلً بعض مشكلاته.

إن الوقت لا يسعفها في النهوض بسائر هذه المهام والوظائف، وهي كلها جيدة ومفيدة، في الحل الذي يجب المصير إليه؟

ليس ثمَّة حلَّ منطقي سليم، إلا اللجوء إلى ما تقتضيه رعاية سُلَم الأولويات. وسلم الأولويات يقول فيما قرره سائر علماء الاجتماع: إن نهوض الزوجة الأم بمسئولية رعاية زوجها وتربية أولادها، والعمل على تُنْشِئتهم النشأة الصالحة، يرقى إلى مستوى الضروريات من مصالح المجتمع. ذلك أن صلاح الأسرة هو الأساس الأول لصلاح المجتمع. فإذا فسدت الأسرة، وعصفت بها رياح الفوضى والإهمال، فإن سائر القوى والمدخرات الاقتصادية، لا يمكن أن يَحِلَ محل الأسرة في إقامة المجتمع على نهج سويّ. إن المجتمع كان ولا يزال، هو التابع لحال الأسرة، وما هي عليه من صلاح وفساد، ولم يثبت عكس ذلك في وقت من الأوقات.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات ــ

وانطلاقًا من هذا الواقع، فإذا لم تتمكن الزوجة الأم، من الجمع بين النهوض بمهام الأسرة، والأنشطة الثقافية والاجتماعية الأخرى، فإن عليها فيما يقضي به اتباع سُلَّم الأولويات أن توفر وقتها للنهوض بالضروري الذي هو السَّهر على رعاية الأسرة، وإن اقتضى ذلك التضحية بوظائف وأعمال أخرى.

ويزداد الحق في هذا الذي نقوله وضوحًا، عندما تجد الزوجة نفسها مندفعة إلى الوظيفة أو العمل، لمجرد طمع في وجاهة اجتماعية، أو لمجرد رغبة في التمتع بمزيد من المال، إنها في هذه الحالة تغامر بدون شك بحياتها الزوجية، أو بالسعادة التي ينبغي أن تشيع بينها وبين زوجها، كما تغامر بها قد يكون أهم من ذلك، ألا وهو رعاية الأولاد والتفرغ لحسن تربيتهم، في سبيل هوى من الأهواء العابرة، وابتغاء متعة سرعان ما تتحول إلى أعباء ثقيلة من المغارم.

ولكي يتيسر السبيل أمام المرأة للتَّقيُّد بمقتضى سُلَّم الأولويات هذا، ولكي لا ترى عنتًا في إلزام نفسها بذلك، فقد كفتها الشريعة الإسلامية مئونة النفقة على نفسها وأولادها، ووفرت لها الجهد الذي كان ينبغي أن تبذله لذلك، عندما ألزم الزوج بالإنفاق عليها وعلى أو لادها...

وليكن معلومًا أن هذا التيسير الذي حقَّفه الشارع أمام المرأة بين يدي اتباعها لما يقتضيه سلم الأولويات، لا يعني أنه حرَّم عليها ممارسة الوظائف والأعمال الأخرى خارج المنزل، بل إن باب الوظائف والأعمال المختلفة يظل مفتوحًا أمامها كما هو مفتوح أمام الرجل، ولكن ضرورة البَدْء بالأهم في دُوْنَه واجبٌ تنسيقي

يُخاطب به المنطق الفكري والاجتماعي كلَّا من المرأة والرجل على السواء.

وعلى سبيل المثال، فإن الزوجين إذا اقتنعا بأن الوظائف البيتية أقل من أن تملك على الزوجة كامل وقتها، فلا مانع شرعًا من أن تنفق فضول وقتها في أي عمل صالح تؤديه خارج المنزل، على أن تأخذ بعين الاعتبار الآداب والضوابط التي يجب أن تلتزم بها، حتى إذا رأيا أن عملها هذا يُحِلُّ بالأهم من ضرورات رعاية الأسرة، وحمايتها من الآفات التي تتربّص بها، كان عليها أن يتّخذا القرار المتّفِق مع مبدأ تدرُّج المصالح الاجتماعية.

وانظر إلى المجتمعات الغربية اليوم، كم تندب حظها التعيس في انهيار الأسرة الغربية، وفي تحول المنازل التي كانت يومًا ما خلايا مقدسة لأسر متاسكة، إلى (هو تيلات) صغيرة يأوي إليها أشخاص تقطّعت فيها بينهم صلات التعاون والقربي، فلم يعد يجمعهم إلا المبيت في هذه الملتقيات، ثم تساءل معي: ما الذي جعل صلات القربي وهي موجودة - تتقطع فيها بينهم؟

إن الذي قطع هذه الصلة، إنها هو استقلالية كل من أعضاء الأسرة الواحدة، فالزوجة الأم، والبنت البالغة، والزوج الأب كل منهم مسئول عن نفسه، ومن ثمَّ فعلى كل منهم أن يبحث عن معيشته التي يحلم بها، من خلال جهده الشخصى وكدِّ يمينه.

ولهذا الواقع المأساوي الذي يَئِنُّ الغرب تحت وَطْأَته اليوم - صورة ومضمون - بينها بُعْد النقيض؛ أما الصورة فهي الاستقلال الاقتصادي الذي تتمتَّع به

المرأة الغربية، ويُخْدَع بها اليوم طائفة كبيرة من المغفلين والمغفلات في مجتمعات العالم الثالث.

وأما المضمون، فهو قهر الرجل المرأة على العمل خارج المنزل، لتسد حاجة نفسها، ولو اقتضى ذلك أن تُسْحَق أنو ثتها في غار الأعال القاسية والمُضْنِية، بعد أن يقهرها على مضاجعته في فراش الزوجية، ثم يقهرها على التخلي عن وظيفة أمومتها والتفرغ لرعاية بيتها وأو لادها، فإن ضاقت بذلك ذَرْعًا، وأعلنت احتجاجها على هذا الظلم، أحيلت إلى قطيع النساء المُطلَّقات، بعد أن تنال نصيبها الأوفى من الإيذاء والضرب. وهو قطيع كبير، ولا سيها في أمريكا، ويمثل أكبر مجتمع مأساوي في الغرب اليوم.

أما شِرْعة الإسلام، فقد حصنت المرأة آمنة مطمئنة في مملكة أنوثتها، ويسرّت لها السبيل الأمثل لتكون عضوًا صالحًا في أسرة سعيدة صالحة تتفرغ لرعايتها وحمايتها من كل سوء وآفة، وفتحت أمامها المجال في الوقت ذاته لتارس ما تشاء من الأنشطة الاجتماعية، وتنهض بها قد يناسبها من الوظائف والأعمال المفيدة، إشباعًا منها لهواية أو رغبة، لا انسياقًا ذليلًا وراء ضرورة ملجئة (۱).

هذا عن عمل المرأة الشخصي، أما عن مشاركتها في شئون المجتمع العامة فقد أعدت د. سعاد صالح بحشًا وافيًا حول هذه المسألة خلاصته أن المرأة حَظِيت عبر العصور باهتمام بالغ وجهد كبير من قِبَل العلماء والباحثين على اختلاف نزعاتهم، وتعدد مشاربهم،

١. المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع الرباني،
 د. محمد سعيد البوطي، مرجع سابق، ص٦٣ وما بعدها.

وتنوع تخصصاتهم. كما أن الشرائع الساوية المنزلة من عهد آدم الله إلى خاتم النبيين الله عنيت بأمر المرأة أشد العناية.

خلال هذه العصور المديدة فإن ما انطبق على المرأة زمنيًّا ينطبق على المرأة المسلمة في الوقت الحاضر بدرجة أكبر، فالمرأة المسلمة تتجاذبها اليوم تيارات متباينة:

الأول: يرى أنصاره أن لا مكان للمرأة إلا داخل بيتها خادمة ومربية وملبية رغبات الرجل. وإن خرجت فلضرورة مُلِحَّة وتحت الملاحظة.

الثاني: يطالب بحرية كاملة للمرأة ومساواة مطلقة في الحقوق والواجبات، ويشتط إلى حد إنكار الفروق الخلقية بين المرأة والرجل وتجاهلها. ويصل الشطط مداه حين تُطرح أسئلة تثير الشكوك، بل تصادم صراحة القواعد والأحكام المستقرة والمستمدة من الأصول الشرعية، ومن أمثلتها: لماذا لا يكون الطلاق من حق المرأة؟ ولماذا لا يكون من حقها التعدد كه هو عق للرجل؟ وكيف يكون للمرأة نصف نصيب الرجل في الميراث، وقد خرجت إلى المدرسة والجامعة وأماكن العمل المختلفة؟ وكيف تكون شهادة الأستاذة الجامعية نصف شهادة الرجل الأمي؟

وغير هذا من الأسئلة المشكلة، التي يطالب الفكر الإسلامي الرشيد بتقديم ردود بشأنها في جدية وسهاحة واعتدال.

الثالث. التيار الوسطى: الذي يرى أن المرأة نفس بشرية جديرة بالاحترام، وطاقة خليقة بالتقدير، وإهدارها حرمان للمجتمع من طاقة يمكن أن تكون نافعة بنّاءة إذا أُحسِنَ توجيهها في إطار مبادئ الإسلام،

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات _

ودون الخروج على ثوابته.

ولكل من هذه التيارات الثلاثة أنصاره وتداعياته الفكرية والتطبيقية في واقع الحياة. ولقد كان من أخطر التحديات في وجه المرأة المسلمة أو في عالمها تلك الدعوى التي انطلقت تحت شعار "تحرير المرأة" في أوائل القرن العشرين، وكانت _ في التحليل النهائي، رغم بعض الملطفات _ جزءًا من مخطط الاحتواء الغربي، والغزو الثقافي والاجتماعي الذي يستهدف إخراج المرأة عن رسالتها وقيمها، ودفعها في طريق السفور والتحلل.

في التشريع الإسلامي خُوطبت المرأة كما خوطب الرجل، بالأوامر والتكاليف، وقد بايعت النبي الله كما بايعه الرجل، وتقررت أهليتها الاجتماعية في هذا التشريع، ومن مظاهر ذلك:

- حرية المناقشة وإبداء الرأي: فلقد باشرت المرأة حقها في إظهار رأيها والدفاع عنه قيامًا بفضيلة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، واستنادًا لقوله على: "الدين النصيحة"(١). فأعلنت وحاجّت به وجادلت دونه، قال الله على: ﴿ قَدْ سَمِعَ اللّهُ قَوْلَ الّتِي تُجَدِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِى الله الله عَلَى الله عَ
- حق المشاركة في الحياة الاجتهاعية؛ يقول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعَضُعُمْ أَوْلِياَ أَهُ بَعْضِ تَبارك وتعالى: ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعَضُعُمْ أَوْلِيا أَهُ مُونَ مَنِ الْمُنكرِ وَيُقِيمُونَ يَأْمُرُونَ عَنِ الْمُنكرِ وَيُقِيمُونَ الْمُنكرِ وَيُقِيمُونَ الْمُنكرِ وَيُقِيمُونَ الْمُنكرِ وَيُقِيمُونَ الْمُنكرِ وَيُقِيمُونَ الْمُنكرِ وَيُقِيمُونَ اللهَ وَرَسُولَهُ ﴾ الطَّلَوة وَيُؤلِّونَ وَيُطِيعُونَ اللهَ وَرَسُولَهُ ﴾ (التوبة: ٧١). وليس أدل على احترام هذا الحق ـ المشاركة

العامة _ من إجازة إجارتها _ أي حمايتها للغير _ كالرجل قامًا؛ فعن أم هانئ بنت أبي طالب _ رضي الله عنها _ قالت: يا رسول الله، زعم ابنُ أُمِّي علي بن أبي طالب أنه قاتلٌ رجلًا أَجَرْتُه، فُلان بن هُبَيْرَة، فقال النبي ﷺ: "قد أَجَرنا من أَجَرْتِ يا أُمَّ هانئ "(٢).

هذا، ولم ترد دواعي مشاركة المرأة في الخياة الاجتهاعية ولقائها الرجال في نصوص مستقلة في الفرآن الكريم والسنة الشريفة، ولكن بالإمكان استخلاصها من مجموع النصوص والشواهد، التي وردت في هذا الشأن بعامة في مجالات مختلفة ومناسبات شتى.

فمن أهم دواعي مشاركة المرأة في الشأن الاجتماعي العام:

• تيسير الحياة: لتمضي دون حرج أو إعنات، ويمضي معها المؤمنون والمؤمنات في راحة ويسر وسعة، "فها خُيِّر رسول الله على بين أمرين إلا اختار أيسرهما، ما لم يأثم" كما قالت السيدة عائشة، رضي الله عنها. وقد كانت النساء يأتين رسول الله كلما عنت لهن مسألة، بل كان أزواجهن يدفعونهن، أحيانًا، إلى سؤال رسول الله على من ذلك أن امرأة عبد الله بن مسعود رضي الله عنها كانت ذات مال، وقد أمر النبي على

١. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الإيمان، باب بيان أن الدين النصيحة (٢٠٥).

٢. أخرجه البخاري في صحيحه، أبواب الجزية والموادعة، باب أمان النساء وجوارهن (٣٠٠٠)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه، كتاب صلاة المسافرين، باب استحباب صلاة الضحى وأن أقلها ركعتان وأكملها ثمان (١٧٠٢).

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحدود، باب إقامة الحدود والانتقام لحرمات الله (٢٤٠٤)، ومسلم في صحيحه، كتاب الفضائل، باب مباعدته للآثام واختياره من المباح أسهله (٦١٩٣).

• تنمية شخصية المرأة وإفادة مجتمعها: فمشاركة المرأة في الحياة الاجتماعية تُكْسبها خبرات متنوعة، بينها انعزالها وتقوقعها يهبط بشخصيتها ومستوى اهتهاماتها. المهم أن تتوفر في مجتمع المشاركة الأحاديث والحوارات الرصينة، والنشاط الجاد المثمر، سواء في مجال العبادة والخلق، أو في مجال العلم والفكر، أو في مجال العمل الاجتماعي والسياسي.

وقد كان الحد الأدنى من كل ذلك على عهد النبي على عهد النبي على عمل بقصد النساء المسجد؛ فقد كان المسجد النبوي مركز إشعاع عبادي وثقافي واجتماعي للرجل والمرأة على السواء.

سادسًا. في تاريخ المسلمين أعلام من النساء في كل ميدان اجتهدن في عملهن ولم يُقَصِّرْن في أداء مهامهن:

أما الحد الأعلى فتمثل في أزواجه ﷺ أمهات المؤمنين رضي الله عنهن، اللائي بلغن بمعايشتهن وعشرتهن للنبي ﷺ وسهاعهن منه وأخذهن عنه _ منزلة علمية رفيعة، فأخذ عنهن كبار الصحابة والتابعين الحديث

ويطول الحديث عن أمثلة واضحة وشواهد بيّنة لمشاركة صحابيات وتابعيات بأدوار متميزة في الجهاد والدعوة والعلم، ومن نهاذجهن:

1. الشفاء بنت عبد الله القرشية: التي احتلت منزلة مرموقة بين نساء مكة؛ لامتلاكها صفات كانت نادرة عند المرأة في ذلك العهد، فهي تمثل المرأة المثقفة المتعلمة المتميزة، فقد أسلمت في وقت مبكر، وبايعت النبي في زمن كان الإيهان والبيعة مصدر شقاء وتعذيب واضطهاد على يد المعاندين للدين. وعن هذه الشخصية المتميزة تقول د. سعاد صالح: "كانت تأتي إلى الرسول لله لتسأله وتتناقش معه حول أمور كثيرة، وكان النبي لله يدهش لسعة معارفها وعمق اهتهاماتها، وفطنتها وإدراكها للأمور، وقد اكتشف النبي في في شخصية الشفاء وعقلها ونضجها ورزانتها نموذجًا للمرأة المسلمة التي يمكنها أن تلعب دورًا بارزًا في تطوير الحركة النسائية في المجتمع المسلم.

وكان احتكاك الشفاء بالنبي هي باستمرار لطرح الأسئلة عليه، والحصول على الأجوبة والاستفسارات، من أكبر العوامل التي حولت الشفاء فيها بعد إلى راوية أمينة وصادقة للحديث النبوي؛ فقد اختزنت ذاكراتها الكثير من كلام النبي هي وعادت تقدمه للناس بعقل ناضج وأسلوب واضح.

وإلى جانب دورها في الحفظ والرواية لعبت دورًا في مجال التعليم، وأكبر دليل على بـروز أهميتهـا في هـذا

والتفسير والفقه(٢).

قيضايا المرأة المعاصرة، د. سعاد صالح، مكتبة التراث الإسلامي، القاهرة، ط١، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٣م ص١٨٥ وما بعدها.

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الزكاة، باب الزكاة على الأقارب (١٣٩٣).

المجال أن النبي الله كان يأتي إلى بيتها ويقيل عندها، وقد طلب منها أن تُعلِّم زوجته حفصة، فقد قال لها مرة: "ألا تُعلِّمين هذه رُقْية النَّملة كها عَلَّمْتِيها الكتابة"(١). أي أنها كانت طبيبة ومعلمة للقراءة والكتابة، وقد علمت الكثيرين.

وهذا الدور التربوي والتعليمي حظي بمكانة خاصة في صدر الإسلام، مما دفع بالنبي را تقديرًا منه للشفاء ولدورها الاجتماعي والعلمي المطلوب بإلحاح في هذا المجتمع، أن أقطعها دارًا لتقيم بها مع ابنها.

وقد عمَّرت الشفاء مدة طويلة حتى أدركت خلافة عمر بن الخطاب الله وقد رُوي أنه كان يقدمها في الرأي، ويقبل نصائحها ويبرها. وقد روي أن عمر قد ولاها الإشراف على السوق.

أسهاء بنت عُمَيس الخثعمية: من أسبق النساء دخولًا في الإسلام، وقد بايعت وهاجرت مع زوجها جعفر بن أبي طالب إلى الحبشة ثم إلى المدينة.

وقد روى أبو موسى ، ما خلاصته أن أسهاء بنت عميس دخلت على حفصة زوجة النبي النبي الرائرة، فدخل عليها عمر، فقال: من هذه؟ قالت: أسهاء بنت عميس. قال عمر: الحبشية هذه؟ البحرية هذه؟ قالت أسهاء: نعم. قال: فلها جاء النبي الله قالت: يا نبي الله، إن عمر قال كذا وكذا. قال: فيها قلت له؟ قالت: قلت له كذا وكذا. قال: ليس بأحق بي منكم، وله ولأصحابه هجرة واحدة، ولكم أنتم أهل السفينة هجرتان. قالت:

فلقد رأيت أبا موسى وأصحاب السفينة يأتونني أرسالًا _ أفواجًا ناسًا بعد ناس _ يسألونني عن هذا الحديث (٢)(٢).

٣. أسهاء بنت أبي بكر: لم تشهد امرأة في الإسلام ما شهدته أسهاء بنت أبي بكر، وقد وُلدت قبل الهجرة بسبعة وعشرين عامًا، وامتد بها العمر لتموت بعد الهجرة بثلاثة وسبعين عامًا؛ أي أنها عاشت قرنًا كاملًا، امتد منذ العصر الجاهلي إلى العصر الأُموي، مرورًا بكل الأحداث التي عاشها الإسلام منذ لحظاته الأولى، مرورًا بوفاة النبي وصحبه الراشدين واحدًا تلو الآخر، ثم مرحلة التحول من العصر الراشدي إلى العصر الأموي.

كانت السيدة أسماء _ رضي الله عنها _ تعمل خارج البيت وتلقى الرجال أحيانًا، قالت: "كنت أنقل النَّوى من أرض الزبير التي أقطعَه رسول الله على رأسي، وهي منِّي على ثُلُثي فَرْسخ، فجئت يومًا والنوى على رأسي، فلقيت رسول الله ومعه نفر من الأنصار، فدعاني، ثم قال: "إخ إخ" ليحملني خلفه، فاستحييت أن أسير مع الرجال"(٤).

وكانت_رضي الله عنها_تحرص على استفتاء رسول

١. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث الشفاء بنت عبد الله رضي الله عنها (٢٧١٤٠)، وأبو داود في سننه، كتاب الطب، باب ما جاء في الرقي (٣٨٨٩)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٩٣١).

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب المغازي، باب غزوة خيبر (٩٩٩٠)، ومسلم في صحيحه، كتاب فضائل الصحابة، باب من فضائل جعفر بن أبي طالب وأسهاء بنت عميس وأهل سفينتهم (٢٥٦٧).

٣. قيضايا المرأة المعاصرة، د. سعاد صالح، مرجع سابق،
 ص٢١٢: ٢١٤ بتصرف.

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب النكاح، باب الغيرة
 (٢٩٢٦)، ومسلم في صحيحه، كتاب السلام، باب جواز إرداف المرأة الأجنبية إذا أعيت في الطريق (٥٨٢١).

الله على عرض أمر(١).

السيدة أم عمارة (نَسِيْة بنت كعب): أم عمارة نسيبة بنت كعب المازنية النجّارية الأنصارية، كانت من المؤمنات المجاهدات، أسلمت مع زوجها زيد بن كعب على يد مُصعب بن عمير عندما قدم إلى يشرب مبعوثًا من رسول الله ، وشهدت بيعة العقبة الثانية.

جاءت نسيبة ومعها وَفْد من المسلمات يسألْنَ النبي ﷺ السماح لهُ نَّ بالجهاد، فسألها الرسول ﷺ: "وماذا تفعلين يا نسيبة"؟ قالت: نَرْتِق (٢) الثياب، ونَقِي الجُرْحَي(٢)، ونُداوي المرضى، وخرجت نسيبة مع المسلمين في غزوة أحد، فقد ذكر ابن هشام عن أم سعد بنت سعد بن الربيع - رضى الله عنهما - قالت: دخلتُ على أم عارة ـ رضى الله عنها ـ فقلت لها: يا خالة، أخبريني خبرك. فقالت: خرجت أول النهار أنظر ما يصنع الناس، ومعي سقاء فيه ماء، فانتهيت إلى رسول الله الله الله وهو في أصحابه، والدولة والريح للمسلمين، فلما انهزم المسلمون انحَزْتُ إلى رسول الله، فقُمْتُ أباشرُ القتال وأذُّبُّ عنه بالسيف، وأرمي عنه بالقوس حتى خلصت الجراح إليَّ. قالت أم سعد: فرأيت على عاتقها جرحًا شديدًا أجوف له غَوْر (٤). فقلت لها: من أصابك بذا؟ قالت: عمرو بن قَمِئَة، أقمأه الله، لما ولَّى الناس عن رسول الله ﷺ أقبل يقول: دلُّوني على محمد ﷺ، لا نَجَوتُ إِن نجا. فاعترضتُ له أنا ومصعب بن

عمير هم، وأُناس ممن ثبت مع رسول الله رضوبني هذه الضربة، ولقد ضربته على ذلك ضربات، ولكن عدو الله كان عليه دِرْعان (٥).

قتل مسيلمةُ الكذّاب ابنها حبيبًا حين قال له: أتشهد أن محمدًا رسول الله؟ فقال حبيب: نعم. قال مسيلمة: أتشهد أني رسول الله؟ فقال: لا. فجعل يُقطّعه عُضْوًا عضوًا حتى مات في يديه. وخرجت أم عارة مع المسلمين إلى اليامة حيث قُتِل مسيلمة الكذاب ورجعت جريحة (٢)(٧).

ونصل إلى قمة المشاركة العامة للمرأة بالسؤال عن مدى أحقيًتها في المشاركة في الحياة السياسية، وهذا ما سنتولى بيانه.

سابعًا. الإسلام لا يمنع المرأة من مزاولة الوظائف العاملة والنيابات والولايات والمشاركة في العمل السياسي باستثناء الرئاسة العليا للدولة فقط والقضاء على خلاف:

حول الدور المتاح لها في هذا المجال يحدثنا د. البوطي قائلًا: "إن ما قلناه عن الحرية الخارجية، أي مدى ما يملكه الإنسان من حرية في علاقاته الخارجية، كما رأيناه في انطباقه على حرية العمل لدى المرأة، سنجده ينطبق هو ذاته على الأنشطة السياسية التي بوسع المرأة أن تمارسها.

إننا إن استثنينا رئاسة الدولة التي كثيرًا ما يعبر عنها

٥. السيرة النبوية، ابن هشام، مكتبة الإيمان، المنصورة، ط١،
 ١٤٢٦هـ/ ١٩٩٥م، ج٣، ص٣٠.

٦. المرجع السابق، ج٢، ص٧٣.

٧. الحقوق العامة للمرأة، صلاح عبد الغني محمد، الدار العربية
 للكتاب، القاهرة، ط١، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٨م، ص١٤١،١٤١.

قضایا المرأة المعاصرة، د. سعاد صالح، مرجع سابق ص٢١٤ بتصرف.

٢. الرَّتق: الإصلاح.

٣. نَقِي الجَرْحَى: نداويهم.

٤. غَوْر: عمق.

بيان الإسلام: الردعلي الافتراءات والشبهات

بالخلافة عن رسول الله ، فإن سائر الرتب والأنسطة السياسية الأخرى، تعد في الشريعة الإسلامية مجالات متسعة لكل من الرجل والمرأة.

ولنبدأ ببيان موقف الشريعة الإسلامية من إسناد رئاسة الدولة إلى المرأة، وبيان الحكمة من ذلك. يقول رسول الله هي من حديث أبي بكرة: "لن يُفلح قوم وَلَّوا أمرهم امرأة"(۱). ومن المعلوم أنه هي قال ذلك عندما هلك شِيْرَوَيه _ أحد ملوك الفرس _ وتولَّت المُلْك من بعده ابنته بُوران.

وقد استدل جمهرة علماء الشريعة الإسلامية بهذا الحديث الصحيح على حرمة إسناد مهام الخلافة أو ما يسمى اليوم برئاسة الدولة إلى المرأة أيًّا كانت، وكذلك على أن البَيْعة لا تنعقد شرعًا.

ولكن ما الحكمة من هذا الحجر الذي جاء خاصًا، وبموجب نص صريح، برئاسة الدولة؟

الحكمة أن قسمًا كبيرًا من المهام التي يقوم بها الخليفة أو من يحلّ محلّه، دينية محضة، وليست سياسية مجردة، فمن مهام الخليفة جمع الناس على صلاة الجمعة وخطبتها. وهي مهمة دينية محضة كما هو واضح. ومن المعلوم أن المرأة غير مكلفة بصلاة الجمعة ولا بالحضور لها، للأسباب التي سبق ذكرها، فكيف تقود الناس وتُشرف عليهم في عمل هي غير مطالبة به؟ فإن قلنا: فلتنب عنها من يقوم بهذا الواجب من الرجال، فلكنت على ذلك القاعدة الفقهية القائلة بأنه لا تصح الوكالة إلّا عمّن يستوي مع الوكيل في المطالبة بدلك

الحكم وشرائط صحته وانعقاده.

ومن مهام الخليفة إعلان حالة الحرب مع من اقتضى الأمر محاربتهم وقتالهم، وقيادته الجيش في عمليات القتال. ومن المعلوم أن المرأة غير مُكلَّفة بالجهاد القتالي إلا عند النفير العام، أي عند مداهمة العدو دار الإسلام واقتحامه لأراضي المسلمين. فكيف يستقيم منها أن تقود الناس في عمليات هي غير مكلَّفة بها؟

ومثل ذلك إعلان الهدنة والصلح، ونحو ذلك مما يعد نتائج وفروعًا لحالة الحرب والإعلان عنها. ومن المعلوم أن الذي لا يُكلَّف بأصل الشيء ومصدره، لا يُكلَّف بشيء من فروعه وآثاره.

ومن مهام الخليفة الخروج بالناس إلى صلاة العيد، وإلى صلاة الاستسقاء، وإلقاء الخطبة المتعلقة بالصلاتين. والمرأة قد لا تكون في وضع يخوّلها القيام بهذه المهام ونحوها مما هو كثير.

فاقتضى ذلك ألَّا تُزَجَّ المرأة في هذه المحرجات دون ما ضرورة تستدعي ذلك. والواقع أنه ليس ثمَّة ضرورة تقتضى تحميل المرأة هذه المحرجات.

وبقطع النظر عن هذا السبب الذي يتلخص في أن كثيرًا من مهام الخلافة أو ما يقوم مقامها من رئاسة الدولة، من وجهة نظر الشريعة الإسلامية، مهام دينية مجردة، فإن الواقع التاريخي منذ أقدم عصور الحضارة الإنسانية، كان ولا يزال متفقًا مع هذا الذي قررته الشريعة الإسلامية.

تأمل في أسماء من نُصِّبوا ملوكًا أو رؤساء لدولهم؟ منذ أقدم العصور إلى هذا اليوم، خارج المجتمعات الإسلامية، تجد أن غالبيتهم العظمى كانوا رجالًا، بل إنك لا تكاد تعثر على أسماء نساء تولَّيْن رئاسة الدولة أو

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الفتن، باب الفتنة التي تموج كموج البحر (٦٦٨٦).

الملك أكثر من عدد أصابع اليدين.

ولا شك أن هذا يدلّ دلالة واضحة على أن تلك المجتمعات مقتنعة بها قد قضى به الإسلام. وإلا فلهاذا لم ترتفع نسبة الرؤساء والملوك من ذوي السلطة الحاكمة، من النساء، إلى النصف أو إلى الربع أو إلى عشر أمثالهن من الرجال طوال هذه الأحقاب⁽¹⁾ المنصرمة كلها؟ لماذا لم نسمع عن امرأة تولت الرئاسة في الولايات المتحدة الأمريكية منذ فجر ولادة هذه الدولة إلى اليوم؟ بل لماذا لم نسمع عن أي امرأة رشحت نفسها للرئاسة؟ وهي الدولة التي تُهيب بالنساء في العالم العربي والإسلامي أن يكافحن لنيل هذا الحق!!

فإذا تجاوزنا مهمة الخلافة أو رئاسة الدولة، إلى الوظائف والمهام السياسية الأخرى، فإننا لا نكاد نجد مدخلًا لخصوصية الذكورة والأنوثة في الأمر.

ولنستعرض هذه الوظائف والمهام، متدرجين من الأدنى إلى الأعلى:

أولى هذه المهام وأدناها: مبايعة الحاكم، وتدخل في حكمها مبايعة من يُختارون ممثلين عن الأمة أو الشعب في مجالس الشورى. هذه المبايعة السياسية التي يأمر بها الدين، يستوي في المطالبة والتكليف بها الرجال والنساء معًا، دون أي فرق.

فقد جاء عن عائشة أم المؤمنين أن رسول الله وكان يبايع النساء بالكلام (٢٠). أي بدون مصافحة، وقد فصل كل من ابن هشام في سيرته والطبري في تاريخه القول في

مبايعته على للنساء يوم فتح مكة.

إذا تبين هذا، فإن القول ذاته يرد في مبايعة أو انتخاب المرأة لأعضاء مجلس الشورى؛ ذلك لأن مناط الحكم (٢) ومصدره واحد في الحالتين. صحيح أن مجلس الشورى لم يكن يُعَيَّن فيها مضى، عن طريق الانتخاب أو المبايعة، وإنها عن طريق اختيار الدولة لمن يُسمَّون بأهل الحلّ والعقد، ولكن لما أحالت الدولة حق الاختيار هذا إلى الشعب وهذا سائغ ومُبرَّر شرعًا كان لا بدّ أن يستوي في ذلك الرجال والنساء، بمقتضى حق الإحالة التي منحته الدولة، وبمقتضى الحق الشرعي الذي منحه الشارع لهما فيها هو أخطر وأهم ألا وهو حق اختيار الإمام ومبايعته.

ثاني هذه المهام: الاشتراك في عضوية مجالس الشورى، على اختلاف أنواعها ومراتبها، وبصرف النظر عن الأشكال والأساليب التي تطوّرت إليها هذه المجالس، بل التي يمكن أن تتطور إليها أيضًا في المستقبل، فإن مبدأ اعتباد الدولة على الشورى، في كل ما تصدر عنه من قرارات وأحكام اجتهادية لا نص يلزم بها ـ واجب شرعي يدخل في جوهر الدين وأسسه الراسخة. وكلنا قرأ ووعى في ذلك قول الله تعالى خطابًا لرسوله وين بوصفه الإمام الأول لهذه الأمة: ﴿ فَيِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللّهِ لِنَا لَهُ مُوالَّمُ وَلَوْ كُنتَ فَظًا عَلِيظَ الْقَلْبِ لاَنفَشُوا مِن وَلَا عَرَالُ عَلَى اللّهُ وَلَا كُنتَ فَلَا عَلِيظَ الْقَلْبِ لاَنفَشُوا مِن فَرَالُول هُمْ فِي الْأُمِّ وَلَا عَنْهَا عَلَيْظَ الْقَلْبِ لاَنفَشُوا مِن فَرَالُول هُمْ فِي الْأُمِّ وَلَا عَنْهَا عَلَيْظَ الْقَلْبِ لاَنفَشُوا مِن فَنَا وَرَهُمْ وَشَاوِرَهُمْ فِي الْأُمِّ فَإِلَا عَنْهَا عَلَيْكُ اللّهَ اللّه الله عَلَى اللّهُ إِنّ اللّهَ يُحِبُ الْمُتَوكِلِينَ اللّهِ الله عَلَا عَلَى فَلَا عَلَى اللّهُ إِنّ اللّهَ يُحِبُ الْمُتَوكِلِينَ اللّهِ اللّه اللّه الله عَلَى اللّهُ إِنّ اللّهَ يُحِبُ الْمُتَوكِلِينَ اللّهِ اللّه الله عمران).

وكلنا قرأ ووعى بعد ذلك قوله الله تبارك وتعالى

١. الأحقاب: جمع حِقْبة، وهي فترة من الزمن.

٢. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأحكام، باب بيعة النساء (٦٧٨٨)، ومسلم في صحيحه، كتاب الإمارة، باب كيفية بيعة النساء (٤٩٤١) بنحوه.

٣. المَنَاط: هو العِلَّة، وبعض علماء الأصول عدَّ من مسالك العلة
 "تنقيح المناط"، والمرادب" تنقيح المناط": تهذيب ما نِيْطَ به الحُكْم ويُنِي عليه وهو عِلَّته.

وهو يصف سلسلة المجتمعات الإسلامية السائرة على نهج الرعيل الأول، وانتضباطها بأوامر الله وهديد: ﴿ وَاللَّذِينَ السَّبَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَوَةَ وَالْمَرُهُمْ شُورَىٰ يَنْتُهُمْ وَمِمَّا لَرَبَّهُمْ وَأَقَامُوا الصَّلَوَةَ وَالْمَرُهُمْ شُورَىٰ يَنْتُهُمْ وَمِمَّا لَرَبَّهُمْ وَمُرَافِقَ الْعَلَاقَةَ وَالْمَرُهُمْ شُورَىٰ يَنْتُهُمْ وَمِمَّا لَرَبَّهُمْ وَالسَّالِوَةَ وَالْمَرُهُمْ شُورَىٰ يَنْتُهُمْ وَمِمَّا لَلْهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا لَهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

فهذا الواجب الذي كلف الله به إمام الأمة أو رئيس الدولة، جعله الله في الوقت ذاته حقًا ثابتًا من حقوق الأمة. أي فهو واجب تُكلَّفُ بتنفيذه الدولة، وحق تتقاضاه الأمة.

ونظرًا إلى أن الأمة، أو الرعية، أو الشعب على حدّ العبارة الدارجة، تتألف دائمًا من شطري الرجال والنساء، فإن حق الشورى مستقر بحكم الله وشِرْعته لهذين الشطرين من النساء والرجال. وقد جرى تطبيق هذا الحكم في عصر النبوة بأجلى صوره التي لم تدع مجالًا لأى خلاف فيه.

فقد صح عن رسول الله الله الله الله الله الله المحابه بنحر الحديبية على أم سلمة يشكو إليها أنه أمر أصحابه بنحر هداياهم وحلق رءوسهم، فوجموا ولم يفعلوا. فقالت: يا رسول الله أتحب ذلك؟ اخرج ولا تكلم أحدًا منهم كلمة حتى تنحر بُدْنك، وتدعو حالقك فيحلقك. فخرج رسول الله الله وفعل ما قالته أم سلمة (1).

الأمر المعضل دعا الأحداث (أي الشباب) فاستشارهم لحدّة عقولهم، وكان يشاور النساء.

وذكر ابن حجر في "الإصابة" عن أبي بردة عن أبيه قال: ما أُشْكِل علينا أمر فسألنا عنه عائشة إلَّا وجدنا عندها فيه عليًا. وقال عطاء بن أبي رباح: كانت عائشة أفقه الناس وأحسن الناس رأيًا في العامة.

وقد كان شه يستشيرها في كل ما يتعلق بأمور النساء، وأحوال رسول الله البَيْتِيَّة كما يستشير غيرها من النساء. وقد استشار ابنته حفصة في المدة التي ينبغي أن تحدَّد لابتعاد الرجل عن زوجته في المهام الجهادية ونحوها، فأشارت عليه بأن يكون أقصى مدة غياب الرجل عنها أربعة أشهر، فأمضى كلامها واتخذ من ذلك أقصى للبعثات التي يوفد إليها الرجال.

وكان أبو بكر وعثمان وعلي يستشيرون النساء... ولم نجد في شيء من بطون السيرة والتاريخ أن أحدًا من الخلفاء الراشدين أو الصحابة حجب عن المرأة حق استشارتها والنظر في رأيها.

كما أننا لم نعثر فيما صحَّ من حديث رسول الله ﷺ وسنته على ما يدل صراحة أو إشارة، على أن المرأة لا حق لها في الشورى، ولم نجد أنه ﷺ تعمَّد أن يتجنب مشاورة النساء في بعض مما قد يشاوِرُ فيه الرجال.

أما الكلام الغريب الدائر على كثير من الألسن، والذي قد يتلقاه بعض العامَّة من الناس على أنه حديث من كلام رسول الله، وفيه: "... شاوروهن وخالفوهن..."(٢). فلم أجد من رواه حديثًا عن رسول

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الشروط، باب الـشروط في الجهاد والمصالحة مع أهل الحرب وكتابة الشروط (٢٥٨١).

لا أصل له: ذكره الفتني في تـذكرة الموضـوعات (١٢٨/١)،
 وأخرجه الألباني في السلسلة الضعيفة (٤٣٠).

الله، لا بسند صحيح ولا ضعيف ولا موضوع... وربها رواه بعضهم أو روى نحوه من كلام عمر، ولكن لم يصح عنه شيء من ذلك؛ بل المعروف عنه كها قد رأيت نقيض هذا الكلام، فقد كان يشاورهن ويأخذ بمشورتهن.

واعتهادًا على هذه الأدلة الثابتة من عمل رسول الله وعمل صحابته، فقد ذهب جمهور الفقهاء إلى أن الشورى تلتقي مع الفتوى في مناط واحد. فكل من جاز له أن يفتي ممن توافرت لديه شرائط الفتوى، جاز له أن يُشير، وجاز للإمام وللقاضي أن يستشيره ويأخذ برأيه. ومعلوم أن الذكورة ليست شرطًا في صحة الفتوى ولا في تبوء منصبها.

يقول الماوردي في "أدب القاضي": إن كل من صحَّ أن يُفْتَى في الشرع، جاز أن يشاوره القاضي في الأحكام، فيجوز أن يشاور الأعمى والعبد والمرأة.

وهذا كلام عامَّة الفقهاء؛ فكلهم يؤكدون أن على القاضي أن يستشير قبل اتخاذ الأحكام، كما يؤكدون أن الرجل والمرأة في الاستشارة سواء. ولم نجد في مقابل هذا الاتفاق أي نص أو رواية تتضمن حجب حق الشورى عن المرأة في نظر أحد من الفقهاء.

غير أن الحكم الواضح كها قد رأيت في كلام الفقهاء الأقدمين، وفي عمل رسول الله وأصحابه، اتسم بقد رمن الاضطراب، بسبب ما كتب بعض الفقهاء المعاصرين، ولعل في مقدمتهم الشيخ أبا الأعلى المودودي فقد صرّح في كتابه "نظرية الإسلام وهديه في السياسة والقانون والدستور" بأن الذكورة شرط من شروط الأهلية لمجلس الشورى، مخالفًا بذلك المددي

النبوي وعمل الصحابة واتفاق جمهور الفقهاء، واستدل على اجتهاده المخالف هذا بأن المستشار يُهارس بـشُوْراه نوعًا من القِوامة، وقد قـال الله كَاك: ﴿ ٱلرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى ٱللِّسَاءَ ٤٤).

فإننا نتساءل في عجب: ما علاقة القوامة بالشورى؟ وما هو وجه اللزوم بينهما؟

إن من آداب القضاء أن يستشير القاضي حتى من هو دونه في المعرفة واتساع العلم وعمق النظر، كما ذكر الفقهاء، مستدلين بأنه قد يوجد لدى المفضول ما لا يوجد لدى الفاضل، فهل من مستلزمات الشورى أن تصبح للمستشار المفضول قوامة على المستشير الفاضل؟ ثم ما قيمة هذه الحجة بعد عمل رسول الله وعمل أصحابه؟

إن المشورة مهما كانت صفتها، ومهما تطورت أُطُرها وأساليبها التنظيمية، لا تعدو أن تكون مظهرًا من أبرز مظاهر التعاون للوصول إلى معرفة الحق والتواصي به. والمسلمون والمسلمات كلهم شركاء في تحمل هذه المسئولية التي هي سياسية في مظهرها، ولكنها كثيرًا ما تكون دينية واجتماعية واقتصادية في مضمونها.

نعم إن مجلس الشورى ليس من اختصاصه - فيها يقضى به الإسلام - أن يُشرِّع أحكامًا تتصادم أو تخالف شرع الله وحكمه، ولكن هذا المنع لا علاقة له بنوع الأشخاص الذين يُشَرِّعون تلك الأحكام؛ إذ الخطر في ذلك مُتَّجه إلى الرجال والنساء على السواء.

ثالث هذه المهام: الوظائف السياسية على اختلافها وتفاوت درجاتها. ومن أبرزها الوزارات وما في حكمها.

إن المرأة التي تكون أهلًا من حيث المبدأ والاختصاص لإحدى هذه الوظائف، والتي تكون على استعداد لأن تضبط نفسها وسلوكها بالضوابط الدينية التي أمر بها الله كان، مما قد مرّ بيانه أو التذكير به، ليس في الشرع ما يمنع من ممارستها لتلك الوظيفة، بسبب أنها امرأة.

وبتعبير آخر _ وربيا أوضح _ نقول: إن الحظر الذي نطق به رسول الله رسول الله و ذاك الذي تضمنه قوله د الن يُفلح قوم ولّوا أمرهم امرأة" (١). إنها هو خاص _ كها قد علمت _ بإمامة الأُمّة أو رئاسة الدولة؛ إذ هو يعني "بوران" التي نُصِّبت ملكة على قومها في المملكة لفارسية، وإنها يَسْرِي هذا الحكم على نظائره في المجتمعات الإسلامية.

وتبقى الوظائف والمهام السياسية التي هي دون ذلك، والتي قد تكلف بها المرأة، مسكوتًا عنها، وقد علمنا أن الأصل في الأشياء كلها الإباحة، حتى يَرِد ما يخالف ذلك من الحظر، وهذا يعني أن سائر الأنشطة السياسية التي قد تمارسها المرأة مما هو دون رئاسة الدولة داخل في عموم حكم الإباحة، بشرط أن تكون المرأة أهلًا لها، مع تقيدها بأوامر الدين وآدابه وضوابطه.

والغريب أن المارودي شرط في كتابه "الأحكام السلطانية" الذكورة في صحة تقليد الوزارة سواء كانت وزراة تفويض أو تنفيذ، ولم يشرطها في الإمامة الكبرى أو ما يسمى اليوم برئاسة الدولة.

ولَعَمْري إن عدم اشتراطه لها سهو في الثانية، لصريح حديث رسول الله في ذلك، كما أن اشتراطه لها ينبغي أن يكون سهوًا في الأولى، إذ هي ليست مشمولة بمضمون الحظر الذي عناه رسول الله في ... نعم إن وزارة التفويض يمكن إدخالها اجتهادًا في حكم الإمامة الكبرى، إذ هو يقصد بها نوعًا من النيابة عن الإمام في القيام ببعض أعبائه. والقائم بمثل هذه النيابة لا يسمى في اصطلاح هذا العصر وزيرًا، بل يسمى نائبًا كن رئيس الجمهورية. ومن المقبول اجتهادًا أن تأخذ هذه الوظيفة في شرائطها حكم رئاسة الدولة ذاتها. ومثلها وظائف الولاية التي ينوب فيها الوالي عن إمام المسلمين أو رئيس الدولة.

ومن الوظائف التي قد تندرج في سلك الوظائف السياسية: القضاء؛ فهذه الوظيفة وإن كانت تُعْنَى بتنفيذ الأحكام الشرعية بين المتخاصمين، إلا أنها من حيث هي جزء من نظام الحكم في الإسلام، تُعدُّ جزءًا من البُنيان السياسي للدولة.

غير أن العلماء اختلفوا في حُكُم إسناد وظيفة القضاء إلى المرأة. فذهب أكثر الفقهاء إلى اشتراط الذكورة فيمن يتولى القضاء. وذهب الحنفية إلى عدم اشتراط ذلك في أعهال القضاء المدني، نظرًا إلى صحة شهادتها في سائر القضايا المدنية. أما في الحدود والقصاص فقد وافق الحنفية الجمهور في اشتراط الذكورة، نظرًا لعدم نفاذ شهادتها في الجنايات.

أما ابن جرير الطبري: فذهب إلى جواز إسناد وظيفة القضاء إلى المرأة مطلقًا، مستدلًا بأن القضاء مثل الفتوى، ولما كان إسناد وظيفة الفتوى إلى المرأة جائزًا بالاتفاق، اقتضى ذلك أن يكون إسناد القضاء إليها

١. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الفتن، باب الفتنة التي تموج كموج البحر (٦٦٨٦).

أيضًا جائزًا، وأن يكون حكمها في شئون القضاء نافذًا.

وقد نقل ابن حجر في فتح الباري عن بعض المالكية أنهم أطلقوا الحكم أيضًا بجواز إسناد مهام القيضاء إلى المرأة، أي في الجنايات وغيرها... ولكني لم أجد فيها لدي من المراجع وأمهات مصادر الفقه المالكي ما يؤيد هذا النقل(1).

وفي نهاية الحديث عن هذا الجانب الذي يوضح ما يضمنه الشارع من حق الحرية للمرأة، يجب أن نعيد إلى الذاكرة ما قلناه من أن مدار هذه الأحكام التي ذكرناها على شيئين اثنين:

أولها: أن تتصف المرأة التي تُرَشَّحُ لشيء من هذه الوظائف بالمزايا والمؤهلات التي تضمن أن يكون قيامها بأعباء تلك الوظيفة محقِّقًا للخير الذي يُتَوخَّى للمجتمع من ورائها، وهذا الشرط يُلاحَظ في حال الرجل كما يلاحظ في حال المرأة.

ثانيها: ألا تحملها أعباء تلك الوظيفة على الاستهتار بشيء من الضوابط والآداب الدينية التي ينبغي أن تتقيد بها.

والواقع أن شيتًا من الوظائف التي ذكرناها، ليس فيها ما يحمل المرأة على التَّخلِّي عن شيء من الضوابط الدينية التي يجب أن تتحلَّى بها، وإنها المجتمع بنظمه وعاداته هو الذي يحمل المرأة أو لا يحملها على التخلي

عن تلك الضوابط أثناء قيامها بمهام تلك الوظائف.

ولا تنس أننا إنها نتحدث عن حقوق المرأة في الإسلام، في مناخ إسلامي صالح؛ ذلك لأن الإسلام إنها يتحمل مسئولية رعاية الحقوق لأصحابها، في مجتمع يكون هو المهيمن فيه. فأما المجتمع الشارد عن تعاليمه وإرشاداته، فليس من المنطق تحميل الإسلام مسئولية فشل المجتمع في رعاية لقطات جزئية من مبادئه وأحكامه (٢).

ثامنًا. سوَّى الإسلام بين الرجل والمرأة في جملة الحقوق والواجبات وراعى أصل الفطرة الإنسانية ولا شأن لـه بالتقاليد التي أحدثها الناس لا ربُّ الناس:

حسب تقاليد بعض مجتمعات المسلمين في بعض العصور، فإن المرأة وقد صُودر من الأصل حقها في اختيار شريك حياتها، من الطبيعي أن ينظر إليها هذا الشريك وقد أخذها استبدادًا نظرة التابع الخانع فاقد الشخصية مَهِيْض (٣) الجناح.

ولعل هذا الصنف من الناس هو ما ألمح الشيخ الغزالي إليه، تحت عنوان: "حسنوا صورة المرأة المسلمة" قائلًا: "إن بعض المسلمين يَعْرضون دينهم مُزوَّرًا دميم الوجه، ثم يذمون الناس لأنهم رفضوه، وعندي أن هذا البعض الجهول يجب سجنه أو جلده؛ لأنه صادٌ عن سبيل الله، فتّان عن الحقيقة التي صدع بها صاحب الرسالة الخاتمة على.

إن الإسلام سوّى بين الرجل والمرأة في جملة الحقوق

ا. لمزيد من التفصيل يرجى الرجوع إلى: ولاية المرأة القضاء في الإسلام: دراسة فقهية مقارنة، د. أحمد علي موافي، دار المقاصد الحسنة، الرياض، ط١، ١٤٢٨هـ/ ٢٠٠٧م. المرأة والولاية العامة، د. طه الدسوقي حبيشي، ط١، ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م، د. م، د. ن، طبعة خاصة. المرأة في الحضارة الإسلامية، د. علي جعة، مرجع سابق، ص٧٩٠.

٢. المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع الرباني،
 د. محمد سعيد البوطي، مرجع سابق، ص٦٩: ٨١ بتصرف.

٣. مَهيْض: مكسور.

إن هناك تقاليد وضعها الناس ولم يضعها رب الناس، دحرجت الوضع الثقافي والاجتماعي للمرأة، واستَبْقَتْ في معاملتها ظلمات الجاهلية الأولى، وأبت إعمال التعاليم الإسلامية الجديدة؛ فكانت النتائج أن هبط مستوى التربية، ومال ميزان الأمة كلها مع التمهيل المتعمد للمرأة والانتقاص الشديد لحقوقها"(1).

ويقول أيضًا: "ومصيبة ديننا في أُناس يُحرِّفون الكَلِم عن مواضعه ويَطَّيَّرون بحديث موضوع أو مَعْلُول ليلغوا به الآيات البينات والسنن الثابتات.

إن الذي يتدبر القرآن الكريم يحس المساواة العامة في الإنسانية بين الذكور والإناث، وأنه إذا أعطى الرجل حقًّا أكثر فلِقاء واجب أثقل، لا لتفضيل طائش.

وكما أن طاعة الشعب للحكومة لا تعني الطغيان والإذلال؛ فإن قوامة الرجل في البيت لا تعني ضياع المساواة الأصلية، إذ للتنظيم الاجتماعي له مقتضياته الطبيعية، ولا مكان للشطط في تفسيره.

وهناك من يُردِّد أقوالًا عن النساء لا تستحق إلا الازدراء، قال أحدهم: السفهاء هم الصبية والنساء، الازدراء، قال أحدهم: السفهاء هم الصبية والنساء، قلت له: عمَّن رَوَيْتَ ذلك؟ عن عُمْدة القرية أو شيخ البَدُو؟ وزَعَم كَذُوب أن المرأة يُساق فيها قوله وَ البَدُو؟ وزَعَم كَذُوب أن المرأة يُساق فيها قوله وَ النحل: ٧٦)، وكُلُّ عَلَى مَوْلَكُهُ أَيْنَمَا يُوجِههُ لا يَأْتِ عِنَيْرٍ النحل: ٧١)، قلت: تلك صفة نَفَر من الناس رجال أو إناث محروم من المواهب عاجز عن العطاء، ويخجلني أن هذا الوصف يكاد يَطْوِي جماهير المسلمين في المشارق والمغارب بعدما تخلَّوا عن رسالتهم ونسوا كتابهم، وعاشوا عالة على الحضارات الغالبة.

إنني أَحْدَر على الإسلام صِنْفين من الناس؛ المكذّبون به والجاهلون به، المكذبون به من أعدائه، والجاهلون به من أصدقائه، وأُكرِّر ما قُلْتُه من قبل: إنني أحارب الأدوية المغشوشة بالقوة نفسها التي أحارب با الأمراض المنتشرة.

والثّغرة التي ينفذ منها أعداء الإسلام إلى بَيْ ضَتنا (٢) ـ ونحن نقاوم الغزو الثقافي ـ هي موقف بعض الشيوخ من قضايا المرأة، فهم يقفون أحجارًا صلبة أمام كل الحقوق التي قرَّرها لها الإسلام يريدون تعطيلها أو تشويهها... والرجل قَيِّم على بيته يقينًا، وهذه القوامة تكليف قبل أن تكون تشريفًا، وتضيحة قبل أن تكون وجاهة.

المشكلة في الأمة الإسلامية أن الجهل عمَّ النووجين الذكر والأنثى، وأن العلاقة بين الجنسين يُنْظَر إليها من ناحية الشهوة وحدها، أما رسالة الأمة الكبرى في العالم في الدريها الآباء ولا الأمهات، النواج عقد نكاح

١. قضايا المرأة، محمد الغزالي، مرجع سابق، ص١٦،١٥.

٢. البَيْضة: هي الحَوْزَة والحِمَى.

وحسب، يحكمه منطق البدن الأقوى (١).

ثم يقارن السيخ بين هذه المواقف المستهجنة والأوضاع المستغربة المجافية لجادة الصواب وبين شواهد من عصور الإشراق الباكرة، من خير القرون، حيث ترجم سلوك المسلمين في الغالب تعاليم الإسلام الصحيح عمليًّا على أرض الواقع، خصوصًا في شأن المرأة. وقد ظل هذا الفهم، ومن ثم السلوك، الوسطى المعتدل، ديدن قطاعات كبيرة من المجتمعات الإسلامية من المجتمعات الإسلامية من المجتمعات الإسلامية من المجتمعات الخاضر. لكن الصوت النشاز دائمًا عالى النبرة.

يقول الرجل: كلما رجعتُ إلى السيرة النبوية ازددتُ معرفة بما كان للمرأة من مكانة، وبما كَفَلَه الإسلام لها من حقوق، لقد كانت لها شخصية مقدورة وأثر يُخسَب، يقول المحدثون: لما نزل قول الله لنبيّة: ﴿ وَأَنذِرُ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِيكَ ﴿ الشعراء). صعد رسول الله ﷺ الصَّفا ونادى: "يا بني عبد المطلب، اشتروا أنفسكم من الله، يا أُمَّ الزبير بن العوام عمَّة رسول الله، ويا فاطمة بنت محمد، اشتريا أنفسكما من الله، فإني لا أملك لكما من الله شيئًا "(٢).

إن نداء المرأة بهذا الصوت الجهير شيء مستنكر في عصرنا الأخير، كنا نَعدُّ اسمها كشخصها عَوْرة لا يجوز أن يعرف، ونقول: ما للمرأة وهذه الشئون؟ يكفي أن يحضر رجل من أسرتها ليبلِّغها، أما أن تُنادَى على

رءوس الأشهاد فذلك عَيْب.

لكن المرأة في صدر الإسلام عرفت قدرها، ولما سمعت مناديًا ينادي للإيهان سارعت إلى تلبيته... ودخل الرجال والنساء على السواء في دين الله، وأعطوا المواثيق على اعتناق الحق والعمل به والذّوْد عنه، وانتظمت الصفوف في المسجد النبوي تستوعب الرجال والنساء على السواء، فقد جاء عن أم هشام بنت حارثة بن النعان قالت: أخذتُ ﴿قَ وَالْفُرَءَانِ الْمَجِيدِ وَهُو يَقْرُ أَبِي المُعِيدِ وَهُو يَقْرُ أَبِي المُعِيدِ وَهُو يَقْرُ أَبِهَا عَلَى المنبر في كل جمعة "(٣).

ومن الطرائف أن امرأة كريمة مُوْسِرة كانت تصنع وليمة بعد الجمعة يحضرها من شاء، فعن سهل بن سعد قال: "كانت فينا امرأة تجعل على أربعاء (1) في مزرعة لها سِلْقًا، فكانت إذا كان يوم جمعة تنزع أصول السّلْق فتجعله في قِدْر، ثم تجعل عليه قَبْضة من شعير تطحنها، فتكون أصول السلق عَرْقَه (٥)، وكنا ننصر ف من صلاة الجمعة فنُسلِّم عليها، فتُقرِّب ذلك الطعام إلينا فنلُعقه، وكنا نتمنى يوم الجمعة لطعامها ذلك "(١).

هذه امرأة مؤمنة سَمْحة تُدْخِل السرور على الناس بها آتاها الله من فضله، ولو فعلت ذلك في عصرنا لأنكر

ا. قضايا المرأة، محمد الغزالي، مرجع سابق، ص٣٤ وما بعدها.
 ٢. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب المناقب، باب من انتسب إلى آبائه في الإسلام والجاهلية (٣٣٣٦)، ومسلم في صحيحه، كتاب الإيان، باب في قوله تعالى: ﴿ وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقَرَبِينَ
 كتاب الإيان، باب في قوله تعالى: ﴿ وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقَرَبِينَ
 ﴿ وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقرَبِينَ

٣. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الجمعة، باب تخفيف الصلاة والخطبة (٢٠٤٩).

٤. الأربعاء: النهر الصغير، أو الساقية، أو حافة أحواض الزراعة.

٥. العَرْق: اللحم الذي على العظم، والمراد أن السلق يقوم مقام هذا اللحم عندهم.

٦. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الجمعة، باب قوله تعالى:
 ﴿ فَإِذَا قُضِيرَتِ ٱلصَّلَوْةُ فَأَنتَشِرُوا فِي ٱلْأَرْضِ وَٱبْلَغُوا مِن فَصَّلِ ٱللَّهِ ﴾
 (الجمعة ١٠) (٩٩٦).

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

المتزمِّتون عليها، ولقال كل جريء على الفتوى: كيف يُلقى عليها السلام؟ وكيف ترده؟ وكيف تَلْقى الضيوف؟... إلخ (١).

كيف يصح إذن أن تجمل الأمور إجمالًا مُحلَّا مُبتَسرًا فَتُرمى المرأة المسلمة بأنها فاقدة الشخصية تابعة للرجل، هكذا على الإطلاق غير الدقيق والتعميم غير الموضوعي؟! كيف والإسلام يحضُّ على استشارتها والاعتداد برأيها وكم استشيرت بالفعل، وكم اعتبر رأيها، وكم حالفه الصواب.

وفي شأن الحضّ على مشاورتها والحرص على ذلك يقول الشيخ عطية صقر: "المشورة في حد ذاتها أمر هام لكل إنسان يريد أن يحيا حياة طيبة، فالمشكلات كثيرة، وقد تخفى وجوه حلها على الكثير من الناس، بحيث لايستطيع الرأي الفردي أن يهتدي إليها.

ومشكلات الحياة الزوجية كثيرة، وتَبِعاتها جسيمة، ومسيرتها الطويلة تعترضها عقبات لا محالة، فلا بد من التشاور لحل ما أشكل، وإزالة العقبات أو اتقائها. والرجل والمرأة شريكان فيها يصيب الأسرة من خير وشر، ومن هنا نرى أنه ليس من الصواب أن يستبد الرجل برأيه، ويتعالى على استشارة زوجته، وبخاصة في الأمور التي تتعلق بالحياة الزوجية.

لقد ذهب بعض المترمِّتين إلى إهمال رأي الزوجة إهمالًا تامَّا، لأنها في نظره ليست أهلًا للاستشارة، وآثر أن يعيش مستبدًّا يملك كل الزِّمام بيده، وما على الزوجة إلا أن تطيع طاعة عمياء، وتُنَفِّذ كل ما يريد، وهي قائمة على الاستغلال السيئ لقول الله ﷺ:

وذهب بعض آخر إلى إشراك المرأة مع زوجها في كل شأن من الشئون، حتى التي لا تتصل بحياة الأسرة، وتعدى ذلك الأمر حده حتى تملص النووج من المسئولية، وآثر أن يعيش شخصًا عاديًّا في المنزل، يجري عليه ما يجري على أي فرد فيه، فصارت المرأة ممثّلة للسلطة التشريعية، وهو المنفّد لما تقرره، بل تمادت حتى استأثرت هي بالسلطتين معًا، فاستولت على إيراد النوج، ووضعت بنفسها مشروع الميزانية المنزلية، ونفّذته كها تريد.

لا يهمُّها بعد أن تُغطِّي المصروفات، أو تلجأ إلى الاحتياطي حتى تأتي عليه أيضًا... والذي حَدَا بهؤلاء إلى سلوك هذا المسلك:

- إمّا تأثُّرهم بالتيارات الفكرية الحديثة في إعطاء المرأة حقوقها واحترامها في المجتمع احترامًا يجعلها مساوية للرجل في كثير من الحقوق إن لم يكن في جميعها.
- وإمّا تملَّصهم من لَوْم يَنْصَبُّ عليهم منها لو أخطأ أحدهم في أمر استبدَّ برأيه فيه، وكثير من هؤلاء الرجال ليس لهم من الرجولة إلا اسمها، فهم أضعف من أن يقفوا أمام رغباتها، أو يعترضوا سلطانها الذي تعدَّى حدوده الطبيعية والاجتهاعية والدينية.

وإما ميلهم إلى الراحة الفكرية والنفسية، وإلقاء تبعة الحياة الزوجية كلها على عاتق المرأة، ليخلو له الجو في حياته الخارجية، ولا يعترض تيار لذاته شيء من مشكلات الحياة المنزلية، وتغالى هؤلاء فجعلوا الزوجة مستشارهم الأول في كل شئون الحياة، لأنها جديرة

[﴿] الرِّجَالُ قَوَّ مُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَكَلَ اللهُ بَعْضَهُ مَعَلَىٰ بَعْضِ اللهُ بَعْضَهُ مَعَلَىٰ بَعْضِ اللهُ النساء: ٣٤).

١. قضايا المرأة، محمد الغزالي، مرجع سابق، ص٥٦، ٥٧.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

بذلك في المجتمع العصري الحديث.

وكلا النسوعين من الأزواج على خطأ عظيم؛ فالأولون قد فرَّطوا في حق التشاور، ونظروا إلى المرأة بمنظار قاتم، كأنها مُتَمَحِّضة (١) للشر ولا خير فيها. وقد يكون لها نظر تُحْمَد عليه، أو رأي صائب يُلجَأ إليه... فقد أُمِر النبي في أن يستشير أصحابه، وهم أدنى منه نظرًا وفكرًا، قال في في الأَحْرِب في الله بها وهو في الطريق منصرفًا من خَيْبَر، خوفًا عليه أن يَبْعَته وهو قريب منهم.

وكذلك استجابته الله المرأي أمِّ سَلَمَة في أزمة الحُدَيْبية؛ فقد جاء عن الثقات أنه لما فرغ من كتاب الصُّلْح أمر أصحابه أن يتحلَّلوا من إحرامهم بالنَّحْر والحَلْق، ويرجعوا إلى المدينة؛ لأنهم أُحْصِروا عن إتمام النُّسُك، فعزَّ عليهم أن يرجعوا من غير فَتْح، ولم يبادروا إلى تنفيذ أمر الرسول على غير عادتهم؛ انتظارًا منهم لوَحْي قد ينسخ (٢) ما كان، أو دهشة منهم لهذا الوضع الني اضطروا إليه، أو لحملهم أمر الرسول على الترخيص (٣) دون الإلزام (١٤)، فلما رأى منهم ذلك دخل

على أم سلمة وشكا إليها تباطؤهم في تنفيذ أمره، فقالت: يا نبي الله، أتُحِب ذلك؟! اخْرُجْ لا تُكلِّم أحدًا منهم كلمة حتى تَنْحَر بُدْنَك، وتدعو حالقك فيحلقك، فخرج فلم يُكلِّم أحدًا منهم حتى فعل ذلك، نَحَر بُدْنَه ودعا حالقه فحلقه، فلها رأوا ذلك فقاموا فنحروا، وجعل بعضهم يحلق بعضًا (٥).

وقد علَّق العلماء على ذلك بمدحهم مشورة المرأة الفاضلة، وسداد رأي أم سلمة _ رضي الله عنها _.

والحق؛ أن الذي يُفْهَم من روح الإسلام، وتدل عليه طبيعة الحياة الزوجية أنه لا بد أن تكون هناك مشاورة بين الزوجين في شئون الحياة الزوجية بالذات (٢).

وإنها أفضنا في الحديث عن تقدير العقلاء لمنزلة المرأة وشخصيتها، واستهاعهم لحديثها وأخذهم بمشورتها في أحيان كثيرة؛ لنبطل الزعم القائل _ في تعميم فحج إن المرأة المسلمة _حسب واقعها وحسب تعاليم دينها أيضًا _ ضعيفة الشخصية أو فاقدتها بالجملة، خاضعة للرجل، تابعة له؛ إشارة إلى وجود ما بين الرجل والمرأة من فروق اقتضتها طبيعة الفِطر وخصائص الجِبِلَة؛ من فروق اقتضتها طبيعة الفِطر وخصائص الجِبِلَة؛

 اشترط لصحة عقد النزواج رضا المرأة؛ بأن تُسْتَأْمَر الثَّيِّب، وتُسْتَأْذَن البِكْر:

كانت العرب في جاهليتها تتصرف في شئون البنت

١. مُتَمَحِّضة: خالصة.

٢. النَّسْخ: هو رَفْع الشارع حُكْمًا شرعيًا بدليل شرعي مُتراخ عنه، كالذي في قول النبي ﷺ: "كنتُ نهيتكم عن زيارة القبور، ألا فزوروها"، فإن الأمر بالزيارة رفع النهي السابق، وأصبحت الزيارة به مباحة بعد أن كانت مُحَرَّمة.

٣. الرُّخْصَة: هو ما شُرِّع من الأحكام للتخفيف عن العباد في أحوال خاصة.

الإلزام: هو الوجوب، وألزم فلان الشيء: أوجبه عليه؛ ولـزم الشيء فلانًا: وجب عليه، ولزَمَه الغُرْم، ولزمه الطـلاق: وجب عليه، وألزمه المال والعمل والحجة وغير ذلك: أوجبه عليه.

٥. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الشروط، باب الـشروط
 في الجهاد والمصالحة مع أهل الحرب وكتابة الشروط (٢٥٨١).

٦. موسوعة الأسرة تحت رعاية الإسلام، عطية صقر، مكتبة وهبة، القاهرة، ط١، ١٧٤هـ/ ٣٠٠٣م، ج٣، ص١٧٤ وما

بيان الإسلام: الردعلي الافتراءات والشبهات

- في الغالب - كما يريد أهلها، دون اعتبار لإرادتها الشخصية. ومن مظاهر ذلك إهمال رأيها في اختيار زوجها.

فلما جاء الإسلام بتشريعاته الراقية، وعدالته السامية كرَّمها ورفع منزلتها، وجعل رضاها _وهي بالغة مدركة _شرطًا لصحة العقد عليها، بحيث لا يكون لأحد من أبويها أو غيرهما أن يجبرها على الزواج بمن لا ترضاه، وذلك لقوله ﷺ: "لا تُنْكَح الأيَّم _الشَّب _حتى تُستأمر، ولا تُنكح البِكْر حتى تُستأذن"(١).

وقد اهتم الرسول بمتابعة تنفيذ هذا الحكم اهتهامًا بالغًا، لدرجة أنه أمر بفَسْخ (٢) نكاح خَنْساء بنت خِذام وكانت ثيبًا حينها شكت إليه أن أباها قد زوَّجها بغير رضاها، وعندما شكت إليه امرأة أخرى الشكوى نفسها خيَّرها بين القبول أو الرفض. كها أن المذاهب الأربعة قد أقرَّت بحق البِنْت في البقاء على النكاح أو نَبْذه وفَسْخه، إذا كان وَلِيُّ أَمْرها قد زوَّجها ولمَّا تبلغ بعد.

هذه هي رعاية الإسلام للمرأة وعنايته بحقوقها، وحفظه لكرامتها، واعتباره لآدميتها وإنسانيتها في هذا الشأن، وفي هذا الوقت الذي ظلت فيه نظيراتها في أوربا محرومة منه حتى نهاية القرن الشامن

عشر الميلادي(٢).

هذا هو الأصل الشرعي الذي جاء به الإسلام، في الذي جرى ـ وما يزال يجري ـ على أرض الواقع أحيانًا كثيرة وأخذ الإسلام بجريرته، وشنع عليه وعلى تشريعاته بسببه؟

يجيبنا عن هذا د. السباعي قائلًا: "لا تزال التقاليد في مجتمعنا _ وبخاصة في الريف _ تكاد تسلب الفتاة حريتها في اختيار الزوج، والأغلب أن يُفْرُض عليها من يريده الأب، أو ترضاه الأم، وهي بواقعها كفتاة عذراء تستحيي أن تبدي رأيها، وبواقع المجتمع الذي تعيش فيه، لا يحق لها أن تعترض على إرادة أبيها وأوليائها، وجرت وكثيرًا ما أخفق الزواج في مثل هذه الحالات، وجرت وراءه مآسي كثيرة. وليس لهذا سند صريح من الشريعة، إلا أن بعض المذاهب الاجتهادية ذهبت إلى أن الأب يستطيع إجبار فتاته البكر _ دون الثيب _ على الزواج، ويُستَحب له أن يأخذ رأيها.

وقد خالف في ذلك أبو حنيفة - رحمه الله - ومن وافقه؛ فقالوا: ليس للأب ولا لغيره من الأولياء إجبار البنت البكر البالغة على النواج، ويجب على الأب أو الأولياء استئارها في أمر النواج، فإن وافقت صحّ العقد وإلا فلا.

وقد كان العمل و لا يزال في المحاكم السرعية جاريًا على الأخذ برأي أبي حنيفة، فلم يكن للأب أو الأولياء سبيل إلى إعنات الفتاة وإجبارها على الزواج بمن لا تريد. غير أن أبا حنيفة ومن معه يرون أن من

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب النكاح، باب لا ينكح
 الأب وغيره البكر والثيب إلا برضاها (٤٨٤٣)، وفي موضع
 آخر، ومسلم في صحيحه، كتاب النكاح، باب استئذان الثيب في
 النكاح بالنطق والبكر بالسكوت (٣٥٣٨).

لفَسنخ لغة: النقض والبطلان والزوال، واصطلاحًا:
 حلُّ ارتباط العَقْد، وقلب كل واحد من العورضين
 لصاحبه، وفَسْخ العَقْد: رفعه من الأصل كأن لم يكن، أي ارتفاع حُكْم العقد من الأصل.

٣. المرأة وحقوقها في الإسلام، مبشر الطرازي، دار الكتب العلمية، بيروت، ص١٧.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

حق الأولياء الاعتراض على رغبة الفتاة في الزواج بمن تحب عن طريق الادعاء بأمرين:

الأول: عدم كفاءة الزوج، وللكفاءة عند أبي حنيفة وغيره مقاييس من الحسب والمهنة ومكانة الآباء والجدود والغِنَى، وغير ذلك مما يفتح المجال واسعًا أمام الأولياء الجاهلين للتحكم في زواج بناتهم إذا لم يوافقوا على مكانة عائلة الخاطب وثروته وغير ذلك.

الثاني: عدم مَهْر الْمِثْل (١)، فإذا زَوَّجت الفتاة نفسها بأقل من مهر مِثْلها كان لأبيها أو لأوليائها فَسْخ العقد؛ لأنه مما تلحقهم فيه المَعَرَّة (٢).

ولا شك أن تطور الحياة الاجتهاعية يقتضي تغيير النظرة إلى هذه المسألة تغييرًا أساسيًّا، ولذلك عالجها قانون الأحوال الشخصية معالجة مُوفَّقة؛ فمن حيث الكفاءة أقرَّ القانون اشتراط الكفاءة بين الزوجين، وهذا من حيث المبدأ ضروري لضهان سعادتها وتفاهمها، ولكنه ترك تحديد الكفاءة إلى عُرْف البلد الذي يجري فيه العقد، وهذا إجراء حكيم مَرِن يمكن تطبيقه في كل وقت بها يكفل هناءة الأسرة، وجعل القانون من حق الأب الذي تزوَّجت فتاته في سِن الزواج القانوني بغير رضاه أن يعترض لدى القاضي بعدم الكفاءة فحسب، فإن تحتَّق القاضي من عدم الكفاءة فصب،

١. مَهْر المِثْل: هو مهر امرأة تماثل الزوجة وقت العقد، وتستحقه المرأة إذا أن العقد صحيحًا وخلا من تسمية المهر، أو كانت التسمية غير صحيحة، أو كان هناك اتفاق على عدم المهر... إلخ، ويُشْتَرَط في مهر المثل تساوي الزوجة مع مماثليها وقت العقد في السّنّ، والجهال، والمال، والأدب، والعقل والعلم، والصلاح، والبّكارة والثيوبة، وفي عدم الولد.

٢. المَعَرَّة: الأذي.

أجراه، وبهذا حال القانون دون تعَنُّت الآباء أو الأولياء في زواج فتياتهم (٣).

لكن الواقع الذي يجري على الأرض، كثيرًا ما يُباين القواعد والقوانين، ومن هنا تنشأ الأوضاع المخالفة غير السشرعية، فيلصقها الجهلاء بأحكام الشرع أو المتجاهلون لها بالإسلام نفسه، دون وزر منه ولا ذنب!!

في لمحة ذكية ونظرة أوسع مدى ـ تراعي الظروف القائمة والأحوال العامة ـ يرقب فضيله الشيخ محمد الغزالي آثار هذه المسألة حين يقول: "هناك سباق قائم بين عدة أديان كي يثبت كل منها أنه أوْلَى بالحياة وأجدر بالبقاء! والغريب أن بعض المنتمين إلى الإسلام يجهل هذا الواقع، ويرتكب حماقات تُسيء إلى دينه، بل تُنفِّر منه وتصدُّ عنه! ولعله مطمئن ـ من الناحية النفسية ـ إلى معدق عقائده وسلامة تعاليمه، فعلى الناس أن يؤمنوا به إذا شاءوا أو يـ ذهبوا إلى حيث ألقَت رَحْلَها أُمُّ بعد إلى العرض وقصور الإعلان، وتسبقها سلع تكسد لسوء العرض وقصور الإعلان، وتسبقها سلع أخرى أحسن أصحابها الدعاية لها واجتذاب الأبصار إليها.

والحضارة المعاصرة جعلت الإنسانية شعارًا لها، وجعلت من حقوق الإنسان محورًا للعلاقات الدولية،

٣. المرأة بين الفقه والقانون، د. مصطفى السباعي، مرجع سابق،
 ص ٦٦، ٦٦. وانظر: الأحوال الشخصية، الشيخ محمد أبو زهرة،
 دار الفكر العربي، القاهرة، ط٣، ١٣٦٩هـ/ ١٩٥٠م، ص٢٥:
 ٦٠، ص ١١٤٦: ١٤٦٠.

أمُّ قَشْعَم: المنيَّة، وهو مَثَل فيه دعاء، أي: اذهبوا إلى غير رحعة.

ونوَّهت بقيمة العدالة الاجتهاعية والمستويات الصحية والثقافية العالية، وقد تكون هذه الحضارة غاشَّة أو مدَّعية أو مقصِّرة، فإن هذه التُّهم لا تمحو ما تواضعت عليه المحافل العالمية واتفقت على احترامه.

فلحساب من يتحدث بعض الناس عن الإسلام ويُصورونه بعيدًا عن مُقرَّرات الفِطْرة وأشواق الإنسانية الكاملة؟ ولحساب من يعلو صوت الإسلام في قضايا هامشية، ويخفُت خُفُوتًا مُنْكرًا في قضايا أساسية؟ ولحساب من يرى بعضهم الرأي من الآراء، أو يحترم تقليدًا من التقاليد ثم يزعم أن الإسلام الواسع هو رأيه الضيق، وأن تقاليد بيئته هي توجيهات الوحي، وبقايا التعاليم الساوية في الأرض؟

وقد قُلْتُ _ والكلام للشيخ الغزالي _ لنَفَرٍ من أولئك المتحدِّثين: إن وجه الإسلام جميل، ولكنه من خلال كلماتكم يبدو دميمًا متجهِّمًا، وإنه لمن حُسْن العبادة أن تسكتوا، فلا يُسْمَع لكم صوت.

إن أي كلام يفيد منه الاستبداد السياسي، أو التظالم الاجتماعي، أو العطن الثقافي، أو التخلف الحضاري لا يمكن أن يكون دينًا، إنه مرض نفسي أو فكري، والإسلام صحة نفسية وعقلية.

كنت أُناقشُ رجلًا كَنَدِيًّا يسألني بضِيْق عن موقف الإسلام من المرأة، فجاء في حواري: المرأة حُرَّة في اختيار زوجها، ولا يمكن إكراهها على قبول من تكره، ولها أن تُباشِر عَقْدها أو تُوكِّل فيه كها تشاء.

وكان هناك من يَرْقُبنا وهو ساخط، وحَمِدْتُ الله أنه لاذ بالصمت، فلما انتهى الحوار اقترب منّي المعترِض المؤدّب قائلًا: لا يجوز أن تباشر المرأة عقدها، بل الدين ضدّ هذا! قلتُ له: رأيك ضد هذا، قلدتَ فيه بعض

المذاهب الفقهية، ورجحتُ أنا وجهة النظر الأخرى، واعتقدت أنها أقرب إلى عقول الأوربيين والأمريكيين، والعمل عليها يجري في أقطار إسلامية محترمة، ومن مصلحة الإسلام أن تتسع دائرة هذه الأقطار.

إن شرًّا مستطيرًا يصيب الإسلام من تقوقُع بعض أتباعه في آراء فقهية معينة شجرت في ميدان الفروع، ويُراد نقلها من مكانها العتيد لتعترض عقائده وقيمه الكبرى، والرجل الذي يخسر السوق كلها؛ لأنه يفضِّل دُكانًا أو سِمْسارًا على سمسار لا يُسمَّى تاجرًا (١). فيا أيها الجاحدون المتفلِّدون، هذا ذَنْب بعض الجامدين المتزمِّتين لا ذنب هذا الدين القويم "!

٢. القوامة: تعني المسئولية والقيادة والإشراف لا الدكتاتورية والاستبداد، واختص بها الرجل لما يتمتع به من صفات تؤهله لهذه القيادة؛ ولأنه يتحمل تَبِعاتها من الحهاية والرعاية والنفقة، والمرأة ليست ملتزمة بشيء من ذلك:

يعترض المخالفون للشريعة الإسلامية على مبدأ القوامة الذي يطلق البعض عليه لفظ "قيمومية" قاصدين بذلك تعريف القوامة بأنها "تقييم دور الرجل"، فيتساءلون: هل هذه الحقوق الممنوحة للزوج، والتي تدعم هذه السلطة أعطته إياها النصوص القرآنية، أم أنها تشكل تحديدًا "لحالات واقعية" تترجم فكرة "الدور" الخاص بالرجل، والذي لا بد من حايته؟

١. قضايا المرأة، محمد الغزالي، مرجع سابق، ص١٥٨، ١٥٩.

இ في "حرية المرأة في اختيار زوجها" طالع: الوجه الأول، من الحية التاسع عشر (أحكام الأسرة في الإسلام).

إن الخلط في تفسير مفهوم القوامة إنها يعود لاعتبارهم رئاسة الرجل على المرأة رئاسة تقوم على الاستبداد والظلم، بينها هي في الحقيقة رئاسة رحمة ومودة، وحماية من الخوف والجوع، إنه لو كان في الأمر استبداد وتسلُّط من الرجل على المرأة، لكان يحق للرجل أن يمد يده إلى مال زوجته، أو يمنعها من أن تتاجر بهالها، والإسلام يمنعه من ذلك، أو أن يجبرها على تغيير دينها، والمعروف أن الإسلام أباح للمسلم أن يتزوج النصرانية واليهودية مع احتفاظ كل منها بدينه.

إن هذه القوامة مَبنيَّة على كَوْن الرجل هـ و المُكلَّف بالإنفاق على الأسرة، ولا يستقيم مع العدالة في شيء أن يكلَّف فرد بالإنفاق على هيئة ما، دون أن يكون لـ القيام عليها، والإشراف على شئونها، وعلى هـ ذا المبدأ قامت الديمقراطيات الحديثة، ويُلخِّص علـاء القانون الدستوري هـ ذا المبدأ في العبارة التالية: "مـن يُنْفِق يُشرف" أو: "من يَدْفَع يُرَاقِب".

هذا هو الأصل، الزوج مُلْزَم بالعمل، والمرأة ليست كذلك، إذا أحبَّت عملت وإذا كَرِهت جلست، وما أجمل قول أجاتا كريستي: "إن المرأة مغفَّلة؛ لأن مركزها في المجتمع يزداد سوءًا، يومًا بعد يوم، فنحن النساء نتصرَّف تصرُّفًا أحمق؛ لأننا بذلنا الجهد الكبير خلال السنين الماضية للحصول على حق العمل والمساواة في العمل مع الرجل، والرجال ليسوا أغبياء، فقد شجَّعونا على ذلك، معلنين أنه لا مانع مطلقًا من أن تعمل الزوجة، وتُضاعِف دخل الزوج. ومن المُحزِن أننا أثبتنا من النساء مأننا الجنس اللطيف، ثم نعود لنتساوى اليوم في الجَهْدِ والعَرَق اللذيْنِ كانا من نصيب الرجل اليوم في الجَهْدِ والعَرَق اللذيْنِ كانا من نصيب الرجل

إن الإسلام نظام عالمي لكل الأزمنة والأمكنة، وأي إساءة في استخدام هذا التشريع لا تعود للتشريع نفسه، وإنها تعود للأشخاص الذين يُسيئون فهمه أو يجهلون أحكامه، فالإسلام أقام دعامته الأولى في أنظمته على يقظة ضمير المسلم واستقامته ومراقبته لربه، وقد سلك لذلك سبلًا متعددة تؤدي، إذا روعيت بدقة وصدق، إلى يقظة ضمير المسلم، وعدم إساءته فيها وُكِلَ إليه من صلاحيات، وأكبر دليل على ذلك أن الطلاق لا يقع عندنا في البيئات المتدينة تدينًا صحيحًا صادقًا إلا نادرًا، بينها يقع في غير هذه الأوساط بشكل كبير لا فرق بين غنيها وفقيرها.

من هنا فإن إساءة استعمال التشريع الرباني لا تقتضي الغاءه وإعادة النظر فيه؛ وإنها تقتضي منع تلك الإساءة عبر تنشيط الوازع الديني الذي يؤدي إلى ذلك(1).

ويوضح لنا الشيخ الغزالي الذي أولى اهتهامًا كبيرًا لقضايا المرأة وعلاجها - المفهوم الإسلامي للقوامة تحت عنوان: "القوامة لا تعني القهر" قائلًا: هل قوامة الرجل على بيته تعني منحه حق الاستبداد والقهر؟ بعض الناس يظن ذلك وهو مخطئ! فإن هناك داخل البيت المسلم ما يُسمَّى "حدود الله" وهي كلمة لاحظت في تلاوتي للقرآن الكريم أنها تكررت ست مرات في آيتين اثنتين!

والآيتان في دَعْم البيت المسلم حتى لا يتصدَّع، وفي تدارُك صدوعه حتى لا ينهار، وهما قوله على: ﴿ الطَّلَقُ

١. النواج والطلاق والتعدد بين الأديان والقوانين ودعاة التحرر، زكي علي أبو غضة، نشرة المؤلف، ط١، ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م، ص٣٤ وما بعدها. موقع صيد الفوائد، د. نهى قاطرجي.
 www saaid. net

مُرَّنَانِ "فَإِمْسَاكُ مِعْرُوفِ أَوْتَسْرِيحُ بِإِحْسَنَّ وَلَا يَحِلُ لَكُمْ أَنَ أَخُذُواْ مِمَّا ءَاتَيْتُمُوهُنَّ شَيْعًا إِلَّا أَن يَخَافَا أَلَا يُقِيما حُدُودَاللَّهِ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا يُقِيما حُدُودَ اللَّهِ فَلاجُنَاحَ عَلَيْهِما فِيها أَفْلَدَتْ بِدِّ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلا تَعْتَدُوها وَمَن يَنَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَتِكَ هُمُ الظَّلِمُونَ شَ فَإِن طَلْقَها فَلا تَعْتَدُوها وَمَن يَنَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَتِكَ هُمُ الظَّلِمُونَ طَلَقَها فَلا جُنَاحَ عَلَيْهِما أَن يَتَراجَعا إِن ظَنَا أَن يُقِيما حُدُودَ اللَّهِ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ يُبَيِّمُها لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ اللَّهِ (البقرة).

ما هذه الحدود التي تكررت ست مرات خلال بضعة سطور؟ إنها الضوابط التي تمنع الفوضى والاستخفاف والاستضعاف، ضوابط الفطرة والعقل والوحي التي تقيم الموازين القسط بين الناس، إن البيت ليس وجارًا(١) تسكنه الثعالب، أو غابًا يضمُّ بين جذوعه الوحوش.

لقد وصف الله مكان المرأة من الرجل، ومكان الرجل من المرأة بهذه الجملة الوجيزة: ﴿ مُنَّ لِيَاسُّ لَكُمْ وَأَشَمُ لِيَاسُ لَكُمْ لِيَاسُ لَهُنَّ ﴾ (البقرة: ١٨٧). إن هذا التهازج بين حياتين يكاد يجعلها كيانًا واحدًا، وليست الغريزة هي الجامع المشترك؛ فالنَّزوة العابرة لا تصنع حياة دائمة! وقد عُني المفسرون الكبار بجوّ البيت المسلم وهم يشرحون حدود الله التي تكررت كثيرًا فيها سقنا من آيات، وكان أهم ما حذروا منه الظلم! قال صاحب "المنار": "الظلم آفة العُمْران ومهلك الأمم، وإن ظلم الأزواج أعرق الإفساد، وأعجل في الإهلاك من ظلم الأمير للرعية، فإن رابطة الزوجية أمتن الروابط وأحكمها فَثلًا في الفطرة الإنسانية! فإذا فسدت الفطرة وأحكمها فَثلًا في الفطرة الإنسانية! فإذا فسدت الفطرة وأحكمها فَثلًا في الفطرة الإنسانية! فإذا فسدت الفطرة

فسادًا انتكث به هذا الفَتْل (٢)، وانقطع ذلك الحبل، فأي رجاء في الأمة من بعده يمنع عنها غضب الله وسُخْطه... إن هذا التجاوز لحدود الله يشقي أصحابه في الدنيا كما يشقيهم في الآخرة... وقد بلغ التراخي والانفصام في رابطة الزوجية مبلغا لم يُعْهد في عصر من العصور الإسلامية، لفساد الفطرة في الزوجين واعتداء حدود الله من الجانبين".

والواقع أن داخل البيت يتأثر بخارجه، وتيارات الميوعة والجهالة والإسراف إذا عصفت في الخارج تسلك إلى الداخل، فلم ينج من بلائها إلا من عصم الله تعالى!

إننا نريد أن نتفق أولًا على إقامة حدود الله، كها رسمها الكتاب الكريم، وشرحَتْها السنة المطهرة، وأرى أن ارتفاع المستوى الفقهي والخلقي والسلوكي لكلا الجنسين سيُوطِّد أركان السلام داخل البيت وخارجه، وسيجعل المرأة تبسط سلطانها في دائرتها، كها تتيح للرجل أن يملك الزمام حيث لا يصلح غيره للعمل في زحام الحياة وعراكها الموصول.

إذا كان البيت مؤسسة تربوية أو شركة اقتصادية فلا بدله من رئيس، والرياسة لا تَلْغِي البتَّة الشورى والتفاهم، وتبادل الرأي والبحث المُخْلِص عن المصلحة، إن هذا قانون مُطَّرد في شئون الحياة كلها، فلهاذا يُسْتَثنى منه البيت؟

وقوله الله في صفة المسلمين: ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ ﴾ (الشورى: ٣٨) ننزل في مكة قبل أن تكون هناك شئون عسكرية أو دستورية! وعموم الآية يتناول الأسرة

١. الوِجَار: بيت الثعلب.

٢. الفَتْل: الوَثاق.

والمجتمع، ويقول الأستاذ أحمد موسى سالم: "إن القوامة للرجل لا تزيد عن أن له بحكم أعبائه الأساسية، وبحكم تفرُّغه للسعي على أسرته وللدفاع عنها ومشاركته في كل ما يصلحها... أن تكون له الكلمة الأخيرة بعد المشورة ما لم يخالف بها شرعًا أو ينكر معروفًا، أو يجحد بها حقًّا، أو يجنح إلى سَفَهِ أو إسراف، من حق الزوجة إذا انحرف أن تُراجِعه وألَّا تأخذ برأيه، وأن تحتكم في اعتراضها عليه بالحق إلى أهلها وأهله، أو إلى سلطة المجتمع الذي له وعليه أن يقيم حدود الله".

وهذا كلام حسن، وأريد هنا إثبات بعض الملاحظات:

- أن النفقة بجبين الرجل وحده، وأن إنفاق المرأة في البيت مسلك مؤقت وتطوع غير ملزم، وعليها أن تجعل أثمن أوقاتها لتربية أولادها والإشراف العلمي والأدبي عليهم.
- أن دُور الحضانة مأوًى موقوت تُلْجِئ إليه ضرورات عابرة، وأن الأساس في الإيواء والتربية هو البيت الأصلى ودفء الأمومة وحنانها!
- حُرُمات الله حولها في الإسلام أسوارٌ عالية يجهلها كل سكران أو ديُّوث، وتقاليد الغرب التي تتيح لأي امرئ أن يُراقِص أي امرأة بإذن أو بغير إذن من زوجها يرفضها ديننا كل الرفض، وليس لرجل أو امرأة أي حرية في انتهاك حدود الله والاعتداء على حرماته.
- الأسرة مملكة ذات حدود قائمة تشبه حدود الدول في عصرنا وطبيعة هذه الحدود الحماية والمحافظة، فليست البيوت مبنيَّة على سطح بحر مائج التيارات،

وليست بابًا مفتوحًا لكل والج وخارج.

ولعقد الزواج أبعاد فقهية واجتهاعية وتربوية ينبغي أن تعرف وأن تعرف معها قوامة الرجال.

وكان من السهل أن يتضح ذلك لو سارعنا إلى إنشاء "علم اجتماع إسلامي"، تلتقي فيه قضايا الأسرة كلها، إلى جانب ضروب التعاون والتلاقي بين طوائف الناس المختلفة، ولكننا ما نزال نحبو في هذا المجال مكتفين بالترجمة والتقليد، مع أن العلوم الإنسانية في برامجها الجديدة تمسّ كيان الأسرة من زوايا كثيرة، بل إن علوم التربية والأخلاق والاقتصاد والاجتماع - قبل علم القانون - تتصل بشئون الأسرة.

قالت لي امرأة غاضبة _ والكلام للشيخ الغزالي _: أإذا غَضِب منِّي زوجي في حوار، قد أكون فيه صاحبة حق حُرِمْتُ رضوان الله، ولعنتني الملائكة و... و...?! فقاطعتها على عَجَل، وأفهمتها أن الحديث الوارد في

شأن آخر بعيد عما تتوهمين، الحديث ورد في امرأة تُعَرِّض زوجها للفتنة؛ لأنها تمنعه نفسها، وهو لا يستغني عنها، ذاك هو المراد! إن الإسلام يقوم على حقائق الفطرة والعقل؛ لأنه فطرة الله التي فطر الناس عليها(١) ®.

7. الضرب لا يكون إلا للناشز المستعلية على زوجها، المتكبرة عليه: وهذه حالة نادرة أو شبه نادرة وفيها يكون الضرب أخف ضررًا من غيره؛ إذ يأتي الضرب لتفادي الطلاق، ويكون آخر مرحلة بعد وقت طويل من الوعظ والإقناع، ثم الامتعاض والهمشر، وألَّا يكون مبرِّحًا، ولا ينال المواضع الحساسة والمكرَّمة والهجد، وذلك لأن الأصل في العلاقة الزوجية قوله على: ﴿ وَلَمُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَ إِلْلَمْعُونِ ﴾ (البقرة: ٢٢٨)، قوله الرسول هي: "النساء شقائق الرجال"(٢).

أَطَعْنَكُمْ فَلَا نَبْغُواْ عَلَيْهِنَ سَيِيلًا ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيًّا كَانَ عَلِيًّا كَانَ عَلِيًّا كَانَ عَلِيًّا كَانَ عَلِيًّا كَانَ عَلِيًّا

ويقول الله في حَجَّة الوداع: "ألا واستوصوا بالنساء خيرًا، فإنها هُنَّ عَوَان عندكم، ليس تملكون منهنَّ شيئًا غير ذلك إلا أن يأتينَ بفاحشة مبيَّنة، فإن فعلنَ فاهجروهنَّ في المضاجع، واضربوهن ضربًا غير مبرح، فإن أطَعْنكم فلا تبغوا عليهن سبيلًا، ألا إن لكم على نسائكم حقًّا ولنسائكم عليكم حقًّا، فأما حقَّكم على نسائكم فلا يُوطِئنَ فُرُشَكم من تكرهون، ولا يَأذنَّ في بيوتكم من تكرهون، ولا يَأذنَّ في بيوتكم من تكرهون، ألا وحقهن عليكم أن تُحْسِنوا إليهن في كِسُوتهن وطعامهن"(٢).

والملاحظ أن هؤلاء الأشخاص تحت شعار إنسانية المرأة وكرامتها يأخذون من الآية ما يريدون، وهي كلمة الضرب، وينسون التسلسل الذي ورد في الآية؛ حيث ورد في البداية مدح للمرأة المؤمنة الحافظة لحدود الزوج، ومن ثم ورد ذكر الناشز، فالكلام إذا يتعلق بنوع خاص من النساء وليس كل النساء، والمعروف أن طبائع الناس تختلف من شخص لآخر، وما ينفع الواحد لا ينفع الشاني، ومن عدالة الإسلام أنه أورد العلاج لكل حالة من الحالات، فها دام يوجد في هذا العالم امرأة من ألف امرأة تصلحها هذه العقوبة، فالشريعة التي يفوتها هذا الغرض شريعة غير تامة؛ لأنها بذلك تُؤثِر هَدْم الأشرة على هذا الإجراء، وهذا ليس شأن شريعة الإسلام المُنزَّلة

١. قضايا المرأة بين التقاليد الوافدة والراكدة، محمد الغنزالي،
 مرجع سابق، ص٤٥١: ١٥٧.

இ في "قوامة الرجل على المرأة" طالع: الشبهة الرابعة، من الجزء التاسع عشر (أحكام الأسرة في الإسلام).

صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث السيدة عائشة رضي الله عنها (٢٦٢٣٨)، وأبو داود في سننه، كتاب الطهارة، باب في الرجل يجد البلة في منامه (٢٣٦)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٨٦٣).

٣. حسن: أخرجه الترمذي في سننه، كتاب الرضاع، باب حق المرأة على زوجها (١١٦٣)، والنسائي في السنن الكبرى، كتاب عشرة النساء، باب كيف الضرب (٩١٦٩)، وحسنه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١٩٣٠).

من عند الله.

والواقع أن التأديب لأرباب السندوذ والانحراف، الذين لا تنفع فيهم الموعظة ولا الهجر، أمر تدعو إليه الفِطَر، ويقضي به نظام المجتمع، وقد وكلته الطبيعة من الفِطَر، ويقضي به نظام المجتمع، وقد وكلته الطبيعة من الأبناء إلى الآباء، كما وكلته من الأمم إلى الحكام، ولولاه لما بقيت أسرة ولا صلحت أمة، وما كانت الحروب المادية التي عهادها الحديد والنار بين الأمم المتحضرة الآن إلا نوعًا من هذا التأديب في نظر المهاجمين، وفي تقدير الشرائع لظاهرة الحرب والقتال. قال على المنتخل المنتفي عند المنتفي الم

وإضافة إلى ذلك فإن البضرب الوارد في الآية مشروط بكونه ضربًا غير مبرح، وقد فسَّر المفسرون الضرب غير شديد ولا شاق، ولا يكون البضرب كذلك إلا إذا كان خفيفًا وباكة خفيفة، كالسواك ونحوه.

ولا يكون القصد من هذا الضرب الإيلام وإطفاء الغيظ، ولكن التأديب والإصلاح، والتقويم والعلاج، والمفترض أن التي تتلقَّى الضرب امرأة ناشز، لم تنفع معها الموعظة والمجر، لذلك جاء الضرب الخفيف علاجًا لتفادي الطلاق، خاصة أن نشوز بعض النساء يكون عن غير وعي وإدراك لعواقب خراب البيوت وتفتت الأسرة.

إن سعي بعض الداعين لإبطال مفعول آية الضرب تحت حجة المساواة، لن يفيد في إيقاف عملية الضرب؛ إذ إن المرأة ستبقى تُضرب خِفْية كما يحصل في دول العالم

الغربي الحافل بالقوانين البشرية التي تمنع الضرب، وتشير إحدى الدراسات الأمريكية التي أُجْرِيت عام ١٩٨٧ إلى أن ٧٩٪ من الرجال يقومون بضرب النساء، هذا عام ٨٧، فكيف النسبة اليوم؟! هذا ويقدر عدد النساء اللواتي يُضْرَبْنَ في بيوتهن كل عام بستة ملايين امرأة.

فإذا كان هذا العدد في تزايد في تلك الدول التي تحرّم الضرب، فلهاذا لا يوجد في بيئاتنا الإسلامية هذا العدد مع أن شريعتنا تُبيح الضرب؟ أليس لأن قاعدة السكن والمودة هي الأساس بينها، والعظة والهجران والضرب هي حالات شاذة تُقَدَّر بضوابطها، وكها قال قَلَى نهاية الآية: ﴿ فَإِنْ أَطَعَنَكُمْ فَلَا نَبْغُوا عَلَيْمِنَ قَالَ اللهِ فَي نهاية الآية: ﴿ فَإِنْ أَطَعَنَكُمْ فَلَا نَبْغُوا عَلَيْمِنَ السَاء: ٢٤).

يقول الشيخ الغزالي موضّحًا أسباب الضرب وأصل العلاقة الزوجية: ما يقع هو النشوز، ومعنى الكلمة الترُّفع والاستعلاء، أي أن المرأة تستكبر على الزوج، وتستنكف من طاعته، ويدفعها هذا إلى كراهية الاتصال به في أمس وظائف الزوجية، فيبيت وهو ساخط! وقد يدفعه هذا إلى ضربها!

وهناك أمر آخر أفحش، وهو أن تأذن في دخول بيته لغريب يكرهه، مع ما في ذلك من شبهات تزلزل العلاقة الزوجية وتجعلها مُضْغة في الأفواه.

ولم أجد في أدلة الشرع ما يُسيغ الضرب إلا هذا وذاك، ومع ذلك فقد اتفقت كلمة المفسرين على أن التأديب يكون بالسواك مثلًا! فلا يكون ضربًا مبرحًا، ولا يكون على الوجه؛ ففي الحديث: "ولا تضرب

۲. موقع صيد الفوائد، د. نهي قاطرجي.

١. المُبَرِّح: الشديد.

بيان الإسلام: الردعلي الافتراءات والشبهات ـ

الوجه، ولا تقبِّح". أي: لا تقل لها: قبَّحكِ الله!

ثم قال تعالى في الزوجات المستقرات المؤديات حق الله وحق الأسرة: ﴿ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلاَ لَبَعُواْ عَلَيْهِنَ سَبِيلًا إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيًّا كَبِيرًا ﴿ النساء).

وختام الآية جدير بالتأمل، فقد تضمَّن صفتين من صفات الله تعالى هما العلو والكبرياء، وهما صفتان تنافيان الإسفاف في التصرُّف، والاستئساد على الضعيف، والمسلك البعيد عن الشرف، وفي ذلك كله لفت أنظار الرجال إلى أن تكون سيرتهم مع أهليهم رفيعة المستوى، متسمة بالرفق والفضل، وليس يُتصور مع هذا كله أن يعدو الرجل على امرأته كلما شاء، وأنه لا يُسْأل عن ذلك أمام الله"(۱).

فسُنَّة النبي على عدم الضرب، فلم يضرب النبي النبي النبي الله وإنها أبيح الضرب بالسواك؛ ليُظهر للنبي النبي المناء قط، وإنها أبيح الضرب بالسواك؛ ليُظهر لها غضبه، وعدم الرضا بإصرارها على ترك واجباتها، وفي بعض البيئات الثقافية تحتاج المرأة إلى ذلك، وتراه بنفسها دلالة على رجولة زوجها، وهذه البيئات الثقافية لا يعرفها الغرب، ولم يطلع عليها، ولكن القرآن جاء

لكل البشر، ولكل زمان ومكان، ولكل الأشخاص إلى يوم الدين، فشملت خصائصه كل أنواع البيئات والثقافات المختلفة التي إذا لم تُراع أدى إلى اختلال ميزان الاستقرار في الأسرة، وهدد بفشلها وانهيارها، فكان هذا للتقويم والإصلاح.

ولسنا بصدد قضية نظرية بقدر ما هي واقعية، فلـو كانت المصادر التشريعية للمسلمين تحثهم على النساء، وتدعوهم إلى ظلمهـن لظهـر ذلـك في واقعهـم، وإن كانت المصادر التشريعية تحثهم للرحمة والمودة لظهر ذلك أيضًا، يقول ﷺ: ﴿وَٱلْبَلَدُ ٱلطَّيِّبُ يَغُرُجُ نَبَاتُهُ، بِإِذْنِ رَبِّهِ أُواً لَّذِي خَبُّتُ لَا يَغُرُمُ إِلَّا نَكِدًا ﴾ (الأعراف: ٥٨)، ودعونا نتذكر قول المسيح عيسى الطَّيِّلا حينها يقول: "من ثهارهم تعرفهم، هل تَجْنِي من الشوك عِنبًا، أم من العَوْسَج (٢) تِيْنًا؟! إذا وقفنا عند قيضية ضرب النساء بالسواك إظهارًا لعدم الرضا، فلننظر في المجتمعات الإسلامية مدى وجود شكوى العنف ضد النساء أو التعذيب ضدهن أو ضربهن، فلو وجدنا ذلك لوجدناه في حالات معدودة وقليلة ناتجة عن عدم التزام تلك الحالات بتعاليم دينهم الحنيف. فأغلب الرجال في المجتمعات الإسلامية لايهارسون العنف والضرب والتعذيب ضد النساء، ويصون الرجال النساء في تلك المجتمعات ويحافظون عليهن.

وفي المقابل إذا أردنا أن نقرأ واقع الغرب وضرب النساء الظالم الشائع فيه نجد الإحصائيات الموثقة من المصادر الغربية نفسها تشهد بذلك.

١. قضايا المرأة، محمد الغزالي، مرجع سابق، ص١٥٧.

٢. صحيح: أخرجه الدارمي في سننه، كتاب النكاح، باب في النهي عن ضرب النساء (٢٢١٩)، وأبو داود في سننه، كتاب النكاح، باب ضرب النساء (٢١٤٨)، وصححه الألباني في صحيح أبي داود (١٨٧٩).

٣. العَوْسَج: جنس نبات شائك من الفصيلة الباذنجانية،
 له ثمر مُدَوَّر كأنه خرز العقيق، واحدته عوسجة.

على طوال التاريخ، وكذلك فإن معظم دول العالم تُجْمع

وإنه لمن التناقض العجيب أن يُتَّهم الإسلام بظلم

المرأة حين ينسب الأبناء إلى أبيهم، ولا تجد أي نوع من

الاعتراض على نسبة المرأة كلها عند الزواج إلى زوجها،

وإهدار حق أسرتها التي تربت ونشأت في كنفها؛

لتحمل اسم الزوج وتصبح شيئًا من أشيائه.

على هذا السلوك حتى في عموم المجتمعات الغربية.

ولا شك أن مفهوم الضرب بهذه الصفة مصيبة يجب على جميع البشر الوقوف ضدها، وفقهاء المسلمين الرجل^{(۲) ®}.

٣. نسبة الأبناء إلى أبيهم هو الأمر الطبيعي، فدائمًا تنسب الرَّعيَّة إلى قائدها والدولة إلى زعيمها، كما أن في ذلك حِفظًا للأنساب وصونًا للأعراض، وهذا ما عليه معظم الأمم والشعوب والديانات قديمًا وحديثًا، كما أن في حجب اسم الأم تكريهًا له من أن تبتذله الألسُن أو يسابُّ به السفهاء على قوارع الطريق... وليس في هذا تهوين من شأن البر بالأم أو تعظيم لشأن البرِّ بالأب، فالإسلام راعى أن الأم تتعب أكثر من الأب في عملية الإنجاب، فأوصى بالأم ثلاثًا مقابل واحدة للأب.

وهذه كلها حقائق مشاهَدة وواقعية ولا سبيل إلى المغالطة فيها، فليس النسب إلى الآباء أمرًا مستحدثًا اخترعه الإسلام والمسلمون، ولكنه أمر واقع معروف

يقفون ضد هذا الضرب، والنبي ﷺ يبين أن العلاقة بين الرجل والمرأة تقوم على المودة والرحمة، وهذا يتنافى مـع الضرب للإيـذاء؛ ولـذلك يـستنكر النبـي ﷺ ذلـك استنكارًا شديدًا؛ فيقول ﷺ: "بم يضرب أحدكم امرأته ضَرْبِ الفَحْلِ أو العبد ثم لعله يُعانقها"؟ (١) فذلك الرد على من زعم أن الإسلام أهان المرأة بإباحة ضربها من

إن نسبة الأبناء إلى أمهاتهم سوف يحدث اضطرابًا وتشويشًا في المجتمع، ويعرضه لاختلاط الأنساب، وسوف يؤدي إلى انتشار الفساد وتفشي الفواحش والمنكرات.

فالرجل الذي تزوج بأكثر من زوجة سوف تختفي العلاقات الأخوية بين أبنائه؛ لأنهم لا يجتمعون تحت سقف واحد، أو لا تجمعهم عصبة واحدة، وهي النسبة إلى أبيهم؛ لأن كلا منهم منتسب إلى أم، وقد يكنَّ من قبائل شتى، فإذا نُسب كلُّ منهم إلى أمه فسوف ينسب بالتالي إلى قبيلتها؛ وبهذا تختفي العلاقات بين العصبات ويحدث الخلط في الأنساب، ويصير من القوم من ليس منهم ويخرج منهم من هو من صلبهم... ولا يقتصر الأمر على هذا التشويش الاجتماعي فحسب، بل إن الأمر يتعدى ذلك إلى ما هو أنكى منه وأمر، فهذه دعوة شيطانية تستهدف تقنين الزنا؛ حيث لا تجد المرأة مشكلة في نسبة ابن الزنا إليها دون الحاجة لمعرفة أبيه، وهذا يتنافي مع الدعوة للـزواج الـذي هـو مـن أسـس الإسلام؛ حيث جعله الله تبارك وتعالى آية من آياته فقال عَلَىٰ: ﴿ وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنَّ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِّنْ أَزْوَجِكُم بَنِينَ وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُمْ مِّنَٱلطَّيِّبَنتِ ۚ

١. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأدب، باب قول الله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ ﴾ (الحجرات: ١١)

٢. المرأة في الحضارة الإسلامية، د. على جمعة، دار السلام، القاهرة، ط٢، ١٤٢٨هـ/ ٢٠٠٧م، ص٨٨: ٩١.

[®] في "المساواة بين الرجل والمرأة في علاج النشوز" طالع: الشبهة السابعة، من الجزء التاسع عشر (أحكام الأسرة في الإسلام).

أَفَيِٱلْبَطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَتِ ٱللَّهِ هُمْ يَكُفُرُونَ اللَّهُ ﴾ (النحل).

وبالتالي فإنه من حق المرأة أن تحمل من أي رجل دون أن يسألها أحد عن والدهذا الطفل الذي يُنسب إليها تلقائيًّا، وبالتالي فهي دعوة شيطانية للاستغناء عن بناء الأُسَر الذي هو قوام المجتمع، وللاستغناء عن وجود الرجل في الأسرة.

إن الإسلام حين أقرَّ نسبة الولد لأبيه لم يكن في ذلك أي احتقار أو نظرة دونية للأم، بل على العكس كان في ذلك التبجيل والتكريم لاسم الأم وشخصها من أن تناله الألسن البذيئة، أو الأفواه المتطاولة من السفهاء والعابثين، كما نسمع من الشباب الشتائم على نواصي الطرق، ومجالس السوء.

إن الإسلام حين أقرَّ نسبة الولد لأبيه لم يكن في ذلك أَدْنى تهوين من شأن برِّ الأم، وحبها واحترامها وتقدير دورها في عملية الإنجاب، ولم يكن في ذلك أيضًا تفضيل للأب عليها، بل على العكس من ذلك نجد الإسلام يأمر الأبناء ببرِّ الوالدين عمومًا؛ فيقول الله في وقفن رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَا إِيّاهُ وَبِالْوَلِدِينِ إِحْسَنًا إِمّا يَبْلُعَنَ عِندَكَ الْكِبِيرِ الْمُحَدِينَا أَوْكِلَاهُما فَلَا تَقُل لَمُ مَا أَوْكِلاهُما فَلا تَقُل لَمُ مَا أَوْلا لَهُما فَلا تَقُل لَمُ مَا أَوْلا لَكُم الله (الإسراء).

إذا كان ذلك كذلك، فإن العناية ببرِّ الأم والوصاية بها كانت في تعاليم الإسلام ونصوص القرآن والسنة أعظم بكثير من الأب؛ وفاءً لها بها تعبت وتحملت من مساق وآلام في الحمل والولادة والرضاعة والتربية يقول الله عَلَى: ﴿ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَنَ بِوَلِدَيْدِ إِحْسَنَا مَمَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

أَنْ أَشَكُّرَ نِعْمَتَكَ الَّتِى آنْمَمَّتَ عَلَىَّ وَعَلَى وَلِدَىَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَلِحًا تَرْضَلُهُ وَأَصْلِحَ لِى فِى ذُرِّيَّتِیَّ إِنِّى تُبْثُ إِلَیْكَ وَإِنِّى مِنَ ٱلْمُسْلِمِینَ ۞﴾ (الأحنان).

وفي الصحيحين أن رجلًا جاء إلى النبي الله وقال: يا رسول الله، من أحق الناس بحسن صحابتي؟ قال: "أمك"، قال: ثم من؟ قال: "ثم أمك"، قال: ثم من؟ قال: "ثم أبوك"(١).

ومن هذا يتبين أن نسبة الابن لأبيه تقوم عليها مصالح منها: حفظ الأنساب، وتماسك الأسر، ومعرفة القبائل وجمع الأبناء تحت قيادة واحدة هي قيادة الأب، وليس في ذلك أدنى تحقير للأم أبدًا.

أما نسبة الابن لأمه فتقوم عليه مفاسد عظيمة؛ منها: اختلاط الأنساب، وشيوع الفحشاء، وانحلال المجتمع، واضطراب القيم، وهذا ما يريده أعداء الإسلام. والمرأة المسلمة، بل إن غير المسلمة لا ترضى بذلك أبدًا حتى لو أتيح لها هذا الحق.

٤. إباحة تعدد الزوجات للرجل في الإسلام ليس الأصل وليس إجباريًا، بل هو اختياري مشروط بالعدل والقدرة على الإنفاق، ومن مقاصده: التقليل من نسبة العنوسة المرتفعة، ووقاية المجتمع من الانحلال، وإعالة من لا عائل (٢) له من الأرامل واليتامى والمطلقات؛ لذا

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأدب، باب من أحق الناس بحسن الصحبة (٥٢٢٦)، ومسلم في صحيحه، كتاب البر والصلة والأدب، باب بر الوالدين وأنها أحق به (٦٦٦٤).

இ في "الحكمة من نسبة الأبناء إلى الآباء" طالع: الشبهة الخامسة، من الجزء التاسع عشر (أحكام الأسرة في الإسلام).

الحامسة، من اجرء الناسع عسر راحكام الاسره في الإسلام). ٢. العائل: هو من يعتمد عليه غيره، فالأب عائل لأولاده، فهم يعتمدون عليه في كل ما يحتاجون إليه حتى يكبروا ويعولوا أنفسهم.

فهو تشريع في صالح المرأة قبل الرجل... أما إذا أبيح هذا الحق للمرأة، فسوف تترتب عليه مفاسد عظيمة من: اختلاط الأنساب، وشيوع الفواحش والأمراض العضوية والجنسية، بالإضافة إلى أن الفطرة تأباه من الجنسين... كما أن التعدد معروف وشائع عند معظم الأمم والشعوب قديمًا وحديثًا.

ومن عجب أن يعترض أنصار حقوق المرأة على نظام تعدد الزوجات الذي يقرُّه الإسلام، ويعتبرون أن فيه إهدارًا لكرامة المرأة وإجحافًا بحقها، واعتداءً على مبدأ المساواة بينها وبين الرجل، إضافة إلى أن في هذا الأمر مدعاة للنزاع الدائم بين الزوج وزوجاته، وبين الزوجات بعضهن مع بعض؛ فتشيع الفوضى، ويشيع الاضطراب في حياة الأسرة، والأعجب من ذلك أن يدعونا نحن إلى التّأسّي بتركيا وتونس اللتين ألْغَيتَا نظام التعدد وفَرضَتا نظام آحادية الزواج، مع أن هؤلاء الدُّعاة أنفسهم لو اطلعوا على إحصاءات المحاكم في هاتين الدولتين لبدلوا رأيهم أو بعضًا من آرائهم.

ومن الحسن أن نورد أبرز نتائج إلغاء نظام التعدد على لسان الغربيين أنفسهم، الذين يؤكدون على الخلل الذي أصاب المجتمع؛ نتيجة تزايد عدد النساء بشكل عام، حيث تزايد هذا العدد إلى ثمانية ملايين امرأة في أمريكا، وقد أرسلت فتاة أميركية اسمها "ليندا" رسالة إلى مجلس الكنائس العالمي تقول فيها: "إن الإحصاءات قد أوضحت أن هناك فجوة هائلة بين عدد الرجال والنساء؛ فهناك سبعة ملايين وثمانية آلاف امرأة زيادة في عدد النساء عن عدد الرجال في أمريكا، وتختم رسالتها قائلة: أرجوكم أن تنشر وا رسالتي هذه لأنها

تمس كل النساء، حتى أولئك المتزوجات، فطالما أن النسبة بين الرجال والنساء غير متكافئة، فالنتيجة الأكيدة هي أن الرجال سيخونون زوجاتهم، حتى ولو كانت علاقتهم الزوجية قائمة على أساس معقول".

ومن نافلة القول نشير إلى أن تزايد عدد النسوة عن عدد الرجال له مبررات عِدَّة، منها ما هو طبيعي، ومنها ما هو اجتهاعي، ومنها ما هو اجتهاعي، ومنها ما هو خاص؛ أما المبررات الطبيعية فتتمثل في القوانين التي تخضع لها الفصيلة الإنسانية فيها يتعلق بالنسبة بين الذكور والإناث، فيها ترجع أهم المبررات الاجتهاعية إلى أمرين:

أحدهما: يعود إلى أعباء الحياة الاجتماعية وتوزيع الأعمال بين الجنسين، وكل ذلك يجعل الذكور أكثر تعرضًا للوفاة من الإناث وأقصرَ منهن أعمارًا.

وثانيهها: أن الرجل لا يكون قادرًا على الزواج بحسب الأوضاع الاجتهاعية، إلا إذا كان قادرًا على نفقات المعيشة على زوجته وأسرته وبيته في المستوى اللائق به... على حين أن كل بنت تكون صالحة للزواج وقادرة عليه بمجرد وصولها سنُّ البلوغ.

بينها تتمثل المبررات الخاصة فيها يطرأ أحيانًا على الحياة الزوجية من أمور تجعل التعدد ضرورة لازمة، فقد تكون الزوجة عقيبًا، أو قد تصير إثر إصابتها بمرض جسمي أو عصبي أو بعاهة غير صالحة للحياة الزوجية.

فأي الأمور أصلح للزوجة: أن تُطلَّق وهي مريضة تحتاج إلى العناية والاهتهام، ويُنْعَت الرجل حينذاك بالصفات الدنيئة من قلة الوفاء والخِسَّة، والمثل المعروف يقول: "أكلها لحمة ورماها عظمة"، أم يكون من

الأشرف للزوجة أن يتزوج عليها مع احتفاظها بحقوقها الماديَّة كانَّة (١)؟

ويحدثنا المستشار سالم البهنساوي عن مفهوم التعدد في الإسلام وشروطه وأهميته، ولماذا اختص به الرجل فقط؛ فيقول: "توجد فوارق بين الرجل والمرأة في النزواج تتعلق بتعدد الزوجات، فالإسلام لا يبيح تعدد الأزواج لأخطاره وأضراره على الفرد والمجتمع، ولأنه يجعل المرأة سلعة مهانة تنحطُّ عن كثير من الحيوانات.

أما تعدد الزوجات فكان موجودًا قبل بعثة النبي ﷺ بغير حدود ولا ضوابط ولا قيود، فجاء الإسلام وحدَّه بها لا يزيد عن أربع نسوة بشرط العدل، والقدرة على أعباء التعدد.

لم يأذن النبي ﷺ لرجل بالزواج لأنه ابتغى بلذلك الغريزة وحدها، وقال له النبي ﷺ: "لا". ثم عاد الرجل واستأذن ثانية وثالثة والنبي يرفض، ويقول له: "تزوجوا الولود الودود، فإني مكاثر بكم"(٢).

أما من يتمسَّك بظاهر قوله ﷺ: ﴿ فَأَنكِحُواْ مَاطَابَ لَكُمُ مِّنَ ٱلنِّسَآءِ مَثَنَىٰ وَثُلَثَ وَرُبُعَ ﴾ (النساء: ٣)، فقد أجاب الإمام الطبري عليه بقوله: "فإن قال قائل: إن أمر الله ونهيه على الإيجاب والإلزام حتى تقيم الحجة بأن ذلك على التأديب والإرشاد والإعلام، وقد قال ﷺ: ﴿ فَأَنكِحُواْمَا

١. موقع صيد الفوائد، د. نهى قاطرجي.

طَابَ لَكُمُ ﴾، وذلك أمر. فهل من دليل على أنه من الأمر الذي هو على غير وجه الإلزام والإيجاب؟ قيل: نعم، والدليل على ذلك قوله ﷺ: ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا نَمْلِوُافُورَمِدَةً ﴾ والدليل على ذلك قوله ﷺ: ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَا نَمْلُوافُورَمِدَةً ﴾ (النساء: ٣)، فكان معلومًا بذلك أن قوله ﷺ: ﴿ فَأَنكِمُواْ مَا طَابَ لَكُمُ ﴾ وإن كان مَحْرُجه خرج الأمر، فإنه بمعنى الدلالة على النهي عن نكاح ما خاف بالنكاح الجور فيه من عدد النساء، لا معنى الأمر بالنكاح، فإن المعنى به: ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ أَلّا نُقْسِطُواْ فِي ٱلْيَنكَىٰ ﴾ (النساء: ٣)، فتحرَّجتم فيهن فكذلك فتحرَّجوا في النساء، فلا تنكحوا إلا ما أمِنتم الجور فيه منهن.

وقد عقب الأستاذ البهي الخولي على ذلك فقال: هذا الذي يُفْهَم من النص إباحة تعدد الزوجات يتجه في الحقيقة إلى تقييد التعدد والاكتفاء بواحدة، فإن الوجه الذي اختاره العلماء يأمرهم فيها أن يتحرجوا من ظلم نسائهم، كما يتحرَّجون من أكل مال اليتيم، فإن الظلم قبيح في كل حال دون أخرى، وعليهم لإقامة العدل أن يقللوا عدد الزوجات إلى أقل عدد. ثم قال: فالقرطبي والطبري والزخشري ومن قبلهم ابن عباس وابن جُبَيْر والسُّدِّي وقتادة وغيرهم _يرون الآية تمنع من الزيادة التي تؤدي إلى ترك العدل، والطبري يرى أنها بمعنى الدلالة على النهي عن نكاح ما خاف الزوج الجور فيه من عدد النساء، فالإسلام إنها أباح تعدد الزوجات بشروط، فإذا امتنعت هذه يمتنع التعدد، إذ يصبح حرامًا عند الجور، فالأصل هو الزوجة الواحدة وهو الأفضل والمستحب.

وقد حكم الله على بامتناع التعدد إن خاف أن يظلم الزوجة الأولى، فقال الله: ﴿ فَإِنْ خِفْتُمُ أَلَّا نَعْدِلُواْ فَوَحِدَةً ﴾،

www. saaid. net

7. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكثرين من الصحابة، مسند أنس بن مالك ﴿ (١٣٥٩٤)، وأبو داود في سننه، كتاب النكاح، باب النهي من تزويج من لم يلد من النساء (٢٠٥٢)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٣٨٣).

لهذا فمن باب أولى يمتنع التعدد إن كان الرجل غير قادر على توفير مسكن مستقل لكل زوجة، وتوفير أسباب العيش الكريم لها لنَسْلها منه، أو كان عمله يشغله عن العدل بين الزوجات ليسكن إليها وهي سكينة المودة والرحمة، وهذه لا تتحقق مع الانشغال المطلق في العمل طول النهار وشطرًا من الليل، وهذا الأمر يستفاد من قوله الله الله ومن الكينية المؤركة أن المريستفاد من قوله الله الله المنها وحمل المنت المؤركة أن المريسة أن في ذلك لا للكينة والمودة، فإن امتنع ذلك منع فالزواج جعله الله للسكينة والمودة، فإن امتنع ذلك منع من باب أولى الزواج بثانية أو ثالثة؛ إذ تتعذر إقامة العدل.

نوع العدل ومداه:

فإذا وجدت ضرورة شرعية للزواج بأخرى، وكانت الأسباب المطلوبة شرعًا متوفرة، فإن العدل يستطاع في أمور، والعدل يستطاع في أمور، والعدل المستطاع هو العدل في المسكن والملبس وسائر أمور المعيشة، وكل ما يتعلق بالعدل المادي، والعدل الذي قد لا يستطيعه كل إنسان هو توزيع درجات الحب، فهذا من الميول القلبية التي من أجلها قال الله من أخيا أن تقد لوأابين النساخ وكو حرصت من أجلها قال الله من الميول القلبية التي المناء المن

لهذا أوجب الله أن يراجع الرجل نفسه إن تزوج بأخرى؛ فلا يترك لعواطفه وميوله القلبية الحبل على الغارب، فيؤثر زوجة بهذه العاطفة فيميل إليها كلية ويترك الأخرى، لا تجد منه هذه العاطفة وهذه المودة، وهي لا تملك أن تميل إلى غيره حيث حرمه الإسلام،

والنتيجة أن تصبح كالمُعلَّقة (١) لا هي متزوجة فيمتعها زوجها بحقوق الزوجة ومنها الحب والمودة، ولا هي مطلقة في الميل إلى غيره والزواج منه.

وفي هذا قالت السيدة عائشة: "كان رسول الله ﷺ لا يُفضِّل بعضنا على بعض في القَسْم (٢) من مُكْثِه عندنا، وكان كل يوم إلا ويطوف علينا جميعًا، فيدنومن كل امرأة من غير مَسِيْس حتى يَبْلُغ التي هو يومها فيبَيْت عندها"(٢).

والإسلام يوجب على الزوجة أن تحترم مشاعر شريكتها، والتي اصطلح الناس على تسميتها "ضُرَّتها"؛ فقد ورد عن أسهاء أن امرأة قالت: يا رسول الله، إن لي ضَرَّة، فهل علي جُناح إن تشبَّعتُ من زوجي غير الذي يعطيني؟ فقال: "المُتشبِّع بها لم يُعْطَ كلابس ثَوْبِي زُور" والتشبع: أن تدعي الزوجة كذبًا أن زوجها أعطاها أشياء أو خصَّها بشيء عن الزوجة الأخرى، وهذا يُشير عوامل الغَيْرة ويؤذي المشاعر؛ ولهذا حرمه الله تعالى.

هذا التعدد الشريف والذي يحفظ حق الزوجة الأخرى وكرامتها، ويحول دون انتشار الأمراض الجنسية والاغتصاب المدمِّر، بل له فوائد صحية ونفسية

المُعَلَّقة: هي المرأة المتزوجة التي يتركها زوجها ولا يعدل ولا يقسم لها مع ضَرَّتها، فتكون مُعلَّقة لا هي بالزوجة فتأخذ حقوقها من زوجها، ولا هي بالمطلقة فتتزوج. فـأمِرَ الأزواج الـذين لهـم أكثر من زوجة بالعدل بين الزوجات.

٢. القَسْم: النصيب.

٣. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث السيدة عائشة رضي الله عنها (٢٤٨٠٩)، وأبو داود في سننه، كتاب النكاح، باب في القسم بين النساء (٢١٣٧)، وصححه الألباني في صحيح أبي داود (١٨٦٨).

أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن التزوير في اللباس وغيره (٥٧٠٦).

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

كشفت عنه الألمانية استر فليمر، قد أصبح هذا التعدد وللأسف عند فئة من غير المسلمين وسيلة للطعن في الإسلام لمجرد أنه يُبيحه!!

بل إن أحد هـؤلاء وهـو منتجمـري وات في كتابــه "محمد في المدينة" زعم أن القرآن لا يضع حدًّا للتعدد، فلا يمنع من كان لديه ست أو سبع نساء أن يتزوج غيرهن، ولا يقف الكاتب عند هذا الحد، بل يُزوّر التاريخ فيزعم أن سير الحياة في عصر النبي رضي النساء كان لهنَّ أكثر من زوج واحد، كما افترى هذا المستشرق على رسول الإسلام؛ مدعيًا أنه توجد وثائق تثبت أنه بالإضافة إلى زوجاته ﷺ الشرعِيَّات والجواري، كانت له علاقة بنساء أُخريات، وهذه المفتريات على القرآن والنبي ﷺ وكُتُب التاريخ تُبيِّن أن المقصود هو الطعن في الإسلام، وليست المسألة ضرورة تعدد الزوجات أو عدم ذلك؛ لأن المجتمعات غير الإسلامية ينتشر فيها التعدد الخفي، وتحميه القوانين، مع أنه معاشرة غير شرعية بين الزوج وعدة نساء، ولكن إذا أصبحت هذه العلاقة مشروعة، وأُفْرِغت في عَقْد زواج يقضي القانون ببطلان هذا الزواج!

على أن هؤلاء الكُتَّاب ومن يُقلِّدونهم من الأعراب لا يجهلون ذلك، كما لا يجهلون ما يأتي:

- ذَكر وستر ماك أن تعدد الزوجات باعتراف الكنيسة بقي إلى القرن السابع عشر الميلادي، وهذا في كتابه "قصة الزواج"، وأن التحريم المنسوب للمسيحية ابتدعه رجال الكنيسة، كما ابتدعوا الرهبانية ولم يلتزموا بها هم أنفسهم، وكان ما كان من فضائحهم مع الراهبات.
- نقل الشيخ محمد رشيد رضا رَأْي إنجليزية في

تعدد الزوجات جاء به: "لله دَرُّ العالم الفاضل تومس، فإنه رأى الداء ووصف الدواء الكافي للشفاء، وهو الإباحة للرجل بالتزوج بأكثر من واحدة، وبهذه الواسطة يزول البلاء لا محالة وتصبح بناتنا ربات بيوت".

- دعا مؤتمر الشباب العالمي المنعقد بألمانيا سنة ١٩٤٨م إلى تعدد الزوجات؛ حلَّا لمشكلة تكاثر النساء، وأعلن كبير أساقفة إنجلترا أنه لا يوجد علاج لمنع التَّحلُّل والانهيار العائلي، اللَّذَيْنِ فَشَيَا بعد الحرب العالمية الثانية إلا إباحة تعدد الزوجات.
- كما يقرر غوستاف لوبون أن نظام تعدد الزوجات في الحقيقة نظام مستقل وُجِد قبل محمد الزوجات في الحقيقة نظام مستقل وُجِد قبل محمد البين شعوب الشرق وأعمه، والجدير بالذكر أن هذا لم يكن بين شعوب الشرق فقط، بل والغرب أيضًا، حتى إن ملوك فرنسا كان لهم أكثر من زوجة دون اعتراض الكنيسة، فقد ذكر وسترماك أن ملك أيرلندا كانت له زوجتان، وكذلك ملك فرنسا، كما تزوج فريدريك الثاني من اثنتين بموافقة الأساقفة.
- إن المعاشرة غير المشروعة في أوربا تَمَخَّض عنها
 أن نِصْف المواليد هناك أطفال غير شرعيين، لا مكان
 لهم إلا في الملاجئ، ولا يوجد لهم حقوق في المجتمع.
- إن عدد النساء في جميع بلدان العالم يزيد على عدد الرجال؛ فالإحصائيات الرسمية تدل على أن عدد النساء في الاتحاد السوفيتي يزيد عن عدد الرجال بنحو عشرين مليون نسمة، ويزيد في ألمانيا الغربية بنحو عشرين مليون نسمة، ويزيد في الولايات المتحدة الأمريكية عن هذا العدد بنحو مليوني نسمة، ولا سبيل

لعلاج هذه الزيادة إلا التعدد عند الضرورة، وشروطه التي أوردها الإسلام، أو أن يدخل هذا العدد من النساء الأديرة كَرْهًا، فتصبح هذه الأماكن سجنًا لهن!

والغريب أن رجال الدين في أوربا أباحوا السذوذ الجنسي، ورضوا بالخليلات والزنا، وفي أمريكا يُباح تبادل الزوجات، ومنح لهؤلاء دار مشروعة هي نادي تبادل الزوجات، وهو لا يقلُّ خطرًا عبًّا هو سائد في أوربا من نظام الخليلات، الذي أدى إلى أن يصبح عدد الأولاد غير الشرعيين نصف المجتمع، وأن ترتفع نسبة الأمراض التناسليَّة.

إن هذه المأساة دعت إحدى الباحثات في الغرب أن تنشر على الناس أنه "قد كثر عدد الشاردات من بناتنا وعمَّ البلاء، وقلَّ الباحثون عن أسباب ذلك، وإذا كانت امرأة تراني أنظر إلى هاتيك البنات وقلبي يتقطَّع شفقة عليهن وحزنًا، ولا فائدة إلا العمل بها يمنع هذه الحالة الرجسة".

إن المجتمع الأوربي يتعايش عمليًا مع تعدد الزوجات ولكنه يقبل التعدد غير الشريف، ويسمى الأولاد غير الشريف، للدلالة على أن هذه العلاقة طبيعية!

وقد نشرت الصحف العالمية تصريح الرئيس الفرنسي فرانسو ميتران اعترافه بوجود علاقة معاشرة مع امرأة أخرى غير زوجته أنجبت له بنتا اسمها مازرين، وأنه فخور بتخرُّجِها، وأقام لها حفلًا عائليًّا حضرته زوجته التي ترفض هذه العلاقة.

كما شُغِلت الصحافة العالمية بأخبار زوجة الأمير تشارلز ولي عهد بريطانيا؛ لأنهما في حالة انفصال

جسماني منذ سنوات، يؤهلها لطلب الطلاق بسبب وجود عشيقة لزوجها الذي يُخاطر بفقدان العَرْش اللكي (1).

التعدد بين الواقع والكتاب المقدس:

ويصف الفيلسوف شوبنهور التعدد بأنه مبدأ تُحتِّمه الإنسانية وتُبرِّر وجوده، فإن الأوربيين في الوقت الذي يستنكرونه يتبعونه عمليَّا، ولا أحسب أن بينهم مَنْ يكتفى بالزوجة الواحدة.

وقد نقل غوستاف لوبون أن التعدد لم تكن إباحته قاصرة على المسلمين، بل وجد على مر التاريخ؛ فالفرس كان التعدد عندهم بغير حدود، وقد أمر زرادشت بتعدد الزوجات، كما كان التعدد عند الرومان؛ فالإمبرطور سيلا جمع بين خمس زوجات، وكان عند قيصر أربع زوجات، والمسيحية التي نشأت وظهرت في الدولة الرومانية لم تنقض هذا التعدد؛ فقد ورد صريحًا في التوراة، ولم يرد في الإنجيل ما ينسخ ذلك. فها ورد في التوراة هو الشريعة المقدسة لليه ود والنصارى معًا؛ لأن الإنجيل لم ينسخ هذا التعدد.

ولكن قاسم أمين ينقل عن الغربيين أن تعدد الزوجات نظام بدائي، يتبع حالة المرأة انحطاطًا ورقيًّا، ويساير الغرائز الجنسية والشهوة البهيمية.

• التعدد عند النصارى:

توجد أقوال عند بعض رجال الدين المسيحي تُحبِّذ المرأة الواحدة، حتى قيل: إن المسيحية هي شريعة الزوجة الواحدة. وهذه الأقوال قد فُهمَت خطأ،

المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية، سالم البهنساوي، مرجع سابق، ص٢١٧: ٢١٧.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

وأظهرها قول بولس الرسول: "يجب أن يكون الأسقف بلا لوم - بَعْل امرأة واحدة". (رسالة بولس الرسول الأولى إلى تِيمُوثاوس ٣: ٢)، وقال: "لِيكُن الشَّهامسة لكل بَعْل امرأة واحدة". (رسالة بولس الرسول الأولى إلى تِيمُوثاوس ٣: ١٢).

وهذه الأقوال هي توصية منه إلى رجال الدين فقط وليست للشعب كله، كها أنها ليست من نصوص الإنجيل، وهذا ما فهمه النصارى في العصور الأولى للمسيحية، وهي أقرب إلى الحواريين، وأعلم بحقيقة شريعة المسيح، فالقِدِّيس أوغسطين استحسن للزوج الذي عقمت زوجته فلم تنجب أن يتخذ معها سراري من النساء، وقد أصدر الإمبراطور فلافيوس فالنتيان قانونًا يبيح تعدد الزوجات، وذلك في منتصف القرن الرابع الميلادي، ولم يعترض الأساقفة وسائر رجال الدين.

ولكن الذي منع تعدد الزوجات عند النصارى هـو الإمبرطور جوستنيان (٥٢٥-٥٦٥م)، ولكنه لم يُقْلِح، فقد اعترفت الكنيسة بأبناء شرعيين للملك شرلمان مـن عدة زوجات.

لقد نقد غوستاف لوبون هذه النظرة الأوربية فقال:
"لا نجد نظامًا أنحى عليه الأوربيون باللائمة كمبدأ
تعدد الزوجات، مع أن الإنسانية تحتمه وتقره، ولا نجد
نظامًا أخطأ الأوربيون في إدراكه كهذا المبدأ، ولا أجد
سببا ليكون التعدد الشرعي أدنى مرتبة من التعدد
السري عند الأوربين، مع أنني أبصر العكس تمامًا".

ولقد صدق الواقع ما قاله غوستاف لوبون؛ ففي ولاية تنيسي، نشأت علاقة جنسية بين السيدة ماري آن

جارنون باسي وابنها جيمس باسي، وكانت قد تخلت عنه منذ ثلاثة وعشرين عامًا، واستمرت العلاقة الجنسية مع أمه وهو في سن السادسة والعشرين، ثم اكتشف أنها أمه.

وفي كليفورنيا أصدرت محكمة سانديفو حُكْمًا بالسجن لمدة اثني عشر عامًا على رجل بتهمة أنه اغتصب زوجته، حيث شكت أنه اتصل بها ولم تكن راضية.

تعدد الزوجات في اليهودية:

إن تعدد الزوجات جائز شرعًا في اليهودية، ولم يرد في أسفار العهد القديم تحديد لعدد النساء اللاتي يُسْمَح بالجمع بينهن؛ فهذه الأسفار تذكر تعدد الزوجات كأمر مفروغ منه، لكنها تنظم الأمور التي تترتب عليه: "إذا كان لرجل امرأتان، إحداهما محبوبة والأخرى مكروهة، فولَدتا له بنين، المحبوبة والمكروهة. فإن كان الابن البكر للمكروهة، فيوم يقسم لبنيه ما كان له لا يجلُّ له أن يُقدِّم ابن المحبوبة بكرًا علي ابن المكروهة البكر، بل يعرف ابن المكروهة بكرًا ليعطيه نصيب اثنين من كل ما يوجد عنده، لأنه هو أول قُدْرَته له حق البكوريَّة".

ولقد عدَّد الأنبياء زوجاتهم قبل التوراة، كما فعل إبراهيم ويعقوب. كما عدد الأنبياء بعد التوراة، كما فعل موسى وجِدْعُون وداود وسليان.

• تعدد الزوجات في المسيحية:

أعلن المسيح في مُستهل دعوت الإطار العام لتعاليمه، فقال مخاطبًا الجموع التي تبعته، ووقفت تستمع إليه من بني إسرائيل: "لا تظنوا أني جِئْتُ

لأنقض الناموس أو الأنبياء. ما جئتُ لأنقض، بل لأكمِّل. فإني الحق أقول لكم: إلى أن تزول السماء والأرض لا يزول حرف واحد أو نقطة واحدة من الناموس حتى يكون الكل. فمن نقض إحدى هذه الوصايا الصغرى وعلَّم الناس هكذا يُدْعَى أصغر في ملكوت السماوات. وأما من عمل وعلَّم فهذا يُدْعَى عظيمًا في ملكوت السماوات". (متى ٥: ١٧-١٩).

وفي نهاية دعوته، دعا المسيح تابعيه وكل بني إسرائيل أن يتمسكوا بكل ما يأمرهم به موسى على لسان الكتبة والفريسيين من أجل الحفاظ على شريعته. وفي هذا يقول الإنجيل: "حينئذ خاطب يسوع الجموع وتلاميذه، قائلًا: «على كرسي موسى جلس الكتبة والفِرِّيسِيُّون، فكل ما قالوا لكم أن تحفظوه فاحفظوه وافعلوه، ولكن حسب أعالهم لا تعملوا، لأنهم يقولون ولا يفعلون". (متى ٢٣: ١-٣).

وبين بداية دعوة المسيح ونهايتها، نجده في كل حين مرتبطًا تمامًا بناموس موسى، حريصًا عليه، داعيًا إلى الاستمساك به، بدءًا من الوصايا حتى أدق تفاصيل الشريعة اليهودية. لقد تقدم إليه واحد قائلًا: "أيها المعلم الصالح، أي صلاح أعمل لتكون لي الحياة الأبدية؟ فقال له: لماذا تدعوني صالحًا! ليس أحد صالحًا إلا واحد وهو الله".

ومن هذا يتضح أن السيد المسيح لا يخالف ناموس الأنبياء. ولهذا فها دام الإنجيل لم يحظر تعدد الزوجات فسيظل حكم التوراة هو شريعة النصاري (١) ®.

الطلاق: وإنها جُعِل بيد الرجل لأنه هـ و الـ ذي تكلّف كل مطالب الزواج ونفقات الحياة الزوجية، فإذا طلّق خسر كل ذلك، وفي المقابل جُعل الخُلْع للمـ رأة إذا كرهت وأرادت الفراق؛ لأنها لا تخسر شيئًا من مالها:

يعترض بعض المشككين على كون الطلاق بيد الرجل، ويرون أن الإنصاف للمرأة، والأكثر ملاءمة للمساواة بينها وبين الرجل أن يكون الطلاق بيد القاضي بناءً على طلب المتضرر من الزوجين.

والواقع أن هذه الأطروحات حول الطلاق لا تخرج كثيرًا عما يدعو إليه علماء الغرب وأتباعهم من الكتاب الذين يريدون بذلك تنفيذ القانون المدني الفرنسي، ومن المفيد هنا الإشارة إلى النقاط التالية:

- إن قبول الزوجين الارتباط الإسلامي يفرض عليها الالتزام بأحكام الشرع التي لا تخلو من بعض الحقوق، التي يمكن للزوجة الخائفة على نفسها من الزوج أن تحمي بها نفسها، كأن تجعل العصمة بيدها، وأن تشترط في عقد الزواج شروطًا خاصة.
- إن حصر الإسلام الطلاق في يد الزوج إنها يعود لعدة أسباب أهمها كونه المتضرر الأول من الطلاق من الناحية المادية، فهو الذي يجب عليه المهر، والنفقة لمطلقته ولعياله طوال فترة العِدَّة والحضانة، وهذا الأمر يجعله أكثر ضبطًا لنفسه من المرأة التي قد لا يكلفها أمر رمي يمين الطلاق شيئًا.

إن حصر الطلاق بيد الزوج وعدم إعلانه للقاضي إلا في حالات قصوى إنها يعود لمبدأ التَّستُّر الذي يدعو إليه الإسلام؛ لأن معظم أسباب الطلاق تتمثل في أمور لا يصح إعلانها، حفاظًا على كرامة الأسرة، وسُمْعة أفرادها، ومستقبل بناتها وبنيها.

١. المرجع السابق، ص٢١٩: ٢٢٣.

இ في "تعدد الزوجات" طالع: الشبهة الثالثة، من الجزء التاسع عشر (أحكام الأسرة في الإسلام).

كما أن حصر الطلاق بيد القاضي أمر أثبتت التجارب عدم جدواه، وذلك من نواح عدة؛ منها:

• الفشل في التقليل من نِسَب الطلاق، وهذا أمر أثبته إحصائيات الطلاق التي شُجِّلَت في تونس؛ حيث إن العدد لم ينقص، بل على العكس من ذلك فلقد ارتفع ارتفاعًا ملحوظًا، رغم أن المُبرِّر الذي قُدِّم لانتزاع سلطة الطلاق من يد الزوج وإيكاله إلى القاضي هو حماية الأسرة بإتاحة فرصة للقاضي ليراجع فيها الزوجين ويحاول الصُّلْح بينها، فإن الواقع يثبت أن نسبة المصالحات الناجحة ضئيلة جدًّا؛ فمن بين ١٤١٧ قضية طلاق منشورة في المحكمة الابتدائية بتونس في قضية طلاق منشورة في المحكمة الابتدائية بتونس في منها، بينها كان الاعتقاد أن تعدد الزوجات وجعل العِصْمة الزوجية بيد الرجل وعدم تغريمه لفائدة الزوجة، هي الأسباب الرئيسة للطلاق، وأن القضاء عليها سيُقلِّل من نِسَب الطلاق، والإحصائيات تثبت أن شيئًا من ذلك لم يحدث.

• لجوء بعض المحاكم الغربية التي تتوكل بنفسها أمور الطلاق في محاولة منها إلى خَفْض نسبة الطلاق، إلى رفض التطليق إذا لم يكن بسبب الزنا؛ لذلك كثيرًا ما يتواطأ الزوجان فيها بينها على الرمي بهذه التهمة ليفترقا، وقد يلفقان شهادات ووقائع مفتعلة لإثبات الزناحتى تحكم المحكمة بالطلاق.

فأي الحالتين أكرم وأحسن وأليّق بالكرامة؟ أن يستم الطلاق بدون فضائح؟ أم ألا يستم إلا بعد الفضائح (١١)؟!

www. saaid. net

يقول الشيخ البوطي موضِّحًا عدالة هذا النظام في التشريع الرباني: "لقد جعل الله تعالى من الطلاق مَغْنَمًا للرجل، وربطه بالمَهْر والنفقة اللَّذَيْنِ جعلها الله مَغْرَمًا عليه، وفي المقابل فقد جعل الله المهر والنفقة مَغْنَمًا للزوجة، وربطها بالطلاق الذي جعله الله مغرمًا عليها.

ومعنى ذلك أن المرأة غرمت الطلاق، ولكنها غنمت بالمقابل مهرها المتقدم والمتأخر كاملًا، وأن الرجل غرم المهر، ولكنه غنم بالمقابل حق الطلاق فأين هدو مظهر اللامساواة أو حقيقتها في هذا الترابط المتكافئ (٢) ®؟

7. أما منع الإسلام المرأة من السفر بدون محْرَم، فهذا من مزايا الشريعة الغرَّاء ومحاسن الدين الكامل، والإسلام قد كرَّم المرأة بهذا وغيره، وجعلها كالملكة المحروسة والأميرة المحمية بالجنود والعسكر... ولا يهاري في ذلك إلا الحمقى الذين أرادوها فريسة سهلة لنزواتهم.

إن وجود محرم مع المرأة في السفر أمر واضح حكمته، بيِّن مقاصده؛ فهذا المحرم وُجِد معها ليحرسها ويحميها من أن ينالها أحد بسوء، أو يعتدي عليها ذئب من ذئاب الطريق المضالة التي تبحث عن الفرائس والضحايا وما أكثرهم اليوم! ولا يستطيع أحد أن يقول: إن التقدم الحضاري قد قلل من أمثال هذه

١. موقع صيد الفوائد، د. نهي قرطاجي.

٢. المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع الرباني،
 د. البوطي، مرجع سابق، ص١٣٦٠.

[®] في "الحكمة من جعل الطلاق بيد الرجل" طالع: الوجه الرابع، من الشبهة العاشرة، من الجزء التاسع عشر (أحكام الأسرة في الإسلام).

الكلاب المسعورة، بل الحقيقة أنهم في زيادة مطردة كلم تقدمت الإنسانية أو ادعت الحضارة والمدنية؛ لذلك فهم أكثر عددًا وأقوى تنظيًا، وأشد شراسةً في الدول التي تدَّعي أنها وصلت إلى قمة الحضارة والمدنية.

وما جَنَت المرأة من سفرها مفردة في أعظم دول العالم إلا الاغتصاب أو الأسر في شباك الثعابين الملساء، حين يلتقون بالضحية أو الفريسة مفردة، ويظل يناغمها باسم الحب والغرام تارة، والمدنية والانفتاح تارة أخرى، حتى تستسلم له وتقع في شباكه، ثم بعدما ينال منها مَأْرَبه ويقضي نَهَمه يتركها للضياع كسيرة مذلولة؛ لتكمل مسيرة حياتها مجروحة عارية عن معنى الإنسان والآدمية، مستسلمة لأيدي كل عابث بها... لقد فقدت شرفها وكرامتها وإنسانيتها فلم يبق لها شيء تخاف عليه أو تمتنع لأجله... وهذا لون من ألوان الدعارة وإن تباينت أشكالها.

ولعل هذه أحسن حالًا من غيرها التي وقعت بالفعل في شباك بجار الجنس وأسواق الدعارة؛ فتباع به ثمن وتتلقفها محالًا الدعارة لتغنم من بخضعها، وتربح من جسدها، وتصير مَطِيَّة لكل ماجن يدفع لسيدها ثمنًا بخسًا دراهم معدودة، فلا هي حافظت على شرفها وكرامتها، ولا هي استفادت من ورائه حتى بالمال الحرام والشمن البخس... بئسها أراد أعداء المرأة لها... تلك هي المخاطر الفظيعة والحوادث المربعة التي تنتظر المرأة المسافرة وحدها.. فمن الذي يريد صونها والحفاظ عليها نقية عفيفة طاهرة لا تُنال أبدًا إلا بحقها عليها نقية عفيفة طاهرة لا تُنال أبدًا إلا بحقها

وكرامتها وشرفها؟!

إن الإسلام حينها شرَّع ذلك كرَّم المرأة، وجعلها بمثابة الجوهرة المصونة، والملكة المحروسة بالجند والسلاح، فلا يستطيع أن يقربها أحد، فضلًا عن أن يعتدي عليها معتد... وما اعترض هؤلاء المشككون علي شريعة الإسلام إلا لأنها تَعْرِمهم من ممارسة نزواتهم الماجنة، وتسد في وجوههم كل طريق أرادوا أن ينتهكوا الأعراض من خلاله، أو يجدوها سهلة المنال ميسورة المأخذ.

هل بعد هذا يستطيع أحد أن يدَّعي أن المرأة في الإسلام تابعة للرجل أو قابعة تحت سلطانه وقهره، سواء في سفرها أو زواجها أو طلاقها أو نسبة الأولاد لزوجها أو القوامة عليها!!

إن الإسلام حين سنَّ هذه التشريعات صان المرأة وكرَّمها، وحفظها من أيدي الجناة العابثين، ونزوات الطغاة الآثمين الذين أرادوها أُلْعُوبة في أيديهم وأداة سهلة للمتاع الجنسي والجسدي فقط، أو سلعة رخيصة للاتجار بها في سوق الدعارة، ثم لتعيش هي تعيسة بئيسة مهمَلة في سَلَّة البؤساء.

إنهم ينقمون على الإسلام لأنه حفظ المرأة منهم، وأراد أن يأخذ لها حقها رغم أنوفهم... لكن على المرأة ألا تفرط في نفسها وتستسلم لغواية الشياطين وألا تنظيلي(١) عليها دعواتهم البراقة... ولتتعظ بمآسي الفتيات حولها عمن سقط في شباك الأخطبوط ®.

١. تَنْطَلِي: تلتبس.

[®] في "المعركة المصطنعة بين منع المرأة من السفر دون تحرم وحريتها" طالع: الشبهة الثامنة، من الجزء التاسع عشر (أحكام الأسرة في الإسلام).

تاسعًا. ليست شهادة المرأة نصف شهادة الرجل على الدوام، بل قد تعدل شهادتها شهادة الرجل وقد يؤخذ بشهادته في الأمور التي لا يطلع عليها سواها:

أما من يرون أن الإسلام يقف عائقًا أمام تساوي الرجل والمرأة في الشهادة، معتبرين أن قضية الشهادة هذه منافية لمبدأ المساواة بين الرجل والمرأة، وأنها مظهر آخر من مظاهر دونية المرأة في الشريعة الإسلامية، فإن مزاعمهم هذه تنهار حينها يعلمون أن التمييز في الشهادة بين الرجل والمرأة ليس مطلقًا؛ بل يختلف من حالة إلى أخرى وهي على أقسام:

- الشهادات التي لا تقبل فيها شهادة المرأة مطلقًا: وهي شهادة القيصاص والحدود؛ ذلك لأن هذه القضايا تثير موضوعاتها عاطفة المرأة ولا تقوى على تحملها.
- شهادة المبايعة والمداينة: وهي التي يُطلب فيها شهادة رجلين أو رجل وامرأتين كها أمرالله تبارك وتعالى: ﴿ وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِن رِّجَالِكُمْ مَا فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلُ وَامْرَأَتَكَانِ مِمَّن رَّضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَآءِ أَن تَضِلً إِحْدَنْهُمَا ٱلْأُخْرَىٰ ﴾ (البقرة: ٢٨٢).

وهذا التمييز في هذا النوع من الشهادة ليس تمييزًا عبثيًّا؛ وإنها يعود إلى الفوارق الفطرية والطبيعية بين الرجل والمرأة، حيث إن المرأة لقلة اشتغالها بالمبايعات معرضة للضلال _ أكثر من الرجل _ الذي هو نسيان جزء وتذكر جزء آخر، ويعود سبب ضلال المرأة أكثر من الرجل إلى طبيعة تركيبة جسمها الذي يجعلها تتأثر بسرعة؛ مما يعرضها لعدم الثبات.

• شهادة اللِّعان: التي تتساوى فيها شهادة الرجل

وشهادة المرأة كما في حال اللعان، وهي الحالة التي يحصل فيها اتهام بالخيانة الزوجية؛ قال الله على: ﴿ وَالَّذِينَ مَرْمُونَ أَزُوجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لَمُمْ شُهَدَاهُ إِلّا أَنفُسُمُ فَشَهَدَةُ أَحَاهِمْ أَرْبَعُ شَهَدَةُ أَحَاهِمْ أَرْبَعُ شَهَدَةُ أَحَاهِمْ أَرْبَعُ شَهَدَةً أَحَاهِمْ أَرْبَعُ شَهَدَةً أَحَالِهِمْ أَرْبَعُ شَهَدَتِ إِللّهِ إِنَّهُ لِمِن الصّدِوقِين (وَيَدْرَقُ عَنْهَا الْعَذَابَ أَن تَشْهَدَأَرْبَعُ عَلَيْهِ إِن كَانَ مِنَ الْكَذِينِينَ () وَيَدْرَقُ عَنْهَا الْعَذَابَ أَن تَشْهَدَأَرْبَعُ شَهَدَتِ إِللّهِ إِنَّهُ لِمِن الْكَذِينِينَ () وَيَدْرَقُ عَنْهَا الْعَذَابَ أَن تَشْهَدَأَرْبَعُ شَهَا الْعَذَابَ أَن تَشْهَدَأَرْبَعُ مَا اللهُ عَلَيْهِ إِن كَانَ مِنَ الْكَذِينِينَ () وَيَدْرَقُ اعْنَهَا الْعَذَابَ أَن تَشْهَدَأَرْبَعُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ إِلَيْهُ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَذِينِينَ () وَلَيْدَوْلَ عَنْهَا اللهُ عَلَيْهِ إِلَيْهِ إِنْكُونُ مِن السَّهُ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ إِلَيْهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ إِلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ إِلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ إِلَيْهُ إِلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ إِلَيْهُ إِلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ إِللهُ اللهُ وَالْمَالِي اللهُ عَلَيْهِ إِلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ إِلَيْهُ اللهُ عَنْهُ اللهُ عَلَيْهُ إِلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ إِلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ ا

• شهادة الولادة وإحقاق النسب للمولود والرّضاعة: كلها شهادات تنفرد فيها المرأة دون الرجل، كما جاء عنه بين فقد روى عن عقبة بن الحارث، أنه تزوج أم يحيى بنت أبي إهاب، فجاءت امرأة وقالت: لقد أرضعتكما. فسأل عقبة النبي بي فقال: "كيف وقد قيل؟". ففارقها عقبة، فنكحت زوجًا غيره (١).

يتبين لنا مما سبق أن وجوب وجود امرأتين في الشهادة مع رجل واحد، هو أمر خاصٌ في المداينة فقط، دون سائر أنواع الشهادات مما ينفي وجود تمييز في الحقوق بين الرجل والمرأة، ومما ينفي المساس بكرامة المرأة، بل جُلُّ ما في الأمر أن الدين الحنيف يهدف إلى توفير الضانات في الشهادة، وزيادة الاستيثاق لإبصال الحق إلى أصحابه (٢) ®.

عاشرًا. حكمة اختلاف ميراث المرأة عن ميراث الرجل:

إن المطالبة بالمساواة في الإرث بين الرجال والنساء

١. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب العلم، بـاب الرحلة في المسألة النازلة وتعليم أهله (٨٨)، وفي مواضع أخرى.

٢. موقع صيد الفوائد، د. نهى قرطاجي.

www. saaid. net ® في "شهادة المرأة في الإسلام" طالع: الشبهة السابعة، من هذا الجزء.

فلأول وَهْلَة قد يبدو أن الإسلام ظلم البنت؛ إذ جعل لها نصف حظ أخيها من تَرِكَة الأب، إلا أن هذا الأمر ينافي الواقع؛ إذ إن الإسلام كلَّف الرجل بها لم يكلف به المرأة، فهو المسئول عن نفقتها ونفقة عياله، وحتى أخواته إذا لم يكن لهن مُعيل (٢)، بينها لم يكلف الشرع المرأة بأية مسئوليات، فالمال الذي ترثه من أبيها يبقى لها وحدها لا يشاركها فيه مشارك، فنصيب الابن معرض للنقص بها ألقى عليه الإسلام من التزامات متوالية متجددة، ونصيب البنت مُعرَّض للزيادة بها تقبض من مهور وهدايا.

أما حجة نساء اليوم بأن المرأة تعمل وتنفق على بيتها كالزوج وتشاركه في الأعباء؛ فله ذا انتفى الحكم التاريخي لهذه الآية، هذا القول هو أمر مرفوض شرعًا حتى لو اتفق الزوجان على كتابة شرط عمل المرأة في

ا. إسناده صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث أم سلمة زوج النبي ﷺ (٢٧٧٩)، والترمذي في سننه، كتاب تفسير القرآن، سورة النساء (٣٠٢٢)، وحسن إسناده الألباني في صحيح وضعيف سنن الترمذي (٣٠٢٢).

العقد صحَّ العقد وبطل الشرط، بخلاف بعض القوانين الغربية كالقانون الفرنسي الذي يشترط مساهمة الزوجة في النفقة.

ومن المفيد الإشارة هنا إلى أن قاعدة التنصيف في الإرْث المبنية على قول عالى: ﴿ لِللَّذَكِرِ مِثْلُ حَظِّ الإِرْث المبنية على قول تعالى: ﴿ لِللَّهَ كُو مِثْلُ حَظِّ اللَّهُ مُثَلِّرِدة ؟ لأن هناك الله أنشَيين ﴾ (النساء: ١١) ليست قاعدة مُطَّرِدة ؟ لأن هناك حالات يتساوى فيها الذكر والأنثى كما في حال تساوي نصيب الأب وهو ذكر مع نصيب الأم وهي أنثى في ميراث ابنها (٣) ®.

حادي عشر. لمريسوً الإسلام بين المرأة والغائط؛ إذ ليس كل ما يُتطهَّر منه للعبادة نجسًا، وكيف يُكرِّم الإسلام المرأة ويرفع مكانتها ثم يسوِّيها بالغائط؛ (

لم يكن يُتصوَّر أن الكيد للإسلام بلغ مداه إلى هذه الدرجة، أو أن السَّفْ سَطة والتفاهة قد وصلت بالمتربصين به من أعدائه إلى هذا الحد حين يفترون مثل هذه التُّرَّهات التي لم تكن تخطر على بال ذي لُبِّ سليم، وكان الأحرى بهم أن يحترموا عقولهم أكثر من ذلك، ويَرْبَأُوا بأنفسهم عن الانضام إلى صفوف الحمقى والسفهاء المتطاولين... فلو أن الأمر به شيء يدعو إلى التوهم أو الاشتباه لكان لدعواهم مُبرِّر... ومع هذا فلربها تنطلي تلك الدعوى على بعض الجُهَّال والمغقّلين فلربها تنطلي العلم؛ لهذا نُبيِّن وإن كان الأمر أوضح من أن يُبيَّن أن ليس كل ما يُتطهَّر منه للمثول في العبادة يُعدُّ نَجِسًا، بل إننا نلمس في واقع الحياة أمور النظافة نَجِسًا، بل إننا نلمس في واقع الحياة أمور النظافة

٢. المُعيل: هو المسئول عن تلبية رغبات من يتولَّى أمرهم من مأكل ومَشْرَب ومَلْبَس وغير ذلك.

٣. موقع صيد الفوائد، د. نهي قرطاجي.

www. saaid. net ® في "ميراث المرأة في الإسلام" طالع: الشبهة السادسة، من هذا

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

الحسية، التي هي من أمور العادات لا العبادات عند جميع الناس في أنحاء العالم أمورًا ينطبق عليها مثل ذلك؛ فمثلًا الإنسان حين يُصيب ثوبه أو بدنه عسل أو لبن وهما طاهران عند جميع الناس، بل ومن أشهى المأكولات وهما طاهران عند جميع الناس، بل ومن أشهى المأكولات أليس عندما يُخالط ثوب الإنسان أو بدنه شيء منها يقوم الإنسان بتنظيف ثوبه وبدنه تمامًا كها يفعل إذا أصابته نجاسة؟ فهل العسل أو اللبن يستوي مع هذه النجاسة حين يتنظف الإنسان منه كها يتنظف من النجاسة؟!

كما أن مس المرأة في حدِّ ذاته لا يتطلب التَّطهُّر، بـل المقصود هنا ما وضحه العلماء: المس بـشهوة أو الجِماع، والطهارة هنا لخروج شيء من أحد السبيلين ـ القُبُل ـ مـن مَـذي (١) أو وَذي (٢) أو مَنِيي (١)، إذن فالطهارة بسبب وصف قام بمن وجد في نفسه هذه الشهوة أو أنزل شيئًا، وهي لا تخص المرأة وحدها بـل تخص المرأة والرجل، فلماذا لا نقول إن الرجل نجس هو الآخر، وقد وجبت عليه الطهارة مثل المرأة؟!

وليس معنى وجوب التَّطهُّر من حَدَثِ أو نجس أن

الإنسان الذي وجبت عليه الطهارة يُعدُّ نجسًا رجلًا كان أو امرأة، إنها المراد أنه قام به وصف يجب التخلُّص منه بالتطهُّر، سواء كان غُسْلًا أم وضوءًا.

ففي الحديث الصحيح عن أبي هريرة أن النبي الخيدية السحيح عن أبي هريرة أن النبي الخيدية في طريق من طُرُق المدينة وهو جُنُب، فانسلَّ فذهب فاغتسل، فتفقّده النبي أن فلها جاء قال: "أين كنتَ يا أبا هريرة"؟ قال: يا رسول الله، لقيتني كنتُ جُنبًا، فكرهتُ أن أجالسك وأنا على غير طهارة، فقال: "سبحان الله، إن المؤمن لا يَنْجَس" ((ع)(٥)).

بل إن الإنسان على العموم مسلمًا كان أم غير مسلم لا يعتبر نجسًا أو محتقرًا لعموم قول الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ كُرَّمْنَا بَنِيَ ءَادَمَ وَمَمَلَّنَاهُمْ فِى ٱلْبَرِ وَٱلْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُم مِّنَ ٱلْطَبِبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِّمَّنَ خَلَقْنَا تَقْضِيلًا ﴿ الْإسراء).

أما قوله تبارك وتعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِنَّمَا اللَّهُ مِنْ فَعَلَمُ عَامِهِمُ اللَّهُ مِن فَضَلِهِ عَلَمَا فَكَانَا فَهَ مِن فَضَلِهِ عَلَمَا فَكَانَا وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِن فَضَلِهِ عَلَمَا فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِن فَضَلِهِ عَلَمَا أَنَا فَهُ مِن فَضَلِهِ عَلَيْهُ صَلَّا إِن شَاءً إِن شَاءً إِن شَاءً إِن شَاءً إِن اللَّهَ عَلِيمٌ صَلَّ العلماء والمفسرون، فالمشركون خاصٌ بالعقيدة كما قال العلماء والمفسرون، فالمشركون نجس في الاعتقاد لا في أصل الإنسانية.

ولكي نزيد الأمر وضوحًا نعرض هذه المسألة فقهيًّا كما هي عند العلماء على هذا النحو:

٢. المَنِي لغة: ماء الرجل والمرأة، وسُمِّي المني منيَّا؛ لأنه يُمْنَى، أي: يُراق ويُدفق. ومن هذا سُمِّيت مِنى: لما يُمْنَى بها، أي: يُراق من دماء النَّسُك. واصطلاحًا: هو الماء الأبيض الذي ينكسر الذَّكر بعد خروجه ويتولَّد منه الولد، وهو الماء الدافق الغليظ الذي يخرج عند اشتداد الشَّهوة.

٣. الودي الماء القَحين الأبيض الذي يخرج في إشر البول، فهو لا يخرج عند الشهوة وإنها عقب البول، ويكون تخينًا، بخلاف المني والمذي، فإنها يخرجان عقب الشهوة، والمني يعقبه فتُور، والمذي لا يعقبه فتور.

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الغسل، باب الجنب يخرج ويمشي في السوق وغيره (٢٨١)، ومسلم في صحيحه، كتاب الحيض، باب الدليل على أن المسلم لا ينجس (٨٥٠)، واللفظ له.

٥. فقه السنة، السيخ سيد سابق، دار الفتح للإعلام
 العربي، مصر، ط٢، ١٤١٩هـ/ ١٩٩٩م، ج١، ص١٨.

قال الله ﷺ وَيَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ الْصَلَوْةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِينَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعّبَيْنِ وَإِن كُنتُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعّبَيْنِ وَإِن كُنتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَآءَ أَحَدُ جُنبُا فَاطَهَ مُواْ وَإِن كُنتُم مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَآءَ أَحَدُ مِن الْفَآيِطِ أَوْ لَمَستُمُ النِسَاءَ فَلَمْ يَجِدُواْ مَاءُ فَتَيَمّمُوا مِن جُوهِكُمْ وَلَيْدِيكُم مِنْ مُن حَرَج وَلَكِن يُرِيدُ مَعْ فَلَمْ عَلَيْكُمْ لَكُلُحُمْ وَلَكِن يُرِيدُ مَلْهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ لَعَلَيْكُمْ لَعَلَكُمْ مَنْ حَرَج وَلَكِن يُرِيدُ لِيلُهُ وَلِيلُومَ مَنْ مَن حَرَج وَلَكِن يُرِيدُ لِيلُهُ مَلْ فَي لَكُمْ مَنْ مُن مُن مَن عَرَج وَلَكِن يُرِيدُ لِيلُهُ مَلْ فَي لَكُمْ وَلِكُمْ وَلِكُمْ وَلِكُمْ وَلِكُمْ مَنْهُمُ اللهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَيْكُمْ لَعَلَيْكُمْ الْمُلْكُمُ مَنْهُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمْ الْمُلْكُولُ وَلا اللهُ عَلَيْكُمْ الْمُلْكُولُ وَلا مَن مُنْ الْمُنَالُولُ وَلا مَن كُنُولُ وَلا مَن مُولُولُ وَلَا مَن مُولُونَ وَلا مَن مُولُونَ وَلا مَن مُولُولُ مَن مَن الْفَالِطِ أَوْ لَكُمْ مُمُولُ مَعْمَلُوا وَلِي كُنْمُ الْفِسَاءَ وَلَكُمْ مُولُونُ وَلا مَن مُولُولُ مَا مُعَلِي مَن الْفَالِطِ أَوْ لَكُمْ مُمُولُونُ وَلا مَا مُؤْمِنَ أَوْمُومِكُمُ الْفِسَاءَ وَلَكُمْ مُؤْمِنَ أَوْمُومِكُمُ وَاللهُ اللهُ عَلَي مُعْمَولًا عَلُومُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمْ الْمُسَامُوا لِولُولُومُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى مَعْمَولًا مَا مُعْمَلُوا مَا مُعَلَى اللهُ الْمُعَلِي اللهُ ا

المراد في الآية بالملامسة الجِماع أو المس المرأة بشهوة وليس مطلق المس على الراجح، وذلك أن ثمَّة خلافًا بين الفقهاء في مفهوم "الملامسة" في الآيتين المذكورتين، وخلاصته أن الحنابلة والمالكية والحنفية مُجُّوعون على أن الوضوء لا يُنتقض بمجرد التلامُس العادي بين الرجل والمرأة (۱).

وخالفهم السافعية فحكموا بنقض الوضوء. وقولهم مرجوح؛ إذ حجَّهم الجمهور بالأحاديث الآتية:

حديث عائشة رضي الله عنها قالت: "إن كان رسول الله ﷺ ليُصلِّي، وإني لمُعْتَرِضة بين يديه اعتراض

الجنازة، حتى إذا أراد أن يُـوْتِر مـسَّني برِجْلـه"(٢). وظاهره أن المس كان بلا حائل، وهذا دليل على أن لمس المرأة لا ينقض الوضوء.

حدیث عائشة أیضًا قالت: فَقَدْتُ رسول الله ﷺ لیلة من الفراش، فالتَمسْتُه، فوضعتُ یدي علی باطن قدمیه، وهو في المسجد، وهما منصوبتان..."(۲). وفیه تعضید لدلالة الحدیث السابق (٤).

وعلى هذا فالراجح أن نقض الوضوء يكون بالجماع أو اللمس بشهوة، وعلة النقض لا ترجع إلى نفس المرأة بل إلى الإنزال أو مظنته، وهي متحققة حال وجود الشهوة. يقول د. وهبة الزحيلي: "وسبب النقض: أنه مظنه التلذذ المثير للشهوة التي لا تليق بحال المتطهر"(٥). وعليه فليست في حدِّ ذاتها شيئًا نجسًا أو ناقضًا للوضوء وإنها نقضه ذلك الوصف الذي تلبَّس به مس المرأة كها مَرّ.

ثاني عشر: الأحاديث الموحية بدونية المرأة إما ضعيفة وإما موضوعة لا تصح نسبتها إلى السنبي ﷺ في المحقيقة، وإما صحيح له تفسيره ومعناه الذي يبتعد عن الانحطاط بالمرأة ومنزلتها:

أما عن سبب انتشار هذه النصوص بين فئات من

الموسسوعة الفقهيسة الكويتية، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت، دار الصفوة، مصر، ط١، ١٩٩٥م، ج٣٥، صس٣٣٣.

صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث السيدة عائشة رضي الله عنها (٢٦٢٧٧)، والنسائي في المجتبى، كتاب الطهارة، باب ترك الوضوء من مس الرجل امرأته من غير شهوة (٢٦٦)، وصححه الألباني في صحيح وضعيف سنن النسائي (١٦٦).

٣. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الصلاة، باب ما يقال في الركوع والسجود (١١١٨).

الفقه الإسلامي وأدلته، د. وهبة الزحيلي، دار الفكر، دمشق، ط٣، ١٤٠٩هـ/ ٢٠٠٣م، ج١، ص٢٧٦.

٥. المرجع السابق، ص٢٧٧.

الناس؛ فإنه يرجع إلى الموروث التراثي الذي كان سائدًا قبل الإسلام، وهو ذلك الموروث الكامن في العقل الجمعي، الذي استفحل أثره في الوجدان العربي الإسلامي عند قليلي الثقافة والعلم بالشريعة الإسلامية ومراميها، خاصة كلما بعد العهد وشطً المزار (١) عن العهد الأول، عهد النبوة والرعيل الأول الذي كان قد قضى على كل مظاهر الدونية للمرأة علميًّا على أرض الواقع.

غير أن الغالبية العُظْمى من هذه الآثار واه ضعيف لا يصحُّ إسناده إلى النبي الله الله عبد خالف لصحيح السنة وصريح القرآن، والقسم القليل الصحيح منها تبين المناسبات التي ذكرت هذه الأحاديث فيها أن لها دلالات خاصة تدفع كثيرًا من الأغلاط الرائجة في هذا الشأن وتصححها، فعلى سبيل المثال لا الحصر:

حديث: "ما رأيت من ناقصات عقل ولا دين أذهب للبِّ الرجل الحازم من إحداكن"(٢).

فقد علَّل النبي شَّذلك وفسره لما سُئل عنه، فأما نقصان العقل: فلأن شهادة امرأتين تعدل شهادة الرجل. وأما نقصان الدين: فقد علَّله بقول: "تمكث الليالي ما تصلي، وتفطر في رمضان فهذا نقصان الدين". وهي لا تأثم عليه. فقلة التكاليف لا تعني نقص الدين، ولا الحكم المؤبَّد بنقصان الأهلية، فالجنسان في الحقوق والواجبات سواء.

ونقص عقل المرأة سر السعادة بين الزوجين، وهنا في هذا المقام مدح وليس ذمًّا، فكيف يصفها النبي على هذا المقام مدح وليس ذمًّا، فكيف يصفها النبي على المنها تذهب بلُبِّ الرجل الفَطِن العاقل الأريب، شم يعتبر هذا ذمًّا؟! وعليه يحمل قوله على أنه من قبيل ملاطفتهن ومداعبتهن، وإلا كيف يُجمع بين صدر الكلام وعجزه... كقوله على في الحديث: "إنَّا أُمة أُميَّة" فهل يريد النبي على أن تكون الأمة أمية، ويحث على ذلك؟ لا ولكنه وصف للحالة (٤) هي.

وأخيرًا بعد هذا العرض المفصَّل يحق لنا أن نتساءل: هل حقًا ظلم الإسلام المرأة؟ وإن كانت الإجابة بالإيجاب؛ ففي أي شيء ظلمها؟ ولماذا ظلمها؟ وكيف إنصافها؟

وما المقصود بالمساواة في مفهوم دعاة التحرير والمساواة؟!

هل هي المساواة في الحقوق والواجبات؟ أم الماثلة المطلقة في الخصائص والصفات؟ هل من العدل أن تكون المساواة في الخصائص الفطرية والصفات الفسيولوجية؟!

هل من الإنصاف أن نجور على فطرتها ونطالبها أن تقوم بها يتنافى مع طبيعتها وما لا تنسجم معه، ونحملها ما لا تطيق باسم المساواة المزعومة؟! إن المرأة نفسها

١. شطَّ المَزار: بَعُد.

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الزكاة، باب الزكاة على الأقارب (١٣٩٣)، وفي موضع آخر، ومسلم في صحيحه، كتاب الإيهان، باب بيان نقصان الإيهان بنقص الطاعات (٢٥٠) بنحوه.

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الصوم، باب قول النبي ﷺ: "لا نكتب ولا نحسب" (١٨١٤)، مسلم في صحيحه، كتاب الصيام، باب وجوب صوم رمضان لرؤية الهلال والفطر لرؤية الهلال (٢٥٦٣).

هل هن ناقصات عقل ودين، محمد سلامة جبر، دار السلام، مصر، ط۲، ۱٤۲۷هـ/ ۲۰۰٦م.

[®] في "الأحاديث الموحية بدونية المرأة في التراث الإسلامي" طالع: الشبهة الثانية، من هذا الجزء.

بريئة ممن يريد ذلك، بل وترفض كل ما يتناقض مع تكوينها الخِلْقي.

إن المساواة في الخصائص والصفات مستحيلة؛ لأن لكل من المرأة والرجل دورًا يقوم به أحدهما ليكمل الآخر، ولا يستطيع كل واحد منها الاستغناء عن الآخر، ويقوم بالدورين معًا، ومن هنا يتأكد لنا أن دور المرأة لا يتعارض مع دور الرجل، وكذلك العكس، فلا قوام للإنسانية إلا بها، فهما كجناحي طائر لا يستطيع الطيران بدون أحدهما.

إن طلب المساواة بمفهوم دُعاة التحرير يتنافى مع فِطْرة الله التي فَطَر الجنسين عليها، بل إن الحياة كلها تفسد لو أُريد مثل هذه المساواة، وهذا ما تؤكده الطبيعة الفسيولوجية المتباينة لكلا الجنسين، كها يذكر العلهاء والمختصون في هذا الشأن، بل إن قوانين المادة كلها في هذه الحياة قائمة على التميز والتباين.

الإسلام هو الذي كرَّم المرأة وأكد إنسانيتها بعد أن لم تكن شيئًا يذكر، أما التفضيل الحقيقي فإنه يرجع إلى حقيقة التقوى والالتزام بها: ﴿ إِنَّ أَكَرَمَكُمُ عِندَ اللهِ الْقَلَامُ ﴾ (الحجرات: ١٣)، وهذا يستوي فيه الرجال والنساء.

أما الأمور التي ظاهرها التمييز بين الرجل والمرأة فإنها ترجع إلى ما اقتضه طبيعة الخلقة والفطرة لكل منها، بل إن كل أمر تميز فيه الرجل عن المرأة يصب في مصلحتها في جميع الأحيان، وفق منظومة الإسلام الشاملة التي تحافظ على كيانها وتُنكِّي وظائفها المنوطة بها في الحياة.

وبعد ماذا قال المحايدون _ الـذين درسوا الإسـلام

شريعة وتاريخًا _عن المرأة في الإسلام؟! وماذا أعطى الإسلام المرأة على ألسنة المنصفين من غير المسلمين؟

والإجابة عن هذا السؤال تقتضي رصد شهادات المنصفين المحايدين الناطقة بالحق، وإن كان الإسلام لا يحتاج إلى شهادة أحد في الدلالة على صحته، ولكن ربيا استوحينا من هذه الشهادات قوة الإسلام في نفاذه إلى عقول وقلوب أولي الألباب، من غير ذويه، إن زامر الحي لا يطرب كها يقولون، ومن هذه الشهادات(۱):

• مارسيل بوازار (مفكر وقانوني فرنسي معاصر): ومما لا شك فيه أن الإسلام رفع شأن المرأة في بلاد العرب وحسَّن حالها، وفي الحديث: "وخياركم خياركم لنسائهم"(٢).

وقال عمر: ما فتئنا نعد النساء من المتاع حتى أوحي في أمرهن مبينًا لهن، وأمر بالرفق بهن، ونهى عن تزويج الفتيات كرهًا، وعن أكل أموالهن بالوعيد أو عند الطلاق، ولم يكن لهن ميراث فورثهن، وحرّم وأد البنات (٢) وزواج المتعة (٤) وهل الإماء (٥) على

١. قالوا عن المرأة، عماد أبو خليل.

صحيح: أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف، كتاب الأدب، باب ما ذكر في حسن الخلق وكراهية الفحش (٢٥٣١٨)، وابن ماجه في سننه، كتاب النكاح، باب حسن معاشرة النساء (١٩٧٨)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٨٤).

٣. وَأُد البنات: دفنهن أحياء كخافة العار.

^{3.} زواج المُتْعَة: ويُسمَّى "الزواج المؤقت"، وهو أن يقول الرجل للمرأة: أعطيك كذا على أن أعَتَّع منك يومًا أو شهرًا أو سنة أو إلى انقضاء الموسم أو قدوم الحاج وشبهه، سواء أكانت المدة معلومة أم مجهولة ونحو ذلك، وسُمِّي "نِكاح المتعة"؛ لأن الرجل ينتفع به، ويتمتع بالمرأة إلى الأجل الذي وقَّته. وحُكْمه أنه حرام وباطل عند عامة العلماء إلا الشَّيْعة الإمامية.

٥. الإماء: جمع أُمَّة، وهي المرأة المملوكة، ضدَّها: الحُرَّة.

البغاء (۱)، وأباح تعدد الزوجات ولم يفرضه بشرط العدل، فلا يهب إحداهن إبرة دون غيرها... أيها أفضل: تعدد الزوجات الشرعي أم تعدد الزوجات السيِّري؟ إن تعدد الزوجات من شأنه إلغاء البغاء والقضاء على عزوبة النساء ذات المخاطر.

• أميل در منغم (مستشرق فرنسي):

من الخطأ الفادح قولهم إن عقد الزواج عند المسلمين عبارة عن عقد تباع فيه المرأة فيصير شيئًا مملوكًا لزوجها؛ لأن ذلك العقد يخول للمرأة حقوقًا أدبية وحقوقًا مادية من شأنها إعلاء منزلتها في الهيئة الاجتاعية.

• هنري دي كاستري (مقدم في الجيش الفرنسي):

لا يتمرد الإسلام على الطبيعة التي لا تغلب، وإنها
هو يساير قوانينها ويزامل أزمانها، بخلاف ما تفعل
الكنيسة من مغالطة الطبيعة ومصادفتها في كثير من
شئون الحياة، مثل ذلك الفرض الذي تفرضه على
أبنائها الذين يتخذون الرهبنة، فهم لا يتزوجون وإنها
يعيشون غرباء... على أن الإسلام لا يكفيه أن يساير
الطبيعة وأن لا يتمرد عليها، وإنها هو يدخل على
قوانينها ما يجعلها أكثر قبولًا، وأسهل تطبيقًا في إصلاح
ونظام ورضا ميسور مشكور؛ حتى لقد شُمِّي القرآن
لذلك بـ "الهدى".

أيتين دينيه (تعلم في فرنسا وقضى شطرًا من
 حياته في الجزائر):

إننا نخشى أن تخرج المرأة الشرقية إلى الحياة العصرية

فيَنْتابها الرعب لما تشهده لدى أخواتها الغربيات، اللاتي يسعين للعيش، وينافسن في ذلك الرجال.

كان مركز المرأة المسلمة يمتاز عن مراكز المرأة في بعض البلاد الأوربية من ناحية هامة، تلك هي أنها كانت حُرَّة التصرُّف فيها تملك، لا حق لزوجها في شيء من أملاكها.

• ول ديورانت (مؤلف أمريكي معاصر):

لقد وُضِعت المرأة على قدم المساواة مع الرجال في القضايا الخاصَّة بالمصلحة... إن تعدد الزوجات يقيد الانطلاق مع الشهوات الجامحة... لقد حقق التشريع الإسلامي بهذا تماسك الأسرة.

• جاك ديسلر (باحث فرنسي معاصر):

على فرض وجود بعض القيود على المرأة المسلمة في ظل الإسلام، فإن هذه القيود ليست إلا ضانات لمصلحة المرأة المسلمة نفسها، ولخير الأسرة والحفاظ عليها متهاسكة قوية... وأخيرًا فهي لخير المجتمع الإسلامي بوجه عام.

مارش (باحثة أمريكية حصلت على ماجستير
 في العلوم السياسية من واشنطن):

إن الإسلام يحضّنا على القيام بالعمل المثمر، شريطة أن نلتزم _ نحن النساء _ بالحشمة في لباسنا، وأن نستر جمال أجسادنا، وعلينا أن نكون جادين في حديثنا، وهكذا فالإسلام لا يمنع المرأة من ممارسة عمل شريف يناسب طبيعتها... إلا أن أقدس واجب على المرأة هو واجبها الطبيعي في خدمة أسرتها والعناية بأعضائها؛ لأن أجرها على ذلك يعادل أجر المجاهدين في سبيل لأن أجرها على ذلك يعادل أجر المجاهدين في سبيل الله، والمرأة المسلمة ما زالت تقوم بهذه الواجبات بكل اعتزاز.

١. البِغاء: يُقال: بَغَت المرأة بغاء: أي فَجَرَت، فهي بغي بغير تاء،
 والبغيُّ: الفاجرة تتكسَّب بفجورها، أي تَزْني بأَجْر.

ماكوسكي (ألمانية تعمل قُنْصلًا لبلادها في بنجلادش):

الحجاب شيء أساسي في الدين الإسلامي؛ لأن الدين ممارسة عملية أيضًا، والدين الإسلامي حدد لنا كل شيء؛ اللباس، والعلاقة بين الرجل والمرأة. والحجاب يحافظ على كرامة المرأة ويحميها من نظرات الشهوة، ويحافظ على كرامة المجتمع، ويكف الفتنة بين أفراده؛ لذا فهو يحمي الجنسين من الانحراف، وأنا أومن أن السترة ليست في الحجاب فحسب، بل يجب أن تكون العفة داخلية أيضًا، وأن تحتجب النفس عن كل ما هو سوء.

• روز ماري هاو (صحفية إنكليزية):

لأن يشتغل بناتنا في البيوت خادمات خير وأخف بلاء من اشتغالهن بالمعامل، حيث تصبح المرأة ملوثة بأدران تذهب برونق حياتها إلى الأبد... ألا ليت بلادنا كبلاد المسلمين، فيها الحشمة والعفاف والطهارة.

وأخيرًا... وقفة... وتنبيه:

من هم دُعاة التَّحرُّر؟! وماذا يريدون؟! وما هي الإسهامات الحضارية التي قدموها للبشرية؟! وما المكاناتهم العلمية والثقافية حتى يُنصِّبوا أنفسهم دعاة للتحرر؟! وما هي مكانتهم الاجتماعية والأدبية والخلقية حتى يجعلوا من أنفسهم أوْصِياء على المرأة؟! ويم تتسم سيرتهم الذاتية؟ أتتسم بالأدب والعلم والعفة والطهارة؟! أم هي نقيض ذلك؟! هل يتسمون بالموضوعية والنزاهة أم أنهم أصحاب أهواء وتعصب؟! هل لهم قبول عند المجتمع أم أنهم منبوذون؟! وماذا يقول عنهم المجتمع؟! وما موقف

الناس من دعوتهم تلك؟! هل لـدعوتهم أي صـدى في المجتمع؟!

إن الإجابة عن هذه الأسئلة وغيرها - مما يدور في أذهان كثير من الناس اللذين فوجئوا بهذه الدعوات دون سبب يستدعيها ـ لا يستلزم كبير جهـ د، فالأمور مكشوفة مفضوحة، لكنه الزمان الذي انقلبت فيه الموازين وانحطت فيه القيم واختلَّت فيه المعايير وساد الهرج والمرج؛ بسبب البعد عن ناموس الله الذي أوجد الحياة من العدم، ووضع لها ما يسيِّرها من النواميس، التي عندما يحيد عنها الناس يغوصون في تيه من الضلالات... هذا الزمن الذي عَلَت فيه أصوات تنادى بنقيض الفطرة وتحاول إشاعة الفوضي والانحلال... وما كان لمثل هذه الأصوات أن تُسْمَع أو تظهر لكنها عَلَت حينها انتُزع الحياء واضطربت الأمور... علت يوم أن سُمِح لكل من هَبَّ ودبَّ أن يتحدث فيها يحسن وما لا يحسن، وهذه الأجواء المليئة بالفوضي دائم قرينة التَّخلُّف والانحطاط الحضاري.

ولا يظهر إلا في أزمنة البؤس والشقاء، واسألوا التاريخ يوم أن كان لنا مجد وحضارة هل كان يجرؤ مثل هذا الهراء أن يظهر؟!

من هم دُعاة التحرُّر وماذا يريدون؟

دعاة التحرر: رءوس الأفاعي الحقيقية هم اليهود والنفعيون والعلمانيون والإلحاديون الذين تحرروا من دينهم بعدما حرفوه.

اليهود: وهم أحرص الناس على إفساد البشرية
 وتدمير عقائدهم وأخلاقهم، وسبب تفانيهم في هذا

بيان الإسلام: الردعلي الافتراءات والشبهات

الإفساد أنهم لا يرون لأنفسهم وجودًا إلا بإهلاك الآخرين، أو إفسادهم ليعيشوا عبيدًا لهم كما يقولون.

العلمانيُّون: سواء الغربيون؛ مَنْ لا دين لهم ولا خُلُق سوى الإباحية والخروج على الأديان، أو رسلهم وإن زعموا أنهم مسلمون، ولكن إن كان للعلمانية الغربية ما يسوغها في بلاد الغرب فليس لها ما يسوغها في بلاد المسلمين.

الإلحاديثون: الذين تعدّوا على الخالق وألمّوا الطبيعة، فهل بعد هذا الجيرم شيء أشنع منه حتى يُبقُ وا على شيء من إفساد البشرية أو يريدوا لها إصلاحًا؟!

O النّفْعِيُّون: الذين يريدون زيادة دخلهم وكثرة أرباحهم، وإن كان ذلك على حساب المرأة، فهي وسيلتهم للدعاية إلى سلعهم، وهي وسيلتهم لاجتذاب الباعة في متاجرهم، وهي وسيلة ضغط لكثير من النفعيين الذين يستطيعون أن يضعوا في شباك المرأة أناسًا مرموقين، ثم تُلْتَقَط لهم الصور على أوضاع مُزْرِية؛ لتكون ورقة ضغط عليهم، يبقون بسببها عبيدًا لأولئك الذين أوقعوهم في تلك المزالق.

دعاة التحرر في بلادنا هم الذين تربّوا زمنًا في ديار الغرب، وأنسُوا بحياتهم الاجتماعية هناك، وأحبوا نقلها إلى ديار الإسلام؛ حتى قال قائلهم: إن السفور والاختلاط ليس داعيًا إلى الفساد، وقال الآخر: يجب أن نأخذ الحياة الغربية كما هي بحِلْوِها ومُرِّها، وقال ثالث: إن أكبر الأسباب في انحطاط الأمة المصرية تأخرها في الفنون الجميلة؛ التمثيل، والتصوير، والموسبقي.

هل مساواة المرأة بالرجل حلم في النظرية أم كــابوس في المهارسة؟

قالوا: نريد مساواة كاملة بين المرأة والرجل... دون مراعاة لاختلاف الأدوار، ودون مراعاة لاختلاف طبيعة المرأة عن طبيعة الرجل، مع نسيان الناحية البيولوجية والفروق الفسيولوجية.

. ولندعُهم يقولون هم وإحصائياتهم.

أجرت مجلة "ماري مكير" الباريسية استفتاءً على الفتيات الفرنسيات في جميع الأعمار والمستويات الاجتهاعية شمل ٥, ٢ مليون فتاة، عن رأيهن في الزواج من العرب، وكانت إجابة ٩٠٪ منهن: نعم، والأسباب:

- مللت المساواة بالرجل.
- مللت حالة التوتر الدائم.
- مللت الاستيقاظ عند الفجر والجري وراء المترو.
- مللت الحياة العائلية التي لا ترى فيها الأم أطفالها إلا حول مائدة الطعام.

وليست المساواة في الغرب إلا حِبرًا على ورق، فليس لها في أرض الواقع إلا صورة واحدة هي الظلم الذي عانت منه شعوبهم؛ تقول خبيرة أمريكية في شئون الأسرة: إن فكرة المساواة بين الرجل والمرأة غير عملية أو منطقية، وقد ألحقت أضرارًا كثيرة بالأسرة والمجتمع. وتقول الممثلة الأمريكية كيت ونسلت: إن هذه الطموحات أي المساواة - تصيبها بالقرف؛ لأنها تصرُّ على تجاهل حتى الفروق البيولوجية بين الذكر والأنثى. هذه شهادات من المجتمع الأمريكي!!

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

أعيدونا للبيوت!!

تؤكد إحصائية رسمية في أمريكا أن نحو ٤٠ مليون امرأة في أمريكا يتعرضن لتحرشات قولية أو فعلية، وأن معظمهن يرغب في العودة للمنزل لولا ضغوط الحياة ومتطلباتها، كها قررت ٦ ملايين امرأة من خريجات جامعات عريقة في أمريكا العودة للمنزل، وتقول إحداهن: لقد حطمت حياتي بخروجي من المنزل، وترك بيتي وأطفالي وزوجي، كها دعت مديرة كلية تشلنهام البريطانية أولياء الأمور لإلحاق بناتهم بمدارس غير مختلطة. وطالبت الحركة النسائية في ألمانيا بعودة التعليم غير المختلط.

كها دعت عالمة النفس الغربية جاتا بولي لعودة المرأة الغربية لبيتها، وتقول: إن المرأة التي تعمل طول الوقت مع الرجال تفقد أنوثتها وأمومتها ومن ثم سعادتها.

على الرغم مما توصف به بأنها بلد ديمقراطي... تكاليف المساواة بين الرجال والنساء باهظة فيها، فاليد العاملة النسوية ما زالت تعاني من هضم حقوقها، والدليل على ذلك أن راتب المرأة في قطاعات كثيرة أقل بحوالي ١٠٪ من راتب زميلها الرجل حتى ولو كانت تنجز نفس العمل.

ومعاناة زميلتها في الأقاليم الشرقية أعلى؛ لأن الفارق يصل في بعض الأحيان إلى ١٥٪، مع أنها -كا في الأقاليم الغربية -عليها دفع نفس النسبة الضريبية ومستحقات الضمانات الاجتماعية الأخرى.

الخلاصة:

• ما ابتُلِي الإسلام على يد قوم قَدْر ما ابتُلي

بجمود الجامدين وجحود الجاحدين، خاصّة في مجال فقه المرأة وأحكامه، فقد رماه الجاحدون بسهام مريشة، مستغلين جهالات الجامدين، وبعض الأوضاع في واقع المسلمين بعامة والمرأة المسلمة بخاصة، فأصابت سهامهم وأدمت، لا لصِدْق دعاواهم وعدالة قضاياهم، بل لسوء نواياهم وخبث طواياهم.

- ودُعاة التنوير الذي يوشك أن يكون تزويرًا وأساتذتهم من المستشرقين المغرضين وهم الأكثرية في ميدان الاستشراق تلقفوا بعض الأفكار السقيمة والأوضاع الخاطئة في واقع المرأة المسلمة، ونفشوا فيها من ريق سحرهم البغيض، واستدرجوا قطاعات من المرأة المسلمة؛ لتنقلب على دينها ومجتمعها، وتلبس لباسهم، وترى بمنظارهم، وتلوك بلسانها كلامهم.
- لم تكن المرأة تعاني من مشكلة في ظل الإسلام، ولا أحسّت يومًا بظلم واقع عليها، ولم يكن للمرأة قضية؛ لعدم الحاجة إلى ذلك، لكن شياطين الإنس والجن زينوا لها الباطل، وأقنعوها بضرورة التحرر والخلاص من قيود الإسلام، وجعلوا منها قضية تثار كل يوم في الشرق والغرب؛ ليتسنى لهم اللعب بأعصابها والتحكم في جسدها، واستغلالها كما يريدون.
- حقًا، كانت للمرأة في الغرب قضية لها مسبباتها ومضاعفاتها، فهل كان الأمر على الساكلة نفسها في الشرق؟ الإجابة: لا، لا من حيث الدواعي ولا من حيث الوقائع والظواهر. وإن كان لدى المرأة في الشرق بعض المضايقات _ الرجل أحد أسبابها _ فها الذي حول قضيتها _ بطريقة جهنمية مريبة _ إلى مواجهة مع تعاليم الدين في شأن مسائل كالحجاب والميراث والزواج

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات _

والطلاق... إلخ؟! أليس في الأمر ما يثير الشكوك ويغري بالتساؤلات؟!

- من المتحدثين في الدين _ أو باسمه _ من يرى أن المرأة وكل ما يخصها عورة، وأن السلامة في سترها بلل في حبسها داخل بيتها، فلا تخرج منه إلا إلى بيت الزوجية، ومن هناك إلى القبر. هذه بيضاعة الجامدين، أرأيت أفضل من هذا معينًا للجاحدين الملحدين ليلصقوه بالدين ويُشنّعوا به على المؤمنين؟!
- إن مشكلتنا تكمن في أننا مع أكثر القضايا الاجتماعية والفكرية، نقف بين طرفي الإفراط والتفريط، وقلما نهتدي إلى التوسط والاعتدال الذي هو أحد السمات البارزة لمنهج الإسلام.
- لصحة عقد الزواج اشترط الإسلام رضا المرأة؛
 فالثيّب تُستأمَر والبِكْر تُستأذن. فأين المصادرة المزعومة
 هنا على حقها في اختيار زوجها؟!
- سوّى الإسلام بين الرجل والمرأة في جملة الحقوق والواجبات، وإذا كانت هناك فروق معدودة فقد جاءت احترامًا لأصل الفطرة الإنسانية وما يتصل بذلك من تفاوت الوظائف؛ أي أن المساواة بين الرجل والمرأة في الإسلام مساواة في الحقوق والواجبات، لا في الخصائص والصفات.
- للمرأة أن تمارس الأعهال المشروعة، متقيدة بالضوابط الشرعية، وغير مقصرة في مهمتها الأصلية، وهي رعاية بيتها وتربية أبنائها مع مراعاة الأولويات.

وفي تاريخ المسلمين أعلام من النساء في كل ميدان، اجتهدْنَ في عملهنَّ، ولم يُقصِّرْنَ في أداء مهامهِنَّ، ولم يَخْرُجْنَ عن طَوْع الشرع.

- الشروط التي تجب مراعاتها في الشهادة ليست عائدة إلى وصف الذكورة أو الأنوثة في الساهد؛ وإنها ترجع إلى عدالة الشاهد، وضبطه، وأن تنتفي عنه احتمالات التَّحيُّز أو الإيذاء، وأن يكون على علم ودراية بالمسألة التمي يشهد فيها؛ وعليه فالشهادة تختلف وتتفاوت بين الرجل والمرأة من موضوع لآخر، فالمرأة لا تشهد مطلقًا في القصاص والحدود؛ لأن علمها بذلك يكاد يكون معدومًا، وتعد شهادتها نصف شهادة الرجل في المبايعات والمداينات لضعف خبرتها في ذلك، كما أن شهادة المرأة تساوى شهادة الرجل في اللعان، وتنفرد المرأة بالشهادة من دون الرجل في شئون تخصها دونه، كما في أحوال الولادة وإحقاق النسب والرضاعة، ومن هذا يتبيَّن أن شهادة المرأة ليست نصف شهادة الرجل إلا في حالة واحدة فقط تقابلها حالات تشهد فيها مثله تمامًا بتهام، وحالات أخرى تنفرد فيها بالشهادة دون الرجال.
- لم يكن الإسلام جائرًا حينها أعطى للمرأة نصف الرجل في الميراث في بعض الحالات القليلة، ولم يكن ذلك مصادفة، وإنها كان ذلك لأجل النفقات والأعباء المالية التي يوجبها على الرجل في حين يعفي منها الأنثى التي تأخذ حقها خالصًا؛ لذلك فهي الأوفر نصيبًا والأحسن حظًا... كها أنه يجب أن يُعلم أن المرأة ترث نصف الرجل في أربع حالات فقط، في حين أنها ترث في ثلاثين حالة أخرى، إما مثل الرجل أو أكثر منه أو ترث هي ولا يرث نظيرها من الرجال.
- أباح الإسلام نظام تعدد الزوجات لمصلحة المرأة في المقام الأول، ومراعاة لمشاعر العوانس

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

والمريضات والعقيهات، وإقرارًا لحقوقهن في ممارسة الحياة الشرعية، وراعى أيضا مصلحة المرأة في كيفية التعدد وتطبيقه، فكفل حق كل زوجة، وقسم الحقوق والواجبات بينهن، واشترط على الزوج القدرة المالية والسصحية، والعدل في المعاملة والنفقة والمعاشرة والمباشرة من غير ميل أو محاباة... ونحن نتساءل: ماذا يفعل الرجل الذي يفقد القدرة الجنسية في زوجته؟! وماذا يفعل من كانت زوجته عاقرًا، أو من كبرت زوجته ولم تعد بها حاجة إلى الجنس؟!

هل يتخذ العشيقات أم يطلق زوجته وتعيش بـلا مأوى بعدما كانت مكفولة الحقوق والواجبات؟!

هل يتزوج الرجال جميعًا واحدة فقط ثم تظل الباقيات بدون زواج؟!

هل يتزوج كل رجل بامرأة واحدة ويخادن أخريات إشباعًا لرغبتهن الفطرية أو رغبته الفطرية؟! أم يتزوج الرجال الأكفاء القادرون بأكثر من واحدة حتى تعالج المشكلة من كل جوانبها؟! نترك الإجابة للعقلاء... لا الحمقى والسفهاء.

• أما عن مزايا التعدد فهي كثيرة ولا تُحْصَى؛ منها: الأمن الاجتهاعي؛ لاعتراف المجتمع بحقوق أزواجه وبأولاده الشرعيين، بخلاف العشيقات والأولاد غير السشرعيين الذين لا يعترف بهم أحد، حتى في المجتمعات التي تبيح الجنس ولا تحرمه. ومنها الاستقرار النفسي، فهو يفعل ما لا يخفيه عن الناس، إذ يشبع كل من الجنسين الغريزة بلا حرج، وفي مأمن وسكن وراحة نفسية. ومنها ضهان الحقوق الزوجية من المعاملة والنفقة والمعاشرة والعفة والطهارة. ونحن

نتساء ل: هل تفضل المتزوجة أن تقترن برجل صريح كفء واضح التصرف على أساس من الشرع؟! أم بآخر لا يلوي على شرع أو عُرْف وإن كانت زوجة وحيدة؟! هل تسمح كرامتها أن يخونها مع عشرات النساء من بنات الليل، ولا تسمح لها أن يُعدّد بأربع فقط من العفيفات الطاهرات؟!

- هل في إباحة التعدد للمرأة مصلحة للمجتمع كإباحته للرجل؟! والإجابة أنه على العكس من ذلك يترتب على حظر تعدد الزوجات في المجتمع مفاسد جمة كالسلبيات الأخلاقية، والإصابة بالأمراض النفسية والعضوية والجنسية، وغياب الشعور بالمسئولية، واختلاط الأنساب.
- نستطيع أن نُقرَّ باطمئنان أن ما كان من إباحة التعدد في حق الرجل إنها هو لمراعاة مصالح عدة، والمرأة أولها، وما كان من عدم إباحته في حق المرأة أيضا لمصالح ومقاصد على رأسها الحفاظ عليها صحيًا، وعدم تعريضها للأمراض القاتلة، وحفاظًا على نسلها من الضياع، وضهانًا لحقوقها كاملة غير منقوصة.
- القوامة: تعني المسئولية والحاية، والرعاية فالرجال مُكلَّفون برعاية أزواجهن والسعي من أجلهن، فالقوامة تكليف، ومعنى ﴿ يِمَا فَضَكُ لَاللّهُ بَعْضَ مُ مَكَلَ بَعْضِ ﴾ (النساء: ٣٤)، ليس تفضيلًا للرجال على النساء، فإن الضمير مبهم فيها وذلك معناه والله أعلم أن القوامة تحتاج إلى فضل مجهود من حركة وكل من ناحية ليأتي بالأموال، ويقابله فضل مبن ناحية أخرى، وهو ما تعانيه المرأة من آلام الحمل، ومخاض الولادة، وتعب التربية للأبناء، فهما مهمتان متكاملتان.

• أما عن قضية ضرب المرأة في الإسلام: فالضرب لا يكون إلا للمرأة الناشز التي تمتنع عن أداء واجباتها وحقوق زوجها، ولا يكون إلا آخر مرحلة بعد وقت طويل من الوعظ والإرشاد ومحاولة الإقناع، ثم الهَجْـر وإظهار الغضب والامتعاض والتَّبرُّم، فإذا لم يُجْدِ شيء من ذلك كان الضرب غير المبرِّح الذي لا يترك أثرًا، ولا يكسر عظمًا، ولا يمس الأماكن الحساسة والمكرمة كالوجه... وبهذا التوجيه الإسلامي كانت الكرامة للمرأة المسلمة دون غيرها من النساء على مستوى العالم. وهذا ما تحقق على أرض الواقع، فلو نظرنا إلى المجتمعات الإسلامية ومدى وجود شكوى العنف ضد النساء، أو التعذيب ضدهن أو ضربهن، لوجدناه في حالات نادرة ناتجة عن عدم الالتزام بتعاليم الدين الحنيف، فأغلب الرجال في المجتمعات الإسلامية لا يهارسون العنف أو النضرب والتعذيب ضد النساء، ويصون الرجال النساء في تلك المجتمعات ويحافظون عليهن، وفي المقابل إذا أردنا أن نقرأ واقع الغرب، وضرب النساء الظالم الشائع، فإننا نجد الإحصائيات الموثقة من المصادر الغربية نفسها تشهد بفظائع يندى لها جبين الإنسانية.

• نسبة الأبناء إلى أبيهم هو الأمر الطبيعي عند غالبية الأمم والشعوب والديانات قديمًا وحديثًا، وفيه صون للأعراض وحفظ للأنساب، وإنه لمن العجب أن يُستنكر هذا على الإسلام ولا يستنكر على غيره، حين يجعل المرأة كلها تابعة لزوجها، فاقدة الشخصية حتى اسمها حين ينسبونها إلى زوجها، فتحمل اسمه بدلًا من اسم أبيها، أليس في هذا إهدار لحق أسرتها التي أنجبتها

وقامت على تربيتها وتنشأتها، ثم تصبح تبعًا لزوجها وكأنها شيء من ممتلكاته؟! كما أن نسبة الأبناء إلى أمهاتهم سوف يؤدي إلى اضطراب المجتمع وتشويشه؛ لاختلاط الأنساب، كما أنه يؤدي إلى شيوع الفساد وتفشي الفواحش والمنكرات، فالمرأة يمكنها أن تأتي بالولد من أي شخص، ولا يستطيع أحد أن يسألها عن ذلك؛ لأنه في النهاية ينسب إليها لا إلى من كان منه ذلك الولد، وفي هذا دمار خلقي وانهيار اجتماعي.

- أما عن التّطهّر من مسّ المرأة، فليس المقصود مطلق المس، بل هو كل مس كان بشهوة، أو المقصود منه هو الجِاع، والعِلّة هنا ليست راجعة إلى المس نفسه ولا إلى المرأة، بل إلى وصف قام بالإنسان اللامس، وهي مظنة التلذذ المشير للشهوة التي لا تليق بحال المتطهر، ولا يستطيع أن يقول عاقل يحترم عقله إن ذلك يوجب أن تكون المرأة نجسة لأنها جاءت بعد ذكر الغائط في الآية، فالإسلام هو الذي كرّم المرأة وبرّأها من الخطيئة الأولى، ونظر إليها على أنها شقيقة الرجل.
- أما عن الأحاديث التي توحي بدونية المرأة، فغالبها أحاديث مكذوبة ومُفْتَراة لا تُنْسَب إلى النبي الله وأما ما صحَّ منها فعند التدقيق في الفهم وتحرِّي الصواب وعدم تبييت سوء النية سلفًا، سوف ترتفع الحُجُب عن الحقائق؛ فتسفر عن وجهها الجميل، وهو أن النظرة الدونية للمرأة لم توح بها تعاليم الإسلام، ولا فَهِمَ المسلمون ذلك من دينهم، ولم يقل مسلم بها تبناه آخرون من استصغار لشأن المرأة بل استحقار لها مثل القول بأنها أرذل من العبد، وأنها إذا ارتقت بقرة، والمصادر الحقيقة لهذا الاشتباه هي عادات

وتقاليد بالية موروثة عن أمم أخرى، أو ناتجة عن جهل بعض المسلمين بحقيقة تعاليم دينهم، مما يقرر عادات جاهلية حرر الإسلام المرأة منها، ولكنها عادت إلى الحياة الاجتماعية في عصور التراجع الحضاري.

• وبهذا العرض التفصيلي تتضح لنا مكانة المرأة في الإسلام وعظم منزلتها، وأنه لم يحطّ من قدرها إلا دعاة تحريرها، فهم الذين يريدون إهانتها واستخدامها لأغراضهم الخبيثة الدنيئة، كما هـو واقع الحال في المجتمعات التي حررتها من كل فضيلة وأطلقتها للضياع وأيدي العابثين بها، فهناك لا أب يـدافع عنهـا، ولا زوج يحمى عرضها ويصون كرامتها، ولا أخ يفتديها بنفسه، بل هي هائمة في النوادي والشوارع والمسارح وكل مكان، يتلقفها كل ماجن ليسلبها إنسانيتها قبل عِرْضها وشرفها وكرامتها، ويسكب عليها كل ألوان خساسته ونذالته، ثم يلقيها ترتع في مرابض العار والشنار، بلا ضمير يؤنبه، فهو وحش كاسر، وذئب بهيمي لا إحساس عنده ولا شعور، ولا يؤمن بإله يعاقبه، وقد فسق من كل دين، ولا أحد يستنقذها من يده؛ فقد تخلَّى عنها كل من كان ينصرها، ومن ينصرها، وقد نفض الكل عنها يده؟! فأصبحت المسكينة ذليلة تحت قدميه يركلها كيف يشاء.. هذا ما جنته المرأة من الحضارة ودعاة التحرير وأئمة التنوير، والصواب أنهم دعاة التخريب وأئمة التزويس.. وهذا جزاء استسلامها لهم والانصياع وراء دعواتهم التي ينخر فيها سوس المكر والخديعة، وهذا ما يُراد للمرأة المسلمة وهمي الجوهرة المصونة في مجتمعها والملكة المحروسة في قومها... يُراد لها أن تخرج للضياع والتُّيه، وأن تقع فريسة في أيدي الفاسقين والماجنين.

• إن واقع المسلمين الذين يُتهم دينهم بأنه يحقر من شأن المرأة تعامل فيه المرأة أكرم معاملة، إذا ما قورن بالواقع الذي يوهموننا بأنه واقع التحرير، فإن لم تكن تعاليم الإسلام هي التي تحض المسلمين على تكريم المرأة فمن أين استقى المسلمون تلك المعاملة الكريمة؟! إنها تعاليم الإسلام الراقية وتشريعاته الحضارية التي قصر دونها كل تشريع.

AND DEC

الشبهة الثانية

الزعم أن بعض الأحاديث النبوية موحية بدونية المرأة ^(*)

مضمون الشبهة:

يزعم أدعياء المساواة بين المرأة والرجل أنَّ الشريعة الإسلامية رسَّخت مبدأ اللامساواة بين الرجل والمرأة، وهبطت بمكانة المرأة إلى مكانة الدُّونيَّة، ويمثلون لذلك بالأحاديث الآتية:

^(*) المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع الرباني، د. محمد سعيد البوطي، مرجع سابق.

١. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحائض، باب ترك الحائض الصوم (٢٩٨)، وفي موضع آخر، ومسلم في صحيحه، كتاب الإيان، باب بيان نقصان الإيان بنقص الطاعات (٢٥٠) بنحوه.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات ـ

- حديث أنس بن مالك رضي الله عنه أن رسول الله على الله عنه أن السول الله على قال: "حُبِّب إليَّ من الدنيا النساء والطيب"(٢).
- عن عبد الله بن عمر _ رضي الله عنهما _ قال: قال رسول الله ﷺ: "لا عدوى ولا طيرة، وإن كان الشؤم في شيء ففي الدار والمرأة والفرس"(1).

ا. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكثرين من الصحابة، مسند أنس بن مالك (١٢٦٣٥)، وابن ماجه في سننه، كتباب النكباح، بباب حتق النوج على المرأة (١٨٥٣) بنحوه، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٣٣٦٦).

صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكشرين من الصحابة، مسند أنس بن مالك ﴿ ١٢٣١٥)، والنسائي في المجتبى، كتاب عشرة النساء، باب حب النساء (٣٩٤٠)، وصححه الألباني في صحيح الجامع (٣٩٤٠).

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب النكاح، باب الوصاة
 بالنساء (٤٨٩٠)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه،
 كتاب الرضاع، باب الوصية بالنساء (٣٧٢٠).

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الطب، باب الطيرة
 (٥٤٢١)، وفي مواضع أخرى بنحوه، ومسلم في صحيحه،
 كتاب السلام، باب الطيرة والفأل وما يكون فيه الشؤم
 (٩٣٨)، واللفظ له، وفي موضع آخر.

- عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله ﷺ:
 "يا معشر النساء، تصدقن فإني أريتكن أكثر أهل النار،
 فقلن: وبم يا رسول الله؟! قال تكثرن اللعن وتكفرن
 العشير"(٥).
- عن أبي هريرة شقال: قال رسول الله : قال يسول الله :
 يقطع الصلاة المرأة والحار والكلب" (١٦).

إلى آخر تلك القائمة من الأحاديث الموحية على حد زعمهم بانحطاط منزلة المرأة في الإسلام. وهم فيها زعموه وما استدلوا به لا يبغون أكثر من وصم الإسلام بها ليس فيه من احتقار المرأة حتى يجدوا مسلكهم إليها وينصِّبوا أنفسهم أوصياء عليها يتحدثون باسمها، وهم في حقيقة أمرهم من ألد أعدائها.

وجوه إبطال الشبهة:

1) للعادات والتقاليد الموروثة المخالفة لتعاليم الدين أثرها البالغ في ترسيخ دونية المرأة، وتأكيد هذا الانطباع، والأشد خطرًا من ذلك التفسيرات المغلوطة لبعض المرويات الإسلامية.

المناسبة التي ذكر فيها الحديث _ الأول _ حديث ناقصات عقل ودين _ لها دلالتها في توجيه فهمنا له، وتُبيِّن أنه خاص بحالة بعينها، وليس إقرارًا عامًّا شاملا لجنس النساء.

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحيض، باب ترك الحائض السصوم (٢٩٨)، وفي موضع آخر، ومسلم في صحيحه، كتاب الإيان، باب بيان نقصان الإيان بنقص الطاعات (٢٥٠) بنحوه.

٦. أخرجه البخاري في صحيحه، أبواب سترة المصلي، باب من قال لا يقطع الصلاة شيء (٤٩٢)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه، كتاب الصلاة، باب قدر ما يستر المصلي (١١٦٧)، وفي موضع آخر.

٣) نقص عقل المرأة سرُّ السعادة بين الـزوجين إذا
 فهمنا معناه في الإسلام فهـ السحيحًا، وهـ و ـ في هـذا
 المقام ـ أقرب للمدح منه للذم.

- عني نقص على التكاليف بالنسبة للمرأة لا تعني نقص الدين، ولا الحكم المؤبد بنقصان الأهلية؛ فالجنسان في الحقوق والواجبات سواء.
- و) أحاديث النبي الله الموجهة للرجال من شأنها أن تُحْدِث معادلًا موضوعيًا مع تلك الموجهة للنساء بحيث تكون المحصلة أن يتسابق الزوجان في البيت المسلم نحو إسعاد بعضهها؛ من فرط الإيثار، والمودة المتبادلة.
- التصور الهابط لمعنى الحب يبتذل معنى الفضيلة في كلامه وي حين قال "حبب إلي من دنياكم الطيب والنساء".
- اكثرية أهل النار من النساء اللائي اتصفن بصفات ذميمة وليس للأنوثة في حد ذاتها، ومعاذ الله أن يؤاخذها بها لاذنب لها فيه؛ وإنها المعيار هو الإحسان والإساءة والبر والفجور.
- ٨) ليس العوج المقصود في الحديث ضد
 الاستقامة، وإنها هو قرين شدة الانفعال وسرعة
 التقلب.
- 9) السؤم في الحديث من المرأة التي حصلت منها العداوة والفتنة، ومن الدار الضيقة قليلة المرافق، ومن الدابة المتعبة، وليس الأمر على إطلاقه، والمرأة تقطع الصلاة إذا مرت بين يدي المصلي لما جبلت عليه النفس من الانشغال بها، أما الكلب والحار فللرهبة والخوف منها، ولا يفهم منه تساوي الثلاثة الأصناف في المنزلة.

10) ما يزعمونه بعدُ من مسائل؛ إنها هي مسائل متفرقات تحسب للإسلام لا عليه.

التفصيل:

أولا. للعادات والتقاليك الموروثة أثرها في ترسيخ دونية المرأة:

فقد ثبت بدلالة واضحة أن الإنسان مُكرَّم وبشَطْرَيه الذكر والأنثى - في كتاب الله ﷺ ودينه، دون أن يكون للذكورة أو الأنوثة أي دخل في زيادة هذا التكريم أو نقصانه، كما ثبت أن الناس قد يتفاوتون بعد ذلك في هذه الكرامة التي متعهم الله بها، ولكن الباعث على هذا التفاوت شيء واحد، هو تفاوتهم في تعظيم حرمات الله، ومن ثم في الأعمال الصالحة المفيدة للإنسانية.

هذا في الوقت الذي لم ينادِ المسلمون سليمو العقيدة بدُونيَّة المرأة عن الرجل كما نادي بها اليهود والنصاري، ولم يدَّع مسلم أن: "الرجل والمرأة نقيضان عنيدان" كما أعلن الباب إينو الشامن في "براءة ١٤٨٤". ولم يُنادِ مسلم: "أن الذَّكر هو النموذج أو المعيار، وكل امرأة إنها هي رجل مَعِيب" كما قال أرسطو. ولم يُصرِّح مسلم أن: "المرأة أرذل من العبد؛ بدليل أن عبودية العبيد ليست فِطريَّة، بينها المرأة مأمورة فطريًّا من قبل الأب والابن والزوج" كما قال توماس الأكويني، ولم يُحقِّر مسلم المرأة بقوله: "إن المرأة إذا ارتقت بقرة، وقَلْب المرأة عنده مَكْمَن الشر، وهي لُغْز يصعب حلَّه، وينصح الرجل بألًّا ينسى السوط إذا ذهب إلى النساء" كما فعل الفيلسوف نيتشه. ولم يُشوِّه مسلم المرأة بقوله: "إن المرأة مدخل الشيطان إلى نفس الإنسان، ناقضة لنواميس الله، مشوهة للرجل" كما شوَّهها القديس ترتوليان... إلخ، ومثل هذه الآراء في المجتمع الغربي كثير، ذلك المجتمع الذي يزعم أنه يقدِّر المرأة ويعطيها حقوقها اللازمة لها، ويعطيها ما لم يعطها الإسلام؟!

إن المصدر الحقيقي لهذه الدعوى الباطلة هو العادات والتقاليد الموروثة سواء من الأديان الأخرى أم من جهل المسلمين بدينهم والتي تنظر إلى المرأة نظرة دونية، وهي عادات وتقاليد جاهلية حرَّر الإسلام المرأة منها، ولكنها عادت إلى الحياة الاجتماعية في عصور التراجع الحضاري، مستندة كذلك إلى رصيد التمييز ضد المرأة الذي كانت عليه مجتمعات غير إسلامية دون أن تتخلَّص تمامًا من هذه الموروثات.

لقد كان الحظ الأوفر في هذا المقام للتفسير الخاطئ الذي ساد وانتشر لحديث رسول الله ﷺ عن نقص

ذلكم هو الحديث الذي اتَّخِذ تفسيره المغلوط و لا يزال عطاء شرعيًّا للعادات والتقاليد التي تنتقص من أهلية المرأة، وينطلق منه المتغربون وغلاة العلمانيين في دعوتهم إلى إسقاط الإسلام واتهامه بظلم المرأة وانتقاص قدرها وحقها، الأمر الذي يستوجب إنقاذ المرأة من هذه التفسيرات المغلوطة لهذا الحديث، بل إنقاذ هذا الحديث الشريف من هذه التفسيرات.

ثَّانيًا. المناسبة التي ذكر فيها الحديث تبيِّن أنه وصف للواقع وليس تشريعًا للثوابت:

إن مناسبة الحديث _ حديث ناقصات عقل ودين _ ترشح ألفاظه وأوصافه لأن يكون المقصود من ورائها المدح وليس الذم، فالذين يعرفون خُلُق مَن قال الله كل عنه: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿ القلم)، والذين يعرفون كيف جعل الرسول كل من العيد _ الذي قال فيه هذا الحديث _ فرحة أشرك في الاستمتاع بها مع

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحيض، باب ترك الحائض الصوم (۲۹۸)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه، كتاب الإيان، باب بيان نقصان الإيان بنقص الطاعات (۲۵۰) بنحوه.

الرجال كل النساء، حتى الصغيرات، بل حتى الحائض والنفساء _ الذين يعرفون صاحب هذا الخلق العظيم، ويعرفون رفقه بالقوارير ووصاياه بهن حتى وهو على فراش الموت يودع هذه الدنيا... لا يمكن أن يتصوروه وللهذا الذي يختار يوم الزينة والفرحة ليجابه كل النساء بالذم والتقريع والحكم المؤبد عليهن بنقصان الأهلية لنقصانهن في العقول والدين.

وإذا كانت المناسبة يوم العيد والزينة والفرحة لا ترشح أن يكون الذم والغم والحزن والتبكيت هو المقصود، فإن ألفاظ الحديث تشهد على أن المقصود إنها كان المديح الذي يستخدم وصف الواقع الذي تشترك في التحلي بصفاته غالبية النساء إن لم تكن النساء كلهن.

الفرق بين التشريع للواقع والتشريع للثوابت:

فوصف الواقع كها تقول الآن مثلًا: "نحن مجتمعات متخلفة". لا يعني تأييد الواقع بأي حال من الأحوال، وهو نفس الواقع الذي وصفه الرسول والله في حديثه عن رؤية معظم أهل النار من النساء؛ ففي رواية ابن عباس حرضي الله عنها _ ما يقطع بأن المقصود إنها هي حالات خاصة لنساء لهن صفات خاصة هي التي جعلت منهن أكثر أهل النار، وذلك لأنهن كها تنص وتعلل هذه الرواية: "يكُفُرْنَ العشير".

ولو أحسن هذا العشير إلى إحداهن الدهر كله شم رأت منه هَنة أو شيئًا لا يعجبها، كفرت بكل النّعم التي أنعم عليها بها، بل قالت بسبب غلبة العاطفة التي تُنْسِيها ما قدمه لها: "ما رأيت منك خيرًا قط" (٢).

فهذا الحديث إذن وصف لحالة بعينها وخاص بهـذه الحالة، وليس تشريعًا عامًّا دائيًا لجنس النساء.

ثَالثًا. نقص عقل المرأة سر السعادة بين الزوجين:

إن من أوضح ما يدل عليه سياق الحديث أن

^{1.} أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الصوم، باب قول النبي ﷺ: "لا نكتب ولا نحسب" (١٨١٤)، ومسلم في صحيحه، كتاب الصيام، باب وجوب صوم رمضان لرؤية الهلال والفطر لرؤية الهلال (٢٥٦٣).

٢. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الكسوف، باب صلاة الكسوف جماعة (١٠٠٤)، وفي موضع آخر، ومسلم في صحيحه، كتاب الكسوف، باب ما عرض على النبي في صلاة الكسوف من أمر الجنة والنار (٢١٤٧).

النبي النبي النساء كلامه هذا على وجه المباسطة التي يعرفها ويهارسها كل منّا في المناسبات، وليس أدل على ذلك من أنه جعل الحديث عن نقصان عقولهن توطئة وتمهيدًا لما يناقض ذلك من القدرة التي أوتينها، وهي سلب عقول الرجال والذهاب بلُبِّ الأشداء من أولي العزيمة والكلمة النافذة منهم، فهو كما يقول أحدنا لصاحبه: قصير ويأتي منك كل هذا الذي يعجز عنه الآخرون!

إذن فالحديث لا يُركِّز على قصد الانتقاص من المرأة، بمقدار ما يركز على التعجب من قوة سلطانها على الرجال.

ولنتساءل بعد هذا: أصحيح ما يقوله رسول الله على أم لا؟ بقَطْع النظر عما يركز عليه الحديث، وبقطع النظر عما يدل عليه السياق.

إن الدارس لمبادئ علم النفس، وعلم النفس التربوي ليعلم أن المرأة أقوى عاطفة من الرجل، وأضعف تفكيرًا منه، وأن الرجل أقوى تفكيرًا من المرأة وأضعف عاطفة منها، ويعلم أن هذا التقابل التكاملي بينها، هو: سر سعادة كل من الرجل والمرأة بالآخر، ولو كانت المرأة كالرجل في الصبر على القضايا الفكرية المعمقة والفقر العاطفي، لشقي بها الرجل وتَبرَّم بالحياة معها، ووجد سعادته في الابتعاد عنها.

ولو كان الرجل كالمرأة في رقتها العاطفية وتأثراتها الوجدانية وضعفها الفكري، لشقيت به المرأة، ولما رأت فيه الحماية التي تنشدها والرعاية التي تبحث عنها، ولما صبرت على العيش معه بحال؛ إذن فهي حكمة ربانية لا بد منها، لكي يعثر كل من الرجل والمرأة في الشخص

الآخر على ما يتمم نقصه، ومن ثم يجد فيه ما يشدُّه إليه، والحصيلة تنطق بالمساواة الدقيقة بينهما.

وقد نجد في الرجال من يتصفون بالعاطفة المشبوبة والمشاعر الرقيقة والمضجر من القصايا الفكرية العويصة، فيُعدُّ ذلك عند العلماء شذوذًا في الرجال. وقد ترى مظهر هذا الشذوذ في النساء، فتبصر فتاة لا يسعدها إلا معالجة القصايا الفلسفية والبحث في المسائل الفكرية المعقدة، وتجدها في الوقت ذاته راكدة العواطف هامدة الوجدان، فلا يرى العلماء ذلك فيها إلا شذوذًا مخالفًا للقاعدة والأصل.

الشرح التحليلي لذلك:

إن المرأة تبحث دائمًا في الرجل عن شريك جنسي لها، وعن حماية ورعاية لها في كنف، وهذا يقتضي أن تكون أضعف منه، وهو ذاته الشرط الذي لا بد منه ليجعلها تهيمن عليه.

إنها ليست معادلة صعبة أن تفهم بأن سلاح المرأة انها يكمن في ضعفها، وأن سلطانها على الرجل إنها يكمن في احتمائها به، واحتياجها إليه إنها يتمشل في أن يكون أقوى بدنيًا، وأقدر منها فكريًّا.

وإليك ما تقول الكاتبة الألمانية إستر فيلار في كتابها المعمق والطريف "حق الرجل في التزوج بأكثر من

واحدة"؛ فهي تؤكد في أكثر من موضع في كتابها أن المرأة لا تركن إلا إلى الرجل الذي هو أَحَدُّ منها ذكاءً، وقد تبدو إلى جانبه كغبيَّة ساذجة؛ إذ إنه شرط لا بد منه لاحتائها به، وهي تبحث في الرجل عن الرعاية والحماية قبل البحث عن الجنس، فهي تقول: "بالنسبة للنساء فبإمكانهن بسط سلطتهن على الرجال، وذلك بالتحكم في غرائزهم الجنسية مما يجعل الرجال تابعين لمن، وبها أن النساء في أغلب الأحيان هن أضعف خسميًّا وفكريًّا من الرجال، فإنهن يستطعن إضافة إلى إمكانية إمتاعهم جنسيًّا أن يلفتن انتباه الرجال إليهن بمثابتهن موضع رعاية".

وتقول: "فقط، عندما تكون المرأة أضعف من الرجل، ثم بالإضافة إلى ذلك أغبى منه، فإنها تصبح بالنسبة لهذا الأخير طرفًا مغريًا جذابًا". وتمضي فتؤكد هذه الحقيقة على ألسنة النساء قائلة: "والمعروف في النساء قولهن: إن الرجل الذي أبتغيه هو ذاك الذي باستطاعته أن يكون قادرًا على حمايتي، وهو لا يقدر على ذلك إلا إذا كان أطول قامة وأقوى بنية وأشد ذكاءً مِنِي". وتقول: "إن الرجل الذي أبتغيه هو ذاك الذي أستظل بقامته وأرفع عيني لمشاهدة وجهه".

ومما هو ثابت علميًّا ومؤكد بشهادة النساء أنفسهن، أن المرأة أضعف من الرجل جسميًّا وأقبل منه ذكاء، وأنها لا تضيق بذلك، وإنها تراه مظهرًا لضعفها النسوي الذي هو في الواقع رأس مالها الذي تستخدمه في السيطرة على الرجل، في الوقت الذي تجعل منه راعيًا لها. فهل قال رسول الله على عطريقة المباسطة أقبل أو أكثر من هذا الكلام؟

إن العجيب أن الذين يتبرَّمون بالإسلام، ويهارسون حرية هابطة مكشوفة في التقوُّل عليه، يجلجلون بهذا الحديث في الأوساط الاجتهاعية وربها في الأوساط النسائية خاصة، ويطيلون ألسنتهم بالنقد عليه، حتى إذا رأوا ما يقول كتاب علم النفس، ووقفوا على ما يقوله أمثال هذه الكاتبة، ألجموا ألسنتهم عن النقد وأصغوا إليه بالاحترام والقبول، إن لم نقل بالاستسلام والتقديس.

رابعًا. قلة التكاليف-بالنسبة للمرأة ـ لا تعني نقص الدين:

قد فهمنا وجه التفاوت بين ذكاء المرأة والرجل، فيا وجه ذلك بالنسبة للدين؟ وما الذي قضى بأن تكون المرأة ناقصة دين، وما الموجب لذلك، وما الخيار الذي يمكن أن تتحمل المرأة مسئوليته في هذا الأمر؟

والجواب: أن نقص الدين قد يطلق ويراد به قلة التكاليف السلوكية لسبب ما، ولا شك أنها ليست مسئولية المكلف، أيًّا كان السبب، وقد يطلق ويراد به التهاون أو التقصير الذي يتلبس به المكلف بمسئوليته وباختيار منه.

فالطفل أو المراهق الذي لم يبلغ سن البلوغ، يوصف بأنه ناقص الدين، ولا يعني أنه يتحمل جريرة أي تقصير أو تهاون فيه، بل ربها كان كثير القيام بالواجبات والفرائض والنوافل سريعًا إليها نشيطًا في أدائها، أحسن من كثير من الرجال البالغين، غير أنه يوصف مع ذلك بأنه ناقص دين، نظرًا إلى أنه لم يُكلَّف بعد بشيء من مبادئه وأحكامه، فهو يوصف بنقصان الدين في المعنى الأول.

والإنسان المتهاون بأوامر الله وأحكامه، المستهتر بحدوده، يوصف أيضًا بنقصان الدين. ولكنه هنا يعني التقصير في الالتزام بمبادئ الدين بعزم منه واختيار، فهو يتحمل جريرة تقصيره والمسئولية المترتبة على نقصان دينه، فهو يوصف بنقصان الدين بالمعنى الثاني.

إذا تبين هذا فإن الوصف الذي وصف به رسول الله الله المرأة من النقصان في الدين، إنها يصدق بالمعنى الأول - قلة التكاليف - فالنبي الله يعني أن المرأة خفّ ف الله عنها بعض التكاليف الدينية، وأسقطها عنها، فهي لا تكلف بها أثناء لا تكلف بالصلاة أثناء المحيض كها لا تكلف بها أثناء النفاس، ولا تكلف بقضاء شيء منها بعد ذلك، كها أسقط عنها تلاوة القرآن ذاتها، ولكن دون أن ينقص شيء من أجرها بسبب ذلك؛ إذ إن الأمر ليس عائدًا إلى تقصير منها ولكنه عائد إلى تخفيف من الله عنها، والمرأة توصف في هذه الحال بأنها ناقصة دين، أي ناقصة التكاليف الدينية، ومعاذ الله أن يكون المعنى أنها مُقصِّرة في دينها؛ إذ ليس لها أي اختيار في أمر فرضه الله عليها.

ومن أوضح الأدلة على ذلك:

أن البيان الإلهي قرر في أكثر من موضع من كتاب الله تبارك وتعالى أن أجر الرجل والمرأة الملتزمين بدين الله سواء، لا يعلو الرجل على المرأة ولا العكس؛ ومن ذلك قول على على ألمرأة ولا العكس؛ ومن ذلك قول على أخل مِن الصَكلِحَتِ مِن ذَلك قول أَنْنَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَتِهِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا الساء).

فإن قلت: كلام الله مشروط بالعمل الصالح، والمرأة منوعة في المحيض والنفاس من أهم الأعمال الصالحة وهي الصلاة، فلم يتحقق الشرط الذي أنيط به الأجر

لكل من الرجل والمرأة.

فالجواب: أن الاستجابة لأوامر الله سعيًا لمرضاته، هي مصدر الأجر والشواب، والاستجابة كم تكون بالأفعال الإيجابية، تكون أيضًا بالالتزامات السلبية، والله على يجب أن تؤتى رخصه كها تؤتى عزائمه.

فالمرأة التي كلفها الله على النهوض بهذا التكليف، الحيض، لا شك أنها تُثاب على النهوض بهذا التكليف، ما دام قصدها الاستجابة لأمر الله على الصلاة في المدة المدة كقيام الآخرين إلى الصلاة في المدة ذاتها، كلاهما مصدر مثوبة وأجر ما دام كل منها مندفعًا إلى اتخاذ الموقف الذي كُلف به، تحقيقًا لأمر الله.

وكم من امرأة تجد نفسها متشوقة إلى أن تحضر صلاة التراويح في رمضان، وتعاني في نفسها ظمأ شديدًا إلى ذلك، ولكنها تحجم عن هذا الذي هي متلهفة إليه تجنبًا لسخط الله وانقيادًا لأمره واحتسابًا لوجهه، ولها على ذلك من الأجر ما لايعلمه إلا الله على وإلا فها معنى قوله على: "إنها الأعهال بالنيّات، وإنها لكل امرئ ما نوى "(۱)، وقوله على: "إن الله لا ينظر إلى صوركم وأموالكم، ولكن ينظر إلى قلوبكم وأعهالكم "(۲). إذن فقد وصف رسول الله الله المرأة بواقع، لا تبعة عليها فيه وليس فيه أية منقصة لها أو مسئولية عليها ").

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب بدء الوحي، باب كيف
 كان بدء الوحي إلى رسول الله (۱)، ومسلم في صحيحه،
 كتاب الإمارة، باب قوله (۱) الأعمال بالنية (٥٠٣٦)
 بلفظ: إنها الأعمال بالنية.

أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب البر والصلة والأدب، باب تحريم ظلم المسلم وخذل واحتقاره ودمه وعرضه وماله (٦٧٠٨).

المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع، د. محمد سعيد البوطي، مرجع سابق، ص١٧٣ وما بعدها.

فالرسول وضع بهذا الإحياء عن الناس _ كل الناس _ ما كانوا قد مُمِّلوا قبل ذلك من الآصار والأغلال.

إنها تفسيرات مغلوطة حاول بها أسرى العادات والتقاليد إضفاء الشريعة الدينية على هذه العادات والتقاليد التي لا علاقة لها بالإسلام، والتي يبرأ منها هذا الحديث النبوي الشريف.

وإذا كان لنا أن نُزكِّي المنطق الإسلامي الذي صوَّبنا به معنى الحديث النبوي السريف، وخاصة بالنسبة لله نين لا يطمئنُّون إلى المنطق إلا إذا زكَّته ودعَّمته النصوص، فإننا نُذكِّر بكلهات ابن القيم حيث يقول: "إن المرأة العدل كالرجل في الصدق والأمانة والديانة"، وبكلهات الإمام محمد عبده التي تقول: "إن حقوق الرجل والمرأة متبادلة، وإنها أكفاء... وهما متهاثلان في الحقوق والأحساس والشعور والعقل، أي أن كلَّا منها بشر تام والإحساس والشعور والعقل، أي أن كلَّا منها بشر تام له عقل يتفكر في مصالحه، وقلب يحب ما يلائمه ويُسَرُّ

به، ويكره ما لايلائمه وينفر منه (١).

وقد أسهب في إيضاح الفهم الصحيح لهذا الحديث، واستشفاف دلالاته الصائبة وتبيان المقاصد النبوية فيه، الأستاذ عبد الحليم أبو شقة، ومما جاء في كلامه: "سنعرض لهذا الحديث من ثلاث زوايا:

الأولى: الدلالة العامة لقوله ﷺ: "ما رأيت من ناقصات عقل ودين أذهب للبِّ الرجل الحازم من إحداكن" (٢٠).

إن النص يحتاج إلى دراسة وتأمّل، سواء من ناحية المناسبة التي قيل فيها، أو من ناحية من وجه إليهن الخطاب، أو من حيث الصياغة التي صِيغ بها الخطاب... وذلك حتى نتبيّن دلالته على معالم شخصية المرأة؛ فمن ناحية المناسبة، فقد قِيْل النص خلال عظة للنساء في يوم عيد، فهل نتوقع من الرسول الكريم صاحب الخلق العظيم أن يغض من شأن النساء أو يحط من كرامتهن أو ينتقص من شخصيتهن في هذه المناسبة البهيجة؟!! ومن ناحية من وُجّه إليه الخطاب فقد كُنَّ جماعة من نساء المدينة، وأغلبهن من الأنصار اللاتي قال فيهن عمر بن الخطاب: "فلما قدمنا على الأنصار إذا قوم تغلبهم نساؤهم فطفق نساؤنا يأخذن من أدب نساء الأنصار"؛ وهذا يوضح لماذا قال الرسول الكريم: "ما رأيت أذهب للبِّ الرجل الحازم من إحداكن".

الغرب والإسلام: أين الخطأ وأين الصواب، د. محمد عهارة، مكتبة الشروق الدولية، القاهرة، ط١، ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٤م، ص١٩٥٥ وما بعدها.

٢. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحائض، باب ترك الحائض الصوم (٢٩٨)، وفي موضع آخر، ومسلم في صحيحه،
 كتاب الإيان، باب بيان نقصان الإيمان بنقص الطاعات (٢٥٠).

أما من حيث صياغة النص فليست صيغة تقرير واعدة عامة أو حُكُم عام ، وإنها هي أقرب إلى التعبير عن تعجب رسول الله ومن التناقض القائم في ظاهرة تغلب النساء وفيهن ضعف على الرجال ذوي الحزم، أي التعجب من حكمة الله! كيف وضع القوة حيث مظنة الضعف وأخرج الضعف من مظنة القوة؟! لذلك نساءل هل تحمل الصياغة معنى من معاني الملاطفة العامة للنساء خلال العظة النبوية؟ وهل تحمل تمهيدًا لطيفًا لفقرة من فقرات العظة النبوية؟ وهل تحمل تمهيدًا النساء، إذا كان الله قد مَنَحَكُنَّ القدرة على الذهاب بلبً الرجل الحازم برغم ضَعْفكنَّ، فاتَّقِينَ الله ولا تستعمِلْنَها الرجل الحارة والمعروف.

وهكذا كانت كلمة "ناقصات عقل ودين" إنها جاءت مرة واحدة، وفي مجال إثارة الانتباه والتمهيد اللطيف لعظة خاصة بالنساء، ولم تجئ قط مستقلة في صيغة تقريرية سواء أمام النساء أو أمام الرجال.

الثانية: هي الدلالة الخاصة لقوله ﷺ: "ناقصات عقل".

هناك عدة احتمالات للنقص العقلي مثل:

- نَقْصٌ فِطري عام، أي في متوسط الذكاء.
- نقص فطري نوعي، أي في بعض القدرات العقلية الخاصة، مثل: الاستدلال الحسابي والتَّخيُّل والإدراك.
- نقص عَرَضَي نوعي قصير الأجل، وهذا يطرأ
 على الفطرة مؤقتًا نتيجة ظرف عارض، مثل: دورة
 الحيض أو فترة النفاس أو بعض فترات الحمل.
- نقص عرضى نوعي طويل الأجل، وهذا يطرأ

على الفطرة نتيجة ظروف معيشية خاصة؛ كالانشغال بالحمل والولادة والرضاعة والحضانة، هذا مع الانحصار بين جدران البيت لا تكاد تغادره، والانقطاع تمامًا عن العالم الخارجي مما يؤدي إلى ضمور الوعي بمجالات الحياة وضعف الإدراك لقضايا المال وغيرها.

إن المثال الذي ضربه الرسول الكريم للنساء على نقص العقل يساعد على ترجيح النقص النوعي سواء أكان فطريًّا أم عرضيًّا، وأيًّا كان مجال النقص فهو لا يخْدِش قواها العقلية وقدرتها على تحمُّل جميع مسئولياتها الأساسية المَنُوطة بها وحدها دون زوجها، ومن هذه المسئوليات ما تختص به وهو حضانة الأطفال، وهذه ما كان الله ليسندها إلا لإنسان سوي، وما كان لنا نحن الرجال أن نأمن على أبنائنا وبناتنا في كنف إنسان عاجز معتل العقل والدين!!

على أنه ينبغي التنبه هنا إلى أمور ثلاثة وهي:

أن النقص النوعي في إحدى القدرات الخاصة
 قد يقابله زيادة في قدرة أو قدرات أخرى.

٧. أن النقص هنا يتعلق بالنساء على العموم، وهذا لا يمنع وجود بعض نساء قد وهبهن الله قدرات عالية بل خارقة أحيانًا في نفس المجالات التي ينقص فيها مستوى عامة النساء، كما لا يمنع أن يكون أولئك النسوة أفضل من كثير من الرجال. يقول ابن تيمية: فضل الجنس لا يستلزم فضل الشخص فربَّ حبشي أفضل عند الله من جهور قريش، ويقول في موضع أخض عند الله من جمهور قريش، ويقول في موضع أخضل من جنس الجاضرة أفضل من جنس البادية، وإن كان بعض أعيان البادية أفضل من أكثر الحاضرة.

٣. إذا كان النقص النوعي الفطري أو العرضي نتيجة بعض وظائف الأعضاء مما كتبه الله على بنات آدم وهو أمر صالح يعين على تحقيق كل من الرجل والمرأة دوره في الحياة _ فإن الحياة الرتيبة المنعزلة وراء جدران البيت هو أمر خطر على حياة المرأة وحياة الأسرة وحياة المجتمع كله، إنه خطر يكاد يـذهب بعقـل المـرأة كله، وتكاد تصبح معه كالسَّائمة (١) لا تملك من أمرها شيئًا ولا تدري مما يجري حولها شيئًا؛ فيضعف تبعًا لـذلك دورها في تربية أبنائها، وينعدم _ تبعًا لـذلك أيـضًا _ دورها في إنهاض مجتمعها بنشاط اجتماعي أو سياسي... دورها في إنهاض مجتمعها بنشاط اجتماعي أو سياسي...

إن الرسول و حين سئل عن نقص الدين، ذكر أمرًا علددًا وهو نقص الصلاة والصيام في أيام الحيض والنفاس، فهو من ناحية نقص جزئي محصور في العبادة، بل في بعض الشعائر فحسب؛ حيث تقوم الحائض والنفساء بأداء مناسك الحج جميعًا عدا الطواف بالبيت، كها أنها لا تهجر ذكر الله، والدين القيم إيهان، وتقوى تتبع الإيهان، شم عبادات، شم أخلاق ومعاملات، وهو من ناحية ثانية نقص مؤقت أي ليس ومعاملات، وهو من ناحية ثانية نقص مؤقت أي ليس إن الحيض ينقطع مع الحمل وهو تسعة أشهر متصلة وينعدم مع سن اليأس، ومن ناحية ثالثة، فإن النقص وينعدم مع من المرأة واختيارها، والمرأة المؤمنة قد تشعر وتصبر على أمر قد كتبه الله عليها فيثيبها الله على هذا الرضا وذاك الصبر...

١. السَّائمة: هي الحيوان المكتفِى بالرَّعْي في أكثر السَّنة.

وما الأحاديث الموضوعة والضعيفة، التي تنم عن الارتياب، في عقل المرأة ودينها _ويكثر تداولها على الألسنة _إلا أثرًا من آثار شطحات الوهم، وأصل هذا الوهم من بقايا جاهليات قديمة كان ينبغي أن يبرأ منها المسلمون، لكنه تَثبّت _مع الأسف _ نتيجة تجاوز حدود تفسير الرسول المنافي لنقص العقل والدين؛ وأدى ذلك إلى طغيان كثير من التصورات الباطلة عن شخصية المرأة.

ومن هذه الأحاديث الموضوعة:

- "لا تُنْزِلوهنَّ الغُرَق، ولا تُعلِّموهنَّ الكتابة"(٢).
 - "طاعة المرأة ندامة" (٣).
 - "لولا النساء لعُبِدَ الله حقًّا حقًّا" (٤).
 - "شاوِروهُنَّ وخالِفوهنَّ "(٥).

ومن الأحاديث والآثار الضعيفة:

• "هلكت الرجال حين أطاعت النساء"(١٦).

موضوع: أخرجه الطبراني في الأوسط، باب الميم، من اسمه محمد (٥٧١٣)، والحاكم في المستدرك، كتاب التفسير، تفسير سورة النور (٤٤٩٤)، ووافقه الذهبي في التلخيص (٤٤٤٣).
 موضوع: ذكره السيوطي في اللآلي المصنوعة (٢/ ١٤٧)،

٣. موضوع: ذكره السيوطي في اللكلي المصنوعة (٢/ ١٤٧)،
 والألباني في السلسلة الضعيفة (٤٣٥).

موضوع: ذكره السيوطي في الـلآلي المصنوعة (٢/ ١٣٤)،
 وأخرجه الألباني في السلسلة الضعيفة (٥٦).

٥. لا أصل له: ذكره الفتني في تـذكرة الموضـوعات (١٢٨/١)،
 وأخرجه الألباني في السلسلة الضعيفة (٤٣).

آخرجه أحمد في مسنده، مسند الكوفيين، حديث أي بكر نفيع بن الحارث بن كلدة الله (٢٠٤٧٣)، والطبراني في الأوسط، باب الألف، من اسمه أحمد (٤٢٥)، وضعفه الألباني في السلسلة الضعيفة (٤٣٦).

- "أعْدَى عدوك زوجتك"(١).
- "خالفوا النساء؛ فإن في خِلافهنَّ بركة "(٢)(٢).

أما د. عارة فيلفت النظر _ في أثناء مناقشته لمدلولات هذا الحديث _ إلى أبعاد أخرى، فيقول: "هكذا تضافرت الحجج المنطقية مع نصوص الاجتهاد الإسلامي على إزالة شبهة الانتقاص من أهلية المرأة، بدعوى أن النساء ناقصات عقل ودين.

وهكذا وضحت المعاني والمقاصد الحقة لحديث رسول الله الله الذي اتخذت فيه التفسيرات المغلوطة غطاء شرعيًّا للعادات والتقاليد الراكدة، تلك التي حسبها علمها البعض على الإسلام، زورًا وبهتانًا، والتي حسبها غلاة العلمانيين دينًا إلهيًّا، فدعوا لذلك إلى تحرير المرأة من هذا الإسلام! ولقد صدق الله تبارك وتعالى حين قال: ﴿ سَنُرِيهِمْ ءَايَنِتنَا فِي ٱلْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّى يَبَينَ لَهُمْ أَنَهُ الحَقُ أَوَلَمْ يَكُفِ بِرَيِّكَ أَنَهُ, عَلَى كُلِ شَيءِ مَن هَذَا الْمُ فَاتَ اللهِ الله

إننا نُلحُ منذ سنوات طُوال _ وقبلنا ومعنا الكثيرون من علماء الإسلام ومفكريه _على أن هذا الدين الحنيف

ا. ضعيف: أخرجه السيوطي في جامع الأحاديث، قسم الأقوال، حرف الهمزة، الهمزة مع العين (٣٧٠٩)، والمتقي الهندي في كنز العيال، حرف النون، حرف النون من قسم الأقوال وفيه كتاب النكاح وفيه تسعة أبواب، باب الترهيب عن النكاح (٢٨٤٤)، وضعفه الألباني في السلسلة الضعيفة الإكرا.

إنها يمثل ثورة كبرى لتحرير المرأة، لكن الخلاف بيننا وبين الغرب والمتغربين هو حول نموذج هذا التحرير؛ فهم يريدون المرأة نِدًّا مساويًا للرجل، ونحن مع الإسلام - نريد لها مساواة الشقين المتكاملين، لا الندين المتهاثلين؛ وذلك لتتحرر المرأة، مع بقائها أنثى، ومع بقاء الرجل رجلًا، كي يثمر هذا التهايز الفطري بقاء وتجدد القبول والرغبة والجاذبية والسعادة بينهها.

ونُلح على أن هذا التشابه والتهايز بين النساء والرجال، هو الذي أشار إليه القرآن الكريم عندما قرن المساواة بالتهايز، فقد قالت آياته المحكمات: ﴿ وَلَمُنَ مِثْلُ اللَّهِ عَلَيْهِنَ مِاللَّهُ عَزِيرُ حَكِيمُ الَّذِي عَلَيْهِنَ مِاللَّهُ عَزِيرُ حَكِيمُ اللَّهُ عَزِيرُ حَكِيمُ (البقرة)، ﴿ وَلَيْسَ ٱلذَّرُ كَالْأُنثَ ﴾ (ال عمران: ٣٦).

نُلح على ذلك المنهاج في التحرير الإسلامي للمرأة، ولقد شاءت إرادة الله على أن يشهد شاهد من أهلها على صدق هذا المنهاج الإسلامي، فتنشر صحيفة الأهرام تقريرًا علميًّا عن نتائج دراسة علمية استغرقت أبحاثها عشرين عامًا، وقام بها فريق من علماء النفس في الولايات المتحدة الأمريكية.

وكان من نتائج هذه الدراسات الوصول إلى نتيجة مهمة، ألا وهي أن كل إنسان يجب ألا يعيش مع إنسان متهاثل معه في الصفات وكل شيء، أي صورة طبق الأصل من صفاته الشخصية، ومن هنا جاءت الصفات المميزة للرجولة متمثلة في قوة العضلات وخشونتها والشهامة، والقوة في الحق والشجاعة في موضع الشجاعة والنخوة والاهتهام بمساندة المرأة وحمايتها والدفاع عنها وجلب السعادة لها. كما تتضمن صفات الحب والعطاء والحنان والكرم والصدق في المشاعر

خسعيف: أخرجه ابن الجعد في مسنده، مسند أبي عقيل يحيى بن المتوكل (٢٩٧١)، وذكره الفتني في تذكرة الموضوعات (١٢٨/١).

تحرير المرأة في عصر الرسالة، عبد الحليم محمد أب وشقة، دار القلم، الكويت، ط٦، ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠٢م، ج١، ص٢٧٥ وما بعدها.

وفي القول وحسن التصرف... إلخ.

أما عن صفات الأنوثة فهي تتميز بالدفء والنعومة، والحساسية والحنان، والتضحية والعطاء وحب الخير، والتضامن في خدمة أولادها، والحكمة والحرص على تماسك الأسر وترابطها، وحب المديح والذكاء وحسن التصرف، وغير ذلك من الصفات.

ولذلك فمن المهم أن يكون لدى كل من الرجل والمرأة دراية كافية بطبيعة الرجل وطبيعة المرأة، وبذلك يسهل على كل منهما التعامل مع الطرف الآخر في ضوء خصائص كل منهما؛ فعندما يعرف الرجل أن المرأة مخلوق مشحون بالمشاعر والأحاسيس والعواطف، فإنه يستطيع أن يتعامل معها على هذا الأساس، وبالمثل إذا عرفت المرأة طبيعة الرجل، فإن هذا سيساعدها أيضًا على التعامل معه.

تلك هي شهادة الدراسة العلمية، التي قام بها فريق من علماء النفس في الولايات المتحدة الأمريكية _ والتي استغرق البحث فيها عشرين عامًا _ والتي تصدق على صدق المنهاج القرآني في علاقة النساء بالرجال: الاشتراك والتهاثل في العديد من الصفات، والتهايز في العديد من الصفات، والتهايز في العديد من الصفات، لتكون بينها المساواة والتهايز في ذات الوقت. وصدق الله العظيم إذ يقول: ﴿ سَنُرِيهِمُ اللهُ الْوَقِي اللهُ الْعَلَيْمُ اللهُ اللهُ الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمُ اللهُ الْعَلَيْمُ اللهُ الْعَلَيْمُ اللهُ الْعَلَيْمُ الْعَلْمُ اللهُ الْعَلْمُ اللهُ الْعَلْمُ اللهُ الْعَلْمُ اللهُ الْعَلْمُ اللهُ الْعَلْمُ اللهُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ اللهُ الْعَلْمُ اللهُ الْعَلْمُ اللهُ الْعَلْمُ اللهُ الْعَلْمُ اللهُ الْعَلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللهُ الْعَلْمُ اللهُ الْعُلْمُ اللهُ الْعَلْمُ اللهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللهُ الْعُلْمُ اللهُ الْعُلْمُ اللهُ الْعُلْمُ اللهُ الْعُلْمُ اللهُ الْعُلْمُ اللهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللهُ

ونختم هذه المناقشة حول هذا الحديث بهذه الكلمة: "لا بد أن يعلم أنه لا يجوز أن يطلق هذا اللفظ على

إطلاقه، أعني قول بعضهم: المرأة ناقصة عقل ودين هكذا على إطلاقه؛ إذ إن هذا القول مرتبط بخلفية المتكلم الذي ينتقص المرأة بهذا القول ويتعالى عليها بمقالته تلك، وقد قال النبي : "إنها النساء شقائق الرجال..."(٢). كها أنه لا يجوز لإنسان أن يقرأ: ﴿ فَوَيُلُ لا يَعْمَلِينَ لَهُ ويسكت، أو يقرأ: ﴿ فَوَيُلُ لِلْ تَقَرَبُوا الصَكُوة ﴾ ويسكت، أو يقرأ: ﴿ فَوَيُلُ لِلْ القول على عواهنه؛ إذ قد بيّن النبي السب قوله، فلا يعْدا عن بيانه على إلى فَهْم غيره (٣).

لعله بهذا قد وضحت المدلولات الصحيحة الحقيقية لهذا الحديث النبوي الشريف، إذ إن قائله لا ينطق عن الهوى وهو صاحب الخلق العظيم، فلا يتوقع أن تصدر عنه تلك المقاصد السقيمة التي تبادرت إلى أذهان كثيرين وشاعت بين الناس، إمَّا عمدًا وإمَّا جهلًا.

خامسًا. توجيهات الإسلام للرجل بحسن معاملة زوجته من شأنها أن تجعل منهما متنافسين في إسعاد بعضهما البعض من فرط الإيثار:

كان على الذين وقفوا على حديث: "لو أَمَرْتُ أحدًا أن يسجد لأحد لأمرتُ المرأة أن تسجد زوجها..."(1).

صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث السيدة عائشة رضي الله عنها (٢٦٢٣٨)، وأبو داود في سننه،
 كتاب الطهارة، باب في الرجل يجد البلة في منامه (٢٣٦)،
 وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٨٦٧).

٣. موسوعة المفصل في الرد على أعداء الإسلام، على الشحود،
 موقع مكتبة المشكاة الإسلامية، شبكة المعلومات الدولية.

صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث السيدة عائشة رضي الله عنها (٢٤٥١٥)، وابن ماجه في سننه، كتاب النكاح، باب حق الزوج على المرأة (١٨٥٢)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٣٣٦٦).

الغرب والإسلام، د. محمد عمارة، مرجع سابق، ص ٢٠٥ وما بعدها.

بيان الإسلام: الردعلي الافتراءات والشبهات

الذي خاطب به رسول الله الزوجة مُذكّرًا إياها بحقوق الزوج، أن يتوقّفوا ويبحثوا عن الأحاديث الكثيرة الأخرى التي خاطب بها رسول الله الزوج مُذكّرًا إياه بحقوق الزوجة، ثم أن يقارنوا بين التذكيرين، ويتساءلوا بعد ذلك: أي الزوجين يتحمل العبء الأثقل من الحقوق لصالح الزوج الآخر؟ وسيحار المقارنون عندئذ، بين تذكيرين بحقين، كل وسيحار المقارنون عندئذ، بين تذكيرين بحقين، كل منها أبلغ من الثاني، وستتحول الشبهة أو الإشكال حينئذ إلى شيء آخر، سيصبح الإشكال هو الآتي:

لماذا يهمس رسول الله في أذن الزوجة بهذه التذكرة البالغة بعظيم حق الزوج عليها، ثم ما لبث أن يممس في أذن الزوج بتذكرة مماثلة يضعه منها أمام عبء قدسي كبير من حق الزوجة عليه؟!

فيم هذان الإغراءان المتقابلان، بل ربها المتصادمان؟!

وكأننا بأحد هؤلاء الأشداء في الاعتراض والنقد يسأل مستنكرًا أو متعجبًا:

وهل أوصى رسول الله الله الله الله المروجته كما أوصى المرأة بزوجها؟ وهل ذهب في التشديد على حقوق الزوج؟ الزوجة، كما ذهب في التشديد على حقوق الزوج؟

نقول: نعم، إليك هذه الوصايا والأوامر التي وجهها رسول الله ﷺ إلى الرجل تذكيرًا، بل تشديدًا على حقوق الزوجة وأهمية رعايتها، يقول رسول الله ﷺ: "إنها النساء شقائق الرجال"(١). وقال ﷺ:

"خيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلي"("). وقال المؤمنين إيهانًا أحسنهم خُلُقًا وخياركم لنسائهم"("). وقال الله التقوا الله في النساء؛ فإنكم أخذ تموهن بأمان الله واستحلَلتُم فُروجَهُن بكلمة الله، ولكم عليهن ألا يُوطِئن فُرُشَكم أحدًا تَكْرهونه"(1).

فانظر إلى الأثر التربوي الذي تُحدِثه وصايا رسول الله وسايا مع الله الله المرأة في رعاية زوجها والاهتهام بحقوقه، مع وصاياه للرجل بشأن رعاية زوجته والاهتهام بحقوقها، عندما يُقدِّر كل منهها هذه الوصايا ويعلم أنها صادرة من رسول الله ، لا تَألُو الزوجة في أن تتحبَّب إلى زوجها بكل ما تملك من أفانين الخدمة والرعاية ووسائل الإبهاج والإسعاد... ولا يَألُو الزوج جهدًا في أن يتحبَّب هوالآخر إلى زوجته بكل ما يملك من سبل الإيناس ومد يد العون إليها في مختلف مهام المنزل وشئونه، ومعاملتها بأقصى ما يستطيع من لُطْف.

١. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث السيدة عائشة رضي الله عنها (٢٦٢٣٨)، وأبو داود في سننه، كتاب الطهارة، باب في الرجل يجد البلة في منامه (٢٣٦)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٨٦٣).

٢. صحيح: أخرجه ابن ماجه في سننه، كتاب النكاح، باب حسن معاشرة النساء (١٩٧٧)، والترمذي في سننه، كتاب المناقب، باب فضل أزواج النبي (٣٨٩٥)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٨٥).

٣. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكثرين من الصحابة، مسند أبي هريرة الهرب (٧٣٩٦)، والترمذي في سننه، كتاب الرضاع، باب حق المرأة على زوجها (١١٦٢)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٨٤).

أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب حجة النبي
 (٣٠٠٩).

إن هذين الزوجين، قد يبدأ الحب في حياتها صغيرًا، ولكنه ما يلبث أن يكبر، ولسوف يستمر في النمو والازدهار، تمامًا كالشجرة التي تلقى الرعاية والقيام على الدوام... وشهر العسل في حياة مثل هذين الزوجين هو العمر كله.

على العكس من الحياة الزوجية التي تبدأ شاردة عن وصايا رسول الله هذه لكلِّ من الزوجين، بعيدة عن الالتزام بتعاليم الإسلام ونهجه، فإن الحب قد يبدأ بين الزوجين كبيرًا، وذلك في غِهار تلاقيها وتعايشها المبدئي من وراء سور الزواج، ولكنه ما يلبث أن يصغر ثم يصغر، حتى تخمد حرارته وتعود العلاقة بينها إلى حياة تقليدية رتيبة، هذا إن خَلَت من الخِصام والمنغصات.

وانظر إلى فوارق ما بين العلاقة الزوجية في واقع الحياة الغربية وفي واقع البيت الإسلامي الملتزم؛ ففي الغرب تقوم على الفهم الجنسي لدى الزوج وعلى استغلال الزوجة لهذا الفهم في فرض الحماية والرعاية عليه لنفسها على حد تعبير فيلار، بمعنى أن كُلًّا من الزوجين يستغل الآخر لمصلحة ذاته.

والنتيجة التي لا بد منها هي انحلال عقدة النزواج وتَحوُّل المجاملات الغرامية إلى خصام وأحقاد بمجرد أن يعجز الواحد منها عن مواصلة الخداع ليستمر في الاستغلال، تمامًا كما تصف الكاتبة الألمانية إسترفيلار في كتابها المعمق والطريف "حق الرجل في التزوج بأكثر من واحدة".

أما في الإسلام فتقوم على التضحية بالذات لمصلحة الطرف الآخر، سعيًا لمرضاة الله على والنتيجة التي لا بد منها، أن ينقدح زناد المحبة بينها من جراء هذا

التسابق الفريد من نوعه، وأن تتحقق من ذلك ضانة كافية لرسوخ الحياة الزوجية واستمرار التعايش بين الزوجين في حب ووئام (١).

ليس كل سجود مقصود به العبادة، بل السجود معناه: الخضوع والاستسلام والتوقير والعرفان بالجميل والبر. وهذا نفهمه من أمر الله للملائكة بالسجود لآدم: ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَتَهِكَةِ اسْجُدُواُ لِآدَمَ فَسَجَدُواً إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَنْفِرِينَ ﴿ (البقرة)، فهذا الأمر فيه خضوع واستسلام لأمر الله ﷺ وعلى هذا النحو جاء سجود إخوة يوسف السي وأبويه له.

وهذا ما نراه اليوم في الابن البار عندما يقبل يد أبيه وأمه، ونراه في نزول الراكب من على دابته احترامًا لشيخه أو تبجيلًا لكبير العائلة، كما نراه اليوم في مجالس العلم، عندما يدخل أحد العلماء؛ فيقف له باقي المتعلمين احترامًا وتبجيلًا للعمل الذي يقوم به ويقدمه للناس.

والمعنى من ناحية التركيب اللغوي: يدل على المتناع وقوعه لاستخدامه كلمة "لو"، ومعناه

المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع، د. محمد سعيد البوطي، مرجع سابق، ص١٨٠ وما بعدها.

٢. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث السيدة عائشة رضي الله عنها (٢٤٥١٥)، وابن ماجه في سننه،
 كتاب النكاح، باب حق الزوج على المرأة (١٨٥٣)، وصححه الألباني في صحيح ابن ماجه (١٥٠٣).

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

امتناع أحد أن يسجد لبشر، لكن يظل التعبير عن عظم حق الزوج على امرأته.

وأما واقعه فلم يحفظ تاريخ المسلمين سجود امرأة لزوجها، بل حفظ عنها تمام كرامتها كها حفظ احتفاظها برأيها، ومالها وشخصيتها.

وهكذا فإن الحقيقة لا تغيب إلا عن بال من حبس أذنيه أو عينيه عن مجموع وصايا النبي شي في حديث واحد منها وهو قوله شي: "لو أمرتُ أحدًا أن يسجد لأحد لأمرتُ المرأة أن تسجد لزوجها...".

سادسًا. التصور الهابط لمعنى الحب يبتسان معنى الفضيلة في كلامه ﷺ:

وبالمقابل فإن في المثقفين السطحيين من يغض الطرف عن مثل هذا الحديث ويتجاوزه أو يتجاهله في المناسبات؛ كي لا يحرج نفسه في أمر، يُحَيَّل إليه منه، ضِيْق درايته أنه لن يهتدي إلى سبيل للخروج منه، ولعل هذا التجاهل الذي جاء نتيجة الثقافة السطحية ينطوي على شيء من ذلك التصور الهابط عند أصحابه.

غير أن الحقيقة التي لا تخفى على أي متدبّر درس

سيرة رسول الله من مبدئها إلى نهايتها، هي أن هذا الذي قاله رسول الله عن نفسه يضعنا أمام فضيلة جديدة من فضائله التي كان معروفًا بها، ويلفت نظرنا إلى مظهر لسمو إنسانيته وصفاء فطرته.

ونص الحديث ما جاء من حديث أنس بن مالك أن رسول الله على قال: "حُبِّب إلى من الدنيا النساء والطيب".

لقد كان العرب عند بعثة محمد الله يعتدُّون بمعاني المروءة والشهامة والنخوة... ولكنهم كانوا يهارسون هذه المعاني من وجهها المفسد لا المصلح، وكان للشرف عندهم قيمة كبرى، ولكنهم لم يكونوا يفهمون المحافظة على الشرف في الغالب إلا من خلال وجهه المفسد.

وكانوا يحلفون بمشاعر الحب للمرأة، ويترجمون الكثير من هذه المشاعر في أشعارهم الغزلية، ومن خلال علاقاتهم الجنسية. غير أنهم كانوا يهارسون هذا الحب من وجهه الثاني المفسد، كانوا يهارسونه من وجهه الأناني اللاأخلاقي.

كان حب الرجل العربي للمرأة في العصر الجاهلي، ترجمان حاجته الغريزية إليها؛ حتى إذا تحققت رغبته فيها وأشبعت نفسه منها تحولت إلى متاع مطروح في زاوية الدار، مُثلَك ولا تَثلِك وتُؤمر دون أن تأمر... فإذا اهتاجت الغريزة بالرجل ثانية من خلال لغة تَوْقِه ووَجْدِه، عاد إليها حتى إذا وصل إلى ما أراد عاد فطرح المتاع في مكانه، وأعرض عنه كسابق عهده. فهي حقّا حأي المرأة حكما قالوا عنها: إنها أنت لعبة في زواية الدار يتمتع بك المحتاج.

صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكشرين من الصحابة، مسند أنس بن مالك (١٢٣١٥)، والنسائي في المجتبى، كتاب عشرة النساء، باب حب النساء (٣٩٤٠)، وصححه الألباني في صحيح وضعيف سنن النسائي (٣١٢٤).

الصحيح لهذه العلاقات المقلوبة والمفاهيم المنكَّسة.

ولعل مفهوم علاقة الرجل بالمرأة، وأساس ذلك من الحب الساري بينها، من أخطر الأوضاع وأحوجها إلى الرعاية والتقويم، إن مهمة رسول الله في قي تصحيح هذه الأوضاع وإبراز الشكل الاجتماعي والإنساني الصحيح لها، لم تكن عن طريق الوصايا والتعليات النظرية فحسب، بل كانت أيضًا _ وهذا هو الأهم _ عن طريق الأسوة والقدوة السلوكية العملية. وتلك هي الحكمة من أن الله في صاغ من النبي القدوة المثل في الأخلاق الإنسانية الراشدة، والعلاقات الاجتماعية السليمة، ورعاية الغرائز الإنسانية على وجهها القويم.

إذن فقد كان لا بد _ ليتأتى لرسول الله الإنساني مفهوم حب الرجل للمرأة وإعادته إلى وجهه الإنساني السليم _ أن يرى العرب والناس جميعًا من نفسه وسيلة إيضاح عملية، ومظهر قدوة سلوكية، تمامًا كما أرانا من خلال أخلاقه الإنسانية العامة وعلاقاته مع الآخرين، الوجه الصحيح بل الأمثل للنهج الذي ينبغي أن يسير عليه فقه الحياة الاجتماعية في كل عصر.

فمن هنا أبرزت لنا حياته الشالصورة الإنسانية والاجتماعية المثلى لعلاقة ما بين الرجل والمرأة عمومًا، وحب الرجل للمرأة خصوصًا، كما برزت في حياته ذاتها المثل العليا للأخلاق والعلاقات الاجتماعية الأخرى.

رفع المرأة إليها.

فأهليَّتها عُدَّت في ظل الإسلام كاملة؛ تُسْتَشار كالرجل فتُشِير، وتُطاع في كل رأي سليم، وتتعاقد مع الرجال وتُقاضيهم إلى ميزان العدالة، وتَرِث وتُورَث، وتستحق من الأجر على الذي تتقنه كالذي يستحقه الرجل سواء بسواء.

وهكذا، فقد كان حبه المعلن للمرأة وسيلة إيضاح عملية لما يجب أن تكون عليه علاقة الرجل بها في ظل الفطرة والغريزة الإنسانية.

ثم تأمل في التفسير العملي لحُبِّ رسول الله ﷺ للمرأة، من خلال علاقاته بنسائه، فهل ترى في هذا الحب ما قد يَشِيْن أو ما قد يهبط بمكانته الأخلاقية، إلى أي نهج أو سلوك يُزْري بأي من المبادئ الإنسانية أو القيم الأخلاقية أو الأحكام الإسلامية؟

لو كان حبه القصد منه المتعة والأهواء، لظهر ذلك في نوع المعيشة التي عرف بها في بيت النبوة مع نسائه، ولما رأينا حياته معهن قائمة على الشّظف (۱) والزهد، ولما خيرهن عندما رغبن في المزيد من متعة العيش بين الطلاق مع ما يطلبنه من التمتع وإيثار الدار الدنيا، وبين البقاء مع رسول الله على شَظف العيش... بل كان ينبغي حينئذ أن ترى رسول الله أسبق الى الرغبة في تمتيع نسائه بزينة الدنيا ورغدها، من رغبتهن في ذلك.

لو نطق الإسلام بحديث يُعرِّف من خلاله الناس على ذاته في أبرز خصائصه، لقال: إن نسيجه التكويني يتألف من الحب، ولو نطق هذا

١. الشَّظَف: الشدة والضيق.

سابعًا. أكثريـة أهـل النـار مـن النـساء اللائـي اتَّـصَفْنَ بصفات ذميمة :

لا شك في عدل المولى كل وإنصافه، ومن ثم فليس من المتوقع أن يعاقب إنسانًا لسبب آخر غير ما جنت يداه، ومجيء المرأة على صورة الأنثى خلقيًّا، أمر لا دخل لها فيه ولا يد؛ فقد خلقها بارئها على هذه الصورة، ولو شاء لجاءت ذكرًا، فليس من المنطقي أن تُعاقب على مجرد كونها أنثى، فتكون غلبة جنس النساء على أهل النار لمجرد كونهن نساء وليس رجالًا، فعَدْل الله كل يقتضي أن يُعاسبْنَ ويُعاقبنَ بها جنت أيديهن، لا بها طُبِعَتْ عليه صورهن وأشكالهن.

وفي معنى الحديث الذي يفيد "أن أكثر أهل النار من النساء" يقول الأستاذ أبو شُقة: ولنا وقفات أمام هذا الحديث:

الأولى: ما هي دلالة الحديث ؟ هل النساء أكثر أهل النار، لأن الشر غالب على فطرتهن؟

لو كان الأمر كذلك لكن غير مسئولات عند الزيادة في فعل الشر، ولكن الحديث يقرر أنهن مسئولات ويعاقبن بها كسبت أيديهن من كفر العشير وكفر الإحسان، فقد وقع في حديث عبد الرحمن بن شبل ما يدل على أن المرثي في النار من النساء من اتصف بصفات ذميمة ذُكِرَت، ولفظه: "إن الفُسّاق هم أهل

النار"، قيل: يا رسول الله، ومن الفساق؟ قال: "النساء"، قال رجل: يا رسول الله، أولَسْنَ أمهاتنا وأخواتنا وأزواجنا؟ قال: "بلى، ولكنهم إذا أُعْطينَ لم يَشْكُرْنَ، وإذا ابتُلِيْنَ لم يَصْبِرن"(٢).

وهذا يذكِّر بقول الرسول ﷺ: "اطلعتُ في الجنة فرأيتُ أكثر أهلها الفقراء"(٢). فهاذا قلَّل الأغنياء ؟ إنه بها كسبت أيديهم من أخذ مال حرام أو إنفاقه في حرام أو بخل به وحبسه عن وجوه الخير.

الثانية: لمعرفة ماذا نفيد نحن المسلمين رجالًا ونساء من هذا الحديث.

نحسب أن أكبر فائدة هي العمل على أن يتقي الجميع النار، وما ذكرت النار ولا ذكرت أهوالها إلا لنتقيها، وكيف يتقي النساء النار؟ يتقينها باجتناب كفر العشير، وكيف يتقين كفر العشير؟ بالتربية والتوجيه بدءًا عما يزكي تقوى الله وطاعته في قلوبهن، ثم بتذكر قول رسول الله على عندما يوسوس لهن الشيطان، وإذا غلبهن ووقعن في المعصية فعليهن بالاستغفار وعليهن بالصدقة كما علمهن رسول الله ين فعن أبي سعيد بالصدقة كما علمهن رسول الله في أضحى _ أو فطر _ الخدري قال: خرج رسول الله في أضحى _ أو فطر _ الى المُصَلَّى فمرَّ على نساء فقال: "يا معشر النساء، تصدقْنَ؛ فإني أُرِيْتُكُنَّ أكثر أهل النار". فقلن: وبم يا

المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع، د. محمد سعيد البوطي، مرجع سابق، ص١٨٣ وما بعدها.

٢. صحيح: أخرجه عبد الرزاق في المصنف، كتاب أهل الكتاب، باب سلام القليل على الكثير (١٩٤٤٤)، وأحمد في مسنده، مسند المكيين، زيادة في حديث عبد السرحمن بمن شبل المحادث وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٣٠٥٨).

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب بدء الخلق، باب ما جاء في صفة الجنة وأنها مخلوقة (٣٠ ٩٣)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه، كتاب الرقاق، باب أكثر أهل الجنة الفقراء وأكثر أهل النار النساء (٧١١٤).

رسول الله ؟ قال: تُكْثِرْنَ اللَّعن وتَكُفُّرَن العشير"(١).

وقال الحافظ ابن حجر: "وفي هذا الحديث الإغلاظ في النُّصْح بها يكون سببًا لإزالة الصفة التي تُعاب، وفيه أن الصدقة تدفع العذاب، وأنها قد تُكفِّر الذنوب التي بين المخلوقين"(٢).

فالواضح وما يتفق مع منطق العدالة والإنصاف، أن المعيار ليس الذكورة والأنوثة، وإنها الإحسان والإساءة والعوج والاستقامة والبر والفجور.

ثامنًا. ليس العِوَج هنا ضد الاستقامة، وإنما هو قرين شدة الانفعال وسرعة التقلب:

الواقع المشاهد على مر العصور يشهد أن من بين جنس النساء كثيرات مؤمنات مستقيات بين أمهات فاضلات، وعالمات جليلات، ومجاهدات صادقات، ولو كان العوج بمعنى: نقيض الاستقامة بحبيلة في بنات حواء لما أصابت الفضل والصلاح واحدة منهن؛ فلا بد أن ينصرف هنا إلى بعض ما يُهازج نفسية المرأة أحيانًا من شدة الانفعال بالمؤثرات التي تتعرّض لها وسرعة التّقلُّب بين الآراء المتباينة في الظروف الحالَّة بها.

وهذا ما أوَّل به العلماء ووجهوا به معنى هذا الحديث الشريف، يقول د. محمد بلتاجي على سبيل المثال .: "وقد لغط بعض من لم يفهم الحديث ولا سياقه بأن فيه تحقيرًا للمرأة وازادراء لها، وهذا غير صحيح

إطلاقًا، لما يلي:

روايات الحديث كلها جاءت في سياق الإعلاء من قيمة المرأة واعتبارها؛ حيث إن خير متاع الدنيا المرأة الصالحة، وليس فوق هذا من اعتبار، حيث جعلت المرأة أعظم ما يكنزه الإنسان في دُنياه من كنوزها حين تكون المرأة صالحة، وفي أحاديث أبي هريرة يَرِدُ الأمر بالوصية بها في بداية الحديث وفي نهايته، كذلك يرد في حديث البخاري بعد الوصية بالجار الذي قال عنه النبي على الله أله وصيني جبريل بالجار، حتى ظننتُ أنه سيورِّته". (٣) فسياقه ـ في عمومه ـ سياق طيِّب أنه سيورِّته". (٣) فسياقه ـ في عمومه ـ سياق طيِّب يُعطِي معنى الحضِّ على زيادة الاهتام بها، والإعلاء من قيمتها، وتأكيد الوصية بها.

أما عبارة أن "المرأة خُلِقت من ضِلَع ... " فهي _ فيها يبدو _ إشارة إلى قول ه تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ اتَقُواْ رَيَّكُمُ النَّاسُ اتَقُواْ رَيَّكُمُ النَّاسُ اتَقُواْ رَيَّكُمُ النَّنِي خَلَقَكُمْ مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَيْبِرَا وَنِسَاءَ ﴾ (النساء: ١)، أما ﴿ نَفْسِ وَحِدَةٍ ﴾ فيعنى: واء التي آدم النَّيُ ، وأما ﴿ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا ﴾ فيعنى: حواء التي خلقها الله من ضِلع آدم.

أما قوله ﷺ: "إن أعوج شيء في الضلع أعلاه، إن ذهبتَ تُقيمه كسرته، وإنه لا يُنتَفَع به في الجسد إلا على شكله المُعْوَج؛ لأن اعوجاجه هذا الذي يُشكِّل القفص الصدري الذي يحمي القلب وأعضاء الجسم الهامة.

وكأني بالصادق المصدوق الذي لا ينطق عن الهوى الله يقيم تناظرًا واضحًا بين شكل المضلع الذي

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحيض، باب ترك الحائض الصوم (٢٩٨)، وفي موضع آخر، ومسلم في صحيحه، كتاب الإيان، باب بيان نقصان الإيان بنقص الطاعات (٢٥٠).
 تحرير المرأة في عصر الرسالة، الشيخ عبد الحليم محمد أبو شقة، مرجع سابق، ج١، ص٢٧٣، ٢٧٤ بتصرف.

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأدب، باب الوصاة
 بالجار (٥٦٦٨)، ومسلم في صحيحه، كتاب البر والصلة
 والأدب، باب الوصية بالجار والإحسان إليه (٦٨٥٤).

خلقت منه حواء، وطبيعة المرأة المخلوقة من هذا الضلع، ليُنبِّه على خصوصية في هذه الطبيعة ينبغي ألا يغفل عنها المُربُّون والآباء والرجال جميعًا في تربيتهم للمرأة والتعامل معها بعامة.

وكأني بالنبي إلى يبين أن خلق الله الله الآدم اختلف عن خلقه لحواء، وأن جنس الرجال ورشوا عن أبيهم آدم طبيعة خلقه، وأن جنس النساء وَرِثْنَ عن أُمِّهنَ حواء طبيعة خلقها، فعلينا أن نَعِي هذا الفارق الهام في الطبيعة، وأن نُراعيه في تربية كل منها والتعامل معه.

أما أن نتجاهل هذا الفارق ونتطلب في المرأة أن تكون مثل الرجل تمامًا، فهذا مثل الذي يكسر الضلع، يطلبه مستقيًا لا اعوجاج به، وحينئذ لا ينتفع بالضلع في الجسد، وتطلق المرأة _ إن كانت زوجة _ وكسرها طلاقها، أو تنقطع العلاقة بينها على العموم.

وإذا كان بعض المغرضين يتخذون هذا الحديث عبالًا للطعن في الإسلام، ونبيه وضع المرأة في شريعته، فعلى النقيض من ذلك أرى أن هذا الحديث من أعلام النبوة وعلامات صدقها وتكريمها الحق للمرأة ببيان ما يناسبها ويلائمها من تربية ومعاملة، ذلك أنني قد تأملت كثيرًا أسباب الخلاف بين الرجل والمرأة بنتًا، وزوجة، وأختًا، وأمّا، فتبين هذا السبب الحقيقي الذي يختفي وراء ظاهرات وأسباب كثيرة معملنة، هو أن الرجل يتعامل أو يريد أن يتعامل نفسيًا مع المرأة كأنها من حيث التكوين النفسي حكى الله وكيس الذكر كألأنئ والسبولوجيًا، ولا سيكولوجيًا أيضًا.

وإذا كان العلاء والأطباء الشَّرعِيُّون ورجال التشريع يستطيعون _ كما يؤكدون _ أن يتعرَّفوا على أي جزء يوجد من جسد أو عَظْم أو شَعْر إنسان: هل هو من جسد رجل، أم من جسد امرأة، بل يصل الأمر في ذلك إلى الخَلِيَّة الواحدة، في الذي يُوهِم أحدًا من الرجال _ مع هذا القدر الهائل من الاختلاف _ أن التكوين النفسي سيتشابه بين الرجل والمرأة؟!

هذا _ فيها يبدو لنا _ هو ما يشير إليه الحديث الصحيح، وهو توجيه نبوي معصوم بألا يتطلب الرجل أن تكون المرأة _ من حيث التكوين النفسي وطريقة تناول الأمور _ مثل الرجل تمامًا بتهام.

فهل في ذلك كله هبوط بمنزلة المرأة ؟ أم أنه من تكريمها الحقيقي أن تراعى طبيعة تكوينها النفسي وألا تجبر في التعامل على تغييره ؟ أليس اختلاف التكوين بين الرجل والمرأة هو الذي جعل حق الأم مقدَّمًا على حق الأب في الحديث المشهور عن أبي هريرة؛ إذ جاء رجل إلى رسول الله في فقال: يا رسول الله، من أحق الناس بحُسْن صحابتي؟ قال: "أمك". فقال: ثم مَن؟ قال: "ثم أمك". قال: "ثم أمك". قال: "ثم أمك". قال: "ثم أمك".

فهل فيها سبق كله مهانة للمرأة أو إهانة لها ؟! بل إنه التوجيه النبوي بفهمها والملاءمة معها، والتنبيه إلى مفاتيح طبيعتها الخاصة، والوصية المكررة بعدم محاولة قسرها على ألا تكون امرأة، كها خلقها الله على ألا تكون امرأة، كها خلقها الله على أومراعاة تلك مظهر بارز من مظاهر تكريمها ومراعاة

ا أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأدب، باب من أحق الناس بحسن الصحبة (٥٦٢٦)، ومسلم في صحيحه، كتاب البر والصلة والأدب، باب بر الوالدين وأنهما أحق به (٦٦٦٤).

خصوصيتها الخلقية المستوحية لخصوصية في التعامل معها (١).

تاسعًا. الشؤم في الحديث يعني الشقاء والبؤس وليس الأمر على إطلاقه، أما عن قَطْع الصلاة بالمرأة والحمار والكلب، فلهذا علل مختلفة وإن جَمَعَها سياق واحد، ولا يُفهم منه تساوي هذه الأصناف الثلاثة في المنزلة:

أما عن الحديث الأول: "الشؤم في الدار والمرأة والفرس"(٢٠). فإن كان المتشككون المغرضون يتخذونه مثارًا للطعن في منزلة المرأة في الإسلام، وأنه يجعل المرأة مصدرًا للشؤم وسببًا وقرينة له، فإنه على العكس من ذلك، بل هو ضمن الأحاديث والنصوص التي تعلي مكانة المرأة في الإسلام، ولكن ربها التبس على بعضهم ظاهره؛ لقلة ثقافتهم بعموم النصوص في الشريعة الغرَّاء _ خاصة تجاه المرأة _ وظروف إيرادها والمناسبات التي قِيْلَت فيها، أو لقِلَّة خبرتهم بالتراث اللغوي وقواعده التي تُفسر بها نصوص القرآن والسنة _وهما عربيًّان _ فوقفوا عند ظاهر اللفظ دون الفقه بمضمونه ومفهومه وما يوحي به من دلالات تحددها قرائن الأحوال وعموم النصوص وطرقها التي يُفسر بعضها بعضًا، فإننا إذا اطلعنا على الحديث من طُرُقه المتعمدة التي ورد بها، فسوف يـزول هـذا اللبس عنـد القـارئ المُنْصِف اللَّبيب بمجرد قراءتها لأول وَهْلة، لـذا فإننا

نسوق الروايات المختلفة للحديث على النحو الآتي:

ففي الصحيح عن ابن عمر شه قال: ذكروا الشؤم عند النبي شيء ففي الدار والمرأة والفرس"(٢).

وفي رواية: "إنها الشؤم في ثلاث: في الفرس والمرأة والدار"(²).

وجاء من حديث سعد مرفوعًا: "من سعادة ابن آدم: آدم ثلاثة، ومن شِقْوة ابن آدم ثلاثة؛ من سعادة ابن آدم: المرأة الصالح، والمركب الصالح، ومن شقوة ابن آدم ثلاثة: المرأة السوء، والمسكن السوء، والمركب السوء" (٥).

و في رواية أخرى: "ثلاثة من الشقاء: المرأة تراها فتسوؤك وتحمل لسانها عليك، وإن غِبْتَ عنها لم تَأْمَنْها على نفسها ومالك، والدابة تكون قَطُوفًا (١٦)، فإن ضربتها أتعبتك، وإن تركتها لم تلحقك أصحابك، والدار تكون ضيِّقة قليلة المرافق "(٧).

مكانة المرأة في القرآن الكريم والسنة الصحيحة، د. محمد بلتاجي، مكتبة الشباب، القاهرة، ص٤٥٦ وما بعدها.

٢. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب النكاح، باب ما يتقى من شؤم المرأة (٤٨٠٥)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه،
 كتاب السلام، باب الطيرة والفأل وما يكون فيه الشؤم (٩٣٧)، واللفظ له.

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب النكاح، باب ما يتقى من شؤم المرأة (٤٨٠٦)، ومسلم في صحيحه، كتاب السلام، باب الطيرة والفأل وما يكون فيه الشؤم (٥٩٤٥)، واللفظ له.

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الطب، باب لا عدوى
 (٥٤٣٨)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه، كتاب السلام، باب الطيرة والفأل وما يكون فيه الشؤم (٩٣٧).

٥. صحيح لغيره: أخرجه أحمد في مسنده، مسند العشرة المبشرين بالجنة، مسند سعد بن أبي وقاص ﴿ (١٤٤٥)، والطبراني في المعجم الكبير، العشرة المبشرين بالجنة، نسبة سعد بن أبي وقاص ﴿ واسم أبي وقاص مالك بن أهيب بن عبد (٣٢٩)، وصححه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١٩١٤).

٦. الدَّابة القَطُوف: بطيئة الحركة.

٧. حسن: أخرجه الحاكم في المستدرك، كتاب النكاح،
 (٢٦٨٤)، وحسنه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٠٤٧).

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

فهذه بعض طرق الحديث والتي توضح بم الايدع مجالًا للوهم ـ وكما فهم علماء الإسلام وهم أقدر الناس على فهم نصوص الدين_أن الشؤم هنا ليس مطلقًا، إنها هو مخصص بحالات وأحوال؛ فالتشاؤم يكون من المرأة التي تحصل منها العداوة والفتنة، أما المرأة التي تبعث في النفس السعادة وتُعين على الخير بطِيب خُلُقها وحُسْن سلوكها كما في الحديث: "خير النساء التي تُطيع إذا أمر، وتَسُرُّ إذا نظر، وتحفظه في نفسها وماله"(١). فهذه هي التي قِيل عنها في الحديث السابق: "من سعادة ابسن آدم ثلاثة: المرأة المصالحة، والمسكن المصالح، والمركب الصالح...". فمن النساء من لا يحصل من وارئها إلا النَّكد والشقاء، والحياة معها تكون تعيسة بائسة وهي بهذا تكون مصدر الشؤم، ومنهُنَّ من تكون مصدر السعادة والسرور في حياة الإنسان فتخفف عنه آلامه، وتحمل معه همومه، وتعينه على مشاكل الحياة. فهل تستوي هذه بتلك؟!

أما ادعاء أن المراد من الحديث توكيد حصول التشاؤم مطلقًا من المرأة والدار والدابة، فهو ادعاء مردود لغة وشَرْعًا وعقلًا، وتبطله طُرُق الحديث المتعددة كرواية أحمد وابن حِبَّان والحاكم -السابق ذكرها -عن سعد أن النبي الله قال: "من سعادة ابن آدم ثلاثة، ومن شِقُوة ابن آدم ثلاثة؛ من سعادة ابن آدم: المرأة الصالح، والمركب الصالح، ومن شقوة ابن آدم: المرأة السوء، والمسكن السوء،

والمركب السوء"(٢).

وبهذا يتضح المراد، وهو أن التشاؤم إن حدث من شيء فإنه يكون من المرأة السيئة الخلق، سليطة اللسان، الناشز عن طاعة زوجها، وكذلك الدابة القطوف المتعبة، والدار الضيّقة قليلة المرافق، وإلا فالمرأة مُكرَّمة ومصونة في الإسلام؛ أمَّا وبنتًا، وأختًا، وزوجة، ولوكان هذا التشاؤم مطلقًا لما تزوَّج النبي النساء، ولما اتخذ دارًا للسَّكن، ولما ركب في سفره الدَّواب، بل إنه الله قال: "حُبِّبَ إلي من الدنيا النساء والطيّب، وجُعِلَت قُرَّة عيني في الصلاة" في المالم أنه الصلاة والطيب، ايمان وطهر، وهي حالطيب إنعاش وسكون نفسي، بل إن الإسلام يُبشِّر من يعول جاريتين حتى تبلغا بالأجر العظيم والثواب الجزيل.

ومما تجدر الإشارة إليه أن تحديد هذه الأصناف الثلاثة في إمكان حدوث التشاؤم؛ راجع لملازمتها لصاحبها في غالب أحواله، فالمرأة ملازمة لزوجها في بيته، والدار هي محل سكنه وقراره، والدابة هي مطيته ومركبه في أسفاره، فإن لم تكن هذه الثلاثة مصدر سعادة فسوف تكون مصدر تعاسة وبؤس وشقاء، وهذا هو المقصود بالتشاؤم، وليس المقصود بالتشاؤم

حسن: أخرجه الطيالسي في المسند، مسند ما روى سعيد بسن أبي سعيد عن أبي هريسرة الله (٢٣٢٥)، والنسسائي في السسنن الكبرى، كتاب عشرة النساء، باب طاعة المرأة زوجها (٨٩٦١)، وحسنه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٨٣٨).

٧. صحيح لغيره: أخرحه أحمد في مسنده، مسند العشرة المبشرين بالجنة، مسند سعد بن أبي وقاص (١٤٤٥)، والطبراني في المعجم الكبير، العشرة المبشرين بالجنة، نسبة سعد بن أبي وقاص أبي وقاص مالك بن أهيب بن عبد (٣٢٩)، وصححه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١٩١٤).

٣. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكثرين من الصحابة، مسند أنس بن مالك اله (١٢٣١٥)، والنسائي في المجتبى، كتاب عشرة النساء، باب حب النساء (٣٩٤٠)، وصححه الألباني في صحيح وضعيف سنن النسائي (٣٩٤٠).

هنا التَّطيُّر بهذه الثلاثة، أو أنها جالبة السعادة أو السقاء بذاتها، أو ينسب إليها النفع أو الضر، فهذا بما يخالف عقدية الإسلام، فإن النافع والضار هو الله على، وإن التشاؤم بمعنى التَّطيُّر وهو اعتقاد النفع والضرر في أي شيء - هو شرك بالله على، لذا نهى عنه النبي على فقال: "لا عدوى ولا طِيرَة" (1). وكان يعجبه الفَأل الحسن.

وهذا ما يؤكّده الإمام ابن حجر العسقلاني في تعليقه على هذا الحديث الشريف في كتابه "فتح الباري بشرح صحيح البخاري"، وذلك في مَعْرِض شرحه لحديث: "ما تركتُ بعدي فتنة أضرُّ على الرجال من النساء"("). حيث كتب الإمام العسقلاني ما نصُّه: "قال الشيخ تقي الدين السبكي: في إيراد البخاري هذا الحديث عقب حديثي ابن عمر وسهل بعد ذِكْر الآية في الترجمة إشارة إلى تخصيص الشؤم بمن تحصَّل منها العداوة والفتنة، لا كما يفهمه بعض الناس من التشاؤم بكعبها أو أن لها تأثيرًا في ذلك، وهو شيء لا يقول به أحد من العلاء، ومن قال إنها سبب في ذلك فهو جاهل، وقد أطلق ومن قال إنها سبب في ذلك فهو جاهل، وقد أطلق الشارع على من ينسب المطر إلى النَّوْء لقب الكفر، فكيف بمن ينسب ما يقع من الشر إلى المرأة مما ليس لها فيه دخل، وإنها يتفق موافقة قضاء وقدر؛ فتنفر النفس من ذلك، فمن وقع له ذلك فلا يضره أن يتركها من غير من ذلك، فمن وقع له ذلك فلا يضره أن يتركها من غير من ذلك، فمن وقع له ذلك فلا يضره أن يتركها من غير

أن يعتقد نسبة الفعل إليها.

الحديث الشاني: "يقطع الصلاة: المرأة والحمار والكلب"(٣). والمقصود بالكلب هو الكلب الأسود، وقد علَّل النبي على سبب ذلك بأنه شيطان، والمقصود بالمرأة هي المرأة الحائض، أي: التي بلغت سن الحيض، وكُوْن الكلب الأسود شيطان _ كما في الحديث _ لا يعني أن الحمار والمرأة شيطانان أيضًا، فهذه الثلاثة وإن جمعها سياق واحد إلا أن العلل مختلفة، وإن كانت علة الكلب منصوص عليها دون الباقي، فيدل على أنها تختلف عن الباقي ولا تماثلها، أما عِلَّة كون المرأة تقطع الصلاة إذا مرَّت بين يدي المُصلِّي أو قريبًا منه؛ فذلك لأنها مما يُشير انتباه الرجل وقد يَشْرُد به عن الصلاة، وخصوصًا وهي المرأة التي بلغت سِنَّ المحيض كما قال العلماء، أي: المُشْتَهاة، ولأن المرأة _ في العموم _ أشدُّ لَفْتًا لانتباه الرجل من مرور رجل آخر، جعلها الـشارع مما يقطع الصلاة؛ وذلك حفاظًا على خشوع الصلاة أن يَنْخِرم بمثل ذلك.

ولقد كان للشيخ عطية صقر ـ رحمه الله ـ تعقيب على هذا الحديث، أكد فيه على أن التسوية ليست للتحقير أبدًا، فالفرق كبير، ولكن الموضوع أساسه الاحتياط لعدم الانشغال في الصلاة رَهَبًا بمثل الكلب الأسود والحار، ورَغَبًا بمثل المرأة، وأثرها في الانشغال لا ينكر، ومقام الرسول على يأبى الانشغال بمثل ذلك، فيا كان يبالي كها تذكر الروايات، ولكن غيره يتأثر ـ في أغلب الأحوال ـ على الوجه المذكور.

ثم شدَّد الشيخ عطية على أن الحديث الخاص

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الطب، باب الطيرة
 أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الطبرة وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه، كتاب السلام، باب الطيرة والفأل وما يكون فيه الشؤم (٩٣٨٥)، وفي موضع آخر.

٢. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب النكاح، باب ما يتقى من شؤم المرأة (٤٨٠٨)، ومسلم في صحيحه، كتاب الرقاق، باب أكثر أهل النار النساء (٧١٢٢).

٣. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الصلاة، باب قدر ما يستر المصلى (١١٦٧).

بيان الإسلام: الردعلي الافتراءات والشبهات

بهذه الثلاثة لا يُقْصَد منه إبطال الصلاة، بل يكون المقصود إبطال الخشوع فيها أو نقصه؛ لما يحدث للمصلي من خوف من هذين الحيوانين واشتهاء للمرأة، وفيه حثٌ على اتخاذ السُّترة حتى لا تسمح بمرور هذه الأشياء أمامه.

عاشرًا. متفرقات تحسب للإسلام لا عليه:

تلك كانت الأحاديث الرئيسة المشهورة التي تثير لغطًا في هذا الشأن، يستغلها الجاحدون المتغربون في التشهير بهذا الدين السمح العظيم، ويجمد عليها الجامدون زاعمين أن هذا مقتضى الدين.

بينها الأمر لا إلى هؤلاء ولا إلى أولئك، كما عرضنا للتوجيه الصحيح لفهم هذه الأحاديث _وغيرها من أحاديث وآثار أقل شهرة وأحكامًا يتضح أنها تحسب _ بعد الفهم الصحيح لمغزاها ومراميها _ لهذا الدين لا عليه، وأنها سلاح يرتد إلى صدور مُشْهِريه لا في وجه هذا الشرع الساوي الحكيم المعصوم.

في هذا الشأن نفسه يستعرض د. محمد بلتاجي _ في حديث مطوَّل بقية الآثار المثيرة _ بفهمها الخاطئ جهلًا أو عمدًا _ للَّغط في هذه القضية، فيقول: نعم، بقيت نصوص يستشهد بها أحيانًا أحد اثنين يجتمعان في الاعتقاد بأن الإسلام حذَّر أتباعه من المرأة، ووضعها موضع المهانة والازدراء، لكنها يفترقان بعد ذلك في أشياء كثيرة، أهمها أن أحدهما يرفض الإسلام ويرى تقدم المرأة في تركها له، والثاني ملتزم بالإسلام مؤمن به، لكنه يعتقد أن بعض نصوصه هي التي وضعت المرأة في منزلة متدنية وحذَّرت الرجال منها، فهو يرى المرأة في منزلة متدنية وحذَّرت الرجال منها، فهو يرى

وقد تبين لي من مراجعة أقوال الفريقين أن:

أولها يطعن في الإسلام انطلاقًا من هذه النصوص، زاعًا أنه لا خلاص للمرأة في هذا الدين، إنها خلاصها وحريتها ومكانتها في غيره، مما ولى وجهه إليه من الحضارة الغربية أو غيرها.

أما الفريق الثاني فيطعن في المرأة ويهبط بمنزلتها هبوطاً شديدًا بزعم أن الإسلام _الذي تنسب إليه هذه النصوص _هو الذي فعل بها ذلك، وأن من الدين تطبيق هذه النصوص وطاعتها، وأن نخالفتها عصيان للدين؛ فالفريقان يتلاقيان في أن الإسلام هو الذي هبط بمنزلة المرأة ووضعها مواضع الدونية، وحذَّر منها ومن متابعتها.

وقد وجدت في كلام الفريقين نصوصًا تتردَّد كثيرًا على أنها من سُنَّة النبي النبي ومن صميم الدين ومقرراته، وقد عن لي أن أبحث عن مصدر هذه النصوص، وكيف انتشرت بين الناس هذا الانتشار، فتبيَّن لي أنها عاشت أجيالًا متتابعة في ضمير الشعوب الإسلامية على أنها من صحيح الدين، وتداولتها ألسنة بعض الخطباء في المساجد والمحافل، وترددت على أقلام الكاتبين دون تحقيق، حتى أصبحت جزءًا هامًّا من التراث الشعبي الجمعي الذي يحرك جماهير المسلمين، ويقود خطواتهم في النظر إلى المرأة والتصرف معها، كل هذا دون تحقيق في الأعم الأغلب، بل تتنقل هذه النصوص جيلًا بعد جيل على أنها جزء من الدين الصحيح، وتسجل في كتب التراث الشعبي بعد أن الصحيح، وتسجل في كتب التراث الشعبي بعد أن الصحيح، وتسجل في كتب التراث الشعبي بعد أن الصحيح، وتسجل في كتب التراث الشعبي بعد أن

وقد قادني إدراك هذا إلى تجربة قمت بها وأنا بصدد إعداد هذه الدراسة _ والكلام للدكتور

بلتاجي - وتتلخص في أنني انتقيت كتابين، عرض كل منها لبيان الأحاديث النبوية التي انتشرت على ألسنة الناس في القرنين العاشر والثاني عشر الهجريين، وتوارثها بالطبع أبناء القرنين الثالث عشر والرابع عشر حتى وصلت إلينا!

أما الكتاب الأول فهو كتاب "الشذرة في الأحاديث المشتهرة" لمحمد بن طولون الصالحي، المولود ٨٨٠ هـ والمتوفى ٩٥٣ هـ، وقد جمع كتابه قرابة ألف ومائة حديث كانت مشتهرة بين المسلمين في القرن العاشر المجري.

وأما الكتاب الثاني فهو كتاب "كشف الخفاء ومزيل الإلباس عها اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس" للشيخ إسهاعيل بن محمد العجلوني الجراحي المتوفى عام ١١٦٢ هـ، وقد جمع فيه أكثر من ثلاثة آلاف ومائتي حديث كانت شائعة بين المسلمين في القرن الثاني عشر الهجرى.

وقد استعرضت ما في الكتابين من أحاديث، أو بعبارة أدق ما اشتهر على ألسنة الناس أنه أحاديث عن النبي ، فتبين في أمران:

الأول: أن قسمًا كبيرًا منها عن المرأة، ومكانتها، وكيف يتم التعامل معها، والنظر إليها في المجالات المختلفة.

الثاني: أن القليل من هذا القسم يمثل حديثًا صحيحًا، وأن أكثرها لا أصل له في الحديث النبوي الصحيح، وفي الإسلام بعامة، بل إنه معارض معارضة جلية لنصوصه الصحيحة !

والعجب بعد هذا من انتشاره بين المسلمين على أنه من الحديث الصحيح وتناقله بينهم جيلًا بعد جيل،

ولعل الذي يفسر هذا الانتشار والتوارث _ إلى جانب جهل كثير من الناس _ هو أن هذه النصوص صادفت قبولًا سريعًا في المسعور واللاشعور الجمعي لنفسيَّة الرجل الشرقي التي تُسيء الظن فِطريًّا بالمرأة لأسباب كثيرة متوارثة منذ عصور الجاهلية، وربها قبلها، ومن ثم وجد الاستعداد التلقائي عند عامة الناس لتَلَقِّي هذه النصوص على أنها من صحيح الدين _ دون تحقيق علمي أو وقفة موضوعية مع النفس _ وهل هذا إلا منهج العوام وأشباههم؟ بل إن الأمر لم يقف _ فيها يبدو لي _ عند العوام وأشباههم، بل تعداهم إلى بعض أهل العلم الذين نجد بعض هذه النصوص فيها سطروه أو أذاعوه دون تحقيق علمي، وما ذلك إلا لأن عقلهم وعيهم في مجموعه جزء من الوعي الجمعي العام لعصورهم ومفاهيمها!

وقد آن الأوان لنراجع بعض ما اشتهر عن المرأة في القرون الأخيرة من أحاديث، فمن ذلك: "شاوروهن وخالفوهن"(۱). فقد روى العجلوني أنه لم يرد مرفوعًا إلى النبي ، ولكن عند العسكري عن عمر أنه قال: "خالفوا النساء فإن في خلافهن البركة"(۲). وروى بسند ضعيف عن عائشة مرفوعًا: "طاعة المرأة ندامة"(۲)، كما روى عن زيد بن ثابت مرفوعًا، وروى عن أبي بكرة مرفوعًا: "هلكت الرجال حين وروى عن أبي بكرة مرفوعًا: "هلكت الرجال حين

ا. لا أصل له: ذكره الفتني في تـذكرة الموضوعات (١٢٨/١)،
 وأخرجه الألباني في السلسلة الضعيفة (٤٣٠).

خسعيف: أخرجه ابن الجعد في مسنده، مسند أبي عقيل يحيى بن المتوكل (٢٩٧١)، وذكره الفتني في تذكرة الموضوعات (١٢٨١).

٣. موضوع: ذكره السيوطي في اللآلي المصنوعة (١٤٧/٢)،
 وأخرجه الألباني في السلسلة الضعيفة (٤٣٥).

أطاعت النساء"(١).

أما ما ينسب إلى عمر رضي فقد ثبت عنه صحيحًا أنه خالفه _ أي خالف هذا الحديث المنسوب إليه كثيرًا، فمن ذلك أنه "كان يقدم الشفاء بنت عبد الله في الرأي ويرضاها"، وأنه استشار النساء في: كم تصبر المرأة على فراق زوجها، وأنه ترك كبار الصحابة واقفين وأخذ يستمع إلى حديث خولة بنت ثعلبة حتى انتهت منه، وقال في ذلك ما قال، والقصص في هذا كثيرة صحيحة.

أما ما روي عن أنس مرفوعًا، فقد خالف النبي ﷺ نفسه حين استشار أم سلمة في صلح الحديبية وعمل بمشورتها ووجد فيها البركة كلها(٢).

أما ما روي عن معاوية في هلاك الرجال بطاعة النساء، فها نظنه صحيحًا؛ فقد كانت أمه هند بنت عتبة في جاهليتها وفي إسلامها في مواقف عديدة أحزم رأيًا وأثبت جَنَائًا من أبيه أبي سفيان سيد قومه وزعيمهم في الجاهلية.

أما ما روي عن عائشة وزيد بن ثابت وأبي بكرة المرفوعًا إلى النبي على فإنْ أخُذ الكلام فيه على عمومه فهو مخالف قطعًا للوقائع الكثيرة الصحيحة، التي لم تهلك فيها الرجال حين أطاعت النساء! وماكان النبي النبي الناقض قوله فعله! بقي احتمال واحد وهو أكان هذا في خصوص واقعة بعينها لا تتعداها إلى

غيرها، أساءت المرأة فيها المشورة _ وهذا وارد أحيانًا مثل الرجل _ فأطاعها رجال فهلكوا؟ ربــا كــان الأمــر كذلك.

وقد حملتني هذه الأحاديث وما يشابهها على إعادة مطالعة "قسم النساء" في الكتب التي ترجمت للصحابيات والتابعيات، فتبيّن لي أن هذه التراجم الصادقة تعطي صورة مختلفة تمامًا _ إلى حد التناقض عن صورة المرأة التي تصورها هذه الأحاديث.

ومن ذلك حديث: "اتقوا شر النساء، وكونوا من خيارهن على حذر"، ويقول عنه العجلوني: هـو مـن كلام بعضهم، وهو صحيح المعنى، ففي "الكشاف" عن بعض العلماء قال: إني أخاف من النساء أكثر مما أخاف من الشيطان؛ لأن الله تبارك وتعالى يقول: ﴿ إِنَّ كَيْدَالشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا ۞ ﴾ (النساء)، ويقول ﷺ عن النساء: ﴿ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ ﴿ اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ علق به العجلوني على الحديث، ومن الواضح أنه _مع قطعه ـ لا صلة له بالحديث النبوي، فإنه يصدر عن روح العداء للمرأة والخوف منها والزِّراية بها، فهو يقول: إن معناه صحيح، أي متفق مع صحيح الإسلام. وهذا غير صحيح؛ لأنه يصدر عن سوء الظن بالمرأة الخيِّرة وانتظار الفساد منها وتوقعه في كل لحظة ! وهـذا يخالف الأمر القرآني: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ مَامَنُوا ٱجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِنَّهُ ﴾ (الحجرات: ١٢)، ثم لا يجد دليلًا على ذلك إلا قول بعض العلماء المذين نظروا للمرأة على أنها أسوأ من الـشيطان نفسه، وأكثر شرًّا ودعـوة إلى الفساد والإفساد! واستدلوا على ذلك بأن الله تعالى قال عن كيد الـشيطان: إنـه ضـعيف، وعـن كيـد

١. ضعيف: أخرجه أحمد في مسنده، مسند الكوفيين، حديث أي بكرة نفيع بن الحارث بن كلدة الله (٢٠٤٧٣)، والطبراني في المعجم الأوسط، باب الألف، من اسمه أحمد (٤٢٥)، وضعفه الألباني في السلسلة الضعيفة (٤٣٦).

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الشروط، باب الـشروط
 في الجهاد والمصالحة مع أهل الحرب وكتابة الشروط (٢٥٨١).

المرأة: إنه عظيم.

كَاتَ قَمِيصُهُ، قُدَّ مِن قُبُلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ ٱلْكَادِبِينَ اللهِ وَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ ٱلْكَادِبِينَ اللهِ وَإِن كَانَ قَمِيصُهُ، قُدَّ مِن دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ ٱلصَّادِقِينَ اللهِ فَلَمَّارَءَا قَمِيصَهُ، قُدَّ مِن دُبُرٍ فَالَ إِنَّهُ مِن كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ فَاللهِ اللهِ اللهِ اللهُ مِن كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَ عَظِيمٌ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

فالموقف مختلف، وسياق الكلام فيه مختلف، ونوع الكيد مختلف، فلا يصح مقارنة الكيد هنا بالكيد هناك؛ لأنه إنها يعني براعة انتقال المرأة وسرعة تلبُّسها بالمشاعر المختلفة، مما قد لا يستطيعه الرجل ومن هنا جاءت عظمة الكيد، أما هناك فهو في مقابل كيد الله كل لأوليائه ولا شيء من فعل المخلوقات إلا وهو ضعيف حقير في جنب الله كل؛ لأن كيده كل متين كها قال:

والعجب _ كل العجب _ من غفلة بعض العلماء عن هذا ! لكنه الشعور الجمعي المتوارث والمستكن أيضًا في اللاشعور، يخاف المرأة ويحذرها، وينتظر من صالحاتها فسادًا وشرًّا متوقَّعَيْن منها في كل لحظة.

وبمناسبة الحديث عن يوسف السلا وصاحبته، فهناك حديث صحيح، لا شك فيه سندًا ومتنًا، لكن بعض الجهال يتخذونه مستندًا للطعن في المرأة، وبعض مدخولي العقيدة يتخذونه سندًا للطعن في زوجات النبي الله أو بعضهن.

فقد جاء عن عائشة - رضي الله عنها - قالت: للّا مرض رسول الله على مرضه الذي مات فيه، فحضَرَت الصلاة فأُذِّن، فقال: "مُرُوا أبا بكر فليُصلِّ بالناس"، فقيل له: إن أبا بكر رجل أسيف (١)، إذا قام في مقامك لم يستطع أن يُصلِّي بالناس، وأعاد قوله فأعادوا له، فأعاد

١. رجلٌ أَسِيفُ: سريع الحزن والأسِفُ.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

الثالثة، فقال: "إنكُنَّ صواحب يوسف، مُرُوا أبا بكر فليصلِّ بالناس". فخرج أبو بكر فصلَّى، ووجد النبي ﷺ من نفسه خِفَّة فخرج..."الحديث(١).

ويصور الحديث النبي ﷺ في مرض موته وقد أمر أزواجه أن يبلغن أبا بكر الصديق ﷺ أن يُصلِّي بدلًا منه، لكن عائشة _رضي الله عنها _لم تُرد ذاك، كَيْلا يتشاءم الناس به، إذ يحل محل النبي ﷺ، وقد صرَّحت بنيَّتها الباطنة بعد ذلك، لكنها أظهرت أن سبب إرادتها صرُف الإمامة عن الصديق ﷺ كُونه شديد الحزن رقيق القلب، لا يستطيع أن يقوم مقام النبي ﷺ في إمامة الناس، فأعاد النبي ﷺ أمره، فأعادوا عليه قولهم، ويبدو أن عائشة وجدت من يؤيدها فيما أظهرته، فلما كانت الثالثة قال ﷺ لهن: "إنكن صواحب يوسف" وأصرً على قوله، فخرج أبو بكر فصلًى بالناس.

وتشبيه النبي الحاضرات - أو بعضهن - اللاتي راجعنه في أمر أبي بكر بصواحب يوسف، إنها هو في اختلاف الظاهر المعلن عن الباطن الخفي، أما الظاهر في قصة يوسف فهو حضورهن إجابة لدعوة امرأة العزيز لإكرامهن في بيته، وأما الباطن الخفي فهو أن ينظرن إلى حُسْن يوسف وأن يعذرنها في مجبتها له.

فليس في هذا التشبيه _ في مجمله _ إلا وصف المرأة بأنها أحيانا تُظْهِر في موقف ما سببًا معلنًا غير السبب الحقيقي الذي تخفيه، وهذا صدق وحق، ولعائشة وصاحباتها فيه عذر الخوف على أبي بكر الله أن يتشاءم

الناس منه إن حدث الموت للنبي رضي الله أن يزجر أزواجه مؤنّبًا ومؤدبًا كي يُطِعْنَه فيها أمر، ولم يقل في ذلك إلا حقًّا.

لكن هل تنفرد المرأة وحدها بفعل هذا؟ لا فالرجال أيضًا يفعلونه في مواقف عديدة يظهرون فيها غير ما يبطنون مراعاة منهم لاعتبار ما، لكن ربها كانت المرأة بطبيعتها أكثر فعلًا له، مرة بسبب الحياء، وأخرى مكرًا وتدبيرًا، وهن بذلك متصفات بصواحب يوسف، فلا شيء في الحديث كله يعيب.

ثم لنعد إلى الأحاديث المشتهرة: "أعدى عدوك زوجتك التي تضاجعك"(٢). ولم يذكر هل هو مرفوع أم موقوف؟ لكنه _ في كافة الأحوال _ لا يمكن أن يؤخذ على إطلاقه؛ لأنه نخالف لآيات وأحاديث كثيرة، فكيف يمكن أن يمتن الله على عباده بالزواج ويجعله من آياته، ويعلله بسكون الزوج إلى زوجته التي هي أعدى أعدائه؟ وما معنى وصية النبي المتكررة بالزوجات وإحسان عشرتهن وهي أعدى الأعداء؟!

لكن القرآن الحكيم يعلِّم الناس أن بعض أزواجهم وأبنائهم عدو لهم كما قال الله عَلَىٰ: ﴿ يَتَأَيُّمَا اللَّهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَدُوا لَيْبَ اللَّهِ عَدُوا لَيْبَ اللَّهِ عَدُوا لَهِ عَدُوا لَكِ عَمْ عَدُوا لَكِ عَمْ اللَّهِ عَمُورًا فَإِنَ اللَّهَ عَمُورًا فَإِنَ اللَّهَ عَمُورًا فَإِنَ اللَّهَ عَمُورًا وَتَصْفَحُوا وَتَغْفِرُوا فَإِنَ اللَّهَ عَمُورً وَتَعْفِرُوا فَإِنَ اللَّهَ عَمُورً وَتَعْفِرُوا فَإِنَ اللَّهَ عَمُورً وَتَعْفِرُوا فَإِنَ اللَّهَ عَمُورً وَتَعْفِرُوا فَإِنَ الله عَمُورً الله عَمْ الله الناس يجعل كل للله والناس الله عن أعدى الأعداء، وجهذا يخالف الزوجات أعداء بل هن أعدى الأعداء، وجهذا يخالف

ضعيف: أخرجه السيوطي في جمامع الأحاديث، قسم الأقوال، حرف الهمزة مع العين (٩ ٣٧٠)، والمتقي الهندي في كنز العمال، حرف النون، حرف النون من قسم الأقوال، وفيه كتاب النكاح وفيه تسعة أبواب، باب الترهيب عن النكاح (٢٨٢٥)، وضعفه الألباني في السلسلة الضعيفة (٢٨٢٠).

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الجهاعة والإمامة، باب حدد المريض أن يشهد الجهاعة (٦٣٣)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه، كتاب الصلاة، باب استخلاف الإمام إذا عرض له عذر من مرض وسفر وغيرهما (٩٦٨) بنحوه.

النصوص الصحيحة فينبغي أن يُردَّ، مع ملاحظة أن تعبير "التي تضاجعك" يشير إلى أعمق حالات السكن التي امتن الله بها على عباده" (١).

ويستمر المؤلف في إيراد مشل هذه الأحاديث ومناقشتها مثل: "ثلاث لا يُرْكن إليها: الدنيا والسلطان والمرأة"، "ثلاثة إن أكرمتهم أهانوك: أولهم المرأة..."، وليسا حديثين وإن اشتهرا كذلك م ويُعلِّق على الأول بأنه صار عن الروح المتوارثة التي لا تشق في المرأة وتتوقع منها الخيانة والشر، بينما يذكر في مقابل الثاني بالأحاديث الصحيحة مشل: "خياركم خيركم لنسائهم"، ويستمر في هذه المعالجة العلمية الرَّصينة لمثل "ونكتفي بهذا القَدْر من الأحاديث المشتهرة على ألسنة الناس في النساء في القرون الإسلامية المتتابعة، ونرى أن الإسلام قد مُمِّل أوزارًا جاء ليزيل أسبابها، فقد بعث النبي على عافة صور الظلم وهبوط المنزلة عن المرأة وازدرائها.

وقد رفعت نصوص الإسلام الصحيحة في القرآن والسنة عن المرأة - مثلها فعلت مع الرجل - كافة صور المهانة والازدراء وهبوط المنزلة، وقد كان أول من استشهد في سبيل الإسلام امرأة هي شميّة أم عبّار بن ياسر ، وكانت النساء في أول من استجاب لدعوة الحق، بَيْدَ أن أمورًا موغلة في التاريخ البشري - ذات روافد عديدة من بعض

التاريخ البسري دات رواف عديده من بعض . مكانة المرأة، د. محمد بلتاجي، مرجع سابق، ص١٣٥ وما

السديانات المُحرَّفة وبعض الأساطير الوثنية المتوارثة صظل لها وجود في السعور واللاشعور الجمعيين لشعوب عديدة، وقويت هذه الأصور بروافدها بنفس المقدار الذي كانت الأجيال تبتعد به عن الإسلام الصحيح، وغزتها خرافات عديدة شاعت حول هذا الكائن الذي اختص بالحيض والحمل والولادة والنفاس والإرضاع وحضانة الصغار، ومزيد من الحياء الفطري الذي يجعله وي جو القهر والانتقاص _يلجأ إلى الكيد الخفي، ويتعلم إخفاء مشاعره وأحاسيسه وتغطيتها برداء آخر.

وفي ظل هذا الجوكان اللاشعور العام للجاعة يلحق كل نقيصة بالمرأة؛ فإذا لم تلد الزوجة سارع الناس إلى القول بأنها هي العقيم، وإذا ولدت إناثًا حَمَّلها الزوج والناس مسئولية عدم ولادة الذكور، وإذا مات زوجها مبكرًا أو نزلت به كارثة قالوا: إنها سبب شؤمه وما حل به... وهكذا.

ولم ينج كثير من العلماء من آثار ذلك كله، وقد رأينا في الصفحات السابقة شيئًا من ذلك، ونضيف إليه أيضًا أنه باستثناء كتب السنة التي اقتصرت على الصحيح، أو الصحيح والحسن، فها من كتاب منها إلا وقد تسربت إليه أشياء من ذلك تحتاج إلى تمحيص وبحث ودراسة.

ومن مجموع ما سبق نتبين حكمة الشريعة وأن هذه السريعة تجري على نسق واحد لا تناقض فيه ولا اختلاف ولا ظلم، وإنها هي النظرة المتكاملة الحكيمة التي تضع كل شيء في نصابه، على وفق علم الحكيم الخبير، كما قال كان ﴿ وَلاَ يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلّا

جِنْنَكَ بِٱلْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَقْسِيرًا ﴿ الفرقان)، والله المشل الأعلى، وله الحجة البالغة (١٠).

وهكذا يتضح لنا أن صحيح الدين لا يتعارض مع المنطق السليم والفطرة السويّة، وإن أشكل منه شيء على بعض العقول في الظاهر، فإن الفهم الصائب والتحري الدقيق يسفر عن انسجام وتناسق مقاصد الشرع ومبادئه، وعلى رأسها مبدأ المساواة بين الناس جميعًا، عربًا وعجهًا، بيضًا وسودًا، ذكرانًا وإناثًا وهي بين هذين الأخيرين مساواة معنوية، مساواة حقوق وواجبات لا خصائص وصفات.

الخلاصة:

- للعادات والتقاليد الموروثة، والمخالفة لتعاليم صحيح الدين، أثرها البالغ في ترسيخ دونية المرأة وتأكيد هذا الانطباع خاصة لدى عامة الناس، وإن لم ينج من هذا بعض العلماء، ولهذا عوامل تاريخية ودينية متراكبة متراكمة عبر العصور.
- المناسبات التي ذُكِرَت فيها الأحاديث لها دلالتها في توجيه فهمنا لها، كما هو الحال في أسباب النزول بالنسبة لتفسير القرآن، ومن ثَمَّ دُفِعَ كثير من الأغلاط الرَّائجة في هذا الشأن وتم تصحيحها.
- التشريع للثوابت مُطْلَق لا يَعْتَوِره تعنيُّ ولا تبدُّل، بينها التشريع للواقع المتغير والوقائع المتبدِّلة يَتَّسم بالسعة والمرونة والقابلية للاجتهاد، وتتغير الفتوى فيه بتغير الزمان والمكان دون مساس بالأصول والثوابت.
- الحديث الذي وصف النساء بأنهن "ناقصات

عقل ودين" جاء في مقام المدح لهن، كأنه رحم على رجاحة المرأة التي تستحوز على الرجل وتملك فكره على رجاحة عقله ونقصان عقلها الذي هو سر السعادة الزوجية.

- قلة التكاليف الشرعية بالنسبة للمرأة مقارنة للرجل، لا يعني نقص الدين، ولا الحكم المؤبد بنقصان الأهلية، فالجنسان في الحقوق والواجبات سواء.
- في أحاديث النبي الله الموصية بالنساء خيرًا ما يشكل معادلًا موضوعيًا يجسد العلاقة بين الزوجين في أبهى صورها بحيث يتسابق رجالهم ونساؤهم إلى الاستعداد للسجود _ سجود تعظيم لا عبادة _ كلُّ للآخر من فرط الإيثار والسعادة والمودة المتبادلة.
- التصور الهابط لمعنى الحب يبتذل معنى الفضيلة
 السامية ويسىء فهمنا له في كلام النبي ﷺ.
- أكثرية أهل النار من النساء اللواتي يتصفن
 بصفات ذميمة ونقائص مقيتة، فجزاؤهن من جَرَّاء
 عملهن لا جنسهن، كالرجال تمامًا في هذا الشأن.
- العِوَج المقصود في الحديث الشريف ليس ضد
 الاستقامة، وإنها هو قرين التقلب بين الآراء والتأرجح
 بين الرغبات والانفعال الشديد في الحادثات.
- المقصود بحديث السؤم في الثلاثة: المرأة إذا ساءت وحصلت منها الفتنة والعداوة، والدابة المتعبة، والدار الضيّقة قليلة المرافق، والشؤم ليس معناه التّطيُّر، وإنها يقصد به الشقاء والكره، كما يؤكد ذلك كله بقية النصوص والأحاديث... والمرأة تقطع الصلاة إذا مرَّت بين يدي المصلي للانشغال بها، أما الحمار والكلب فللرهبة والخوف منها، والمقصود: قطع الخشوع ونقصانه لا بطلان الصلاة، وقيل إن الحديث منسوخ، كما قال الشيخ أحمد شاكر.

١. المرجع السابق، ص٥٢٨ وما بعدها.

- كثير مما يحسب على الإسلام بالتوقف عند
 ظاهره يحسب له عند التدقيق وتحري الفهم السليم.
- منزلة المرأة في الإسلام لا تقارن بها منزلتها في غيره من الشرائع السماوية ـ خاصة بعد تحريف أصولها ـ والمذاهب الوضعية؛ فلا مجال للقول بالدونية.

AND EX

الشبهة الثالثة

التصوُّر الخاطئ لفهوم عورة المرأة وحدودها (*)

مضمون الشبهة:

يجهل بعض الناس معنى عورة المرأة وحدودها في الإسلام، أو يخطئون تصوره، ويقولون: إن العورة هي ما قَبُح منظره، أو أثار شهوة أو سخرية، ويزعمون أن عورة المرأة هي ما دون أماكن الزينة الظاهرة، وأن كشفها عيبٌ لا حرام. بينها يدعي آخرون أن عورة المرأة والرجل عورة مجازية معنوية، وليست حسيَّة مرئيَّة. كما يرون أن الأنموذج الغربي للمرأة العصريَّة هو ما ينبغي احتذاؤه ونشره.

ويهدفون من وراء ذلك إلى تجريد المسلمة من أبرز ما اتصفت به من الحياء الفطري والتعفف والاقتداء بنساء بنيها الأطهار وإحلال وتمييع الأصول، ومحو الثوابت، وتنكيس الفِطر، وإشاعة الفاحشة بين المسلمين، والله

يقول: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحِبُّونَ أَن تَشِيعَ ٱلْفَحِشَةُ فِي ٱلَّذِينَ عَالَمُونَ أَن تَشِيعَ ٱلْفَاحِشَةُ فِي ٱلَّذِينَ عَامَنُوا لَهُمُّ عَذَابٌ ٱلِيمُّ فِي ٱلدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ وَٱنشُر لَا تَعْلَمُونَ اللهِ (النور).

وجوه إبطال الشبهة :

العورة في الإسلام هي ما يجب سترُه، ويَحُرُم كشفه _ طبعًا وشرعًا _، فالألفاظ العربية محدَّدة الدلالة، ولا يمكن صرفها من الحقيقة إلى المجاز إلا بقرينة قطعية، وعورة المرأة بالنسبة للمحارم ما عدا الوجه والرأس واليدين والقدمين، وبالنسبة للرجل الأجنبي جميع جسمها ما عدا الوجه والكفين على خلاف بين الفقهاء، والمرأة غير المسلمة كالرجل الأجنبي، وعورة المرأة المسلمة على المرأة المسلمة كالرجل على الرجل ما بين السرة والركبة، ولا عورة بين الزوجين.

قد يبيح الشارع الحكيم كَشْف العورة للضرورة المُلِحَّة، وليس الأمر متروكًا للأهواء والرغبات.

سَتْر العورة مَطْلَب فِطْري وشرعي، وللملابس وظيفتها المقرَّرة، وهي مرتبطة بطبيعة كل شعب وموروثه القِيمي والحضاري ومستواه الاقتصادي.

التفصيل:

أولاً. معنى العورة في الإسلام:

العورة لغة: تعني الخلل أو النقص الذي تُخوّف منه، وهو كل مَكْمن للسِّتر يُستحى منه إذا ظهر (١).

وفي الشريعة الإسلامية: هي ما يحرم كشفه من الجسم، سواء من الرجل أم المرأة، أو هي ما يجب ستره

^(*) تغييب الإسلام الحق، د. محمد توفيق محمد سعد، مكتبة وهبة، القاهرة، ١٦ ١٦هـ. نحو أصول جديدة للفكر الإسلامي، د. محمد شحرور، الأهالي للطباعة والتوزيع، دمشق، ٢٠٠٠م.

١. لسان العرب، ابن منظور، مادة: ع ور.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

وعدم إظهاره من الجسم، وحدَّها يختلف باختلاف العمر، كما يختلف من المرأة بالنسبة للمَحْرَم وغير المحرم(1)، وبيان ذلك ما يأتي:

١. عورة المرأة بالنسبة للمحارم:

المراد بمَحْرَم المرأة من يَحْرُم عليه نكاحها على وجه التأبيد، لنسَب أو سبب من مُصاهرة أو رضاع، وعورة المرأة بالنسبة للمحارم ما عدا الوجه والرأس واليدين والقدمين؛ فيَحْرُم عليها كشف ما يُسْتَحْيَ منه، مثل: صدرها وثدييها، ويَحْرُم على محارمها كذلك رؤية هذه الأعضاء، وإن كان من غير شهوة أو تلذذ (٢).

والمحارم هم المذكورون في قول الله عَلَى: ﴿ وَلَا يَبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِ ثَ أَوْ ءَابَآيِهِ ثَ أَوْ ءَابَآهِ بُعُولَتِهِ ثَ أَوْ ءَابَآهِ فَعُولَتِهِ ثَ أَوْ أَبْنَآهِ بُعُولَتِهِ ثَ أَوْ إَنْنَآهِ بُعُولَتِهِ ثَ أَوْ إَنْنَآهِ بُعُولَتِهِ ثَ أَوْ إِنْنَآهِ بِهِ أَوْ إِنْنَآهِ بِهِ أَوْ إِنْ أَنْنَآهِ بِهُ وَلَتِهِ ثَ أَوْ إِنْنَآهِ بِهِ ثَا أَوْ يَنِينَ إِنْوَ مَا مَلَكُتْ أَوْ بَنِينَ إِنْوَ بَنِينَ أَوْ لِي ٱلْإِرْبَةِ مِنَ ٱلرِّبَالِ أَوِ النَّنِيعِينَ عَيْرِ أَوْلِي ٱلْإِرْبَةِ مِنَ ٱلرِّبَالِ أَوِ النَّنَا فَي النَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللْمُولِلَّةُ الللْمُولِيَّةُ الللْمُولِللْمُولِيُولُولُولَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولَا الللْمُولِلَا اللَ

٢. العورة بين الزوجين:

لا عورة بين الرجل وزوجته؛ فله النظر منها إلى كل شيء، ويحل لها أن تنظر منه إلى كل شيء، قال عَلَىٰ: ﴿ هُنَّ لِبَاشٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاشٌ لَهُنَّ ﴾ (البقرة: ١٨٧)، وقال

النبي ﷺ: "احفظ عورتك إلا من زوجتك أو ما ملكت بمنك"(٢)(٤).

وإن كان يُسْتَحب ألَّا يتجرَّدا تجرَّدَ العِيْرَيْنِ (٥) حين يكونان معًا (٦).

٣. عورة المرأة بالنسبة للمرأة المسلمة:

ذهب الفقهاء إلى أن عورة المرأة بالنسبة للمرأة وهي كعورة الرجل إلى الرجل، أي ما بين السرة والركبة؛ ولذا يجوز لها النظر إلى جميع بدنها عدا ما بين هذين الموضعين، وذلك لوجود المجانسة (٢) وانعدام الشهوة غالبًا، ولكن يحرم ذلك مع الشهوة وخوف الفتنة (٨).

٤. عورة المرأة المسلمة بالنسبة لغير المسلمة:

ذهب جمه ور الفقهاء إلى أن المرأة غير المسلمة

٣. مِلْك اليمين: كون الإنسان مملوكًا لإنسان آخر، ويكون ذلك عن طريق استرقاق الأسرى والسّبي من الأعداء الكفار أو بالشراء، وكذا الهِبَة والوصِيَّة والصَدَقَة والميراث... وغيرها من صور انتقال الأحوال من مالك إلى مالك آخر، وللسَّيِّد حق وَطْء مملوكته ما لم يمنع من ذلك مانع شرعي، فإذا وُطِئَت تكون سَرِيَّة، إلا أنها إذا كانت متزوجة ثم مُلِكَت بالسَّبي جاز لمالكها فَسْخ نكاحها ثم وَطْعُها بعد الاستبراء.

٤. حسن: أخرجه أحمد في مسنده، مسند الكوفيين، حديث معاوية بن حيدة عن النبي ﷺ وهو جد بهز بن حكيم (٢٥٠٥٢)، وابن ماجه في سننه، كتاب النكاح، باب التستر عند الجماع (١٩٢٠)، وحسنه الألباني في المشكاة (٣١١٧).

٥. العِيْرَيْن: الحمار الوَحْشي والأَهْلي.

٦. المرأة المسلمة، وهبي سليمان غاوجي، مرجع سابق، ص٢١٤
 بتصرف يسير.

٧. المُجانَسة: المُشاكَلة، يُقال: جانسه: أي شاكله واتَّحد معه في جنسه.

٨. الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية، مرجع سابق،
 ٣١، ص٤٨.

الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية، مرجع سابق، ج٣١، ص٤٤.

٢. المرجع السابق، ص٤٨ بتصرف.

من الجنس الآخر، وقالوا: إنه يجوز للطبيب المسلم _إن

لم توجد طبيبة _ أن يداوي المريضة الأجنبية المسلمة،

وينظر لها ويلمس ما تلجئ الحاجة إلى النظر إليه أو

لمسه، فإن لم توجد طبيبة ولا طبيب مسلم جاز للطبيب

غير المسلم ذلك، ويجوز للطبيبة أن تنظر وتلمس من

المريض ما تدعو الحاجة المُلحَّة إلى النظر إليه أو لمسه، إن

ثَالثًا. ستر العورة مطلب فطري شرعي، وللملابس

وظيفتها المقررة، وهي مرتبطة بطبيعة كل شعب

وهنا لا بد من الإشارة إلى أمرين يتعلقان باللباس

١. ليس اللباس بأداة خارجية لستر البدن وحفظه

فقط، بل له _ فوق هذا _ جذور متأصلة في نفسية كل

أمة وحضارتها ومدنيتها وتقاليدها وسائر شئونها، وهي

في واقع الأمر مظهر لتلك الروح التي تعمل عملها في

جسد تلك الأمة، وهو لسانها الذي تنطق بـ قوميتهـا،

٧. ثبت تاريخيًا واجتماعيًا أن كل العوامل التي

وراء اللباس عرضة للتغيير والانقلاب في كل أمة بين

حين وآخر بسرعة مفاجئة غير محسوسة؛ إذ ليس فيها

شيء ساكن أو جامد، بـل كـل شيء فيهـا قابـل للتغـير

والتطور، وأن تطورها لا يؤثر في لباس الأفراد

فحسب، بل يؤثر كذلك في حياتهم الاجتماعية شيئًا

ويعرِّف الدنيا على شخصيتها الاجتماعية.

لم يوجد طبيب يقوم بمداواة المريض (٢).

وموروثه:

وستر العورة، وهما:

كالرجل الأجنبي بالنسبة للمسلمة؛ وعليه فبلا يجوز أن تنظر إلى بدنها، وليس للمسلمة أن تَتَجَرَّد بين

٥. عورة المرأة بالنسبة للرجل الأجنبي:

يرى جمهور الفقهاء أن جسم المرأة عورة بالنسبة للرجل الأجنبي، عدا الوجه والكفين، على خلاف بين العلماء فيهما[®].

حظيت المرأة باهتمام بالغ من قِبَل العلماء والدارسين على اختلاف منازعهم، كما أن الشرائع المنزلة من لدن آدم الكيلة إلى خاتم الأنبياء محمد على عنيت بالمرأة أكبر عناية، وحرصت عليها أشد الحرص، والإسلام بـدوره كرّمها وأكد أهليتها، ومسئوليتها مع الرجل؛ فهما متساويان في الخصائص الإنسانية العامة، وفي الجزاء والمصبر كذلك.

ولخصوصية فطرتها التي فُطِرَت عليها حضَّ

ثَانيًا. كشف العورة للحاجة الْمُلحَّة:

الإسلام على صيانتها وسترها، بها جاء بـه مـن آداب رفيعة وأسس قويمة تتعلق بمظهرها، وما ينبغي أن يُستر منها أو يظهر. ولهذا امتازت شريعة الإسلام عن غيرها من الشرائع بالتيسير والمرونة؛ فهمي تُقدِّر الضرورات وتتعامل معها التعامل المناسب، الذي يُلبي الحاجة ويحقق المصلحة، دونها مشقة أو عَنَت، ومن هنا فقد ذهب جمهور العلماء إلى أنه يجوز عند الحاجة الملحة كشف العورة _ من الرجل والمرأة _ لأي من جنسهما أو

فشىئًا.

٢. الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية، مرجع سابق،

ج ۳۱، ص ۵٦.

١. المرجع السابق، ص٤٧.

[®] في "خلاف العلماء حول حدود عبورة المرأة" طالع: الوجمه الثالث، من الشبهة الخامسة، من هذا الجزء.

إن لباس أي أمة إنها يرتبط بمستواها الاقتصادي؛ فإن كانت حالتها الاقتصادية لا تسمح لها إلا أن تحتمل تكاليف لباس خاص وأسلوب خاص للحياة، فإن من الظلم أن تُحمَل تلك الأمة على أن تختار لنفسها لباسًا وأسلوبًا للحياة أثقل وزنا وأبهظ قيمة من مستواها الاقتصادي(١).

ستر العورة في الإسلام:

ستر العورة مطلوب شرعًا أو عقدً حتى لوكان الإنسان خاليًا ليس معه أحد، وقد أدرك سيدنا آدم الطيخة وأمنا حواء بفطرتها شناعة كشف العورة؛ فلها بدت سوءتها بعد أن أكلا من الشجرة لم يصبرا على تركها مكشوفة فأخذ يُخْصِفان عليها من وَرَق الجنَّة كها حكى القرآن الكريم عنها (٢).

لقد كفَل الإسلام للمرأة والرجل حقّ التزيّن والتجمّل، ومن ثَمَّ يحق لكل منهم أن يسعى لذلك بالسبيل التي تحلوله، طالما كان ذلك في إطار الاعتدال والمقبولية، والمرأة بخاصة لها أن تتجمل، ولكن ليس من حقها أن تتبرّج، فتسيء إلى نفسها وإلى غيرها... وللملابس وظيفتها المقررة، فلا يسوغ أن تكون وسيلة للإغراء المكروه، أو التطاول المعيب، إننا لا نُحَرِّم زينة لله التي أخرج لعباده، ومن حق كل إنسان أن يكون ثوبه حسنًا ونعله حسنًا، وأن يحافظ على هيئته مصونة، ثوبه حسنًا ونعله والإسراف وإثارة الفتنة وإشعال الغرائز شيء والتكلُّف والإسراف وإثارة الفتنة وإشعال الغرائز شيء آخر.

يقول ابن عباس: "كُلْ ما شئت والْبَسْ ما شئت ما أخطأتك اثنتان: سَرَفٌ و عَكيكة" (٢٥). ومن حق المرأة أن تكون جميلة المظهر، بعد أن تكون تامَّة العقل كريمة الشهائل، وهل الملابس التي تكشف قدرًا من البطن أو الظهر، أو تكشف أدنى الفخدين - تحقق لها هذا الجهال؟ الحق أن حائكي هذه الملابس لا يوفرون للمرأة كرامتها، ولا يرجون لها وقارًا وإنها يهيجون ضدها غرائز السوء (٤٥).

الخلاصة:

- الله ﷺ عالج قضية العورة بخير السُّبل التي تكفُل للنوع الإنساني _بشقَّيه _الكرامة والصيانة لا سِيَّا المرأة.
- الشريعة الإسلامية تُبيح كَشْف العورة للرجل

الإسلام في مواجهة التحديات المعاصرة، أبو الأعلى المودودي، دار القلم، الكويت، ط٤، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٩م، ص٦٥ بتصرف.

٢. الأسرة تحت رعاية الإسلام، الشيخ عطية صقر، مرجع سابق، ج٢، ص٨٩.

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب اللباس، معلقًا عنه به.

قضايا المرأة بين التقاليد الراكدة والوافدة، محمد الغزالي، مرجع سابق، ص١٩٢، ١٩٣.

الشبهة الرابعة

إنكار فرضيَّة الحجاب (*)

مضمون الشبهة:

ينكر أدعياء تحرير المرأة ما في الحجاب من عفة وصون للمجتمعات، وما وراء تشريعه من حكم ومقاصد عليا، ويعلّلون زعمهم ذلك بأنه لا علاقة له بإسلام ولا إيان، وأنه محض عادة ابتدعها المسلمون وتعارف عليها المجتمع، وأنه يمثل ضررًا بالغًا بالمرأة والمجتمع في آن، ويستشهدون على وقوع هذا الضرر المزعوم بها في الحجاب من كَبْت حَسْب زعمهم وتحجيم لطموح المرأة، وإعاقتها، والوقوف حَجَر عَثْرة في طريق مواصلة مسيرتها العلمية والعملية، والتفاعل الإيجابي النَّشِط بينها وبين أفراد مجتمعها بوصفها ركنًا رئيسًا من نسيج هذا المجتمع، له حقوقه وعليه واجباته. وهدفهم من هذا وذاك هو إنكار فرضيَّة الحجاب كليَّة، أو قصره على نساء النبي الله دون غيرهن من نساء المؤمنين؛ إيذانًا

والمرأة عند الضرورة المُلحَّة كالتداوي مثلًا.

- إن اللباس مثل اللغة والحروف، تتميَّز بها وتقوم
 عليها شخصية كل أمة، وإن انهيارها يستتبع انقراض
 تلك الأمة، وتصبح تدريجيًّا أثرًا بعد عَيْن.
- إن الإسلام ضِمْن منظومة تكريم المرأة وصَوْنها خرج بها عن الابتذال والإسفاف الذي أراده لها أعداؤها وأدعِياء تحريرها، ونزَّهها عن أن تكون مَظنَّة الفتنة وشركًا للافتنان بها، وهذا جوهر ما قصد إليه من نَصَّبُوا أنفسهم أوصياء عليها، ويتكلَّمون باسمها عمن يجبُّون أن تشيعَ الفاحشة في الذين آمنوا.
- السِتْر في مقابسل التَّكشُّف والتبرُّج واجب شرعي، وأمر إلهي لا يعدل عنه إلا بعُذْر يبيح به الشارع تجاوز الأمر، أما أن يُتجاوز الأمر بغير عُذْر يعتبره السارع الحكيم، فهذا خروج صريح على السرع وخالفة لأمره تعالى ؛ ﴿ لَا تَجْعَلُوا دُعَآءَ الرَّمُولِ بَيْنَكُمُ كُمُ كَدُعَآء بَعْضِكُم بَعْضاً قَدْ يَعَلَمُ اللّهُ اللّذِين يَسَلَلُون مِنكُمْ لِوَذَا فَلْيَحَدُر الّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِوه أَن تُصِيبَهُمْ فِتْنَةً أَق لِمُعِيبَهُمْ عَذَاجُ أَلِيهُ اللّذِين .



^(*) تحرير المرأة، قاسم أمين، الهيئة العامة للكتاب، مصر، ١٩٩٣ م. أدلة الحجاب، د. محمد إسهاعيل المقدم، دار الإيهان، الإسكندرية، ط٣، ٥٠٠ ٢م. السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث، الشيخ محمد الغزالي، دارالشروق، القاهرة، ١٩٩٦م. حجاب المسلمة بين الانتحال والتأويل، د. محمد فؤاد البرازي، در أضواء السلف، القاهرة، ط٥، ٢٠٠ ٢م. لباس التقوى والتحديات المعاصرة للمرأة المسلمة، د. عيادة بنت أيوب الكبيسي، دار البحوث والدراسات الإسلامية وإحياء التراث، دبي، ط٢، ١٠٠ ٢م. مهلا يا صاحبة القوارير، رد على كتاب المرأة في القرآن، عباس محمود العقاد، نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ١٠٠ ٢م. تحرير المرأة في عصر الرسالة، عبد الحليم محمد أبو شقة، مرجع سابق. المرأة إلى أين؟ خيرية حسن الفربيدي، دار الفكر، دمشق، ط١، ٢٠٠٦م.

وجوه إبطال الشبهة:

لو وقفنا على معنى الحجاب وصوره ودرجاته؛
 لأدركنا أنه ليس بدعة إسلامية اختلقها الإسلام وأقرها
 المسلمون بدورهم؛ فالحجاب معروف لدى أهل
 الكتاب ومن قَبْلَهم، وكذا عند عرب الجاهلية.

۲) إن الشريعة الإسلامية نزلت لتحقيق مصلحة العباد، ودفع المفاسد عنهم في العاجل والآجل، ودَرْء المفسدة مُقَدَّم على جَلْب المصلحة، وشريعة مدا مقصدها الكُلِّي حَرِي بها حين تُشرِّع فرضًا حكاجاب أن تكون له حكمة عامة ومقاصد عُليا؛ ومن هذه المقاصد ما يأتى:

- التدبير الوقائي.
 - دَرْء الفتنة.
- الحفاظ على الحياء.
- حفظ الاستقرار الأُسَري.
 - دَفْع الأذى.
 - تطهير القلب.
 - توقّي الشبهات.
 - تمييز الخبيث من الطيب.
- الارتقاء بالمرأة عن الابتذال الجاهلي.

٣) إن الإسلام حين فرض الحجاب خرج به من العشوائية التي كان يتَّسم بها في الجاهلية، وصنع به ما صنعه بكل تقليد زال معناه وتخلفت بقاياه بغير معنى؛ فأصلح منه ما يفيد ويعقل، ولم يَعُد عنوانا لاتِّهام المرأة، أو استحواز الرجل على ودائعه المخفية، فبعدما كان عادة موروثة لا يُدرى أهو أشرة فردية، أم وقاية

اجتهاعية، بل لا يُدْرى أهو مانع من التبرُّج وحاجب للفتنة، أم هو ضرب من ضروب الفتنة والغواية بينها هو كذلك جاء الإسلام فكيَّف له كيفيَّة، وشرط له شروطًا، وإليكم هذه الشروط:

- استيعاب جميع البدن (على خلاف بين العلماء).
 - ألا يكون زينة في نفسه.
 - أن يكون صفيقًا لا يَشِف.
 - أن يكون فَضفاضًا غير ضيِّق.
 - ألا يكون مبخَّرًا مطيّبًا.
 - ألا يشبه لباس الكافرات.
 - ألا يكون لباس شهرة.
 - ألا يشبه لباس الرجل.

وإذا كانت الشريعة لم تحدد لباسًا بعينه ولا زيًّا بذاته، فإنها بتلك الشروط تبيح أي نوع من الزِّي أو اللباس إذا اجتمعت فيه تلك الشروط، فإذا تخلَّف منها شرط واحد، لم يعد الحجاب شرعيًّا، مع مراعاة الخلاف الفقهي الحاصل في الشرط الأول فقط.

٤) إن موازنة سريعة بين الحجاب وفضائله، والتَّبرُّج ومثالبه؛ لتقف بناعلى فضيلة التحجب والتَّستُّر، ورذيلة التَّكشُف والتَّبرُّج، وأثر ذلك في ارتقاء المجتمعات أو تردِّها.

0) إنَّ الإسلام حين فرض الحجاب على المرأة وحبَّب لها تعميم ستر بدنها عن غير محارمها، لم يكن ذلك منه جمودًا وتحجُّرًا من شأنها أن يعوقاها عن التفاعل الإيجابي والمشاركة الفعّالة في شتَّى مناحي الحياة، بل رخَّص لها كشف وجهها من غير زينة حُلِي أو أَصْباغ مام الأجنبي عند الخطبة والتداوي والتعليم والتقاضى والشهادة والإكراه، ولها أن تكشفه

أينها أمِنت نظر البالغ ذي الشهوة، في الصلاة والحج وفي الظلام، وأمام الأعمى والصبي غير ذي الشهوة، ومن ذهبت شهوته من الرجال. وإذا كانت عجوزًا مقعدة لا يُشتهى مثلها، وكل هذا خير شاهد على أن حكمة الشريعة ترمي بفرض الحجاب إلى منع الفتنة بدءًا بالنظر وانتهاء بالفاحشة الكبرى لا الحجر، واستعباد المرأة، والاستحواز عليها.

التفصيل:

لا يكاد منصف ينكر ما في الحجاب من عفة وطهارة، ولا ما في هذه العفة، وتلك الطهارة من صون للمجتمعات، ولا ما في صون المجتمعات عـن مهـاوي الفساد، ومظان الإثارة ومستنقعات الشهوة من ارتقاء بأفراد المجتمع ـ رجالًا ونساء _ وتغليب للجانب الروحي المعنوي على الغريزي المادِّي في اهتمامات الارتقاء بالأفراد، وما في ذاك التوجيه للاهتهامات والدوافع من رفعة وتقدمية لا نظير لهما، وهذا مــا كـــان عليه الحال لدى المسلمين الأول، لما أخـ ذوا بالأسباب واتبعوا الإجراءات الوقائية والإيجابية فكان ماكان من رفعتهم بفضل اتباعهم، ولن يصلح آخر هذه الأمة إلا بها صلح به أولها، وهذا أمر معلوم بالضرورة، أما ما ادعاه بعضهم من ضرر الحجاب بالمرأة والمجتمع وإعاقته مشاركتها الإيجابية في المجتمع كجزء رئيس من نسيجه، فهو زَعْمٌ باطل من وجوه نُفصِّلها فيها يأتي:

أولا. الحجاب بمعناه وصوره ودرجاته ليس بدعة إسلامية:

الحجاب في اللغة: الحَجْب، والحِجاب: المنع من

الوصول، يقال: حجبه أي: منعه حجبًا وحجابًا، ومنه قيل للستر الذي يحول بين شيئين: حجاب؛ لأنه يمنع من المشاهدة، وقيل للبوَّاب: حاجب؛ لأنه يمنع من الدخول على المحجوب إلا بإذنه خشية الأذى يصيبه، وفي الحديث: "قال بنو قُصَي: فينا الحجابة"(١). يعنون حجابة الكعبة، وهي سَدَنتها(٢)، وتولِّي حِفْظها، أو هم الذين بأيديهم مفاتيحها، وكل شيء منع شيئًا فقد حجبه، كما يحجب الإخوة الأم عن فريضتها؛ فإنهم يحجبون الأم عن الثلث إلى السدس.

والحاجبان من الرأس لكونها كالحاجبين للعينين في الذّبّ عنها، واحتجب الملك عن الناس، وتحجّب: إذا اكتنَّ من وراء حجاب، ومادة الحجاب وردت في ثمانية مواضع من القرآن الكريم، ومعناها فيها جميعًا يدور بين السِّتر والمنع؛ ومنه قوله في: ﴿ حَتَّىٰ تَوَارَتُ بِالْحِبَابِ السِّتر والمنع؛ ومنه قوله في: ﴿ حَتَّىٰ تَوَارَتُ بِالْحِبَالِ أو الأفق، ومنه قوله في: ﴿ وَبَيْنَهُمَا حِجَابُ ﴾ (الاعراف: ٢١)، أي: سور، ومنه قوله في: ﴿ وَبَيْنَهُمَا حِجَابُ ﴾ (الاعراف: ٢٤)، أي: وحَيًا أو مِن وَرَآيِ حِجَابٍ ﴾ (الشورى: ١٥)، أي من حيث لا يراه، وكذا في قوله في: ﴿ كَلَا إِنَهُمْ عَن رَبِهِمْ يَوْمَهِلِ لَمَحْجُوبُونَ يراه، وكذا في قوله في: ﴿ كَلَا إِنْهُمْ عَن رَبِهِمْ يَوْمَهِلِ لَمَحْجُوبُونَ عَلَا يراه، وكذا في قوله في: ﴿ كَلَا إِنْهُمْ عَن رَبِهِمْ يَوْمَهِلِ لَمَحْجُوبُونَ المُعْفِينَ المِنهِ اللهُ اللهُ يَوْمَهُ وَلَهُ اللهُ اللهُ وَلَهُ اللهُ وَلَا يرونه.

وقوله ﷺ ﴿ فَأَتَّخَذَتْ مِن دُونِهِمْ حِمَابًا ﴾ (مريم: ١٧)،

^{1.} صحيح: أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف، كتاب الأوائل، باب أول ما فعل ومن فعله (٣٥٨٢٩)، والبيهقي في دلائل النبوة، باب اعتراف مشركي قريش بها في كتاب الله تعالى من الإعجاز، هلم إلى الله الله الله الله وصححه الألباني في صحيح السيرة النبوية (١/١٦٢).

٢. السّدانة: خدمة الكعبة.

ومن استعمال الحجاب في المعاني قولهم: العجز حجاب بين الإنسان ومراده، والمعصية حجاب بين العبد وربه، وجمع حجاب حُجُب، مثل كتاب كُتب.

الحجاب في الشرع: وردت عدة تعريفات شرعية للحجاب، يدور كل واحد منها حول جانب معين منه، غير جامع لكل أركانه ومقوماته، مثل قول بعضهم: "هو ساتر يستر الجسم فلا يَشِفُ، ولا يَصِف". وقول البعض الآخر: "هو حجب المرأة المسلمة من غير القواعد من النساء عن أنظار الرجال غير المحارم لها".

والذي يساعد على وضع تعريف جامع للحجاب هو معرفة الغرض منه؛ فالحجاب لفظ ينتظم جملة من الأحكام الشرعية الاجتهاعية المتعلقة بوضع المرأة في المجتمع الإسلامي من حيث علاقتها بمن لا يحل لها أن تُظْهِر زينتها أمامهم (1).

والحجاب السوارد في الآية الكريمة: ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَعَا فَسَّنَكُوهُنَّ مِن وَرَآءِ جَابٍ ﴾ (الاحزاب: ٥٣) هو السِّر الذي تجلس خلفه المرأة المحجبة، وليس لباسًا تلبسه، وتستر به بدنها، والاحتجاب يعني أن يكون حديث الرجال الأجانب لنساء النبي الله من وراء حجاب، فلا يرون شخوصهن. وقد أذِن لهنَّ في الخروج للحاجة الماسَّة، وعندها يجب عليهن أن يغطين

وجوههن فضلًا عن بقية البدن، أي أن المعنى الأصلي للاحتجاب هو منع نساء النبي الله من لقاء الأجانب دون حجاب، والابتعاد بشخوصهن تمامًا عن أبصار الرجال. أما الستر الكامل للبدن مع الوجه عند الخروج للحاجة، فإنه بديل عن الاحتجاب الذي بيناه.

وهكذا يكون للحجاب صورتان: صورة أصلية داخل البيت وهي محادثة الأجانب من وراء ستار، وصورة فرعية خارج البيت وهي ستر الوجه مع سائر البدن، وهذا إن لم تستطع ستر شخصها داخل البيت، أي أن الأصل هو ستر الشخص واحتجابه عن نظر الرجال سواء داخل البيت أو خارجه، اللهم إلا عند الحاجة إلى المشي وما إليه"(٢).

ولمزيد من الإيضاح نقول: "للحجاب صور متعددة يمكن أن تحتجب بها المرأة عن الأجنبي، فقد يكون الحائط مثلًا، أو الستارة السميكة، أو الباب حجابًا بينها، وقد تغطي المرأة وجهها بأحد شيئين:

• النّقاب: وهو القناع الذي تضعه على مارن أنفها بحيث يظهر عينيها وتحاجِرهما (٢)، وهو ما يسمى باللّثام، فإن كان لا يظهر منه إلا عيناها فقط سُمّي بُرْقُعًا أو سُمّي بالوَصْوَص (٤)، وسُمّي النقاب نقابًا لوجود نَقْبَينِ في مواجهة العينين لمعرفة الطريق، قال الشاعر وهو يُصوِّر النقاب وقد صنع من وجه المرأة هلالًا به: سَفَرْنَ بُدُورًا وانْتَقَبْنَ أهِلَةً

ومِـسْنَ غُـصونًا والتَّفَـثُنَ جَـآذِرا

١. أدلة الحجاب، د. محمد أحمد إسهاعيل المقدم، مرجع سابق، ص٧٥: ٧٧ بتصرف.

تحرير المرأة في عصر الرسالة، عبد الحليم محمد أبو شقة، مرجع سابق، مج ٢، ج٣، ص٦٧.

٣. المَحْجِر: محجر العين: هو ما أحاط بها.

٤. الوَصْوص: وصوصت المرأة نِقابها: ضيَّقته.

• الخار، ويُسمَّى أيضًا: النَّصِيف: وهو ثوب تتجلَّل به المرأة فوق ثيابها كلها، وسمي نصيفًا؛ لأنه نَصَف بين الناس وبينها فحجز أبصارهم عنها، وقيل: نصيف المرأة مِعْجَرها، والمِعْجَر: ثوب تلفُّه المرأة فوق رأسها، ثم تتجلبَبُ فوقه بجِلبابها، والاعتِجار: أن يُلفَّ المِعجر على الرأس، ويرد طرفه على الوجه، وقال ابن حجر في تعريف الخَمْر: ومنه خمار المرأة؛ لأنه يستر وجهها.

وبهذا يُعلم أن الحجاب والنقاب ليسا شيئين مختلفين، بل الأول أعمُّ من الثاني، وبهذا أيضًا يتبين خطأ السؤال الشائع في هذا الزمان متعلقًا بحكم كشف الوجه، وهو: أيها الفرض الواجب: الحجاب أم النقاب، ويعنون بالحجاب كشف الوجه، فالأصح أن يقال: الحجاب أم السفور؟ والله أعلم (١).

هذا بالنسبة للحجاب والنقاب، أما بالنسبة للخلط الحاصل بين الحجاب واللباس الشرعي، وقد صارت عادة الكُتَّاب في زماننا بل صار شائعًا على ألسنة الناس تسمية اللباس الشرعي "حِجابًا"، وإطلاق لفظ "مُحجَّبةً" على المرأة الملتزمة بهذا اللباس.

حقًا إنه لا مُشاحَّة في الاصطلاح - كما يقولون - ولكن الذي يدفعنا إلى استعمال مصطلح "الحجاب" للتعبير عن اللباس الشرعي، أو إطلاق لفظ: "مُحجبة" على تلك التي تلتزم اللباس الشرعي؛ أن ثَمَّة مخالفة بين هذا الاصطلاح المحدَث، ومعنى الحجاب في القرآن والسنة؛ ومجمل الآيات التي ورد فيها الحجاب في

ولا يمكن أن يعني لباسًا يلبسه الإنسان؛ لأن اللباس أيًّا كان قدره ونوعه _ ولو ستر جميع بدن المرأة حتى وجهها _ فلن يمنع هذه المرأة أن ترى الناس من حولها، ولن يمنع الناس أن يروا شخص المرأة، وإن تَسَرْ بَلَت بالسَّواد من قمة رأسها _ مع وجهها _ حتى أخْص قدميها.

والحجاب الوارد في قوله الله فَ الْمَعْنُوهُنَ مِن وَرَآءِ عِجَابِ الله الستر الذي يكون في البيت ويُرخى ليفصل بين مجلس الرجال ومجلس النساء"(٢).

وبعد... فقد كان هذا استطرادًا، رَأَينا أن نؤصل به للمصطلح قبل استكهال الأحكام الشرعية للحجاب وشروطه، وصوره لنكون على بينة من أمرنا، ونعلم بالضبط عن ماذا نتحاور؟ وفيم نختلف؟ وفيم نتفق؟

وأعتقد أن شيئًا غير قليل من هذا التأصيل قد حصل ويحسن بعده أن نواصل الحديث عن درجات الحجاب، ومعلوم أن للحجاب الشرعي المأمور به ثلاث درجات فوق بعض في الاحتجاب والاستتار، دل عليها الكتابُ والسنة:

الأولى: حجاب الأشخاص في البيوت بالجُدُر والحُدُر (٣) وأمثالها، بحيث لا يرى الرجال شيئًا من أشخاصهن، ولا لباسهن، ولا زينتهن الظاهرة، ولا الباطنة، ولا شيئًا من جسدهن من الوجه والكفين

القرآن تفيد أن الحجاب يعني شيئًا يحجز بين طرفين، فلا يرى أحدهما الآخر، أي تنعدم معه الرؤية تمامًا.

تحرير المرأة في عصر الرسالة، عبد الحليم محمد أبو شقة، مرجع سابق، مج ٢، ج٤، ص١٦،١٥ بتصرف.

٣. الخِدْرُ: هو الستر، والجمع خُدُور، ويطلق الخِدْرُ على البيت إن
 كان فيه امر أة.

ا أدلة الحجاب، د. محمد أحمد إسماعيل المقدم، مرجع سابق، ص٧٧، ٧٨. والسفور هنا بمعنى: كشف الوجه.

وسائر البدن، وقد أمر الله على بهذه الدرجة من الحجاب فقال: ﴿ وَإِذَا سَأَ لَتُمُوهُنَ مَتَعًا فَسَعُلُوهُنَ مِن وَرَاءِ حِجَابِ ﴾ فقال: ﴿ وَلَوْنَ فِي بُيُوتِكُنَ وَلَا (الأحزاب: ٥٣)، وقال الله على (الاحزاب: ٣٣)، ويرشح تَبَرَّحَ كَ تَبَرُّحَ الْجَهِلِيَةِ ٱلْأُولَى ﴾ (الاحزاب: ٣٣)، ويرشح هذه الدرجة أحاديث تُحبِّب إلى المرأة القرار في البيت، وعدم الحروج حتى إلى صلاة الجهاعة مع رسول الله على، فإن قرارها في بيتها أرجى لها في الأجر عند الله تعالى.

الثانية: خروجهن من البيوت مستورات، ومن أدلتها قوله على: ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلنَّبِيُّ قُلُ لِأَزْوَجِكَ وَبَنَائِكَ وَفِسَآءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلَيْلِيهِنَّ ﴾ (الأحزاب: ٥٩).

الثالثة: خروجهن مستورات الأبدان من الرأس إلى القدم، مع كشف الوجه واليدين عند أمن الفتنة عند بعض الأئمة.

وقد يترجَّح في هذا العصر ستر الوجه على كشفه لمكان شيوع الفتنة وعدم أمنها في الغالب من أحوال أهله وإذا نحن وضعنا في اعتبارنا ضرورة سدِّ الـذَّرائع، وتجنب عَوارِض الفِتَن على نحو ما سيأتي تفصيله ٤٠ لم يبق يشرع إلا الدرجتان الأولى والثانية.

ويعد بعض العلماء الدرجة الثالثة من الحجاب هي "الحجاب الداخلي" الذي يحدد ما تظهره المرأة داخل البيت لمن يدخل عليها _ بعد الاستئناس والاستئذان بشروطه وآدابه _ من المحارم وغيرهم الذين ورد استثناؤهم في سورة النور"(۱).

على أن الزعم بأن الحجاب من ابتداع الإسلام واستحداثه، وأن المسلمين أقروه بدورهم وأصبح

يقول د. محمد إسهاعيل المقدم: "من الأوهام الشائعة خاصة عند الغربيين أن حجاب النساء نظام ابتدعه الإسلام، وأنه لم يكن له وجود قبل الإسلام لا في جزيرة العرب، ولا في غيرها، وكادت المرأة المحجبة عندهم أن تكون مرادفة للمرأة المسلمة، أو المرأة التركية التي كانت عثل الإسلام في نظرهم من خلال "تركيا" دار الخلافة، وقد اشتهر في تركيا لا لأنه "تقليد" تركي كها ينزعم المغالطون أو الواهمون، وإنها كمظهر من مظاهر تمسك التركيات بالإسلام، فالحجاب في تركيا كان إسلامهم؛ لأنهم أخذوه عن الشعوب التي تعلموا منها الإسلام الذي يفرض على المرأة الحجاب؛ ومن ثم كان الحجاب بصورة من الصور - أصلًا مرعيًا في العالم الإسلامي كله - وليس في تركيا وحدها - خلال قرون متطاولة من الزمان.

على أن هذا الوهم مما يبين مدى جهلهم لا بحقائق الإسلام نفسه فحسب، بل أيضًا بحقائق التاريخ، ونصوص كتبهم الدينية التي يتداولونها، ويتعصبون لها، ولا يُكلِّفون أنفسهم عناء قراءتها ومراجعتها، ونخصُّ بالذِّكْر التوراة، والإنجيل؛ فمن يقرأ كتبهم يعلم بغير عناء كبير في البحث أن حجاب المرأة كان معروفًا بين العِبْرانيين، من عهد إبراهيم المَلِيَّةُ وظل

لهم عادة، وأنه لا أصل له في دين ولا إيهان، وأنه لا في ضل له في عفة ولا طهارة... إلى آخر تلك لا فيضل له في عفة ولا طهارة... إلى آخر تلك الأقاويل نقول إنها جميعًا من قبيل الظن الذي هو مَطِيَّة لا يُغني من الحق شيئًا أو الزعم الذي هو مَطِيَّة الكذب مما لا يستند على دليل قوي من قديم ولا حديث.

أدلة الحجاب، د. محمد إسهاعيل المقدم، مرجع سابق، ص٧٧، ٧٩.

معروفًا بينهم في أيام أنبيائهم جميعًا، إلى ما بعد ظهور النصر انية.

وقد تكررت الإشارة إلى البُرْقُع في غير كتاب من كتب العهدين القديم والجديد؛ فقد ورد في سفر التكوين ما نصّه: "وخرج إسحاق ليتأمَّل في الحقل عند إقبال المساء، فرفع عينيه ونظر وإذا جِمال مُقْبِلة. ورفعت رفقة عينيها فرأت إسحاق فنزلت عن الجمل. وقالت للعبد: «من هذا الرجل الماشي في الحقل للقائنا»؟ فقال العبد: «هو سيدي». فأخذت البُرْقُع وتغطّت". العبد: «هو سيدي». فأخذت البُرْقُع وتغطّت".

وجاء في سفر التكوين أيضًا: "فأُخبِرت ثَامَار وقيل لها: «هوذا حَمُوك صاعد إلى تِمْنَة ليَجُزَّ غَنَمه». فخَلَعَت عنها ثِياب تَرَمُّلِها، وتغطَّت ببُرْقُع وتلفَّفت، وجلست في مدخل عَيْنايم التي على طريق تِمْنِة، لأنها رأت أن شيلة قد كبر وهي لم تُعْطَ له زوجة. فنظرها يهوذا وحسبها زانية، لأنها كانت قد غطَّت وجهها". (التكوين ٣٨: ٣٦ _ ١٥).

وفي أناشيد سليهان تقول المرأة: "أخبرني يا من تُحبُّه نفسي، أين تَرْعَى، أين تُرْبِض عند الظَّهيرة. لماذا أنا أكون كمُقَنَّعة عند قُطْعان أصحابك"؟ (نشيد الإنشاد 1: ٧).

وفي سفر إشعياء: "وقال الرب: «من أجل أن بنات صهيون يتشامخن، ويَمْشِينَ ممدودات الأعناق، وغامزات بعيونهن، وخاطرات في مَشْيِهنَ، ويُحَشْخشْنَ بأرجلهنَّ، يُصْلِع السيد هامة بنات صهيون، ويُعرِّي الرب عورتهن. ينزع السيد في ذلك اليوم زينة الخلاخيل والنظفائر والأهِلَّة، والحَلَق والأساور والبَراقِع". (إشعياء ٣: ١٦ ـ ١٩).

وكانت الكنيسة في القرون الوسطى تخصص جانبًا منها للنساء حتى لا يختلطن بالرجال. قال الكونت هنري دي كاستري: ربها كان الإنجيل أكثر تدقيقًا في التشديد _ يعني بشأن الحجاب _ ولكنه لا يعمل به إلا قوم خصّهم الله بمواهب الكهال. "وفي يـ وم من الأيام حكمت الكنيسة الأرثوذوكسية بحرمان المرأة حقها في المجتمع، فحظرت عليها حضور المآدب والحفلات، وألزمتها الحجاب صامتة صابرة، لا شأن فا إلا الطاعة للزوج، والقيام بالغزل والنسيج، وطهي الطعام، وإذا خرجت من بيتها خرجت مستورة الجسم من قمة رأسها إلى أخمص قدمها".

ولعله لهذا بقيت آثار البرقع والحجاب عند أهل الكتاب حتى يومنا هذا، وذلك واضح في زِي راهبات النصارى، و دخول النصرانيات الكنيسة، وقد غطّين رءوسهن بساتر، بل هن حتى اليوم في حفلات أعراسهن يغطين وجوههن بنقاب شفاف؛ فلعل هذا كله من بقايا دينهم"(1).

هذا ولا يخفى ما آلت إليه الحال بالمرأة الغربية اليوم "ولا أظن أن أحدًا من أبناء هذا الزمن، بحاجة إلى شرح، أو بيان، بل ولا ضرب مثال لحال المرأة ووضعها في تلك البلاد، فما يقرؤه ويشاهده ويسمعه صباح مساء يُغْنِيه عن كل قول في هذا المجال"(٢).

ويواصل د. محمد إسماعيل المقدم تأريخه الدقيق للحجاب؛ فيشير إلى "أن العرب عرفوا في جاهليتهم حجاب القرار في البيت، ونقاب الوجه، ولعل هذا من

١. المرجع السابق، ص١٨: ٨٤ بتصرف.

٢. لباس التقوى والتحديات المعاصرة للمرأة المسلمة،

د. عيَّادة بن أيوب الكبسي، مرجع سابق، ص٣٢.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات _

بقایا الحنیفیة السمحة التي تلقّاها عرب الجاهلیة عن ملة إبراهیم علیه وعلی نبینا الصلاة والسلام، كها تلقّوا منها الختان والعقیقة (۱) وغیرهما، كها عرفوا سفورالوجه الذي كان أغلب حالات فتیات العرب، وعرفوا هیئات مختلفة من التّبرُّج الذي وصفه الله ﷺ بأنه "تبرج الجاهلیة الأولی"، وذلك في قوله تبارك وتعالى: ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَ وَلَا تَبَرَّحَ كَنَبُرُّحَ الْجَنِهِلِيَّةِ ٱلْأُولَى ﴾ (الاحزاب: ٣٣)، فقد كانت المرأة تلبس درعًا من اللؤلؤ، فتمشي وسط الطريق تعرض نفسها على الرجال.

وقد جاء عن ابن عباس - رضي الله عنها - قال: كانت المرأة تطوف بالبيت وهي عُريانة، فتقول: من يُعِيرُني تَطُوافًا؟ (٢) تجعله على فرجها وتقول: اليَـوْمَ يَبُـدُو بَعْمُهُ أُو كُلُه

فَا بَدَا منه فَلَا أُحِلُه فنزلت هذه الآية: ﴿ بَنِنِيَّ مَادَمَ خُذُواْ زِينَتَكُمْ عِندَكُلِ

مُسْجِلِ ﴾ (الأعراف: ٢١)

وكان من لباس نساء الجاهلية المُهلُهَ لُ⁽¹⁾ وهما دقيقا الخيط، رقيقا النسيج، أما ما كَثُفَ حَوْكُه (٢) وضُوعِفَت حواشيه فيُدْعَى بـ "الصَّفيق والشَّبيع والحَصيف".

ومن لِباسها الدِّثار، وهو جِلْباب شامل، والنَّطاق وهو ثوب تَشُدُّه المرأة إلى وسطها، وتُرْخِي نصفه الأعلى على نصفه الأسفل.

وقد سجَّلت لنا آثارهم الأدبية _ وأشعارهم على وجه الخصوص _ الحالة الاجتماعية للمرأة الجاهلية، وهذا ما نفصله فيها يلي:

١. حجاب الجُدُر:

عرف العرب حجاب الجُدُر، وهـ و قـرار المرأة في بيتها؛ فمن ذلك قول بعضهم:

مَا كَان أَخْنانِي عَنْ حُبِّ مَن

مِن دُوْنهِ الأستارُ والحُهجُبُ ومنه أيضًا قول امرئ القيس: وبَيْضَةِ خِدْدٍ لَا يُسرامُ خِباؤها

مَّتَعْتُ مِن لَهُو بِها غَيْرَ مُعْجَلِ يَقُول: ورُبَّ امرأة كالبيض في سلامتها أو في الصَوْن والستر أو في صفاء اللون ونقائه ملازمة خِدْرها غير خرَّاجة ولا ولَّاجة (٧)، انتفعتُ باللهو معها على مَّكُثْثِ

العَقِيْقة: ما يُلْبَح عن المولود شكرًا لله تعالى بنيَّة وشرائط مخصوصة.

٢. التَّطُواف: ثوب تلبسه المرأة تطوف به.

٣. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب التفسير، باب في قوله تعالى:
 ﴿خُذُواْ زِينَتَكُمْ عِندَكُلِ مَسْجِدٍ ﴾ (الأعراف: ٣١) (٧٧٣٦).

٤. المهلهل: الرقيق الذي كاديبل.

٥. الهفَّاف: الرقيق الشفاف من الثياب.

٦. كثيف الحَوْك: سميك النَّسْج.

٧. خَرَّاجة ولاجة: كثيرة الخروج بلا داع.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

وتَلَبُّثٍ لم أَعْجل عنها، ولم أُشْغل عنها بغيرها.

وامتدح العرب المرأة التي تَقَدُّ في بيتها، ولا تخرج منه، فقال بعضهم في ذلك:

مَـنْ كَانَ حَرْبًا للنِّساءِ

فإنسني سِلْمٌ لَهَسنَّهُ فَصِرْنَ دَعَوْنَنِي

فَقِ صارُهُنَّ ملاحِهنَّ سه تهن القصورات منهن في سوتهن

فقوله: قُصارهن يعني المقصورات منهن في بيـوتهن اللاتي لا يخرجن منها إلا نادرًا.

وقد سمع بعضهم تعليق رجل على آخر استحسن قول الأعشى:

كَأَنَّ مِشْيَتَها من بَيْتِ جارَتها

مَرُّ السَّحابَةِ لَا رَيْثٌ وَلَا عَجَلُ (١)

فقال له: قاتلك الله، تستحسن غير الحسن، هذه الموصوفة خرَّاجة ولَّاجة، والخراجة الولاجة لا خير فيها ولا ملاحة لها، فها لَّا قال كها قال أبو قيس بن الأسلت:

وَتَكْسَلُ عن جاراتِهَا فَيَزُرْنَهَا

وَتَعْتَلُّ مِنْ إِنسانِهِنَّ فَتُعْذَرُ

٢. حجاب البدن والوجه:

أما حجاب الوجه فقد كان معروفًا عندهم أيضًا: فما يُلذُكر في كتب التاريخ والأدب: أن النابغة أحد فحول الشعر الجاهلي قد مرَّت به امرأة

الارَيْث ولا عَجَل: الرَّيث: الإبطاء. والعجل: السرعة،
 فلا هي بطيئة ولا هي مسرعة.

النعمان المسهاة بـ "المتجردة" في مجلس، فسقط نَصِيفها _ أي برقعها _ الذي كانت قد تقنَّعت به، فسترت وجهها بذراعيها، وانحنت على الأرض ترفع النصيف بيدها الأخرى، وفي ذلك قال النابغة:

سَقَطَ النَّصِيْفُ وَلَمْ تُردْ إستقاطَه

فَتَناوَلَتْ هُ واتَّقَتْنَ ابالبَدِ ومما يدل على أنهم عرفوا البرقع قول أحدهم: إِنْ لَمْ أُقاتِلُ فالبِسُونِي بُرْقُعًا

وَفَتَخَاتٍ (٢) فِي اليَدَيْنِ أَرْبَعَا

وكانت بعض نساء العرب لا يُسْفِرنَ عن وجوههِنَّ إلا لِحَطْب عظيم يُلِمُّ بهن؛ ولهذا قال رؤبة الحِمْيري عاشق "ليلى الأخيَلِيَّة" من قصيدة يمدحها بها، ويثني عليها بالتبرقع غالبًا، مع جمالها، ويشير فيها إلى أن إسفارها عن وجهها تارة رابه إذ لعله لخطب ألم بها:

وَكُنْتُ إِذَا مَا زُرْتُ لَيْلِي تَبَرُقَعَتْ

وَقَدْ رَابَنِي مِنْها الغَدَاةَ سُـفُورُها

وقال ربيع بن زياد العبسي يرثي مالك بن زهير: مَنْ كان مَسْرُورًا بِمَقْتَل مالِكِ

فَلْيَانْتِ نِسْوَتَنَا بِوَجْدِهِ نَهَادِ تَجَدِ النِّساءَ حَواسِرًا يَنْدُبْنَهُ

يَلْطُمْنَ أَوْجُهَهِنَّ بِالأَسْحِارِ قَدْ كُنَّ يُخْبِئْنَ السُوجُوهَ تَسَتُّرًا

فَاليَــومَ حِــيْنَ بَــرَزْنَ لِلــنُّظَــارِ

٧. الفَتَخات: جمع فَتخة، وهي الخاتم بدون فصّ.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات ـ

ومما يدلُّ دلالة صريحة على أن ستر الوجوه وكشفها كان هو الفارق بين الحرائر والإماء _قول سَبُرَة بن عمر:

ونِسْوَتُكُم في الرَّوعِ(١) بَادٍ وُجوهُها

يُسخَلْنَ إماءً (٢) والإماءُ حرائسرُ

٣. سفور الوجه:

وبين أيدينا أمثلة سائرة مما أرسله العرب تُنبِئنا أن كشف القناع كان أغلب حالات فتيات العرب وأمثلها بهن، فمن ذلك قولهم: "تَرَك الخداع من كشف القناع"، يريدون أن الفتاة لا تستر وجهها إلا لسشر تُؤثِر أن تستره، وقولهم فيمن لا يَسْتُر عيبه: "كذات الشيب ليس لها خار"، فهم لا يرون الخار لزامًا إلا لـذات السَّيب، فإن خليقًا بها أن تُواريه.

ولم يكن لحجاب الانتقاب بين نساء العرب نظام شامل، ولا هيئة واحدة؛ ففي القبيلة الواحدة ترى "البَرْزَة" وهي التي تجلس إلى الرجال، وتجاذبهم الحديث سافرة غير محجوبة، و "المحتشمة" وهي التي تُرْخي قناعها إذا خرجت من بيتها، فلا تطرحه حتى تعود.

قال الفرَّاء: "كانوا في الجاهلية تَسْدِل (٢) المرأة خمارها من ورائها، وتكشف ما قُدَّامها، فأُمِرْنَ بالاستتار".

ومنهن "سَقُوط القِناع"، وهي التي لا تكاد تنتقب؛

ثِقَةً بنفسها، وإذْلَالًا (٤) بحُسنها، أو سيرًا على سجيَّتها (٥). وفي مثلها يقول المُسَيَّب بن عَلَس: إذْ تَسْتَبِيْكَ بِأَصْلَتِيِّ (١) ناعِم

قسامَتْ لِتَفْتِنَهُ بِغَيْرِ قِناعِ وقال الأصمعي: وقد تُلْقي المرأة خمارها لحسنها وهي على عِفَّة، وأنشد في ذلك قول أبي النجم في إحدى أد احد ه:

مِنْ كُلِّ غَرَّاءٍ (٧) سَقُــوطِ البُرْقُــعِ

بَلْهَاءَ (٨) لَمْ تَحْفَظُ وَلَمَ تُصَيِّعِ وكان من شِيمة نساء العرب تطويل الثِّياب، وجر الذيول كما اشتهر في أشعار أهل الجاهلية منهم كامرئ القيس الذي قال في معلقته:

خَرَجْتُ بِهَا تَمْشِي تَجُرُّ وراءنا

على أثرَيْنا ذَيْلَ مِرْطِ مُسرَحَّلِ والْمِرْطِ مُسرَحَّلِ والْمِرْط: الكساء من صوف أو خَرِّ أو غيرهما، والمُرَحَّل بالحاء المهملة ما المنقوش بنقوش تُشبه رِحال الإبل (١٠).

وهكذا نقف على حقيقة الأمر ونجزم - بما لا يدع عالًا لمرتاب - أن الحجاب ليس بدعة اختلقها الإسلام، فبعيدًا عن المجتمعات البدائية، وناهيك عن أهل الكتاب - من يهود ونصارى - نجده كذلك عند عرب

١. الروع: الفزع.

٢. يخلن إماء: يتشبهن بالجواري.

٣. السَّدْل: الإرخاء.

٤. إدلالًا: افتخارًا.

٥. السَّجيَّة: الطبيعة والخُلُق.

٦. الأَصْلَتِي: الخَدُّ الحسن.

٧. الغرَّاء: البيضاء.

٨. البَلْهاء: من ضَعُف عقلها.

٩. أدلة الحجاب، د. محمد إسهاعيل المقدم، مرجع سابق،
 ص ٥٤: ٩٣.

الجاهلية بصورة أدق وأوضح، وما هي منا ببعيد؛ فتلك صورة لا تبعد عن درجاته في الإسلام بكثير؛ وكل ما هنالك أن الإسلام منهج الحجاب بمنهج، وشرطه بشروط وكيَّفَه بكيفية، ولم يتركه كما كان عند الجاهلية تابعًا لحزم حازم _ يلتزمه، أو تحرر متحرر يُسْقطه _ ومن هنا خرج "الحجاب" عن الهوى، ونود ألَّا يعود إليه، وحسبنا أن نعلم الحكمة منه ونقف على مقاصده لنقيم أمره على نحو ما شرط الدين، وبالكيفية التي كيَّفها له.

وإذا كان هذا بشأن الحجاب _وهو أعمُّ من النّقاب _ فإن النقاب _ بوصفه صورة من صوره _ داخل تحته ضِمْنًا من باب أوْلَى وأَحْرَى، "فالواقع أن وصف النقاب بأنه بدعة دخيلة، وأنه ليس من الدين، ولا من الإسلام في شيء، وأنه إنها دخل على المسلمين في عصور الانحطاط الشديد _ الواقع أن هذا الوصف غير علمي، ولا موضوعي، وهو تبسيط خُخلٌ بجوهر القضية، ومُضلِّل عن تبيين الموضوع على حقيقته.

فميًّا لا يُماري فيه عاقل أن أحدًا من علماء المسلمين ـ في القديم أو الحديث ـ لم يَقُل بتحريم لبس النقاب على المرأة بصفة عامَّة إلا ما جاء في حالة الإحرام فحسب، إنها اختلفوا فيه بين القول بالوجوب، والقول بالاستحباب، والقول بالجواز.

أما التحريم، فلا يُتَصوَّر أن يقول به فقيه، بل ولا الكراهة، وقد عَجِبْتُ كلَّ العجب مما نشره بعضهم والكراهة، وقد عَجِبْتُ كلَّ العجب مما نشره بعضهم والكلام للدكتور القرضاوي _ من أقوال مؤادها: "إن القول بتغطية الوجه تحريم لما أحل الله" وهو قول من ليس له في الكتاب والسنة، أو الفقه وأصوله قَدَمٌ راسخة.

ولو كان الأمر مجرد مباح _فضلًا عن أن يكون

مستحبًّا أو واجبًا - لكان من حق المسلمة أن تمارسه، ولم يَجُزُ لأحد أن يمنعها منه؛ لأنه خالص حقها الشخصي، وليس في ممارسته إخلال بواجب، ولا إضرار بأحد.

والدَّساتير الوَضْعِيَّة نفسها تُقرِّر هذه الحقوق الشخصية، وتحميها كيا تحميها مواثيق حقوق الإنسان⁽¹⁾، على أننا لا يعنينا هذا الأمر بقدر ما نهتم بمشروعيته ـ النقاب ـ وأصوليته كفرع عن الحجاب وصورة رئيسة له، تتزيّا به المرأة خارج المنزل على نحو ما كان يفعل أسلافها من نساء النبي هي، ونساء الصدر الأول من زوجات الصحابة الأخيار ومن تبعهم بإحسان إلى يومنا هذا.

ثَانيًا. الحكمة العامة والمقاصد العليا من تشريع الحجاب:

لقد نزلت الشريعة لتحقيق مصلحة العباد، ودَفْع المفاسد عنهم في العاجل والآجل، ودَرْء المَفْسَدة مُقدَّم على جَلْب المصلحة، وشريعةٌ هذا مقصدها الكُلِّي؛ حَتْمي أنها حين تشرِّع للمرأة فرضًا كالحجاب لا بدمسبقًا من حكمة عامَّة ومقاصد لهذه الحكمة، وتلك المقاصد هو ما نبيِّنه فيها يلى:

المقصد الأول: التدبير الوقائي:

فقد أمرت الشريعة بالحجاب لما في ذلك من تدبير وقائي من الوقوع في الفاحشة، أو ما يقرِّب لها؛ لذلك فإن التحذير من الزنا لم يكن مقصورًا على الزنا فحسب، بل جاء التحذير مما يدعو إليه أو يقرب منه،

١. النقاب للمرأة، د. يوسف القرضاوي، مكتبة وهبة، القاهرة،
 ط٣، ٢٠٠٥م، ص ١٠: ١٧ بتصرف.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

ولما كانت المرأة فتنة، وكانت فتنة بني إسرائيل في النساء، وكان حفظ العرض من المقاصد العليا للشريعة، كان لزامًا أن يسدَّ الإسلام تلك الذريعة بوصف ذلك تدبيرًا وقائيًّا يسير على جانب التدبير الإيجابي في منع وقوع الفاحشة "تعظيمًا لحرمات الله، وصيانة للأعراض، ومحافظة على النسل، وتطهيرًا للمجتمع من الرذيلة"(١).

ومعلوم أن "فرضية الحجاب تتواءم مع مقاصد الشريعة، لكن الشريعة المحكمة حين تحرم شيئًا من الجرائم لا تلقي في روع الناس أن العقوبة قد وجدت لمجرد التنكيل بهم، ومحاسبتهم فقط، بل تشعرهم بأنها ناصحة لهم، ومصلحة لمفاسدهم، ومُذَلِّلة لمشاكلهم، فتستخدم كل ما يؤثر فيهم من التدابير الوقائية المكنة، وكذا الإجراءات العلاجية التي توصد باب الفتنة، وتعين على اجتناب الموبقات"(٢).

المقصد الثاني: دَفْع الأذى:

ف المرأة المؤمنة تساذًى من نظر الأجانب إليها، وتعررُض المسكّعين لها، وتشعر أن في ذلك خدسًا لحيائها، وزعزعة لعفافها، لهذا وجب الحجاب تأمينًا لها من ذلك الإيذاء، وفي ذلك يقول الله على: ﴿ يَكَأَيُّهَا النّبِي قُل لِآزُولِهِكَ وَبَنَائِكَ وَفِسَاءَ ٱلْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلَيْدِيهِنَّ ذَيْكَ أَدْنَى أَن يُعْرَفَنَ فَلا يُؤْذَينُ وَكَاكَ اللّهُ عَفُورًا وَيُعِما الله عَلَيْهِنَ فَلا يُؤْذَينُ وَكَاكَ اللّهُ عَفُورًا وَيُعِما الله عَلَيْهِنَ الله عَلَيْهِنَ مِن مَن جَلَيْدِيهِنَّ ذَيْكَ أَن يُعْرَفَنَ فَلا يُؤْذَينُ وَكَاكَ الله عَفُورًا وَلاحزاب).

ويحكي المفسرون عند تفسير هذه الآية أن أناسًا مـن

فساق أهل المدينة كانوا يخرجون بالليل حين يختلط الظلام إلى طرق المدينة فيتعرَّضون للنساء، فإن رأوا المرأة عليها جلباب قالوا: هذه حرة فكفوا عنها، وإلا تعرضوا لها.

ومن هنا ندرك أهمية الحجاب الذي يصدُّ الفاسقين عن المتحجبات، والوقار الذي يخلف ذلك الشعار الإسلامي على المؤمنات، فيحفظهن من الأذى، ويقيهن من عوادي السوء، ويصونهن من كيد الأشرار.

المقصد الثالث: تمييز الخبيث من الطيب:

ومن حكمة مشروعية الحجاب تمييز المسلمة من الكافرة، والعفيفة من الفاجرة، فلا يتعرض لها السفهاء الذين يغريهم المبذول. وهو في الوقت نفسه يدفع ذوي الغَيْرة والمشهامة والمروءة إلى حماية المرأة المتحجبة والدفاع عنا؛ إكبارًا لها، وتقديرًا للبيت الذي أنجبها أو انتسبت إليه. يشير إلى هذا قوله الله ويُمْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ الله (الاحزاب: ٥٩) وفي هذه الآية تركيز على المرأة وتوجيه الاهتمام إليها.

المقصد الرابع: دَرْء الفتنة:

من المعلوم أن قلب الإنسان مُعَرَّض للفتنة والخواطر الشيطانية إذا وجدت أسباب ذلك، لذا فإن الشارع الحكيم أمر بقطع أسباب هذه الخواطر والمحواجس، ومن أجل ذلك شرع الحجاب، ونهى عسن السفور والتبرج، وحظر إظهار المحاسن وإبراز المفاتن؛ لما فيها من إلهاب للعواطف وإثارة للغرائز، وما تبعثه من أوهام وظنون ساقطة.

فالحجاب لا يمُكِّن ذوي القلوب المريضة من التفكير في التعدي على المرأة، أو المساس بشرفها، فمن

أدلة الحجاب، د. محمد إسماعيل المقدم، مرجع سابق، ص٢٨.

٢. المرجع السابق، ص٧١ بتصرف.

كانت متحجبة عرف الناس أنها تأبي الفجور، والاستسلام للمتعرضين لها. ويشير إليه قوله الله الله فوله الله فقل الأحزاب: ٣٧)، تَغَضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطَمَعَ اللَّذِي فِي قَلْمِهِ، مَرَضٌ الأحزاب: ٣٧)، وهذه الحكمة، وإن كانت تتلاقى مع الحكمة السابقة إلا أن التركيز هنا على الرجل، للحيلولة دون وقوعه في الفساد.

المقصد الخامس: تطهير القلب:

بعدم إثارة الغريزة الجنسية، وتهييجها بين الرجل والمرأة، في الوقت الذي لا داعي فيه لإثارتها، وإبعاد الأفكار السيئة عن قلبيها، فقد ينصرف قلب الرجل عن زوجته عند إعجابه بأخرى، كما قد ينصرف قلبها عن زوجها عند إعجابه بآخر، ومعروف أن المألوف عن زوجها عند إعجابها بآخر، ومعروف أن المألوف ملول، والنفس طُلَعة إلى الجديد، ولو لمجرد جدته، حتى لو كان في وضع أدنى من المألوف، يشير إلى هذا قوله على في وضع أدنى من المألوف، يشير إلى هذا قوله على في وضع أمنى المؤبر لِقُلُوبِكُمُ وَقُلُوبِهِنَ السواء، والتركيز هنا على الطرفين على السواء، لا على طرف واحد، كما يلمح في النصين السابقين، والكل تجمعه الفتنة (۱۱).

المقصد السادس: الحفاظ على الحياء:

بالمحافظة على فطرة الله التي فطر المرأة عليها، حيث فطرها على الحياء؛ لأن حالها مبني على الستر، وطبيعة الحجاب تضمن لها ذلك لكونه من مقتضيات الخفر _ الحجاية أو شدة الحياء _ فهو مادة من قانون حياتها الذي لا يجوز لها الخروج عليه، وحين تعيش المرأة في نطاق هذا القانون وتحيا ضمن تلك الطبيعة تشعر براحة

النفس وهدوء البال، فلا نظرات تلاحقها ولا تسكُّع يتبعها ولا قلق يُؤرِّقها، كما أن نَبْذ المرأة للحجاب يعتبر خروجًا عن الفطرة التي فُطِرَت عليها ومظهرًا لـزوال حيائها.

المقصد السابع: الارتقاء بالمرأة عن ابتذال العصر الجاهلي:

فقد كانت المرأة الجاهلية ترتدى ثوبًا بسيطًا مفتوحًا من الصدر يتصف بالاتساع، وكانت تُعنى بإظهار عاسنها للرجال وتخرج متبرجة، وتمشي أمام الرجال مظهرة عنقها، وذوائب شعرها، وأقرطة أذنها، فجاء الإسلام ونهى عن ذلك بقوله في: ﴿ وَلَا تَبرَعَ مَ تَبرُعُ الْإِسلام ونهى عن ذلك بقوله في: ﴿ وَلَا تَبرَعَ مَ تَبرُعُ الْإِسلام ونهى عن ذلك بقوله الله الله ولكي يُبقي لجال المرأة وفتنتها خصوصيتها ويبعدها عن الابتذال، كان الحجاب؛ حتى تقوم بدورها في المجتمع، وتشارك في المحجاب؛ حتى تقوم بدورها في المجتمع، وتشارك في نشاطاته العلمية والفكرية، والاجتماعية، دون خَلْط بين فوتنتها الأُنثويَّة الجذابة، وإمكاناتها الفكرية الخلَّقة، ولكن لا يُنظر إليها جسدًا، ومصدرًا للإثارة يستمتع به الرجل متجاهلًا قدراتها العقلية، ومَلكاتها الذهنيَّة وإمكانياتها الخَلَّاقة"(٢).

المقصد الثامن: توقّي الشبهات:

فمن أهداف الإسلام إبعاد الشبهة عن الشخصيات العفيفة، والحيلولة دون أن يُدنِّس الرِّجْس الساحات الكريمة، والبيوت الأصيلة، وتطهيرها من الشكوك والاتهامات؛ ذلك أن السفور الذي تعرض به المرأة مفاتنها على الأجانب دون مبالاة أمارة على دخيلة

١. موسوعة الأسرة تحت رعاية الإسلام، د. عطية صقر، مرجع سابق، ج٢، ص٢٠٤ بتصرف.

٢. المرأة إلى أين؟ خيرية حسن الزبيدي، مرجع سابق،
 ص١٦٧.

نفسها، وميل قلبها إلى غير زوجها، ولو إلى حد ما، إن كانت متزوجة، أو رغبتها الشديدة في الرجال إن لم تكن متزوجة (١)، وليس جميع الرجال مُحْصَنين، وليس كل مُحْصَن ذا أخلاق، وإحصائيات الاغتصاب في الدول الغربية وسواها من المجتمعات لا حدود لها؛ لسُفُور المرأة بها، يبرهن على خطورة عدم تقيد المرأة باللباس الساتر لمفاتنها (٢).

"وهذا رجس لا يرضاه الله للمرأة، ولا للبيت الذي تعيش فيه. كما أن السفور باعث على اتهامها وإثارة الشكوك حولها، والله يجب للمرأة ولكل من يتصل بها أن يطهروا من هذه الشبهات.

والحجاب أمارة على كرامة وَلِيّ المرأة وغَيْرت ورجولته، وعلى طهارة البيت الذي يحافظ على الآداب الإسلامية، وتنبت فيه هذه النبتة الزكية المصونة، يشير إلى هذا كله قول الله تبارك وتعالى: ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ لِيُدْهِبَ عَنصُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ وَيُطَهِرَرُهُ تَطْهِيرًا ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ (الأحزاب)، فالتركيز في هذه الآية على الأسرة كلها رجالًا ونساء، أزواجًا وأولادًا وأقارب.

ولعل مما يؤكد ذلك هو التعبير بأهل البيت، والخطاب بصيغة الجمع الشاملة للجنسين، والحديث وإن كان عن بيت الرسول الله إلا أنه يشير إلى المحافظة على سمعة البيوت، والأُسَر عامة، فذلك مَطْلَب شرعي يُخْظَى في الدين باهتهام كبير"(٢).

المقصد التاسع: حفظ الاستقرار الأسري:

وهو مقصد اجتهاعي راعى أن الرجل حين يسرى "مفاتن النساء الغريبات كها يرى مفاتن زوجته لا بد أن يقارن بين زوجته وسواها ممن رأى، وغالبًا ما يكون الطرَف الخاسر جرَّاء تلك المقارنة الزوجة بحكم الإلف والعادة، ولا بد أن ذلك يؤثر في استقرار الأسرة، وربها يُحْدِث شرخًا بين الزوجين"(٤).

هنا بالنسبة للمتزوج، وعلى صعيد آخر فإن السَّاب العَزَب حين تتحجب المرأة وتتمنع يعلم أن الطريق الوحيد لها هو الزواج؛ "ففي الحجاب إغراء للرجال بتكوين الأسر، ودفعهم إلى حياة الاستقرار عن طريق الزواج"(٥)، أما حال السُّفور والتَّكشُف فها حاجته للزواج إن كان ما يشتهيه أمامه ظاهرًا بادِيًا لكل رائح وغاد.

ثَالثًا. تقنين الإسلام للحجاب وتكييفه بكيفية وشرطه بشروط:

والستر أهم ما أكدته الشريعة الغراء في مجال اللباس الذي تتحدد به كيفية الحجاب وتتحقق به شروطه الذي ولذا فإن أحكامها وآدابها تبين أن ليس في الإسلام لباس خاص يجب التقيد به، وأن الرجال والنساء في الحكم سواء، شريطة ألا يتشبه أحد الجنسين بالآخر، قال تعالى مخاطبًا النوع الإنساني: ﴿ يَنَنِي ءَادَمَ قَدْ أَنزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِلسَاءَ فِي الإنساني: ﴿ يَنَنِي ءَادَمَ قَدْ أَنزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِلسَاءَ فِي الإنساني: ﴿ يَنَنِي ءَادَمَ قَدْ أَنزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِلسَانِ عَلَيْكُمْ لِلسَانِي: ﴿ يَنَنِي ءَادَمَ قَدْ أَنزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِلسَانِي: ﴿ يَنَنِي ءَادَمَ قَدْ أَنزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِلسَانِي اللهِ عَلَيْكُمْ وَلِيشًا ﴾ (الأعراف: ٢٦).

وإذا عرفنا أن ستر العورة بالنسبة للمرأة هو

موسوعة الأسرة تحت رعاية الإسلام، عطية صقر، مرجع سابق، ج٢، ص٢٠٥.

٢. المرأة إلى أين؟ خيرية حسن الزبيدي، مرجع سابق، ص١٦٧.
 ٣. موسوعة الأسرة تحت رعاية الإسلام، عطية صقر، مرجع سابق، ص٥٠٥.

٤. المرأة إلى أين؟ خيرية حسن الزبيدي، مرجع سابق، ص١٦٨.

٥. موسوعة الأسرة تحت رعاية الإسلام، عطية صقر، مرجع سابق، ص ٢٠٥.

المطلوب شرعًا عرفنا أن أي لباس يحصل به ذلك الستر هو المطلوب أيضًا، وهو ما يُعبر عنه بالحجاب الشرعي، ولكن يجب أن نعرف أن هذا اللباس لا يكون شرعيًا بالمعنى الصحيح إلا إذا توافرت فيه الشروط اللازمة لتحقيق الستر والعفة؛ إذ بدونها ربها تكون فتنة، فيُخِلُّ بالمقصود (1).

الشرط الأول: استيعاب جميع البدن:

وهذا الشرط على خلاف بين العلماء قديمًا، ولا يزالون مختلفين إلى اليوم (٢).

ومدار اختلافهم حول:

- تعميم جميع البدن بالتّستر بها فيه الوجه والكفّان.
 - استثناء الوجه والكفين عن سائر البدن.

وسبب الاختلاف يرجع إلى موقفهم من النصوص الواردة في الموضوع، ومدى فهمهم لها؛ حيث لم يَرِدْ فيه نصٌ قَطْعِي الثبوت والدلالة _حسبها يرى د. يوسف القرضاوي _ ولو وجد لحُسِم الأمر (٣).

"ومن المناسب قبل أن نَشْرع في سرد نُقُول علماء المذاهب الأربعة المتبوعة _رحهم الله _ أن ننبه إلى أن واجب المسلم أن يأخذ بالدليل مع وافر الحرمة والتقدير لأئمة الفقه والحديث، في القديم والحديث، ولا لوم في الانتساب المذهبي المجرد من العصبية، هذا هو المذهب الحق، والقول الصدق، وله مخالفة إمامه

إلى إمام آخر، حجته في تلك المسألة أقوى، بل عليه اتباع الدليل فيها تبرهن له، لا كمن تمَذْهَب لإمام، فإذا لاح له ما يوافق هواه عمل به من أي مذهب كان، عُتُحَبَّا بأن الخلاف في الفروع يُتسامَح فيه على الإطلاق، ومتجاهلًا أنه:

لَيْسَ كُلُّ خِلافٍ جَاءَ مُعْتَبَرًا

إلا خِـلَاف لـه حَـظٌ من النَّظَر

ونظرية "جواز التعبد بالخلاف" التي يتبناها في زماننا عَوامٌ فسدت فطرتهم بفعل التربية المعوجّة ما هي إلا صدّى لقول سلفهم: "من قلّد عاليًا لقي الله ساليًا"، مع فارق وهو أن الأولين كانوا يلزمون مذهبًا واحدًا لا يحيدون عنه، أما هؤلاء فقد تركوا الحبل على الغارب، وأطلقوا لأهوائهم العنان حتى تظفر بمرادها في زلة عالم، أو رخصة متكلّفة، أو قولٌ شاذٌ مُلفّق دون أي اعتبار لمخالفة العالم غير المعصوم لقول النبي المعصوم أله الذي لا ينطق عن الموى، قال الله الله النبي المعصوم المحرورة النبي المعموم الموى، قال الله النبي المعموم المحرورة النبي المعموم الموى، قال النبي المعموم المحرورة المحرورة النبي المعموم المحرورة المحرورة

لقد وصف لنا رسول الله الله الفرقة داء الفرقة والاختلاف في قوله: "فإنه من يعش منكم فسيرى اختلافًا كثيرًا، فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين". فالسُّنَّة تجمع المتفرقين، وتوحِّد المختلفين.

ولقد جعل الله على الإجماع حُجَّة معصومة من

ع. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند الشاميين، حديث العرباض بن سارية، (١٧١٨٤)، وصححه شعيب الأرنؤوط في تعليقه على المسند.

۱. لباس التقوى، د. عيّادة بن أيـوب الكبيـسي، مرجـع سابق،
 ص٤٥.

٢. النقاب للمرأة، د. يوسف القرضاوي، مرجع سابق، ص١٠.
 ٣. المرجع السابق، ص١٠.

الضلال، فلا يصحُّ أن نجعل ما يضاده وهو الاختلاف حجة أيضًا، بل علينا أن نردد مع ابن مسعود الله قوله: "الخلاف شر"(١).

وما أحسن قول حافظ المغرب الإمام أبي عمر بن عبد البر _رحمه الله _: "الاختلاف ليس بحجة عند أحد علمتُه من فقهاء الأمة إلا مَنْ لا بَصَر له، ولا معرفة عنده، ولا حجة في قوله"، وشتان بين أن يقع اختلاف بين العلماء المخلصين في طلب الحق، المجتهدين في تحري الأدلة، الدائرين في حالتي الصواب والخطأ بين مضاعفة الأجر مع الشكر، وبين الأجر الواحد مع العُذْر، وبين من يتتبع الزلّات، ويتحكم بالتشهي، ويرجح بالهوى، فيئول حاله إلى البطالة، ورِقّة الدين، ونقص العبودية.

ومع أن دائرة الخلاف في القضية التي نحن بصددها قد ضاقت جدًّا في زماننا كما سيتبين لك عما قليل إن شاء الله كان أنه لزم التحذير من بِدْعة التعبُّد بالخلاف مطلقًا لشيوع استدلال "أنصار البدعة" بها في قضايا أشد خطورة مما نحن بصدده (۲).

فبعد أن نسوق الأدلة والبراهين "من آيات الكتاب الحكيم وأحاديث النبي هما على كل قارئ أو سامع بعد ذلك _إن أراد النجاة والفوز _إلا أن يسمع ويطيع،

قال ﷺ: ﴿إِنَّمَاكَانَ قَوْلَ ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوٓاً إِلَى ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ عَلَيْهُ مَا اللَّهِ وَرَسُولِهِ عَلَيْهُ مَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الللْمُواللَّهُ الللْمُوالْمُ الللّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

إن امتثال أوامر الله تعالى، والوقوف عند حدوده أمر لازم، غير قابل للتردد أو النظر والمراجعة، سواء في ذلك ما وافق الرغبة أو خالفها، وإنه هو السبيل الوحيد للوصول إلى السعادة الحقّة، والفوز بالنعيم المقيم، وأما الذين لا ينظرون إلا إلى رغباتهم، ولا يُذْعِنون إلا لما وافق مآربهم وأهواءهم، فأولئك هم الظالمون لأنفسهم إذ أوقعوها في الهلاك _ والعياذ بالله _ قول المثرين إذا دُعُوا إلى الله ورَسُولِهِ لِيَحَكُم بَيْنَامُ أَن يَقُولُوا سَعِقنا وَأَلْعَنا وَأُولَتَهِكَ هُمُ ٱلمُقْلِحُون (الله وَمَن يُطِع الله سَعِقنا وَأَلْعَنا وَأُولَتِهكَ هُمُ ٱلمُقْلِحُون (الله وَمَن يُطِع الله وَرَسُولِهِ لِيَحَكُم بَيْنَامُ أَن يَقُولُوا سَعِقنا وَأَلْعَنا وَأَوْلَتِهكَ هُمُ ٱلمُقْلِحُون (الله وَمَن يُطِع الله وَرَسُولِهُ وَمَن يُطِع الله وَرَسُولِهِ لِيَحَكُم بَيْنَامُ أَن يَقُولُوا سَعِقنا وَأَلْعَنا وَأُولَتِهكَ هُمُ ٱلمُقْلِحُونَ (الله وَمَن يُطِع الله وَرَسُولِهُ وَمَن يُطِع الله وَرَسُولِهِ وَمَن يُطِع الله وَرَسُولِهِ وَمَن يُطِع الله وَرَسُولُهُ وَيَعْفَلُ أَلَهُ وَيَتَقَعِ فَأُولَتِهكَ هُمُ ٱلْفَالَةِ وَنَ الله وَيَعَد وَلَه وَلَاهُ وَيَعْفَلُونَ الله وَيَعْفَى الله وَيَتَقَعِ فَأُولَتِهكَ هُمُ ٱلفَالْمُونُ وَنَه وَلَاه وَيَعْفَى الله وَيَتَقَعِ فَأُولَتِهكَ هُمُ ٱلفَاهِرُونَ (الله وَيَعْفَى الله وَيَتَقَعِ فَأُولَتِهكَ هُمُ ٱلفَاهُ وَيَعْفَى الله وَيَعْفَلُوا النوري وَالله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَتَقَعِ فَأُولَتِهكَ هُمُ ٱلفَاهُ وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْمُ الله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْمُ الله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْمُ الله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْمُ الله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْمُ الله وَيَعْمُ الله وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى الله وَيَعْمُ وَلَوْلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَيَعْفَى الله وَيْعَالِهُ وَالْعَلْمُ وَيَعْفَى الله وَيَعْفَى ا

فارْبَئِي بنفسك _ أيتها الأخت المسلمة _ أن تُحشري في صفوف المنافقين، فتُطبِّقي من شريعتك ما يوافق هواكِ، وتطرحي ما عداه، بل اجتهدي أن تكوني من المؤمنات الصادقات، اللواتي استجبن لله تعالى ولرسوله و فَرْنَ بسعادة الدارين، حين خَسِر غيرهن حتى شَمَّ ريح الجنة الذي يوجد من مسيرة خسائة عام (٢).

ومع علمنا بأن هـ ذا الـشرط مـن شروط الحجـاب

صحيح: أخرجه عبد الرزاق في المصنف، كتاب الصلاة، باب الصلاة في السفر (٤٢٦٩)، وأبو داود في سننه، كتاب المناسك، باب الصلاة بمنى (١٩٦٢)، وصححه الألباني في صحيح أبي داود (١٧٢٦).

أدلة الحجاب، د. محمد إسهاعيل المقدم، مرجع سابق، ص٤٥٧، ٤٥٧.

٣. لباس التقوى، د. عيّادة بن أيـوب الكبيـسي، مرجع سابق، ص٣٢، ٣٣.

- استيعاب جميع البدن - على خلاف بين العلماء قديمًا وحديثًا، والجدل في هذه القضايا الخلافية لن ينتهي بمقالة تُدبَّج، أو بحث يُحرَّر، أو كتاب يُؤلَّف، وما دامت أسباب الاختلاف قائمة، فلن يزول الاختلاف بين الناس وإن كانوا مسلمين متدينين مخلصين، بل قد يكون التدين والإخلاص أحيانًا من أسباب حدة الخلاف، حيث يتحمس كل طرف لرأيه الذي يعتقد أنه الحق، وأنه الدين الذي يحاسب عليه ثوابًا أو عقابًا.

سيظل الاختلاف قائيًا ما دامت النصوص نفسها التي تستنبط منها الأحكام _ قابلة للاختلاف في ثبوتها ودلالتها _ والكلام للدكتور يوسف القرضاوي _ وما دامت أفهام البشر متفاوتة في القدرة على الاستنباط، ومدى الأخذ بظاهر النص، أو بفحواه، بالرخصة أو بالعزيمة (۱)، بالأحوط أم بالأيسر، سيظل الاختلاف قائيًا ما دام في الناس من يأخذ بشدائد ابن عمر _ رضي الله عنها _، ومن يأخذ برُخص ابن عباس، وما دام فيهم من يُصَلِّي العصر في الطريق، ومن لا يصليها إلا في بني مريظة (۲).

نقول: إنه مع إيهاننا بأن الخلاف سيظل قائمًا إلا أننا سنعرض بمنتهى الموضوعية والحيادية لأدلة هؤلاء القائلين بعموم ستر البدن بها فيه الوجه والكفّان وأدلة أولئك القائلين باستثناء الوجه والكفين وردهؤلاء على أولئك، ورد أولئك على هؤلاء.

ادلة القائلين بوجوب ستر الوجه والكفين مع سائر البدن بوصف هذا شرطًا رئيسًا من شروط الحجاب:

ويحسن بنا أن نعرض أدلتهم من وجهة نظر د. يوسف القرضاوي _ وهو من القائلين بجواز كشف الوجه والكفَّين _ رادًّا على كل دليل، يقول د. يوسف القرضاوي: "الحق أني لم أجد للقائلين بوجوب لبس النقاب، ووجوب تغطية الوجه واليدين دليلًا شرعيًّا صحيح الثبوت، صريح الدلالة، سالمًا من المعارضة، بحيث ينشرح له الصدر ويطمئن به القلب.

وكل ما معهم متشابهات من النصوص تردها المحكمات، وتعارضها الأدلة الواضحات، وأذكر هنا أقوى ما استدلوا به، وأرد عليه:

ما جاء عن بعض المفسرين في قوله تعالى في:
 "آية الحجاب" في سورة الأحزاب، وهي قوله ﷺ:
 هُ يَتَأَيُّهُا ٱلنَّبِيُّ قُل لِآزُونِكِ وَبِنَائِكَ وَنِسَاءَ ٱلْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ
 عَلَيْهِنَّ مِن جَلَيْدِيهِ فَي ذَلِكَ أَدْنَى أَن يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنُ وَكَاكَ اللَّهُ عَفُوزًا رَجِيمًا (الأحزاب).

فقد روي عن عدد من مفسري السلف تفسير إدناء الجلابيب عليهن، أنهن يسترن بها جميع وجوههن، بحيث لا يظهر منهن شيء إلا عين واحدة تبصر بها.

وممن روي عنه ذلك عبد الله بن مسعود وابن عباس وعمن روي عنه ذلك عبد الله بن مسعود وابن عباس وعَبِيْدة السَّلْمَاني وغيرهم، ولكن ليس هناك اتفاق على معنى "الجلباب" ولا على معنى "الإدناء" في الآية.

والعجب أن يُروى هنا عن ابن عباس ، ما روي عنه خلافه في تفسير آية النور في قوله تعالى: ﴿إِلَّامَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ (النور: ٣١).

وأعجب منه أن يروي بعض المفسرين هـذا وذاك،

العزيمة: هي ما شُرع ابتداء على وجه العموم، أي شُرع ليكون قانونا عامًا لكل المُكلَّفين في الأحسوال العامة؛ كالصلوات بمقاديرها الأصلية، والحج، وصوم رمضان، وسائر شعائر الإسلام.

٢. النقاب للمرأة، د. القرضاوي، مرجع سابق، ص٢٠ ٢١.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

ويختاروا في سورة الأحزاب ما رجَّحوا عكسه في سورة النور!

وقد ذكر الإمام النووي في شرح مسلم في حديث أم عطية في صلاة العيد: إحدانا لا يكون لها جلباب... إلخ (١)، قال: قال النضر بن شميل: الجلباب ثوب أقصر وأعرض - من الخهار، وهي المُقنَّعة تغطي به المرأة رأسها، وقيل: هو ثوب واسع دون الرداء تغطي به صدرها وظهرها، وقيل: هو كالملاءة، وقيل: هو الإزار (٢)، وقيل: الخهار.

تفسير عبد الله بن مسعود لقوله ﷺ: ﴿ مَا ظُهَ مَ الله بَن مسعود في تفسير قوله ﷺ:
 ﴿ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمُ مَا يُخْفِينَ مِن زِينَتِهِنَّ ﴾ أن ما ظهر منها هو الرداء والثياب الظاهرة.

وهذا التفسير يعارضه ما صعَّ عن غيره من الصحابة كابن عباس، وابن عمر، وعائشة وأنس ا

أنه الكُحْل والخاتم، أو موضعهما من الوجه والكفين، وقد ذكر ابن حزم أن ثبوت ذلك عن الصحابة في غايـة الصحة.

ويؤيد هذا التفسير ما ذكره أحمد بن أحمد السنقيطي في "مواهب الجليل من أدلة خليل" قال: من يتشبث بتفسير ابن مسعود ﴿ إِلَّا مَاظَهَ رَمِنَّهَا ﴾: يعني الملاية، يجاب بأن خير ما يُفسر به القرآن القرآن، وأنه فسر زينة المرأة بالحلي، قال ﴿ وَلَا يَضْرِينَ بِأَرْجُلِهِنَ لِيُعْلَمُ مَا يُخْفِينَ مِن زِينَتِهِنَ ﴾ (النور: ٣١)، فتعين حمل زينة المرأة على حليها.

يؤكد ذلك ما ذكرناه أن الاستثناء في الآية يُفهم منه قصد الرخصة والتيسير، وظهور الثياب الخارجية كالعباءة والملاية ونحوهما أمر اضطراري لا رخصة فيه ولا تيسير.

• آية: ﴿ فَسَنَالُوهُنَ مِن وَرَآءِ جِمَابٍ ﴾: ذكر صاحب الضواء البيان " من الاستدلال بقوله ﷺ في نساء النبي: ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَنَعًا فَسَنَالُوهُنَّ مِن وَرَآءِ جَابٍ ذَلِكُمُ وَقُلُوبِهِنَّ ﴾ (الأحزاب: ٥٣)، فإن تعليله تعالى لهذا الحكم الذي هو إيجاب الحجاب بكونه أطهر لقلوب الرجال والنساء من الريبة في قوله ﷺ: وَنَالُوبِهِنَّ ﴾ قرينة واضحة على وَنَالِكُمُ أَطَهَرُ لِقُلُوبِهِنَّ ﴾ قرينة واضحة على والدة الحكم، إذ لم يقل أحد من جميع المسلمين أن غير أزواج النبي ﷺ لا حاجة إلى أطهرية قلوبهن وقلوب الرجال من الريبة منهن، ولكن المتأمل في الآية وسياقها، يجد أن "الأطهرية" المذكورة في التعليل ليست من الريبة المحتملة من هؤلاء وأولئك، فإن هذا النوع من الريبة بعيد عن هذا المقام، ولا يُتصور من أمهات من الريبة بعيد عن هذا المقام، ولا يُتصور من أمهات

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحيض، باب شهود الحائض العيدين ودعوة المسلمين ويعتزلن المصلي (٣١٨)، وفي موضع آخر، ومسلم في صحيحه، كتاب صلاة العيدين، باب ذكر إباحة خروج النساء في العيدين إلى المصلي وشهود الخطبة (٣٠٣)، واللفظ له.

٢. الإزار: ثوب يحيط بالنصف الأسفل من البدن.

المؤمنين، ولا ممن يدخل عليهن من الصحابة دخول هذا اللون من الريبة على قلوبهم وقلوبهن، إنها الأطهرية هنا من مجرد التفكير في الزواج الحلال الذي قد يخطر ببال أحد الطرفين، بعد رسول الله وقد خطر لبعضهم ذلك بالفعل.

وأما استدلال بعضهم بنفس قوله ﷺ: ﴿ فَسَّنَالُوهُنَّ مِن وَرَا عِجَابِ ﴾ فلا وجه له؛ لأنه خاص بنساء النبي ﷺ كما هو واضح، وقول بعضهم: العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب لا يَرِدُ هنا؛ إذ اللفظ في الآية ليس عامًّا، وقياس بعضهم سائر النساء على نساء النبي ﷺ مردود؛ لأنه قياس مع الفارق، فإن عليهن من التغليظ، ما ليس على غيرهن، ولهذا قال ﷺ: ﴿ يَنِسَاءَ ٱلنَّيِّ لَسَّتُنَّ ما ليس على غيرهن، ولهذا قال ﷺ: ﴿ يَنِسَاءَ ٱلنَّيِّ لَسَّتُنَّ ما ليس على غيرهن، ولهذا قال ﷺ: ﴿ يَنِسَاءَ ٱلنَّيِّ لَسَّتُنَّ ما ليس على غيرهن، ولهذا قال ﷺ: ﴿ يَنِسَاءَ ٱلنَّيِّ لَسَتُنَ

حديث: "لا تنتقب المحرمة": جاء عن ابن عمر أن رسول الله على قال: "لا تَنتقب المرأة المُحْرِمة، ولا تلبس القُفَّازين" (١). مما يدل على أن النقاب والقفازين كانا معروفين في النساء اللواتي لم يُحرمن.

ونحن لا نعارض أن يكون بعض النساء في غير حالة الإحرام، يلبسن النقاب والقُفَّازين اختيارًا منهن، ولكن أين في هذا الحديث ما يدلُّ على أن هذا كان واجبًا؟ فإن محظورات الإحرام أشياء كانت في الأصل مباحة؛ مثل لبس المَخِيط، والطيب، والصيد، ونحوها، وليس منها شيء كان واجبًا ثم صار بالإحرام محظورًا؛ ولمذا استدل كثير من الفقهاء بهذا الحديث نفسه: أن الوجه واليدين ليسا عورة، وإلا لما أوجب كشفهها.

حديث عائشة في سَدْل الجلباب على وجهها في الحج: ما جاء عن عائشة _ رضي الله عنها _ قالت: "كان الرُّكْبان يمرُّون بنا ونحن مُحْرِمات مع رسول الله ﷺ فإذا حاذوا بنا سدلت إحدانا جلبابها من رأسها على وجهها، فإذا جاوزونا كشفناه"(٢).

والحديث _كما يرى د. القرضاوي لا حجة فيه لوجوه:

- أن الحديث ضعيف؛ لأن في إسناده يزيد بن أبي
 زياد، وفيه مقال، ولا يُحتج في الأحكام بضعيف.
- أن هذا الفعل من عائشة _ رضي الله عنها _ لا يدل على يدل على الوجوب، فإن فعل الرسول نفسه لا يدل على الوجوب، فكيف بفعل غيره؟
- ما عُرف في الأصول من أن وقائع الأحوال، إذا تطرق إليها الاحتمال، كساها ثوب الإجمال، فسقط بها الاستدلال.

والاحتمال يتطرق هنا بأن يكون ذلك حُكْمًا خاصًا بأمهات المؤمنين في جملة أحكام خاصة بهن، كحرمة نكاحهن بعد رسول الله على وما إلى ذلك.

حديث: "المرأة عورة": وهو ما جاء عن ابن
 مسعود شعن النبي شقال: "المرأة عورة، فإذا
 خرجت استشرفها الشيطان"("). وأخذ منه بعض

ضعيف: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث السيدة عائشة رضي الله عنها (٧٤٠ ٢٤)، وأبو داود في سننه، كتاب المناسك، باب في المحرمة تغطي وجهها (١٨٣٥)، وضعفه الألباني في المشكاة (٢٦٩٠).

٣. صحيح: أخرجه ابن خزيمة في صحيحه، كتاب الصلاة، باب اختيار صلاة المرأة في بيتها على صلاتها في المسجد إن ثبت الخبر (١٦٨٥)، والترمذي في سننه، كتاب الرضاع، باب منه (١١٧٧)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٦٨٨).

١. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب أبواب الإحصاء وجزاء الصيد، باب ما ينهى من الطيب للمحرم والمحرمة (١٧٤١).

الشافعية والحنابلة: أن المرأة كلها عورة ولم يستثنوا منها وجهًا ولا كفًّا ولا قدمًا.

والصحيح أن الحديث لا يفيد هذه "الكلية" التي ذكروها، بل يدل على أن الأصل في المرأة هو التّصوُّن والستر، لا التَّكشُّف والابتذال، ويكفي لإثبات هذا أن يكون معظم بدنها عورة، ولو أخذ الحديث على ظاهره ما جاز كشف شيء منها في الصلاة، ولا في الحج، وهو خلاف الثابت بيقين، وكيف يُتصور أن يكون الوجه والكفان عورة، مع الاتفاق على جواز كشفها في الصلاة، ووجوب كشفها في الإحرام؟ وهل يُعقل أن يأتي الشرع بتجويز كشف العورة في الصلاة، ووجوب كشفها في الإحرام؟ وهل يُعقل أن كشفها في الإحرام؟ على أن الحديث مما تفرد به الترمذي عن سائر أصحاب السنن، ولم يصفه بالصحة، بل كنفي بوصفه بالحسن والغرابة، وذلك لأن بعض رواته ليسوا في الدرجة العليا من القبول والتوثيق، بل لا يخلون من كلام في حفظهم.

• سَدُّ الذَّريعة: وهو دليل يلجأ إليه دعاة النقاب إذا لم يجدوا الأدلة المحكمة من النصوص، ذلك هو "سد الذريعة" فهذا هو السلاح الذي يُشهر إذا فُلَّت (١) كل الأسلحة الأخرى، وسد الذريعة يُقصد به منع شيء مباح، خشية أن يوصل إلى الحرام، وهو أمر اختلف فيه الفقهاء ما بين مانع ومُجوِّز، ومُوسِّع ومُضيِّق، وأقام ابن القيم في "إعلام الموقعين" تسعة وتسعين دليلًا على مشروعيته.

ونحن مع القائلين بسد الذريعة، ولكن من المقرر لدى المحققين من علماء الفقه والأصول: أن المبالغة في

سد الذرائع كالمبالغة في فتحها، فكما أن المبالغة في فتح الذرائع قد تأتي بمفاسد كثيرة تضر الناس في دينهم ودنياهم، فإن المبالغة في سدها قد تُضَيِّع على الناس مصالح كثيرة أيضًا في معاشهم ومعادهم.

وإذا فتح الشارع شيئًا بنصوصه وقواعده، فلا ينبغي لنا أن نَسُدَّه بآرائنا وتخوفاتنا، فنُحِلُّ بذلك ما حرم الله، أو نُشرِّع ما لم يأذن به الله.

وقد تشدد المسلمون في العصور الماضية تحت عنوان "سد الذريعة إلى الفتنة" فمنعوا المرأة من الذهاب إلى المسجد، وحَرَمُوها بذلك خيرًا كثيرًا، ولم يستطع أبوها ولا زوجها أن يُعوِّضها ما يمنحها المسجد من علم ينفعها أو عظة تردعها، وكانت النتيجة أن كان كثير من النساء المسلمات يَعِشْنَ ويَمُتْنَ، ولم يركعنَ لله ركعة

هذا مع أن الحديث المصحيح المصريح يقول: "لا تمنعوا إماء الله مساجد الله" (٢). "إذا استأذنكم نساؤكم بالليل إلى المساجد فأذنوا لهن" (٣). "ولا تمنعوا النساء من الخروج إلى المساجد بالليل" (٤).

وفي وقت من الأوقات دارت معارك جدلية بين

١. فُلَّ السيف: كُسِر.

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الجمعة، باب هل على من لم يشهد الجمعة غسل من النساء والصبيان وغيرهم (٨٥٨)، ومسلم في صحيحه، كتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى المساجد إذا لم يترتب عليه فتنة (١٠١٨).

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب صفة الصلاة، باب وضوء الصبيان ومتى يجب عليهم الغسل والطهور وحضورهم الجهاعة (٨٢٧)، ومسلم في صحيحه، كتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى المساجد إذا لم يترتب عليه فتنة (١٠١٩).

أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى المسجد إذا لم يترتب عليه فتنة (١٠٢٠).

بعض المسلمين حول جواز تعليم المرأة، وذهابها إلى المدارس والجامعات، وكانت حجة المانعين سد الذريعة، فالمرأة المتعلمة أقدر على المغازلة والمشاغلة بالمكاتبة والمراسلة. إلىخ، ثم انتهت المعركة بإقرار الجميع بأن تتعلم المرأة كل علم ينفعها، وينفع أسرتها ومجتمعاتها، من علوم الدين أو الدنيا، وأصبح هذا أمرًا سائدًا في جميع بلاد المسلمين، من غير نكير من أحد منهم، إلا ما كان من خروج على آداب الإسلام وأحكامه.

ويكفينا هنا الأحكام والآداب التي قررها الشرع، لتسد الذرائع إلى الفساد والفتن، من فرض اللباس الشرعي، ومنع التبرج، وتحريم الخلوة، وإيجاب الجد والوقار في الكلام والمشي والحركة، مع وجوب غض البصر من المؤمنين والمؤمنات، وفي هذا ما يغنينا عن التفكير في موانع أخرى من عند أنفسنا.

عُرْف بعض الأقطار الإسلامية بتغطية وجوه النساء: فالعرف العامُّ الذي جرى عليه المسلمون عدة قرون، بستر وجوه النساء بالبَراقِع والنُّقُب وغيرها.

وقد قال بعض الفقهاء:

وَالعُسرُفُ فِي الشَّسرْع لسه اعستِبار

لذَا عَسَلَيْهِ الْحُسِكُمُ قَسَدُ يُسدار

وقد نقل النووي وغيره عن إمام الحرمين في استدلاله على جواز نظر المرأة إلى الرجل - اتفاق المسلمين على منع النساء من الخروج سافرات.

ونردُّ على هذه الدعوى بجملة أمور:

أن هذا العُرف مخالف للعُرف الذي ساد في عصر النبوة، وعصر الصحابة وخير القرون، وهم

الذين يُقتدى بهم فيهتدى.

أنه لم يكن عُرْفًا عامًا، بل كان في بعض البلاد
 دون بعض وفي المدن دون القرى والريف، كما هو
 معلوم.

و أن فعل المعصوم ـ وهو النبي ﷺ ـ لا يـدل عـلى الوجوب، بل على الجواز والمشروعية فقط، كما هو مقرر في الأصول، فكيف بفعل غيره؟ ومن هنا لا يـدل هـذا العُرف ـ حتى لو سلمنا أنه عـام ـ عـلى أكثر مـن أنهـم استحسنوا ذلك، احتياطًا مـنهم، ولا يـدل عـلى أنهـم أو جبوه دينًا.

أن هذا العُرف يخالفه عُرف حادث الآن، دعت إليه الحاجة، وأوجبته ظروف العصر، واقتضاه التطور في شئون الحياة، ونظم المجتمع، وتغير حال المرأة من الجهل إلى العلم، ومن الخمود إلى الحركة، ومن القعود في البيت إلى العمل في ميادين شتى، وما بُني من الأحكام على العُرف في مكان ما، وزمان ما، يتغير متغير ه.

• فساد العصر: وخلاصة هذه الحجة أننا نُسلِّم بالأدلة التي أوردتموها بمشروعية كشف المرأة وجهها، كما نُسلِّم بأن المرأة في العصر الأول _عصر النبوة والراشدين _كانت غير منقبة إلا في أحوال قليلة.

ولكن يجب أن نعلم أن ذلك العصر كان عصرًا مثاليًّا، وفيه من النقاء الخُلُقي، والارتقاء الروحي، ما يؤمّن معه أن تسفر المرأة عن وجهها، دون أن يؤذيها أحد، بخلاف عصرنا الذي انتشر فيه الفساد، وعمَّ الانحلال، وأصبحت الفتنة تلاحق الناس في كل مكان، فليس أولى من تغطية المرأة وجهها، حتى لا

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

تفترسها الذئاب الجائعة التي تتربَّص بها في كل طريق.

ورَدِّي _ والكلام للدكتور القرضاوي _ على هذه الشُّبهة بأُمور:

ولم تَرَ البَشَرية مثله في النقاء والارتقاء لم يكن إلا عصر بَشَر مها كانوا، ففيهم ضعف البَشَر، وأهواء البَشَر، وأخطاء البَشَر، ولهذا كان فيهم مَن زنى، البَشَر، وأخطاء البَشَر، ولهذا كان فيهم مَن زنى، ومَن أُقيم عليه الحد، ومَن ارتكب ما دون الزنا، وكان فيه الفُسَّاق والمُجَّان الذين يؤذون النساء وكان فيه الفُسَّاق والمُجَّان الذين يؤذون النساء بسلوكهم المنحرف، وقد نزلت آية سورة الأحزاب التي تأمر المؤمنات بإدناء الجلابيب عليهن؛ حتى يُعرفن بأنهنَّ حرائر عفيفات فلا يُؤذين: ﴿ ذَلِكَ أَدْنَى آنَ يُعْرَفَنَ بِالْمَا عَلَيْهَا فَلَا يُؤُذَيْنَ ﴾ (الأحزاب: ٥٩).

وقد نزلت آيات في سورة الأحزاب تهدد هؤلاء الفَسَقة الماجنين إذا لم يرتدعوا عن تصرفاتهم الشائنة، فقال تعالى: ﴿ لَيِن لَّمْ يَنَاهِ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَرَضٌ وَالْمَرْحِفُونَ فِي الْمُدِينَةِ لَنُغْرِينَكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَآ إِلَّا قَلِيلًا ﴿ مَا مَلْمُونِيكَ آيَانَمَا ثُقِفُواً أَجْدُوا وَقُتِلُوا تَفْتِيلًا ﴿ مَا مَالاحزاب).

و إن أدلة الشريعة _ إذا ثبتت صحتها وصراحتها لما صفة العموم والخلود، فليست هي أدلة لعصر أو عصرين، ثم يتوقف الاستدلال بها، ولو صحَّ هذا لكانت الشريعة مؤقتة لا دائمة، وهذا ينافي أنها الشريعة الخاتمة والخالدة.

إننا لو فتحنا هذا الباب؛ لنسخنا الشريعة
 بآرائنا، فالمشدِّدون يريدون أن ينسخوا ما فيها من
 أحكام ميسِّرة؛ بدعوى الورع والاحتياط، والمتسيبون

يريدون أن ينسخوا ما فيها من أحكام ضابطة؛ بـدعوى مواكبة التطور، ونحوها.

والصواب أن الشريعة حاكمة لا محكومة، ومتبوعة لا تابعة، ويجب أن نخضع نحن لحكم الشريعة، لا أن تخضع الشريعة لله أن تخضع الشريعة لحكمنا؛ لأن الله تبارك وتعالى يقول:
﴿ وَلَوِ النَّبَعَ ٱلْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ ٱلسَّمَواتُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِ ﴾ (المؤمنون: ٧١)(١).

وبهذا نأتي إلى خِتام عَرْض د. القرضاوي لأدلة القائلين بوجوب ستر الوجه والكفين غير أن ما ذكره الدكتور يوسف القرضاوي من أدلة القائلين بوجوب ستر الوجه والكفين، ليست _كها أشار بوجوب ستر الوجه والكفين، ليست _كها أشار فضيلته _كل ما استدلوا به، وأدلتهم في ذلك أكثر وأقوى وأدل ألا منا وقد آثرنا أن نَعْرِضها من وجهة نظر الفريق الآخر من العلهاء عمثلا في عرض الكتور يوسف القرضاوي _ سالف الذكر _ سنعيد الصنيع مثله مع أدلة هذا الفريق من وجهة نظر الفريق الأول حوالقائل بالوجوب _ لتحقيق شيء من الموضوعية وخيناه في هذه المسألة، إيهانًا منا بأن الروح العلمية بنا إن شاء الله في نهاية المطاف لنتائج أكثر إنصافًا وأدق منهجية وأقوى حُجية وأشمل للقضية، دون نية سالفة أو رأي مُبيَّت.

النقاب للمرأة، د. يوسف القرضاوي، مرجع سابق، ص٤٨:
 بتصرف يسير.

٢. نستعيض عن تفصيل أدلتهم بها سنورده من ردهم على ما استدل به القائلون باستثناء الوجه والكفين؛ ففيه خلاصة رأيهم، ولمزيد من التفصيل يُرجى مطالعة الجزء الثالث من مجموعة "عودة الحجاب" بعنوان: "أدلة الحجاب" للشيخ محمد أحمد إسهاعيل المقدم، مرجع سابق، ص ١٩١ وما بعدها.

٢. أدلة القائلين بجوازكشف الوجه والكفين واستثنائهما من سائر البدن في شروط الحجاب:

وسنعرض لأدلتهم، ثم رد الفريق القائل بوجوب ستر الوجه والكفين، على أننا _ وإن تنوعنا في عرض الأدلة على لسان الشيخين الغزالي والقرضاوي _ سوف نكتفي في الرد على ما ذكره د. محمد إسماعيل المقدم، وإن تنوعت آراؤه _ في حد ذاتها _ ففيها من الإجمال والإحكام ما يكفي لعرض الرأي والرأي الآخر.

وهذه أدلَّتُهم:

الدليل الأول: "احتج المبيحون للسفور بنصوص وردت في الأمر بغض البصر على أن هذا يلزم أن تكون وجوه النساء مكشوفة، وإلا فعن ماذا يُغض البصر إذا كانت النساء مستورات الوجوه (١)؟

"وفي حديث جرير بن عبد الله الله السالت رسول الله الله عن نظرة الفجاءة، فأمرني أن أصرف بصري" في المنتبطوا من الآية القرآنية الآمرة بغض البصر أن في المرأة شيئًا مكشوفًا، ثم أثبتوا باجتهادهم أن هذا الشيء المكشوف هو الوجه والكفان، ثم استشهدوا لذلك بالأحاديث التي فيها أيضًا أمرٌ بغضً البصر" (٥٠).

ويجيب د. المقدم قائلًا: "إن هذا الأمر بغض البصر أمر من الله على وأمر من رسول الله على يقضي بوجوب التزامه طاعة لله على ولرسوله الله الما كونه يقضي بأن هناك شيئًا مكشوفًا للأجانب من المرأة المسلمة هو الوجه والكفان، فهذا قول غير صحيح يرده النقل والعقل، ويأباه الواقع، وبيان ذلك من وجوه:

الوجه الأول: أن المدينة المنورة في زمن التنزيل كان فيها نساء اليهود والسبايا^(١) والإماء، ونحوهن، وربا بقي النساء غير المسلمات في المجتمع الإسلامي سافرات كاشفات الوجوه، فيكون الأمر بغض البصر عنهن لا عن غيرهن من المسلمات الحرائر.

وغاية ما في الأمر بغض البصر إمكان وقوع النظر على الأجنبيات، وهذا لا يستلزم جواز كشف الوجوه والأيدي أمام الأجانب، قال البخاري: قال سعيد بن أي الحسن للحسن: إن نساء العجم يكشفن صدورهن ورءوسهن. قال: اصرف بصرك عنهن، يقول الله كان

١. أدلة الحجاب، د. محمد المقدم، مرجع سابق، ص٤٠٨.

حسن لغيره: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث بريدة الأسلمي ﴿ (٢٣٠٢)، وأبو داود في سننه، كتاب النكاح، باب ما يؤمر به من غض البصر (٢١٥١)، وحسنه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (١٩٠٣).

٣. السنة النبوية، محمد الغزالي، مرجع سابق، ص٤٥.

أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الأدب، باب نظر الفجأة
 ٥٧٧٠).

٥. أدلة الحجاب، د. محمد إساعيل المقدم، مرجع سابق، ص٨٠٤.

٦. السَّبايا: جمع سبيَّة، وهي المرأة المأسورة في الحرب.

﴿ قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَدَرِهِمْ وَيَحْفَظُواْ فُرُوجَهُمْ ﴾ (النور: ٣٠) قال قتادة: عما لا يحل لهم.

والقرآن اليوم يخاطبنا كما خاطب رسول الله ﷺ

وأصحابه أمن قبل، فنحن اليوم أيضًا لا نخاطب المؤمنين الكوافر والفواسق بستر الوجه، وإنها نخاطب المؤمنين والمؤمنات، والعبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب وإذا اجترأت المرأة _غير مسلمة، أو مسلمة _على متُك أوامر الله، وتعمّدت كشف زينتها _وهذا ما عمت به البلوى في زماننا _ فالواجب هنا _على الأقل _ أن يؤمر الرجل بغض البصر، مع العلم بأن هذا لا يقتضي أن ما فعلته هذه المرأة من كشف الوجه وغيره

الوجه الثاني: أن الله المربغض البصر؛ لأن المرأة وإن تحفظت غاية التحفظ، وبالغت في الاستتار عن الناس _ فلا بد أن يبدو بعض أطرافها في بعض الأحيان كما هو معلوم بالمشاهدة من اللاتي يبالغن في التحجب والتستر، فلهذا أمر الرجال بغض البصر عما يبدو منهن في بعض الأحوال.

تجيزه الشريعة بغير عذر أو مصلحة.

وهذا الأمر بالغض لا يستلزم أنها تكشف ذلك عمدًا وقصدًا، فكم من امرأة تُحرِّك الريح ثيابها، أو تقع فيسقط الخهار عن وجهها من غير قصد منها فيراها بعض الناس على تلك الحال، كها قال النابغة الذبياني: سَقَطَ النَّصِيْفُ وَلَمْ تُردُ إِسْقَاطَهُ

فَتَنَاوَلَتْهُ، وَاتَّــقَتْــنَا بالـــيَدِ

أي تناولته بيد، وسترت وجهها باليد الأخرى.

معنى التعمد، بخلاف "ظهر" الذي يفيد أنه عن غير قصد منها فهذا معفو عنه، لا ما تظهره هي بقصد، فعليها حرج في تعمّد ذلك، وكثيرًا ما يبصادف الرجل المرأة وهي غافلة، فيرى وجهها أو غيره من أطرافها، فأمره الشارع حينئذ بصرف بصره عنها؛ كما في حديث جرير بن عبد الله سالف الذكر قال السالت رسول الله عن نظر الفجاءة، فأمرني أن أصرف بصري "(۱). فهذا هو موقع نظر الفجاءة.

وفي سؤال جرير عن نظر الفجأة دليل على مشروعية استتار النساء عن الرجال الأجانب وتغطية وجوههن عنهم، وإلا لكان سؤاله عن نظر الفجأة لغوًا لا معنى له، ولا فائدة من ذكره.

الوجه الثالث: ما روي عن عبد الرحمن بن عوف أن عمر بن الخطاب الخطاب الذن لأزواج النبي الله في الحج في آخر حجة حجها، وبعث معهن عثمان بن عفان الله وعبد الرحمن بن عوف ...

قال: فكان عثمان ينادي: أن لا يدنو منهن أحد، ولا ينظر إليهن أحد، وهن في الهوادج على الإبل، فإذا نزلن أنزلهن بصدر الشَّعْب، وكان عثمان وعبد الرحمن بذَنَب الشَّعْب (٢)، فلم يصعد إليهن أحد.

ومن المقطوع به أن أمهات المؤمنين كُنَّ يحتجبن حجابًا شاملًا جميع البدن، ومع هذا قال عثمان الله ولا ينظر إليهن أحد، يعني إلى شخوصهن لا إلى وجوههن؛ لأنها مستورة بالإجماع، ومع ذلك نهى عن النظر إلى

أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الأدب، باب نظر الفجأة (٥٧٧٠).

٢. ذنك الشِّعْب: آخره.

شخوصهن تعظيًا لحرمتهن، وإكبارًا وإجلالًا لهن، وذلك لشدة احترام الصحابة ، أمهات المؤمنين.

ويستفاد من هذا أن من حفظ حرمة المؤمنة المحجبة غض البصر عنها _ وإن تنقبت _ خاصة وأن جمالها قد يعرف، وينظر إليها لجمالها وهي مختمرة، وذلك لمعرفة قوامها أو نحوه، وقد يعرف وضاءتها وحسنها من مجرد رؤية بنانها، ولذلك فسَّر ابن مسعود الله قول تعالى: ﴿ وَلاَ يُبَرِينَ وَينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظُهَ رَمِنْهَا ﴾ أن الزينة هي الملاءة فوق الثياب، ومما يوضح أن الحسن قد يعرف مع الاحتجاب الكامل قول الشاعر:

طَافَتْ أُمَامَةُ بالرُّكْبِانِ آوِنَـةً

يَا حُسْنَها مِنْ قَوَام ما وَمُنْتَقِبَا

فقد بالغ في وصف حسن قوامها مع أن العادة كونه مستورًا بالثياب لا منكشفًا، وهو يصفها بهذا الحسن أيضًا مع كونها منتقبة؛ ومن ثَمَّ قال العلماء: إنه لا يجوز للرجل أن ينظر إلى بدن المرأة نظر شهوة، ولو كانت مستورة؛ لأن ذلك مدعاة إلى الافتتان بها كها لا يخفى، ووقوعه فيها سهاه النبي ﷺ: "زنا العين" قال ﷺ: "فزنا العينين النظر"(١).

ولا غُرِج من ذلك إلا بغضِّ البصر عنها، ولو كانت محجبة؛ لأنه إذا نظر إليها نظر شهوة _ولو كانت محجبة _لكان حرامًا عليه كها تقدم.

الوجه الرابع: أنه قد تَعْرِض للمرأة المحجبة

ومما يدل على ذلك أيضًا قول أم المؤمنين عائشة - رضي الله عنها - في قصة الإفك: "بينا أنا جالسة في منزلي غلبتني عيني، فنمت، وكان صَفْوان بن المُعطَّل

ضرورات تدعو إلى كشف وجهها، ويرخص لها في ذلك، مثل نظر القاضي إلى المرأة عند الشهادة، والنظر إلى المرأة المشتبه فيها عند تحقيق الجرائم، ونظر الطبيب المعالج إلى المرأة بشروطه، والنظر إلى المراد خطبتها، وهذا كله يكون بقدر الحاجة فقط ولا يجوز للناظر أن يتعداها، فإن دعته نفسه إلى الزيادة عن قدر الحاجة فهو مأمور بغض البصر عنها، والله أعلم.

الوجه الخيامس: أن اعتبار أمر الله تعالى المؤمنين بغض الأبصار دليلاً على أن وجوه المسلمات كانت مكشوفة للأجانب مجرد وهم وظن، بدليل ترتيب آيات الحجاب حسب نزولها؛ وذلك لأن الأمر بالحجاب الكامل الذي جاء في قوله و الله الأور في بيُوتِكُن وَلاَ الكامل الذي جاء في قوله و الأوراب: ﴿ وَقَرْنَ فِي بَيُوتِكُنَ وَلاَ تَبَرَّحَ لَنَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَقَرْنَ فِي بيُوتِكُنَ وَلا تَبَرَّحَ لَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِلهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلِلهُ اللهُ وَلِنَا اللهُ وَلِنَا اللهُ وَلِنَا اللهُ وَلِنَا اللهُ وَلِنَا اللهُ وَلِنَا اللهُ وَاللهُ وَلِنَا اللهُ وَلِنَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِنَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِنَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِمُنَا اللهُ وَلِي اللهُ وَلِنَا اللهُ وَلِنَا اللهُ وَلِي اللهُ وَلِنَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِلهُ وَلِلهُ اللهُ وَلِلهُ اللهُ وَلِلْكُ اللهُ وَلِلْكُولِ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ

كل هذه الأوامر بالحجاب إنها نزلت في سورة الأحزاب في السَّنة الخامسة من الهجرة النبوية، وشاع الحجاب بعدها في المجتمع المسلم بعد نزولها، وقبل الأمر بغض البصر، الذي جاء في سورة النور التي نزلت في السنة السادسة من الهجرة.

ا أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الاستئذان، باب زنا الجسوارح دون الفرج (٥٨٨٩)، وفي موضع آخر، ومسلم في صحيحه، كتاب القدر، باب قدر على ابن آدم حظه من الزنا وغيره (٦٩٢٤).

السُّلَمي ثم الذَّكُوانِي من وراء الجيش، فأَدْلَج (۱)، فأصبح عند منزلي، فرأى سواد إنسان نائم، فأتاني فعرفني حين رآني، وكان يراني قبل الحجاب، فاستيقظت باسترجاعه حين عرفني، فخَمَّرْتُ _وفي رواية: فسترت _ وجهي بجِلْبابي "(۱).

فهذا الحديث يؤكد أن الأمر بغض البصر الوارد في سورة النور متأخر عن الأمر بالحجاب الذي ورد في سورة الأحزاب التي نزلت في السنة الخامسة، شم جاء الأمر بغض البصر في السنة السادسة بعد عام من شيوع الحجاب، وامتثال المجتمع الإسلامي للأمر بالحجاب حتى صار هو القاعدة.

ومن هنا يتضح أن استنباط البعض من الأمر بغض البصر أن وجوه النساء كانت سافرة غير صحيح، بدليل أن الأمر بالحجاب نزل أولا، وامتثله نساء المؤمنين، شم نزل في السنة التي تليها الأمر بغض البصر، ولعل الحكمة في ذلك أن الأمر بغض البصر مع بقاء الوجوه سافرة قد يشق على بعض النفوس، ولكنه مع الحجاب أيسر، ومن ثم فإن الأمر بغض البصر، نزل تأكيدًا للحجاب القائم فعكر، أي أنه _ أي إطلاق البصر للحجاب القائم فعكر، أي أنه _ أي إطلاق البصر للأيجوز للمرأة الأجنبية، وإن كانت محجبة سدًّا للذرائع، ودرءًا للفتنة، فتناولت الشريعة الحكيمة إخماد الفتنة وسد ذريعتها من الجانبين؛ من جانب المرأة حيث كلفته بغض البصر.

ولقد صار الحجاب بعد نزول الأمر بغض البصر في سورة النور أصلًا من أصول النظام الاجتماعي في الدولة المسلمة، واستمر عليه المسلمون قرونًا مديدة، ولم يستطع أحد أن يشكك في وجوب التزامه، ولم يطالب أحد أن يشكك في وجوب التزامه، ولم يطالب أحد ببتر جزء من هذا الحجاب خوفًا من تفريخ آية غض البصر من مضمونها، أو تعطيلها عن مجال عملها، تالله إنها لشبهة أوهى من بيت العنكبوت يغني فسادها عن إفسادها.

الوجه السادس: سلمنا جدلًا أن الأمر بغض البصر يُشعر بأن هناك شيئًا مكشوفًا من المرأة هو الوجه، فإذا أضفنا إلى ذلك أن الأمر بغض البصر يفيد تحريم النظر إلى وجه الأجنبية، ينتج أن النظر إلى الوجه المكشوف حرام.

فلننتقل إلى السؤال التالي: كيف يكون الحكم لو شاع الفسق، وعاشت المرأة في مجتمع لا يتورع رجاله عن النظر إلى وجهها بشهوة، وأرادت هي ألا تتسبب في حدوث هذا المنكر؟

والجواب لا يخرج عن أحد احتمالات:

أن تلزم المرأة بيتها، ولا تغادره أبدًا، ولا يخفى ما فيه من مشقّة لبعض النساء.

 أنها إذا خرجت لحاجتها تكلف كل من تمر عليه من الرجال بأن يغمض عينيه، حتى لا تتسبب بسفورها في معصية النظر المحرمة، ولا يخفى ما فيه.

٣. أنها إذا خرجت لحاجتها تغطي هي وجهها؛ منعًا لحدوث هذا المنكر الغالب على الظن وقوعه، ولا يخفى أن هذا أيسرها، والله أعلم.

١. الدَّلَج: المسير أول الليل.

٢. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب المغازي، باب حديث الإفك (٣٩١٠)، ومسلم في صحيحه، كتاب التوبة، باب في حديث الإفك وقبول توبة القاذف (٧١٩٦).

ومن هنا قال بعض العلماء: نعم، من تحققت من نظر أجنبي لها يلزم ستر وجهها عنه، وإلا كانت معينة له على حرام، فتأثم.

الوجه السابع: أن الأمر بغض البصر مطلق، فيشمل كل ما ينبغي أن يغض البصر عنه، قال الله في أن يغض البصر عنه، قال الله في الذي لِمَعْ فَيْنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَدِهِمْ في ولم يُبيِّن الشيء الذي يغض عنه البصر، فدلَّ على أن هذا الأمر مُطْلَق فيشمل كلَّ ما ينبغي غضُّ البصر عنه، سواء أكان ذلك عن المسلمة المحجبة حتى في حالة احتجابها لشدة حرمتها، ودرءًا للفتنة أو حينها يظهر شيء من بدنها عفوًا من غير قصد، أو بقصد عند الضرورة أو الحاجة الشرعية، وسواء كان غض البصر عن الإماء المسلمات السافرات، أو عن نساء أهل الكتاب والسبايا اللائبي لا يحتجبن، درءًا للفتنة بهن كذلك.

ومما ينبغي أن نلتفت إليه أن من مقاصد الأمر بغض البصر: ألا ينظر الرجل إلى عورة الرجل، وكذلك ألا تنظر المرأة إلى عورة المرأة؛ وقد جاء في تفسير قوله الله وَيَحَفَظُواْ فَرُوجَهُم الله أن حفظ الفروج قسمان:

أحدهما: حفظها عن أي شيء مُحرَّم سواء المباشرة كالزنا، واللواط، وإتيان الزوجة في الدُّبُر أو المحيض وما إلى ذلك، فيكون موافقًا لقوله عَنَّ: ﴿ وَالَّذِينَ هُمَّ عَنِ اللَّغُوِ مُعْرِضُونَ ﴿ وَالَّذِينَ هُمَّ لِلزَّكُوةِ فَيعِلُونَ ﴿ وَالَّذِينَ هُمَّ لِلزِّكُوةِ فَيعِلُونَ ﴾ وَالَّذِينَ هُمَّ لِفُرُوجِهِمْ حَفِظُونَ ﴿ إِلَّا عَلَىٰۤ أَزَوَجِهِمْ أَوْمَا مَلَكَتَ أَيْمَنُهُمْ فَإِنَّهُمْ عَيْرُ مَلُومِينَ ﴿ فَمَنِ ابْتَغَىٰ وَرَآءَ ذَلِكَ فَأُولَتَهِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴿ ﴾ (الموسون).

وأما الثاني: فأن يحفظوها عن أن تنكشف للناس، وقد بيَّن رسول الله ﷺ ذلك حينها سأله معاوية بن

حَيْدة الله قال: قلت: يا رسول الله، عوراتنا ما نأتي منها وما نذر؟ قال: "احفظ عورتك إلا من زوجتك أو ما ملكت يمينك"، قلت: فإذا كان القوم بعضهم في بعض؟ قال: "إن استطعت ألا يراها أحد فلا يَرَينَها"، قلت: فإذا كان أحدنا خاليًا؟ قال: "فالله الله أحق أن يُستَحْيَا منه من الناس"(). وقال الله النا أَمِينَا أن تُرى عوراتنا"().

وعن أبي سعيد الخُدري مرفوعًا: "لا ينظر الرجل إلى عورة الرجل، ولا المرأة إلى عورة المرأة، ولا يفضي الرأة إلى الرجل إلى الرجل في الثوب الواحد، ولا تفضي المرأة إلى المرأة في الثوب الواحد"(").

وبيَّن ﷺ عورة الرجل التي ينبغي غضّ البصر عنها في قوله ﷺ: "الفَخِـ ذعـ ورة"(٤). وقوله ﷺ جُرْهَـ د الأُسْلَمِي ﷺ: "غطِّ فَخِـ ذك، فإن الفخـ ذعـ ورة"(٥).

حسن: أخرجه أحمد في مسنده، مسند الكوفيين، حديث بهز بن حكيم عن أبيه عن جده ﴿ ٢٠٠٤)، وابن ماجه في سننه، كتاب النكاح، باب التستر عند الجهاع (١٩٢٠)، وحسنه الألباني في صحيح ابن ماجه (١٥٥٩).

صحيح: أخرجه الحاكم في المستدرك، كتاب معرفة الصحابة ، باب ذكر مناقب جبار بن صخر ، أحد البدريين (٤٩٨٤)، والبيهقي في شعب الإيهان، باب الحياء بفصوله، فصل في ستر العورة (٤٥٧٧)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٧٠٦).

- ٣. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحيض، باب تحريم النظر إلى العورات (٧٩٤).
- أخرجه البخاري في صحيحه، أبواب الصلاة في الثياب، باب ما يذكر في الفخذ، معلقا عنه به.
- ٥. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكيين، حديث جرهد الأسلمي (١٥٩٧٤)، والترمذي في سننه، كتاب الأدب، باب أن الفخذ عورة (٢٧٩٨)، وصححه الألباني في الجامع الصغير وزيادته (٢٠٩٨).

وقوله ﷺ: "ما بين السُّرَّة والركبة عورة"(١). فإذا تبين لك أن هذه المقاصد كلها تندرج تحت الأمر بغض البصر تبين لك فساد استدلالهم به، وجواب تساؤلهم: ما معنى الأمر بغض البصر إذا لم تكن وجوه النساء مكشوفة؟! والعلم عند الله ﷺ"(٢).

الدليل الثاني: "ما رواه جابر بن عبد الله _رضي الله عنها _قال: شهدت مع رسول الله الصلاة يوم العيد، فبدأ بالصلاة قبل الخطبة بغير أذان ولا إقامة، ثم قام متوكتًا على بلال، فأمر بتقوى الله، وحثَ على طاعته، ووعظ الناس، وذكّرهم، ثم مضى حتى أتى النساء، فوعظهن، وذكرهن، فقال: "تصدقن؛ فإن النساء، فوعظهن، وذكرهن، فقال: "تصدقن؛ فإن أكثركن حطب جهنم"، فتكلمت امرأة من سِطة النساء"، سَفْعاء الحَدَّين (1)، فقالت: لم يا رسول الله؟ قال: "لأنكن تُكثِرنَ الشِّكاية، وتَكفُوْنَ العَشِير"، قال: فجَعَلْنَ يتصدَّقنَ من حُلِيهِن، يُلْقِين في ثوب بلال من فجَعَلْنَ يتصدَّقنَ من حُلِيهِن، يُلْقِين في ثوب بلال من أقْراطهنَ (٥) وخواتمهن "(٢)(٧).

١. حسن: أخرجه الطبراني في الصغير، حرف الميم، باب الميم من اسمه محمد (١٠٣٣)، والبيهقي في السنن الصغير، كتاب الصلاة، باب ستر العورة (٢٤٣)، وحسنه الألباني في الإرواء (٢٧١).

۲. أدلة الحجاب، د. محمد إسماعيل المقدم، مرجع سابق،
 ص۸٠٤: ۱۷ ٤ بتصرف يسير.

- ٣. سِطّة النساء: وسطهم.
- ٤. سفعاء الخدين: سوداء.
- ه. القُرْط: ما يُعلَّق في شَحْمة الأذن من دُرِّ أو ذهب أو فضة أو نحوها.
 - ٦. أدلة الحجاب، د. محمد المقدم، مرجع سابق، ص٣٩٢.
- ٧. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الزكاة، باب الزكاة على الأقارب (١٣٩٣)، ومسلم في صحيحه، كتاب صلاة العيدين، باب وحدثني محمد بن رافع (٢٠٨٥)، واللفظ له.

والسؤال: من أين عرف الراوي أن المرأة سَفْعاء الخدين؟ _والخد الأسفع هو الجامع بين الخُمْرة والسُّمْرة_ما ذلك إلا لأنها مكشوفة الوجه.

وفي رواية أخرى: كنت أرى النساء وأيديهن تلقي الحلي في ثوب بلال، فلا الوجه عورة ولا اليد عورة (٨).

ويجيب د. المقدم قائلًا: "إن الحديث ليس حجة على إثبات ما أُورِدَ لإثباته _من أن النبي الرآها كاشفة عن وجهها وأقرها على ذلك _بل إن غاية ما يفيده الحديث _كها يقول العلامة السنقيطي _أن جابرًا رأى وجهها، وذلك لا يستلزم كشفها عنه قصدًا، وكم من امرأة يسقط خمارها عن وجهها من غير قصد، فيراه بعض الناس في تلك الحال، كها قال نابغة ذبيان: سَقَطَ النَّصِيفُ وَلَمْ تُرِدْ إِسْقَاطَهُ

فَتَنَاوَلَتْهُ، وَاتَّهَتْ نَا بالسيدِ

فعلى المحتج بحديث جابر المذكور أن يثبت أنه ﷺ رآها سافرة، وأقرها على ذلك، ولا سبيل له إلى إثبات ذلك.

وقد روى هذه القصة المذكورة من الصحابة غير جابر ولم يذكروا كشف المرأة المذكورة عن وجهها، وقد ذكر مسلم في صحيحه عمن رواها -غير جابر - أبا سعيد الخدري، وابن عباس، وابن عمر وي القصة غير غيره عن غيرهم، ولم يقل أحد عمن روى القصة غير جابر إنه رأى خدي تلك المرأة سفعاء الخدين.

"فلعل هذا كان لقبًا للمرأة، أو أن الراوي كان يعرفها قبل الحجاب"؛ كما يقول صاحب كتاب "حجاب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة".

٨. السنة النبوية، محمد الغزالي، مرجع سابق، ص٤٦.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

ثم إن هذه المرأة ربها تكون من القواعد اللاتي لا يرجون نكاحًا، فلا تثريب عليها في كشف وجهها على النحو المذكور، ولا يمنع ذلك من وجوب الحجاب على غيرها، قال على: ﴿ وَٱلْقَوْرَعِدُ مِنَ ٱلنِسَاءَ ٱلَّتِي لَا يَرْجُونَ على غيرها، قال على عَيْرها، قال مَنْ وَأَلْقُورَعِدُ مِنَ ٱلنِسَاءَ اللّهِ لا يَرْجُونَ على غيرها، قال عَلَيْهِ بُ جُنَاحٌ أَن يَضَعَن ثِيابَهُ كَ عَيْر لَكُمُ اللّه سَكِيعً مُنَاعً أَن يَضَعَن ثِيابَهُ كَ عَيْر مُن اللّه سَكِيعً مُن اللّه سَكِيعً وَالله سَكِيعً عَلَيْهِ الله النور).

يؤيد ذلك أن الراوي وصفها بأنها سفعاء الخدين، أي فيها تغير وسواد فهي من الجنس المعذور في السفور حيث لم يكن بها داع من دواعي الفتنة، ويؤيده أيضًا ما تعارف عليه النساء غالبًا من أن المرأة التي تجرؤ على سؤال الرجال هي أكبرهن سنًا، والعلم عند الله تعالى.

كذلك فإن هذا الحديث ليس فيه ما يدل على أن هذه القصة كانت قبل الحجاب أو بعده، فيحتمل أنها كانت قبل أمر الله تعالى النساء أن يضربن بخمرهن على جيوبهن، وأن يُدْنِنَ عليهنَّ من جلابيبهن، فإذا ثبت حيوبهن، وأن يُدْنِنَ عليهنَّ من جلابيبهن، فإذا ثبت حكما يقول الشيخ صالح البُليهي _ أن رسول الله وأى المرأة سفعاء الخدين وأقرها، وأنها لم تكن من القواعد، فالجمع هو أن حديث جابر كان قبل الأمر بالحجاب، فيكون منسوخًا بأدلة الحجاب، وهي أكثر من أربعين دليلًا، ومن ترك الدليل ضلَّ السبيل، وليس على قوله تعويل"(1).

الدليل الثالث: حديث سَهْل بن سعد الله المرأة جاءت إلى رسول الله الله الله الله الله عند الله الله الله الله في فقالت: يا رسول الله فصعًد النظر الله في نظر إليها رسول الله في عدد النظر

وخاتم حديد وغير ذلك (٣٥٥٣).

إليها وصوَّبه، ثم طَأْطَأ رأسه _ لم يجبها بشيء _ فلما رَأَتْ أنه لم يَقْضِ فيها شيئًا جلست"(٢).

وفي رواية أخرى أن أحد الصحابة خطبها، ولم يكن معه مَهْر فقال له النبي ﷺ: "التمس ولو خاتمًا من حديد"! (٣) وانتهت القصة بزواجه منها.

والسؤال: فيمَ صعَّد النظر وصوَّبه إن كانت مُنْتَقِبة (٤٠)؟

والجواب _ كما يقول د. المقدم _ من وجوه:

• ليس في الحديث أنها كانت سافرة الوجه، ونظر النبي النظر النبي النظر النبي الله الا يدل على سفورها؛ لأن تصويب النظر لا يفيد رؤية الوجه، فيمكن أن يكون نظره إليها لمعرفة نبلها وشرفها، وكرامتها، فإن هيئة الإنسان قد تدل على ذلك.

• ما ذكره القاضي أبو بكر بن العربي من أنه "يُحتمل أن ذلك قبل الحجاب، أو بعده لكنها كانت متلفعة.

وسياق الحديث يبعد ما قال سيها الأخير، بل إنه يشير إلى وقوع ذلك في أوائل الهجرة؛ لأن الفقر كان قد تخفف كثيرًا بعد بني قينقاع والنضير وقريظة، ومعلوم أن نزول الحجاب كان عقب قريظة، وفي الحديث إشارة

٢. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب النكاح، باب النظر إلى

المرأة قبل التزويج (٤٨٣٣)، وفي موضع آخر، ومسلم في

صحيحه، كتاب النكاح، باب الصداق وجواز كونه تعليم قرآن

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب النكاح، باب السلطان

ولي (٤٨٣٣)، وفي موضع آخر، ومسلم في صحيحه، كتاب النكاح، باب الصداق وجواز كونه تعليم قرآن وخاتم حديد وغير ذلك (٣٥٥٣).

٤. السنة النبوية، الشيخ الغزالي، مرجع سابق، ص٦٠.

أدلة الحجاب، د. المقدم، مرجع سابق، ص٣٩٢، ٣٩٣ بتصرف.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

إلى شدة فقر الرجل الـذي تزوجهـا حتى أنـه لم يكـن يملك خاتمًا من حديد.

- إن النبي ﷺ معصوم، ولا يقاس عليه غيره مـن البشر.
- إنه ثبت في صحيح السنة أنه يباح للرجل أن ينظر إلى وجه المرأة لقصد الخطبة، ويباح لها النظـر إليــه وكشف وجهها له، وعليه فـلا حجـة في الحـديث عـلى إباحة كشف الوجه لأجنبي غير خاطب، ومن استدل به على ذلك فقد حمل الحديث على غير محمله، والله

الدليل الرابع: "ما جاء عن ابن عباس _ رضي الله عنهما _ أنه قال: "كان الفضل رديف رسول الله ﷺ، فجاءت امرأة من خَثْعَم، فجعل الفضل ينظر إليها، وتنظر إليه، وجعل النبي ﷺ يـصرف وجــه الفـضل إلى الشق الآخر". الحديث(٢).

ويعرض د. يوسف القرضاوي بعده قول ابن حزم:

ويجيب د. المقدم على هذا الدليل بمجموعة من

٤. أدلة الحجاب، د. محمد إسماعيل المقدم، مرجع سابق،

الأجوبة، منها: ما قاله الشيخ صالح بن فوزان أثناء ردِّه

على د. يوسف القرضاوي: "وأما استدلال المؤلف على

جواز نظر الرجل الأجنبي إلى وجه المرأة بحديث

الفضل بن العباس ونظره إلى الخثعمية، وصرف

النبع ﷺ وجمه الفضل عنها، فهذا من غرائب

الاستدلال؛ لأن الحديث يدل على خلاف ما يقول؛ لأن

الرسول ﷺ لم يقر الفضل على ذلك، بل صرف وجهه،

قال النووي رحمه الله عند ذكره لفوائد هذا الحديث:

وقال العلامة ابن القيم: "وهذا منع إنكار

وقال د. البوطي معلقًا على نفس الحديث: "قالوا:

فلولا أن وجهها عورة لا يجوز نظر الرجل الأجنبي إليه

لما فعل رسول الله ﷺ ذلك بالفضل، أما المرأة ذاتها فقــد

الدليل الخامس: ما حدثت به عائشة قالت: "كان

نساء مؤمنات يشهدن مع رسول الله ﷺ صلاة الفجر،

ملتفعات بمروطهن _مستورات الأجساد بما يشبه

الملاءة ـ ثم ينقلبن إلى بيوتهن حين يقـضين الـصلاة، لا

يعرفهن أحد من الغَلَس"(٥). تعنى أنه لولا غبش

كان عذرها في كشفه أنها كانت محرمة بالحج"(2).

بالفعل، فلو كان النظر جائزًا لأقره عليه".

"ومنها تحريم النظر إلى الأجنبية، ومنها إزالة المنكر باليد

وكيف يمنعه من شيء مباح!".

لمن أمكنه".

ص٤١٩، ٤٢٠.

"فلو كان الوجه عورة يلزم ستره لما أقرها ﷺ على كشفه بحضرة الناس، ولأمرها أن تُسبل عليه من فـوق، ولـو كان وجهها مُغَطِّي ما عرف الفضل ابن عباس أحسناء هي أم شَوْهاء؟ فصح كل ما قلنا يقينًا! والحمد لله

٥. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب مواقيت الـصلاة، بـاب وقت الفجر (٥٥٣)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه، كتاب المساجد، باب استحباب التبكير بالصبح في أول وقتها وهو التغليس (١٤٩٠).

١. أدلة الحجاب، د. المقدم، مرجع سابق، ص٤٠٤.

٢. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الحج، باب وجوب الحيج وفسضله (١٤٤٢)، وفي مواضع أخسري، ومسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب الحج عن العاجز لزمانية وهرم ونحوهما أو للموت (٣٣١٥).

٣. النقاب للمرأة، د. القرضاوي، مرجع سابق، ص٣٩، ٤٠.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

لا يعرفن أنساء أم رجال؟ أي لا يظهر للرائي إلا الأشباح خاصة (١).

الدليل السادس: قوله تعالى: ﴿ وَلَيْضَرِيْنَ يَخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جَمُوهِنَّ عَلَىٰ المراد جُمُوبِهِنَّ ﴾ (النور: ٣١) يحتاج إلى تأمل؛ إذ لو كان المراد إسدال الخيار على الوجه لقال: ليضربن بخمرهن على وجوههن، ما دامت تغطية الوجه هي شعار المجتمع الإسلامي، وما دامت للنقاب هذه المنزلة الهائلة التي تنسب إليه.. وعند التطبيق العملي لهذا الفهم اضطرت النساء لاصطناع البراقع، أو حجب أخرى على النصف الأدنى للوجه كي يستطعن السير، فإن إسدال الخيار من فوق يُعْشي (٧) العيون، ويعسر الرؤية. ومن ثم فنحن نرى الآية لانصّ فيها على تغطية الوجوه (٨).

ويجيب د. المقدم بعد الآية _ السالفة الذكر _ قائلًا:
"وهذا يتضمن أمر النساء بتغطية وجوههن ورقابهن،
وبيان ذلك أن المرأة إذا كانت مأمورة بسدل الخهار من
رأسها على جيبها لتستر صدرها فهي مأمورة ضمنا
بستر ما بين الرأس والصدر وهما الوجه والرقبة، وإنها لم
يُذكر هاهنا للعلم بأن سدل الخهار إلى أن يضرب إلى
الجيب لا بد أن يغطيهها.

وقد يطلق الاختمار لغة على تغطية الوجه:

قال بعضهم في وصف امرأة بالجمال وهي مخمرة رجهها:

قُل للمَلِيْحَةِ فِي الخِلَهَ المُلَيْحَةِ فِي الخِلَهَ المُلَيْحَةِ فِي المُتَرَهِّبِ أَشْكَ أَخِي التَّقِي المُتَرَهِّبِ

الفجر لعرفن لانكشاف وجوههن"(١).

فالحديث كما يقول د. القرضاوي: "يدل بمفهومه على أنهن يعرفن في غير حالة الغَلَس، وإنما يعرفن إذا كن سافرات الوجوه"(٢).

ويجيب د. محمد إسهاعيل المقدم على هذا الدليل بعرض أقوال أئمة اللغة في تفسير "التلفع"(")، و"التلحف" ويورد قول الشيخ عبد العزيز بن خلف: "وهذا الحديث أيضًا ليس فيه دلالة على كشف الوجه مطلقًا، وحينها تكون المرأة في ظلمة لا تعرف فيها، فلا جناح عليها في كشف وجهها؛ لأن المقصود من لزوم التخمير هو عدم تمييز محاسن الوجه، وهذا ظاهر"(1).

وقول التويجري في الحديث استشهاد على خلاف ما استشهد به القوم يقول فضيلته: "وهذا الحديث يدل على أن نساء الصحابة كن يغطين وجوههن، ويستترن عن نظر الرجال الأجانب، حتى إنهن من شدة مبالغتهن في التستر وتغطية الوجوه لا يعرف بعضهن بعضًا، ولو كن يكشفن وجوههن لَعَرَف بعضهن بعضًا كها كان الرجال يعرف بعضهم بعضًا، قال أبو برزة الله الوكان _ يعني النبي النبي النبي النبول عن يكرف الرجل برزة المحدة عن يعرف الرجل أي: ينهى الصلاة _ من صلاة الغداة حين يعرف الرجل

قال الداودي في قوله "ما يعرف من الغلس" معناه:

٦. أدلة الحجاب، د. المقدم، مرجع سابق، ص٤٢٧.

٧. العَشَى: مرض يصيب العيون فتسوء الرؤية ليلا.

٨. السنة النبوية، الشيخ الغزالي، مرجع سابق، ص٤٧.

١. السنة النبوية، محمد الغزالي، مرجع سابق، ص٤٧.

٢. النقاب للمرأة، د. القرضاوي، مرجع سابق، ص٤٤.

٣. التَّلفُّع: تلفُّعت المرأة بثوبها: اشتمل عليها.

٤. أدلة الحجاب، د. المقدم، مرجع سابق، ص٤٢٨، ٤٢٩.

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب مواقيت الصلاة، باب وقت العصر (٧٢٥).

نُورُ الخِمارِ وَنُسورُ خَسدِّكِ تَحْتَمه

عَجَبًا لِوَجْهِكِ كَــنْفَ لَمْ يَتَلَــهَّبِ

قال الألباني: فقد وصفها _ يعني المليحة _ بأن خمارها كان على وجهها أيضًا.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى: الخمر التي تغطي الرأس والوجه والعنق، والجلابيب التي تسدل من فوق الرءوس حتى لا يظهر من لابسها إلا العينان"(١).

ثم يَعْرِض فضيلته لقول الشيخ عبد العزيز بن خلف _ حفظه الله _ في الآية مناط الاستشهاد والدليل _ عند القائلين بجواز كشف الوجه والكفين فيقول: "قـد أمر الله تبارك وتعالى المرأة بعدم إبداء شيء من زينتها إلا ما ظهر منها عن غير قصد الفتنة، ثم أراد _ جل ذكره _ أن يعلمها كيف تحيط مواضع الزينة بلف الخمار الذي تضعه على رأسها، فقال: ﴿ وَلْيَضْرِينَ بِخُمُرِهِنَّ ﴾ يعني من الرأس وأعالي الوجه: ﴿ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ ﴾ يعني الصدور حتى تكون من الرقبة وما حولها، لتضمن المرأة بذلك ستر الزينة الأصلية والفرعية، فمن استثنى شيئًا من تلك المنطقة المحرمة بنص القرآن العزيز، فعليه الدليل الذي يخصص هذا، ويحدد المستثنى، وهذا غير ممكن قطعًا؛ لأنه يحتاج إلى نص صريح من القرآن العزيز، أو من السنة المطهرة، وأنَّى لأولئك الـذين قـد استثنوا الوجه من تلك المنطقة بالأمور الظنيـة أن يـأتوا بالدليل القطعي؟ ويشهد لما قلناه من تحريم خروج الزينة الأصلية والمنقولة فعل رسول الله ﷺ بزوجته

صفية، وفعل أمهات المؤمنين، وفعل نساء المؤمنات في عهد رسول الله على بعد نزول هذه الآية، وآية الأحزاب، من الستر الكامل بالخمر والجلابيب"(٢).

الدليل السابع: يقول الشيخ محمد الغزالي:

وأدل على ذلك السفور المباح، ما رواه لنا مسلم أن سُبَيْعة بنت الحارث ترمَّلَت من زوجها وكانت حاملًا، فيها لبشت أيامًا حتى وضعت، فأصلحت نفسها، وتجملت للخُطَّاب! فدخل عليها أبو السنابل - أحد الصحابة - وقال لها: مالي أراك متجملة؟ لعلك تريدين الزواج، إنك والله ما تتزوجين إلا بعد أربعة أشهر وعشرة أيام.

قالت سُبيَعة: فلما قال لي ذلك جمعت علي ثيابي حين أمسيت فأتيت الرسول وسألته عن ذلك فأفتاني بأني قد حللت حين وضعت حملي! وأمرني بالتزوج إن بدالي.

كانت المرأة مكحولة العين مخضوبة الكفّ، وأبو السنابل ليس من محارمها الذين يطَّلعون بحُكْم القرابة على زينتها، والملابسات كلها تشير إلى بيئة يشيع فيها السُّفور!

وقد وقع ذلك بعد حجة الوداع، فلا مكان لنَسْخ حُكْم أو إلغاء تشريع، وأعرف أن هناك من ينكر كل ما قلناه هنا، فبعض المتحدثين في الإسلام أشد تطيرًا من ابن الرومي! وهم ينظرون إلى فضائل الدنيا والآخرة، من خلال مضاعفة الحجب والعوائق على الغريزة الجنسية (٣).

٢. المرجع السابق، ص١١٣.

٣. السنة النبوية، محمد الغزالي، مرجع سابق، ص٤٨، ٤٩.

ويجيب د. المقدم بوجوه:

- ليس في الحديث دليل على أنها كانت سافرة الوجه حين رآها أبو السنابل، بل إنه رأى يديها وكحل عينيها، ورؤية ذلك لا تستلزم رؤية الوجه.
- وقد أشار الألباني _ وهو من القائلين بجواز كشف الوجه والكفين _ في الحاشية إلى هذا الاحتمال بقوله: "والحديث صريح الدلالة على أن الكفين ليسا من العورة في عُرْف نساء الصحابة، وكذلك الوجه أو العينان على الأقل".
- قال الحافظ ابن حجر في الفوائد المستنبطة من قصة سُبَيعة: وفيه جواز تجمل المرأة بعد انقضاء عدتها لمن يخطبها؛ لأن في رواية الزهري التي في المغازي: "فقال: ما لي أراك تجملت للخطاب"؟ (١) وفي رواية معمر عن الزهري: "فلقيها أبو السنابل وقد اكتحلت" (٢). وفي رواية الأسود: "فتطيّبت وتصنّعت".

ويتضح من هذا أن إظهار زينتها إنها كان للخطاب، وعليه ينبغي حمل هذه الروايات، وقد سبق ذكر جملة من النصوص في الترخيص في نظر الخاطب إلى المخطوبة بإذنها، أو بغير إذنها، فعلم أبو السنابل بخضابها واكتحالها، وقال لها: "ما لي أراك تجمّلت للخُطّاب"، وكان قد نظر إليها مريدًا خطبتها، لكنها

أَبتُ أن تنكحه. فأين في الحديث جواز كشف الوجه والكفين لغير الخاطب؟

أما استدلال محدث الشام بقصة سبيعة على أن الكفين لم يكونا عورة في عُرْف نساء الصحابة: فيرده ما سبق ذكره مرارًا من أدلة الكتاب والسنة وأقوال العلماء على أن عرفهن الغالب كان الاستتار الكامل عن الرجال"، ويرده كذلك قول سُبيعة نفسها في رواية أخرى: "فلما قال لي ذلك _أي أبو السنابل _ جمعتُ علي ثيابي حين أمسيت، فأتيت رسول الله الشفائة عن ذلك ... الحديث"(٢).

فقولها: "جمعت على ثيابي" يوحي بأنها خرجت عن حال التزين المذكورة، وإذا ضممنا إليه قولها: "حين أمسيت" فهمنا من سلوكها _ رضي الله عنها _ حرصها الشديد على الاستتار عن الأجانب ليس فقط بالحجاب، بل أيضًا بظلام الليل(1).

الدليل الثامن: تغير الفتوى بتغير الزمان:

يقول د. القرضاوي: "إن من المقرر الذي لا خلاف عليه كذلك، أن الفتوى تتغير بتغير الزمان والمكان والمعرف والحال.

وأعتقد أن زماننا هذا الذي أعطى للمرأة ما أعطى، يجعلنا نتبنى الأقوال الميسرة، التي تدعم جانب المرأة، وتقوي شخصيتها.

فقد استغل خصوم الإسلام من المنصرين

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب المغازي، باب فضل من شهد بدرًا (٣٧٧٠)، ومسلم في صحيحه، كتاب الطلاق، باب انقضاء عدة المتوفى عنها زوجها وغيرها بوضع الحمل (٣٧٩٥).
 ٤. أدلة الحجاب، د. المقدم، مرجع سابق، ص٢٠٤، ٢٠٧٥.

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب المغازي، باب فضل من شهد بدرًا (٣٧٧٠)، ومسلم في صحيحه، كتاب الطلاق، باب انقضاء عدة المتوفى عنها زوجها وغيرها بوضع الحمل (٣٧٩٥).
 صحيح: أخرجه عبد الرزاق في المصنف، كتاب الطلاق، باب المطلقة يموت عنها زوجها وهي في عدتها أو تموت في العدة (١١٧٢٢)، وأحمد في مسنده، مسند القبائل، حديث سبيعة الأسلمية رضي الله عنها (٢٧٤٧٥)، وصححه الألباني في جلباب المرأة المسلمة (١٩٧١).

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

والماركسيين والعلمانيين وغيرهم سوء حال المرأة في كثير من أقطار المسلمين، ونسبوا ذلك إلى الإسلام نفسه، وحاولوا تشويه أحكام الشريعة وتعاليمها حول المرأة، وصوروها تصويرًا غير مطابق للحقيقة التي جاء بها الإسلام.

من هنا أرى أن من مرجحات بعض الآراء على بعض في عصرنا: أن يكون الرأي في صف المرأة وإنصافها وتمكينها من مزاولة حقوقها الفطرية والشرعية"(١).

ويجيب د. المقدم على وجه الاستدلال بهذه القاعدة على إباحة السفور قائلًا: تقرر عند أهل العلم أن "الحكم الشرعي" لا يتبدل مها تبدَّلت الأزمان، وقد وتغيَّرت الأعراف، اللهم إلا عن طريق النَّسْخ، وقد أغلق بابه بعد تكامل هذا الشرع الحنيف بانتقال رسول الله إلى الرفيق الأعلى.

وقاعدة "تبدلً الأحكام بتبدلً الأزمان" مبنية على قاعدة فقهية أخرى وهي أن "العادة مبنية على قاعدة فقهية أخرى وهي أن "العادة محكّمة"، أي أن عُرْف الناس مُحكّم في الأحكام الشرعية، وقد فهم القوم من ذلك أنه ما دامت أعرافهم متطورة بتطور الأزمان، فلا بدأن تكون الأحكام الشرعية كذلك. ولا ريب أن هذا الكلام لو كان مقبولًا على ظاهره، لاقتضى أن يكون مصير شرعية الأحكام كلها رهنا بيد عادات الناس وأعرافهم، وهذا لا يمكن أن يقول به مسلم.

وإذا تحرر المعنى المراد من قولهم: "العادة مُحكَّمة"،

علمت أنها لا تستلزم تغيير الأحكام بتغير الأزمان، وعندئذ يصبح قول من قال: "تتبدل الأحكام بتبدل الأزمان" إما كلامًا باطلًا لا صحة له إن حُمِل على ظاهره كها قد يفهمه كثير من الناس، وإمَّا كلامًا مُتجوَّزًا فيه محمولًا على غير ظاهره، وذلك بأن يقصد به الأحكام المرتبطة من أصلها بها قد يتبدل ويتغير من أعراف الناس ومصالحهم التي لم يُقْضَ فيها بحُكْم مُبْرَم، كتلك الأمثلة التي مرَّ ذكرها، ولكن ينبغي أن يعلم أن دوران تلك الأحكام مع مناطاتها لا يمكن أن يعتبر تبدلًا أو تغييرًا حقيقيًّا لها، بل هذا الذي يظهر في مظهر التغيير منه إنها هو محارسة حققة له.

وهذه القاعدة ونظائرها هي كل ما يحفظه أولئك المفتونون بالحياة الغربية من قواعد الشريعة الإسلامية وأصولها، وإنها يتعلقون بها في مجال التخفيف والتسهيل والسير مع مقتضيات التحلل من الواجبات فقط، ولكنهم يتناسون هذه القاعدة تمامًا عندما يقتضيهم الأمر عكس ذلك.

بل نستطيع أن نقول أيضًا: إنه لا يصح احتجاج من يبيح السفور اعتهادًا على نفس القاعدة؛ لأنه لا يستطيع منصف ناصح للأمة _ ممن يرى إباحة كشف وجه المرأة _ أن يعشر على مثال تتجلى فيه ضرورة تبدل الأحكام بتبدل الأزمان؛ مثل ضرورة القول بوجوب ستر المرأة وجهها عن الأجانب عنها، نظرًا لمقتضيات

١. النقاب للمرأة، د. القرضاوي، مرجع سابق، ص٦٧ ، ٦٨.

الزمان الذي نعيشه، ونظرًا لما تكاثر فيه من المنزلقات التي تستوجب مزيدًا من الحذر في السير، والتبصر بمواقع الأقدام، ريثها يهيئ الله على للمسلمين مجتمعهم الإسلامي المنشود (١).

الدليل التاسع: عموم البلوى:

يقول د. القرضاوي: "إن مما لا نزاع فيه: أن عموم البلوى من أسباب التخفيف والتيسير كما يعلم ذلك المشتغلون بالفقه وأصوله، ولهذا شواهد وأدلة كثيرة.

وقد عمَّت البلوى في هذا العصر، بخروج النساء إلى المدارس والجامعات وأماكن العمل، والمستشفيات والأسواق وغيرها، ولم تعد المرأة حبيسة البيت كما كانت من قبل، وهذا كله يحوجها إلى أن تكشف عن وجهها وكَفَّيها، لضرورة الحركة والتعامل مع الحياة والأحياء، في الأخذ والعطاء، والبيع والشراء، والفهم والإفهام.

وليت الأمر وقف عند المباح أو المُختلَف فيه من كشف الوجه والكفين، بل تجاوز ذلك إلى الحرام الصريح من كشف الذراعين والساقين والرءوس والأعناق والنُّحور، وغزت نساءَ المسلمين تلك البِدَع الغربية التي تلعب بعقول النساء، وغدونا نجد بين المسلمات: الكاسيات العاريات، المُميلات المائلات، الله وصفهنَّ الحديث الصحيح أبلغ الوصف وأصدقه.

فكيف نشدد في هذا الأمر، وقد حدث هذا التسيب والتفلت أمام أعيننا؟

إن المعركة لم تعد حول "الوجه والكفين": أيجوز كشفها أم لا يجوز؟ بل المعركة الحقيقية مع أولئك الذين يريدون أن يجعلوا المرأة المسلمة صورة من المرأة الغربية، وأن يسلخوها من جلدها ويسلبوها هويتها الإسلامية، فتخرج كاسية عارية، مائلة مميلة".

ويجيب د. المقدم بها أجاب به الشيخ النجدي أن هذا لا يصح لأمور:

 أنه لا حاجة تدفع إلى كشفه كالمذكورات، ويمكنها أن تحجب ما سوى العينين في طريقها دائمًا كها تشهد التجارب عند كل من أوجب ستره، كها أنها مستغنية عن إبدائه.

أنه أزين شيء في المرأة، وأجمل ما يدعو إليها،
 ويغري بها، وهذا معترف به عند جميع الناس ممن يدين
 بالحجاب، ومن لا يدين به.

٣. أن كسفه أكبر مثير لسهوة الناظرين إليه من الرجال ما لم يكونوا من محارمها، كما أذن النبي النبي الذي النبي الذي الله منها؛ لأن حسنه يحمل على الرغبة فيها، كما يمنع قبحه عنها، وإن إدامة النظر إليه هي بريد الزنا، وانتهاك الأعراض، ووسيلة إلى اختلاط الأنساب وفُشُوِّ الفواحش، وما ينتج عنه من أمراض وسفك دماء عند ذوي الغيرة.

أن من حكمة التشريع الإلهي وكذلك البشري
 العمل على تقليل الشر بمنع وسائله، وتكثير الخير
 بتقريب أسبابه وتسهيلها على طالبيه.

 أنه قد شُوهد عيانًا أن الفجور المتفشي في الأمم اليوم، وقبل الأيام الحاضرة، أول أساس لـه كشف وجوه النساء عند غير محارمهن، وذلـك أنـه إذا كشفته

أدلة الحجاب، د. المقدم، مرجع سابق، ص ٤٤٥: ٤٤٥ بتصر ف.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات ـ

زال عنها الحياء، الذي هو أكبر حصن عليها لعِفَّتها، وسياج عن الرجال إليها، وحينئذ تجترئ على مخاطبة الرجال، وتأنس من الدنو من فلان وعلان، ويطمع فيها كل فاجر يتمكن من الاتصال بها للين حديثها، وارتفاع الخفر عنها، كما تيقن هذا من لم يغلب هواه على عقله ودينه وفطرته، ويصدقه التجارب عند جميع أجناس البشر في كل زمان (1).

الدليل العاشر: المَشقَّة (٢) تجلب التيسير:

يقول د. القرضاوي: "إن إلى إلى المرأة المسلمة وخصوصًا في عصرنا بتغطية وجهها ويديها فيه من الحرّج والعُسْر والتشديد ما فيه، والله تعالى قد نفى عن دينه الحرج والعسر والشّدة، وأقامه على السياحة واليسر والتخفيف والرحمة، قال تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي وَالتَخفيف والرحمة، قال تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي اللّهِ مِنْ حَرَج ﴾ (الحج: ٨٧)، وقول وقال الله روّيد الله وقال أيضًا ﴿ يُرِيدُ اللّهُ أَن يُحَقّفَ عَنكُمْ وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ وقال أيضًا: ﴿ يُرِيدُ اللّهُ أَن يُحَقّفَ عَنكُمْ وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ وقال أيضًا: ﴿ يُرِيدُ اللّهُ أَن يُحَقّفَ عَنكُمْ وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ وقال أيضًا: ﴿ يُرِيدُ اللّهُ أَن يُحَقّفَ عَنكُمْ وَخُلِقَ الْإِنسَانُ وَقَال أيضًا ﴿ (النساء).

وقال ﷺ: "أُرْسِلْتُ بِحَنِيْفيَّة سَمْحَة"(٣). فهي حنيفية في العقيدة، سمحة في الأحكام، وقد قرَّر فقهاؤنا في قواعدهم: أن المَشقَّة تجلب التيسير، وقد أمرنا نبينا ﷺ

١. المرجع السابق، ص٤٣٧.

أن نُيسِّر ولا نُعسِّر، ونُبشِّر ولا نُنفِّر، قال رسول الله ﷺ: "يَسِّروا ولا تُعسِّروا، وبَشِّروا ولا تُنفِّروا"(1). وقد بعثنا مُيسِّرين ولم نُبْعَث مُعسِّرين (٥).

وبعد أن يقرر د. المقدم الأدلة القرآنية والنبوية ويذكر إجماع علماء الأمة على عدم وقوع المشقة غير المألوفة في التكاليف الشرعية يقول: "والحاصل أن الشارع لا يقصد أبدًا إعنات المكلفين أو تكليفهم ما لا تطيقه أنفسهم، فكل ما ثبت أنه تكليف من الله للعباد فهو داخل في مقدورهم وطاقتهم.

أما دعوى أن إباحة السفور مصلحة معتبرة؛ نظرًا لمشقة التزام الحجاب خصوصًا في البلاد التي شاع فيها التبرج والانحلال، وحتى لا يرمى الإسلام بالتشدد، والمسلمون بالتطرف، سوف نبين فيها يلي - إن شاء الله ضوابط المصلحة الشرعية، وعلاقة التكليف بالمشقة.

يقول الوضعيُّون: "حَيْثُما وُجِدَت المصلحة فَثَمَّ وَجُه الله"، أما الأُصُولِيُّون فيصدق على منهجهم أنه "حيثها وُجِدَ الشَّرْع فَثَمَّة مصلحة العباد".

وحتى نفرِّق بين المنهجين، ونُميِّز بين من أسلم وجهه لله ومن أسلم نفسه للهوى نحدد ما هي ضوابط المصلحة الشرعية:

الأول: اندراجها في مقاصد الشرع _ وهي حفظ الدين، والنفس، والعقل، والنسل، والمال _ فكل ما

٢. المَشقّة: ما كان فوق ما يتحمله الناس في مجاري العادات، فإذا كانت مشقة العمل فوق ما يتحمله الناس كان ذلك مدعاة إلى التخفيف عنهم، ومن هنا جاءت القاعدة "المشقة تَجُلب التيسير".

٣. إسناده جيد: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار،
 حديث السيدة عائشة رضي الله عنها (٢٤٨٩٩)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٨٢٩).

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب العلم، باب ما كان النبي راب البند و المحلم النبي المحتال النبي المحتال النبي المحتاب المحتال المحتا

٥. النقاب للمرأة، د. القرضاوي، مرجع سابق، ص ٧٠، ٧١.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

يحفظ هذه الأصول الخمسة فهو مصلحة، وكل ما يُفوِّت هذه الأصول أو بعضها فهو مفسدة.

الثاني: عدم معارضتها للقرآن الكريم؛ وذلك لأن معرفة مقاصد الشريعة، إنها تم استنادًا إلى الأحكام الشرعية المنبثقة من أدلتها التفصيلية، والأدلة كلها راجعة إلى الكتاب، فلو عارضت المصلحة كتاب الله لاستلزم ذلك أن يعارض المدلول دليله، وهو باطل.

الثالث: عدم معارضتها للسنة، وإلا اعتُبِرَت رأيًا مذمومًا، وقد تواتر عن الصحابة ، تواصيهم باجتناب الرأي في الدين.

قال عمر ﷺ: "إياكم وأصحاب الرأي، فإنهم أعداء السُّنَن، أعيتهم الأحاديث أن يحفظوها، وتفلَّت منهم أن يَعُوها، واستحيوا حين سُئِلُوا أن يقولوا: لا نعلم، فعارضوا السُّنَن برأيهم، فإياكم وإياهم"(١).

الرابع: عدم معارضتها القياس الصحيح.

الخامس: عدم تفويتها مصلحة أهم منها، أو مساوية لها.

وإذا أحسنا تطبيق هذه النضوابط في مسألتنا فلن

نشك أن هذه المصلحة الموهومة غير معتبرة لمنافاتها هذه الضوابط.

فإذا كان لا بد للمصلحة من أن تنضبط بكل ما ذكرنا، فما معنى قولهم إذن: المشقة تجلب التيسير؟

معناها: أن المشقة التي قد يجدها المكلف في تنفيذ الحكم الشرعي سبب شرعي صحيح للتخفيف فيه بوجه ما.

لكن ينبغي ألا تفهم هذه القاعدة على وجه يتناقض مع الضوابط السابقة للمصلحة، فلا بد للتخفيف ألا يكون مخالفًا لكتاب ولا سنة، ولا قياس صحيح.

ومن المصالح ما نص على حكمه الكتاب والسنة، كالعبادات والعقود والمعاملات، وهذا القسم لم يقتصر نص الشارع فيه على العزائم فقط، بل ما من حكم من أحكام العبادات والمعاملات إلا وقد شرع إلى جانبه سبل التيسير فيه:

كالبصلاة شُرِعَت أركانها وأحكامها الأساسية، وشُرِع إلى جانبها أحكام ميسرة لأدائها عند لحوق المُشقَّة كالجمع (٢)، والقصر (٣)، والبصلاة من جلوس، وكالصوم شُرع إلى جانب أحكامه الأساسية رُخْصة الفطر بالسفر والمرض، وكالطهارة من النجاسات في

١. ذكره ابن عبد البر في جامع بيان العلم، باب ما جاء في ذم القول في دين الله تعالى بالرأي، إياكم وأصحاب الرأي؛ فإنهم أعداء السنن (١١٩٥).

الجَمْع: هو الجمع بين صلاتي الظهر والعصر تقديرًا أو تأخيرًا،
 وبين صلاتي المغرب والعشاء تقديرًا أو تأخيرًا، وذلك له أسبابه؛
 كالسفر والمرض وفي عرفة... إلى غير ذلك.

٣. القَـصْر: هـو قـصر الـصلوات الرَّباعيَّة؛ وهـي الظهر والعسر والعشاء، وذلك في السفر، وهـو رُخصة رخَّصها الله لعباده تخفيفًا عنهم، وصَدَقَة تـصدَّق الله تعالى بها على المسلمين رفعًا للحَرَج والضيق عنهم.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

الصلاة شُرع معها رُخصة العَفْو عَمَّا يشقّ الاحتراز منه، وحرم الله عَلَى أخذ مال الغير، ورخَّص للمضطر أن يأخذ قَدْر ضرورته منه.

وأوجب الله سبحانه وتعالى الحجاب على المرأة، ثم نهى عن النظر إلى الأجنبية، ورخَّص في كشف الوجه والنظر إليه عند الخِطْبة، والعلاج، والتقاضي، والتعليم، والمعاملة، والإشهاد.

إذن فليس في التيسير الذي شرعه الله الله المصلحة، عزائم أحكامه ما يُحِلُّ بالوفاق مع ضوابط المصلحة، ومعلوم أنه لا يجوز الاستزادة في التخفيف على ما ورد به النص، كأن يقال: إن مشقة الحرب بالنسبة للجنود تقتضي وضع الصلاة عنهم، أو تأخيرها إلى القضاء فيها بعد، أو كأن يقال: إن مشقة التَّحرُّز عن الربا في هذا العصر، تقتضي جواز التعامل به، أو كأن يقال: إن مشقة التزام الحجاب في بعض المجتمعات تقتضي أن يُباح للمرأة التَّبُّج مثلًا بدعوى عموم البَلْوَى به.

قال ابن نُجَيْم: المشقَّة والحَرَج إنها يُعْتَبران في موضع لا نصَّ فيه، وأما مع النص بخلافه، فلا يجوز التخفيف بالمشقة"(١).

الدليل الحادي عشر:

إن في الحجاب الكامل لسائر البدن من القسوة والقهر والإجحاف (٢) التي قال فيها النبي : استوصوا بالنساء خيرًا "(٢). وقال: "لا تكسر

القوارير"(عانه) - ففي ذلك من مخالفة وصيته رعما يقف بأولئك - القائلين بالستر عمومًا - في معارضة تلك النصوص الثابتات.

وجواب ذلك _ كها يسرى د. المقدم _ أن وصيته ﷺ بالنساء خيرًا حقَّ لا ريب فيه، ولكنَّ السؤال: هل السفور من الخير الذي أوصى به النبي ﷺ؟

أما قوله ﷺ: "لا تكسر القوارير" فهو يعني أمهات المؤمنين ومن خالطهن من نساء الصحابة _ رضي الله عنهم وعنهن _ وأما قياس السافرات عليهن في هذا الخطاب فهو خطأ، وليس من الحق في شيء.

ويُؤخذ من وصفه ﷺ النساء بالقوارير أن ذلك كقوله ﷺ: "فإن استمتعت بها استمتعت بها وبها عِوَج، وإن ذهبت تُقيمها كَسَرتها، وكَسْرها طَلَاقُها"(٦).

أدلة الحجاب، د. المقدم، مرجع سابق، ص٤٣١: ٤٣٤ بتصرف.

٢. الإجحاف: الإضرار.

٣. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الرضاع، باب الوصية بالنساء (٣٧٢٠).

القوارير: جمع قارورة، وهي الإناء، وهو ما قرَّ فيه الـشراب وغيره، والمقصود النساء.

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأدب، باب المعاريض مندوحة عن الكذب (٥٨٥٧)، ومسلم في صحيحه، كتاب الفضائل، باب رحمة النبي للنساء وأمر السواق مطاياهن بالرفق بهن (٦١٨٥)).

٦. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأنبياء، باب خلق آدم
 صلوات الله عليه وذريته (٣١٥٣)، ومسلم في صحيحه، كتاب
 الرضاع، باب الوصية بالنساء (٣٧١٩)، واللفظ له.

ومعلوم أن غالب النساء ضعيفات بالخير، قويات بالشر والفتنة، فالرجل قائم على المرأة مسئول عنها بالمعنى الكامل في جميع أوجه الخير، وإلزامها بلوازم الإسلام، وما يجب لها، وعليها، من إيصال النفع، ودفع الشر.

إذا تبين هذا، فإننا نقول: إن استجابة المرأة للحق، أو عدم استجابتها ليس شرطًا في تحريم السفور أو إباحته، وإنها ذلك يبنى على أمرين:

الأول: أن السفور شر عام للمرأة والرجل، سواء في ذلك من رضي أو من كره، ولا يمكن لفرد مسلم أن يقول: "إنه من الخير"، وإذا كان الأمر كذلك، فإنه يجب علينا وجوبًا شرعيًّا محاربة الشر أيًّا كان مصدره، سواء تغلبنا عليه بمحاربتنا إياه أو لا، وعلى قدر المراتب التي أقامها و كأساس لمن يأمر بالمعروف أو ينهى عن المنكر في قوله و السانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان"(١).

الثاني: أن النزاع في إثبات الواجب إنها يكون في الدعوة إلى ما هو الحق الذي شرعه الله تبارك وتعالى وشرعه نبينا وعليه السلف الصالح، وامتثلته المرأة المؤمنة في عهده وهم القدوة الحسنة في الاتباع"(٢).

الدليل الثاني عشر:

أن امرأة جاءت إلى النبي الله يُقال لها "أم خَلَّاد" وهي مُنتَقبة تسأل عن ابنها الذي قُتِل في إحدى

الغزوات، فقال لها بعض أصحاب النبي على: جِئْتِ تسألين عن ابنك وأنت منتقبة؟ فقالت المرأة المصالحة: إن أُرْزَأ (٢) ابني فلم أُرْزَأ حيائي!! (١) واستغراب الصحابة لتنقب المرأة دليل على أن النقاب لم يكن عبادة (٥)!

والجواب على ما استدل به فضيلة الشيخ الغزالي: أن فضيلته استنبط من الحديث _ وإن لم يثبت _ دليلا لا يتحمل الحديث وجه الاستدلال به، وجانب فضيلته الصواب حين ظن أن الاستفهام التعجبي الذي وجهه الصحابة لـ "أم خلاد" دَافِعُه تنقُّب المرأة على وجه العموم، وبنى على ذلك دليله: أن النقاب لم يكن عبادة، ولو كان كذلك، لما استغرب الأصحاب له.

والواقع أن استغراب الأصحاب لتنقب المرأة يُحمل على وجهين:

الأول: أن هذه المرأة يحتمل أنها كانت من الكبيرات اللاتي قال الله فيهن: ﴿ وَالْقَوَعِدُمِنَ النِّسَكَةِ النِّي لَا يَرْجُونَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ ﴿ وَالْقَوَعِدُمِنَ النِّسَكَةِ النِّي لَا يَرْجُونَ فِي اللهِ عَلَيْهِ ﴿ وَالْقَوْعِدُ مِنَ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ ﴿ وَالنور: ٦٠)، وقرينة ذلك أن نصَّ مُتَكَبِّرِ مِنْ فِي اللهِ والله وا

٣. الرُّزْء: المصيبة.

ضعيف: أخرجه أبو داود في سننه، كتاب الجهاد، باب فيضل قتال الروم على غيرهم من الأمم (٢٤٩٠)، والبيهقي في سننه الكبرى، باب ما جاء في فيضل قتال الروم وقتال اليهود (١٨٣٧٢)، وضعفه الألباني في ضعيف سنن أبي داود (٥٣٥).

٥. السنة النبوية، الشيخ محمد الغزالي، مرجع سابق،
 ص٧٤، ٤٨.

١. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الإيهان، باب بيان كون النهي عن المنكر من الإيهان (١٨٦).

٢. أدلة الحجاب، د. المقدم، مرجع سابق، ص٤٣٩: ٤٤١.

والأمر الآخر: أن سؤالها عن الابن فقط دون أحد من ذويها غيره، أدلً على أنه عائلها الوحيد، فليس له إخوة كِبار، ولا أب يحاربون معه، وإلا لسألت عنهم جميعًا، أو جلست في بيتها حتى يخبرها من بقي ورجع عمَّن استُشْهِد. وهذه القرينة (۱) وتلك تُعَضِّدان احتال أن تكون من القواعد، وعليه يكون تعجُّب الصحابة في مكانه الصحيح، ويكون تنقُّب المرأة عملًا بقوله تعالى:

الثاني: وهو الأرجع _ في ظنّنا _ أن تعجّب الصحابة من التّنقُّب لم يكن للتنقب _ في حد ذاته _ عمومًا ؛ بل لكونها مُتَنقِّبة في تلك الحال التي يغلب فيها أن يهمل الإنسان _ خاصة الأمهات _ نفسه، فيَ ذْهَل عن سِتْره الذي اعتاده في غير تلك الحال، وقرينة ذلك أن السؤال اشتمل على ذلك التخصيص: "جئت تسألين عن ابنك وأنت منتقبة"؟!

على أن تعجبهم ذاك من تنقبها واستغرابهم له لا يدل على أن النقاب لم يكن عبادة _ كها قال الشيخ _ بل يدل _ أو لا يدل _ على إعجابهم بالتزامها هيئتها تلك في ذاك الحال وتماسك مشاعرها في المصائب، هذا وإعجابهم ذاك لا يقل عن إعجاب ذلك الشاعر بزوجته حين قال يمدحها:

مُحَجَّبَةُ الكَفَّ إِن وَالوَجْدِ زَوْجَتِي

يدل على المراد من غير كونه صريحًا.

إذا ما نِسُاءٌ في المَصَائِبِ كُشَّفتْ وعلى هذا نجد الوجه الذي استنبطه فضيلة الشيخ مد الوجهين اللذين يحتملها

١. القرينة: النَّفْس، والزوجة؛ لأنها تقارن زوجها، والقرينة: ما

الحديث، ولعله _رحمه الله _حين استدل بتعجب الصحابة اقتطع التعجب عما قبله، وما بعده من النص وهذا في الاستدلال إلا أننا نعتذر به عن فضيلته.

وبعد هذا العَرْض نترك القارئ يقف بنفسه على حجم الخِلاف الحاصل في هذا الشَّرْط على وَجُه الدِّقة، مراعيًا ما صدَّرنا به المسألة _ من أدب الخِلاف واتباع الدليل متى ثَبَت وبِدْعة التَّعبُّ دبالخلاف مُطلقًا _ ومراعيًا كذلك جملة تنبيهات سنُعقِّب بها؛ لنختم كلامنا في هذا الصَّدد بشيء من الإجمال.

وهذا د. يوسف القرضاوي _وهو من القائلين بجواز كشف الوجه والكفين كها هو معلوم _يقول في هذا الصدد: "على أن هنا بعض تنبيهات مهمة ينبغي أن نذكرها:

1. أن كسف الوجه لا يعني أن تملأه المرأة بالأصباغ والمساحيق، وكشف اليدين لا يعني أن تطيل أظافرها، وتصبغها بها يسمونه "المانوكير"، وإنها تخرج محتشمة غير متزينة ولا متبرجة، وكل ما أبيح لها هنا هو الزينة الخفيفة، كها جاء عن ابن عباس رضي الله عنها وغيره: الكحل في عينيها والخاتم أو الخضاب(٢).

وبصدد الكلام عن الزينة نذكر ما قاله الشنقيطي من أن أقوال السلف عنها راجع إلى ثلاثة أقوال:

الأول: بعض بدن المرأة (الوجه والكفان) وهذا غالف لاستخدام لفظ الزينة في القرآن، فالزينة في القرآن هو كل ما يتزين به خارجًا عن أصل الخلقة،

الخضاب: التلوين بالجناء وغيره.

٣. النقاب للمرأة، د. يوسف القرضاوي، مرجع سابق، ص٧٧.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

وأولى من ستر الوجه أن تنسحب من مجال الفتنة

وتبتعد عنه، إذا لاحظت ذلك.

٣. أنه لا تلازم بين كشف الوجه وإباحة النظر إليه، فمن العلماء من جوَّز الكشف، ولم يُجِز النظر، إلا النظرة الأولى العابرة، ومنهم من أباح النظر إلى ما يباح كشفه لكن بغير شهوة، فإذا وجد شهوة أو قصدها حرم النظر عليه. وهو الذي أختار (٢).

"فالممنوع بلا شك هو النظر بتلذُّذ وشهوة، فهذا هو باب الخطر ومَوْقِد الشَّرَر، ولهذا قيل: النظرة بريد الزنا، ولله در شوقي حين قال:

نَظْ رَةً، فابْتِ سَامَةً، فَسَلَام

فكَ لَمْ فَمَ وْعِدٌ، فَلِقَ الْهُ الْهُ الْهُ اللهُ عَلَى الزينة الظاهرة، كالشَّعْر

والنَّحْر (٣) والظَّهْر والساقين والنِّراعين ونحوها، لا يجوز لغير مَحْرَم بالإجماع (٤).

وهناك قاعدتان تحكمان هذا الأمر وما يتعلق به:

الأولى: أن الممنوع يُباح عند الضرورة أو الحاجة، مثل الحاجة إلى التداوي والعلاج، والولادة ونحوها، والتحقيق في القضايا الجنائية، وأشباه ذلك، مما تدعو إليه الحاجة وتُعتمه الضرورة الفردية أو الاجتهاعية.

والثانية: أن المباح يُمنع عند خوف الفتنة، سواء أكان الخوف على الرجل، أم على المرأة، ويكون هذا إذا قامت دلائل بيِّنة واضحة على ذلك، لا مجرد فليس المراد.

الثاني: ما يتزين به خارجًا عن أصل الخلقة، والنظر إليها يستلزم رؤية شيء من بدن المرأة كالخضاب والكُحُل، وليس المراد أيضًا، أخذًا بالأحوط، لقول تعالى: ﴿ يُدِّنِينَ عَلَيْمِنَ مِن جَلَيْدِيهِ مِنَ ﴾ (الأحزاب: ٥٩)، أي يسترن جميع البدن.

الثالث: ما تتزيَّن به المرأة خارجًا عن أصل خِلْقَتها، ولا يلزم النظر إليه رؤية شيء من بدنها، كقول ابن مسعود ومن وافقه أنها ظاهر الثياب"(١).

7. أن القول بعدم وجوب النقاب، لا يعني عدم جوازه، فمن أرادت أن تنتقب فلا حرج عليها، بل قد يستحب لها ذلك إذا كانت جميلة يُخشى الافتتان بها، وخصوصًا إذا كان النقاب لا يعوقها، ولا يجلب عليها القيل والقال. بل ذهب كثير من العلماء إلى وجوب ذلك عليها، ولكني لا أجد من الأدلة ما يوجب عليها تغطية الوجه عند خوف الفتنة؛ لأن هذا أمر لا ينضبط، والجمال نفسه أمر ذاتي، ورب امرأة يراها إنسان جميلة، وآخر يراها عادية، أو دون العادية.

على أن هذا أمر يختلف من بيئة لبيئة، ومن عصر لآخر، فالمرأة في الغرب غير المرأة في الشرق، والمرأة في الحضر غير المرأة في البادية أو في الريف، والمرأة العاملة غير المرأة التي لا تعمل... وهكذا.

وقد ذكر بعض المؤلفين أن على المرأة أن تستر وجهها إذا قصد الرجل اللَّذة بالرؤية أو وجدها! ومن أين للمرأة أن تعرف قصده للذة أو وجدانها؟

۲. النقاب للمرأة، د. يوسف القرضاوي، مرجع سابق، ص٧٢،

٣. النَّحْر: أعلى الصدر،

الإجماع: اتفاق المجتهدين من أُمَّة محمد ﷺ في عصر من العصور بعد وفاته على حُكْم شرعي.

مهلا. يا صاحبة القوارير، يسرية محمد أنور، مرجع سابق، ص٦٧.

بيان الإسلام: الردعلى الافتراءات والشبهات ـ هواجس وتخيُّلات"(١١).

يُسجِّل د. محمد إسماعيل المقدم -بعد عَرْض المذاهب الفقهية في كشف الوجه والكفين -عِدَّة تنبيهات وهي:

الأول: نستطيع أن نَخْلُص عما تقدم بأن علياء المذاهب الأربعة يكادون يتفقون على وجوب تغطية المرأة جميع بدنها عن الأجانب، سواء منهم من يرى أن الوجه والكفين عورة، ومن يرى أنها غير عورة لكنه يوجب تغطيتها في هذا الزمان لفساد أكثر الناس، ورِقَّة دينهم، وعدم تورُّعِهم عن النظر المُحرَّم إلى وجه المرأة الذي هو مجمع المحاسن، ومعيار الجهال، ومصباح اللدن.

الثاني: أجمع العلماء على مشروعية احتجاب النساء عن الرجال الأجانب فقد نقل الحافظ ابن حجر في "فتح الباري" عن ابن المنذر أنه قال: "أجمعوا على أن المرأة المحرمة تلبس المخيط كله، والخفاف، وأن لها أن تُعطِّي رأسها، وتستر شعرها إلا وجهها، فتسدل عليه الثوب سدلًا خفيفًا تستتر به عن نظر الأجانب". اهدوهذا يقتضي أن غير المُحْرِمة مثل المُحْرِمة فيها ذكر، بل أولى، وفيه دليل واضح، وكشف فاضح لجهل من ادعى أن النقاب بدعة لا أصل لها في الإسلام.

الثالث: أنه رغم الخلاف القديم بين الفقهاء في هذه المسألة إلا أنه بقي خلافًا نظريًّا إلى حد بعيد، حيث ظل احتجاب النساء هو الأصل في الهيئة الاجتماعية خلال مراحل التاريخ الإسلامي، وفيها يلي نُقُول عن بعض

الأئمة تؤكد أن التزام الحجاب كان أحد معالم "سبيل المؤمنين" في شتى العصور:

قال شيخ الإسلام ابن تيمية _رحمه الله _: "كانت سنة المؤمنين في زمن النبي الله أن الحُرَّة تحتجب، والأَمَة تَبَرُّز"، ونقل الإمام ابن رسلان رحمه الله: اتفاق المسلمين على منع النساء من الخروج سافرات، وقال أبو حامد الغزالي _رحمه الله _: "لم يـزل الرجال على عمر الزمان مكشوفي الوجوه، والنساء يخرجن مُنتَقِبات".

وقال شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر العَسْقلاني رحمه الله: "إن العمل استمر على جواز خروج النساء إلى المساجد والأسواق والأسفار مُنتَقِبات لئلًا يَراهُنَّ الرجال"(٢).

ونختم بها قاله د. القرضاوي في تأريخه لمسألة ستر الوجه وكشفه وأنصار الرأيين، يقول فضيلته: "ومن المعاصرين الأحياء المنادين بوجوب تغطية الوجه الكاتب الإسلامي السوري المعروف د. محمد سعيد رمضان البوطي، الذي أصدر في ذلك رسالة "إلى كل فتاة تؤمن بالله".

وهناك رسائل وفتاوى تظهر بين الحين والحين، تندد بكشف الوجه، وتنادي الفتيات باسم الدين والإيهان، أن يلتزمن النقاب، ولا يخضعن للعلهاء "العصريين" اللذين يريدون أن يطوعوا الدين للعصر، ولعلهم يجعلونني منهم!!

فإذا وُجد من بنات المسلمين مَنْ تقتنع بهذا الرأي، وترى أن كشف الوجه حرام، وأن تغطيته فريضة، فكيف نفرض عليها الرأي الآخر، الذي تراه هي خطأ،

١. فتاوى المرأة المسلمة، د. يوسف القرضاوي، مرجع سابق،
 ص ٢٥.

٢. أدلة الحجاب، د. المقدم، المرجع السابق، ص٤٧٤: ٢٧٦.

ومخالفًا للنص؟

إنها ننكر عليها حقًا إذا رأت أن تفرض هي رأيها على الآخرين أو الأخريات، وأن تحكم بالإثم أو الفسق على كل من عمل بالرأي الآخر، وتعتبر هذا منكرًا يجب محاربته، مع اتفاق المحققين من العلماء على أن لا إنكار في المسائل الاجتهادية الحلافية.

ولو أنكرنا _ نحن _ العمل بالرأي الذي يخالف رأينا _ وهو رأي معتبر داخل نطاق الفقه الإسلامي الرحب _ لوقعنا نحن في المحظور، الذي نقاومه وندعو إلى التحرر منه، وهو إلغاء الرأي الآخر، وعدم إعطائه حق الحياة، لمجرد أنه يخالفنا، أو نخالفه، بل لو فُرِض أن هذه المسلمة لا ترى وجوب التغطية للوجه، وإنها تراه أورع وأتقى، خروجًا من الخيلاف، وعملًا بالأحوط فقط. فمن ذا الذي يمنعها من أن تأخذ بالأحوط لنفسها ودينها؟ وكيف يسوغ أن تُلام على ذلك ما دام هذا لا يؤذي أحدًا، ولا يضر بمصلحة عامة ولا خاصة"(1).

إلى جانب ما أثاره د. القرضاوي من أسئلة، نريد أن نطرح هذه الأسئلة وبدون توسع على لسان د. الكبيسي لتكون نورًا يشع في طريق الأخت المسلمة التي عقدت العزم على أن تجعل رضوان ربها هو غايتها العظمى، معرضة عن رضا الناس أو سخطهم، فنقول:

• إذا كان نساء النبي ﷺ وهُنَّ من هُنَّ رضي الله عنهن أدبًا وعِفَّة وإيهانًا وهمة - يُطَالَبْن بـذلك، ويُعلَّل الحُكْم بأنه أطهر للقلوب - قلوبهن، وقلوب أصحاب النبي ﷺ الـذين اختارهم الله لـصُحْبَته ورضي عنهم

ورضوا عنه _ فكيف بغيرهن؟

- ثم إذا لم يَقْتَـدِ نـساؤنا بنساء النبي ﷺ فبمن
 يَقْتَدِيْنَ؟
- وأيضًا إذا قيل لنساء النبي ﷺ: ﴿ فَلَا تَخْضَعْنَ
 بِٱلْقَوْلِ ﴾، فهل يعني ذلك جواز هذا لغيرهن من نساء الأمة؟

وبعد... فالشرط الأول _ ستر البدن عامة _ يَعْرِض للأحكام الخمسة حسب الأحوال والملابسات:

- فيعُرِض النَّدْب للقاء المرأة الرجال أحيانًا،
 ومثال ذلك: حال طلب العلم أو معاونة المجاهدين.
- ويعرِض الوجوب أحيانًا، ومثال ذلك: حال أداء الشهادة، أو كسب الرزق عند الحاجة أو نجدة مصاب.
- وتعرض الكراهة أحيانًا، ومثال ذلك: حالة فتنة راجحة أو عند الإخلال ببعض الآداب الشرعية.
- وتعرض الحرمة أحيانًا، ومثال ذلك: حال فتنة مؤكدة أو وقوع محظور كالخلوة.
- كما يعرض الندب لاحتجاب المرأة أحيانًا، ومثال ذلك: عند وجود فتنة راجحة.
- ويعرض الوجوب أحيانًا، ومثال ذلك: عند
 بروز الفتنة وتأكدها.
- وتعرض الكراهة أحيانًا، ومثال ذلك: عندما يعوق الاحتجابُ عَمَلَ المعروف.

٢. لباس التقوى، د. عيّادة بن أيـوب الكبيسي، مرجع سابق،
 ص.٤٥، ٥٤.

١. النقاب للمرأة، د. القرضاوي، مرجع سابق، ص١٦: ١٦.

• وتعرض الحرمة أحياتًا، ومثال ذلك: عندما يجول الاحتجاب دون عمل الواجب(١).

إن هذا هو الشرط الأول من شروط الحجاب -استيعاب جميع البدن -طال فيه الحديث؛ لما كان ينبغي أن نراعيه فيه من الخلاف الفقهي القائم بصدده.

أمَا وقد فصَّلنا القول فيه، فيحسن أن نُكْمِل بقية الشروط، ونختار في تلك البقية ما اختصره د. المقدم من كلام العلّامة الألباني، يقول الأول في كتابه "أدلة الحجاب":

الشرط الثاني: "ألا يكون زينة في نفسه":

والتَّبَّج: هو أن تُبْدِي المرأة من زينتها ومحاسنها وما يجب عليها ستره مما تـستدعي بـه شـهوة الرجـل. قـال

العلامة الألباني: "والمقصود من الأمر بالجلباب إنها هو ستر زينة المرأة، فلا يُعْقَل حينئذ أن يكون الجلباب نفسه زينة، وهذا كها ترى بيِّن لا يخفى، ولـذلك قال الإمام الذهبي في كتاب "الكبائر": ومن الأفعال التي تلعن عليها المرأة إظهار الزينة والـذهب، واللؤلو تحت النقاب، وتطيبها بالمسك والعنبر والطيب إذا خرجت، ولبسها الصباغات والأزر الحريرية والأقبية القصار، مع تطويل الثوب وتوسعة الأكهام وتطويلها وكل ذلك من التبرج الـذي يمقت الله عليه، ويمقت فاعله في الدنيا والآخرة.

قلت: ولقد بلغ الإسلام في التحذير من التبرج إلى درجة أنه قَرنَه بالشرك والزنا والسرقة، وغيرها من المحرَّمات، وذلك حين بايع النبي النساء على ألَّا يفعلنَ ذلك، فعن أُمَيْمَة بنت رُقَيْقَة أنها قالت: أتيتُ رسول الله في نسوة بايعنه على الإسلام، فقلن: يا رسول الله، نُبايعك على أن لَّا نُشرك بالله شيئًا، ولا نسرق ولا نزني، ولا نقتل أولادنا، ولا نأتي ببُهُتان نفرَّرِيه بين أيدينا وأرجلنا، ولا نَعْصِيك في معروف، فقال رسول الله في: "فيا استطعتُنَّ وأطَقْتُنَّ"، قالت: فقلن: الله ورسوله أرحم بنا من أنفسنا، هلمَّ نُبايعك يا رسول الله، فقال رسول الله في: "إني لا أصافح النساء، ولي المرأة واحدة، أو مشل قولي لامرأة واحدة، أو مشل قولي لامرأة واحدة، أو مشل قولي

قال الألوسي في "روح المعاني": "ثم اعلم أن عندي

أحرير المرأة في عصر الرسالة، عبد الحليم محمد أبو شقة، مرجع سابق، مج ٢، ج٣، ص١١٩.

٢. الآبق: الهارب.

٣. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، مسند فضالة بن عبيد الأنصاري ﴿ (٣٩٨٨)، والبخاري في الأدب المفرد، باب النفي (٩٩٠)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٥٤٢).

صحيح: أخرجه مالك في الموطأ، كتاب الجامع، باب ما جماء في البيعة (٣٦٠٢)، وأحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث أميمة بنت رقيقة رضي الله عنها (٢٧٠٥٣)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٥٢٩).

مما يلحق بالزينة المنهي عن إبدائها ما يلبسه أكثر مترفات النساء في زماننا فوق ثيابهن ويستترن به إذا خرجن من بيوتهن، وهو غطاء منسوج من حرير ذي ألوان عدة، وفيه من النقوش الذهبية والفضية ما يبهر العيون، وأرى أن تمكين أزواجهن ونحوهم لهن من الخروج بذلك ومشيهن به بين الأجانب من قلة الغيرة، وقد عمت البلوى بذلك.

ومثله ما عمّت به البلوى أيضًا من عدم احتجاب أكثر النساء من إخوان بعولتهن، وعدم مبالاة بعولتهن بذلك، وكثيرًا ما يأمرونهن به، وقد تحتجب المرأة منهم بعد الدخول أيامًا إلى أن يعطوها شيئًا من الحلي ونحوه فتبدو لهم، ولا تحتجب منهم بعد، كل ذلك مما لم يأذن به الله تعالى ورسوله وأمثال ذلك كثير، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم".

الشرط الثالث: "أن يكون صفيقًا لا يشفُّ":

أما الصفيق فلأن الستر لا يتحقق إلا به، وأما الشفاف فإنه يزيد المرأة فتنة وزينة، وفي ذلك يقول را الشفاف فإنه يزيد المرأة فتنة وزينة، وفي ذلك يقول النار من أهل النار لم أرهما: قوم معهم سياط كأذناب البَقَر يضربون بها الناس، ونساء كاسيات عاريات مُميلات ماثلات، رؤوسهم كأسنيمة البُخْت المائلة لا يَدْخُلْنَ الجنة ولا يَجِدْنَ ريحها، وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا"(۱).

قال ابن عبد البر: "أراد الله النساء اللواتي يلبسن من الثياب الشيء الخفيف الذي يصف ولا يستر، فهن كاسيات بالاسم، عاريات في الحقيقة".

وعن أم علقمة بن أبي علقمة قالت: رأيت حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر دخلت على عائشة وعليها خمار رقيق يشف عن جبينها، فشقته عائشة عليها، وقالت: "أما تعلمين ما أنزل الله في سورة النور؟! ثم دعت بخار فكستها"(٤).

وعن هشام بن عُرُوة: أن المنذر بن الزبير قَدِم من العراق، فأرسل إلى أسماء بنت أبي بكر بكِسُوة من ثياب مَرُويَّة (٥) وقَوْهيَّة (١٦) رِقاق عِتاق بعدما كُفَّ بصرها، قال: فلمستها بيدها شم قالت: "أفِّ، رُدُّوا عليه كِسُوته"، قال: فشقَّ ذلك عليه، وقال: "يا أمة، إنه لا يشفُّ"، قالت: "إنها إن لم تشف فإنها تَصِف"(٧).

ا. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب اللباس والزينة، باب النساء الكاسيات العاريات المائلات المميلات (٤٠٧٥)، وفي موضع آخر.

٢. الغِلالة: ثوب رقيق يُلبس تحت الثياب.

٣. حسن: أخرجه أحمد في مسنده، مسند الأنصار، حديث أسامة بن زيد حب رسول الله ﷺ (٢١٨٣٤)، والبيهقي في سننه الكبرى، كتاب الحيض، باب الترغيب في أن تكثف ثيابها أو تجعل تحت درعها ثوبًا إن خشيت أن يصفها (٣٠٧٩)، وحسنه الألباني في جلباب المرأة المسلمة (١/ ١٣١).

٤. جلباب المرأة المسلمة، الألباني، المكتبة الإسلامية، عمان،
 الأردن، ط١، ١٣، ١٣هـ، ص١٢٦.

٥. مروية: ثياب مشهورة بالعراق منسوبة إلى "مرو" قرية بالكوفة.

٦. قوهية: من نسيج "قوهستان" ناحية نجرسان كما في "الأنساب للسمعاني" (١٠/ ٢٦٨).

٧. جلباب المرأة المسلمة ، الألباني، مرجع سابق، ص١٢٧.

وعن عبد الله بن أبي سلمة: أن عمر بن الخطاب الله بن أبي سلمة: أن عمر بن الخطاب الكه كسا الناس القَبَاطِي، ثم قال: "لا تَدَّرِعْها نساؤكم"، فقال رجل: يا أمير المؤمنين، قد ألبستُها امرأتي، فأقبَلَتْ في البيت وأدبَرَتْ، فلم أَرَه يَشِفُ، فقال عمر: "إن لم يشف فإنه يَصِف"(1).

قال الألباني^(۱): "وفي هذا الأثر والذي قبله إشارة إلى أن كون الشوب يشف أو يصف كان من المقرر عندهم أنه لا يجوز، وأن الذي يشف شر من الذي يصف، ولذلك قالت عائشة رضي الله عنها: "إنها الخهار ما وارى البشرة والشعر" وقالت شُمَيْسَة: "دخلت على عائشة وعليها ثياب من هذه السِّير^(۱) الصِّفاق⁽¹⁾ من حِرْع وخِمار ونَقْبة⁽⁰⁾، قد لُوِّنت بشيء من عُصْفُر".

من أجل ذلك كله قال العلماء: "ويجب ستر العورة بها لا يَصِف لون البشرة من ثوب صفيق أو جلد أو رقً (٦)، فإن ستر بها يظهر فيه لون البشرة من ثوب رقيق لم يجز فيه؛ لأن الستر لا يحصل بذلك".

وقد عقد ابن حجر الهيتمي في "الزواجر" بابًا خاصًا في لبس المرأة ثوبًا رقيقًا يصف بشرتها وأنه من الكبائر، ثم استدل بحديث: "صنفان من أهل النار لم أرهما" الحديث المتقدم (٧).

ثم قال: "وذكر هذا من الكبائر ظاهر لما فيه من الوعيد الشديد، لم أر من صرح بـذلك، إلا أنـه معلـوم بالأولى مما مر في تشبههن بالرجال".

الشرط الرابع: أن يكون فضفاضًا غير ضيق فيصف شيئًا من جسمها:

وذلك لأن الغرض من الثوب إنها هو رفع الفتنة، ولا يحصل ذلك إلا بالفضفاض الواسع، وأما الضيق فإنه وإن ستر لون البشرة، فإنه يصف حجم جسمها أو بعضه، ويصوره في أعين الرجال، وفي ذلك من الفساد والدعوة إليه ما لا يخفى، فوجب أن يكون واسعًا.

وقد قال أسامة بن زيد _ رضي الله عنها _: كساني رسول الله على قُبْطيَّة كثيفة مما أهداها له دِحْيَة الكَلْبِي، فكسوتها امرأتي، فقال: "مالك لم تلبس القُبْطِية"؟ قلت: كسوتها امرأتي، فقال: "مُرْهَا فلتجعل تحتها غِلالة، فإني أخاف أن تصف حجم عظامها"(^).

فقد أمر على بأن تجعل المرأة تحت القُبطية الثخينة غلالة وهي شِعار يُلْبس تحت الشوب ليمنع بها وصف بدنها، والأمر يفيد الوجوب كما تقرر في الأصول. قال الألباني: "وعما يحسن إيراده هنا استئناسًا ما روي عن أم جعفر بنت محمد بن جعفر: أن فاطمة بنت رسول الله على قالت: "يا أسماء، إني قد استقبحتُ ما يُصْنَع بالنساء أن يُطْرَح على المرأة الثوب فيَصِفُها"، فقالت أسماء: "يا ابنة رسول الله على ألا أُريكِ شيئًا فقالت أسماء: "يا ابنة رسول الله الله الله الأريكِ شيئًا

١. المرجع السابق، ص١٢٨.

٢. المرجع السابق، ص١٢٨.

٣. لعلها: السيراء. والحلة السيراء: ذات الخطوط العريضة.

٤. ثوب صَفِيق: متين الصِّفاقة، وثوب صفيق جيد النسيج.

٥. النَّقْبة: ثوب كالإزار يُشد السراويل.

٦. الرَّق: بفتح الراء أو كسرها: جلد رقيق يكتب فيه.

٧. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب اللباس والزينة، باب النساء
 الكاسيات العاريات المائلات المميلات (٥٧٠٤).

٨. حسن: أخرجه أحمد في المسند، مسند الأنصار، حديث أسامة بن زيد حب رسول الله ﷺ (٢١٨٣٤)، والبيهقي في سننه الكبرى، كتاب الحيض، باب الترغيب في إن تكثف ثيابها أو تجعل تحت درعها ثوبا إن خشيت أن يصفها (٣٠٧٩)، وحسنه الألباني في جلباب المرأة المسلمة (١/ ١٣١).

خرجت إحداكن إلى المسجد فلا تَقْرَبَنَّ طِيْبًا"(٤).

الآخرة"(٥).

وعن أبي هريرة ، قال: قال رسول الله ﷺ: "أيَّما

وعن موسى بن يسار عن أبي هريرة ١٠٠٠ أن امرأة

مرَّت به تَعْصِف ريحها، فقال: يا أَمَة الجبَّار، المسجد

تريدين؟ قالت: نعم، قال: وله تطيُّبْتِ؟ قالت: نعم،

قال: فارجعي فاغتسلي، فـإني سـمعتُ رسـول الله ﷺ

يقول: "ما من امرأة تخرج إلى المسجد تعصف ريحها

فيقبل الله منها صلاة حتى ترجع إلى بيتها فتغتسل"(١).

قال الألباني _ رحمه الله _: ووجه الاستدلال بهذه

الأحاديث على ما ذكرنا العموم الذي فيها، فإن

الاستعطار والتطيب كما يستعمل في البدن يستعمل في

الثوب أيضًا لا سيما وفي الحديث الثالث ذكر البخور

وسبب المنع منه واضح وهـو مـا فيـه مـن تحريـك

داعية الشهوة، وقد ألحق به العلماء ما في معناه

كحُسْن الملبس والحلي الـذي يظهـر والزينـة الفـاخرة

فإنه بالثياب أكثر استعمالًا وأخص.

وكذا الاختلاط بالرجال.

امرأة أصابت بخورًا، فلا تشهد معنا العِشاء

طَرَحت عليه ثوبًا، فقالت فاطمة: "ما أحسن هذا وأجمله، تُعْرَفُ بـه المرأة مـن الرجـل! فإذا مِتُّ أنـا فاغْسِلِيني أنتِ وعلي، ولا يدخل علي أحد"، فلما تُوُفِّيت غسَّلها علي وأسماء، رضى الله عنهم جميعًا(١).

قال الألباني: فانظر إلى فاطمة بضعة النبي على كيف استقبحت أن يصف الثوب المرأة وهي ميتة، فـلا شـك أن وصفه إياها وهي حيَّة أقبح وأقبح، فليتأمل في هـذا مسلمات هذا العصر اللاي يلبسن من هذه الثياب الضيقة، ثم ليستغفرن الله تعالى، وليتبن إليه، وليـذكرن قوله ﷺ: "الحياء والإيمان قُرِنا جميعًا، فإذا رُفِع أحدهما رُفِع الآخر"^(٢).

وذلك لأحاديث كثيرة تنهى النساء عن التطيب

وعن زينب الثقفية أن رسول الله على قال: "إذا

٤. صحيح: أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف، كتاب الحديث بالكراريس، باب من كره للمرأة الطيب إذا خرجت (٢٦٣٣٨)، والنسائي في المجتبى، كتاب الزينة، باب النهى للمرأة أن تشهد الصلاة إذا أصابت من البخور (١٣١٥)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٠٩٤). رأيته بالحبشة"؟ فلدَعَتْ بجَرَائلد رَطْبَة، فَحَنَتْها، ثم

الشرط الخامس: ألَّا يكون مُبخَّرًا مُطيَّبًا:

إذا خرجن من بيوتهن، منها: ما رواه أبو موسى الأشعري ١ قال: قال رسول الله ﷺ: "أيَّما امرأة استعطرت فمرَّت على قـوم ليجـدوا مـن ريحهـا فهـي

٥. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى المساجد إذا لم يترتب عليه فتنة (١٠٢٦).

٦. صحيح: أخرجه أبو يعلى في المسند، مسند الأعرج عن أبي هريرة (٦٣٨٥)، والبيهقي في سننه الكبري، كتاب الجمعة، باب ما يكره للنساء من الطيب عند الخروج وما يشتهرن به (٥٧٦٧)، وصححه الألباني في جلباب المرأة المسلمة (١/ ١٣٨).

١. جلباب المرأة المسلمة، الألباني، مرجع سابق، ص١٣٥.

٢. صحيح: أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف، كتاب الأدب، باب ما ذكر في الحياء، وما جاء فيه (٥٣٥٠)، والبخاري في الأدب المفرد، كتاب آداب عامة، باب الحياء (١٣١٣)، وصححه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (٢٦٣٦).

٣. حسن: أخرجه أحمد في المسند، مسند الكوفيين، حديث أبي موسى الأشعري ١٩٧٦٢)، وابن خزيمة في صحيحه، كتاب الصلاة، باب التغليظ في تعطر المرأة عند الخروج ليوجد ريحها وتسمية فاعلها زانية (١٦٨١)، وحسنه الألباني في الجامع الصغير وزيادته (٤٤٦٦).

قلت: فإذا كان ذلك حرامًا على مُرِيْدَة المسجد فيا يكون الحُكُم على مريدة السوق والأزقَّة والشوارع؟ لا شك أنه أشد حُرْمة، وأكبر إثبًا، وقد ذكر الهيتمي في "الزواجر" أن خروج المرأة من بيتها متعطرة متزينة من الكبائر، ولو أذن لها زوجها.

ثم إن هذه الأحاديث عامة تشمل جميع الأوقات، وإنها خصَّ بالذكر العشاء الآخرة في الحديث الثالث لأن الفتنة وقتها أشد، فلا يتوهمن منه أن خروجها في غير هذا الوقت جائز.

وقال ابن عبد الملك: والأظهر أنها خصّت بالنهي؛ لأنها وقت الظُّلْمة وخلو الطريق، والعطر يهيِّج الشهوة، فلا تأمن المرأة في ذلك الوقت من كهال الفتنة، بخلاف الصبح والمغرب، فإنها وقتان فاضحان، وقد تقدم أن مسَّ الطِّيب يمنع المرأة من حضور المسجد مطلقًا.

الشرط السادس: ألا يشبه لباس الرجل:

وذلك لما ثبت من الأحاديث التي تتوعد المرأة إذا تشبهت بالرجل في لباس أو غيره باللعن والطرد من رحمة الله، ومنها: ما رواه عبد الله بن عباس رضي الله عنها ـ قال: لعن رسول الله المتشبهين من الرجال بالنساء، والمتشبهات من النساء بالرجال"(١).

وعن أبي هريرة ﷺ قال: "لعن رسول الله ﷺ الرجل يلبس لِبْسَة المرأة، والمرأة تلبس لِبسة الرجل"(٢).

وعن ابن عباس - رضي الله عنها - قال: "لعن النبي الله عنها - قال: "لعن النبي الله المُحتَّين من الرجال والمُترَجِّلات من النساء، وقال: "أخرجوهم من بيوتكم"، قال: فأخرج النبي الخفلانا، وأخرج عمر فلانًا"(")، وفي لفظ: "لعن رسول الله المتشبهين من الرجال بالنساء، والمتشبهات من النساء بالرجال"(1).

وعن عبد الله بن عمر _ رضي الله عنها _: قال: قال رسول الله ﷺ: "ثلاث لا يدخلون الجنة ولا ينظر الله إلى يهم يوم القيامة: العاق والديه، والمرأة المترجلة المتشبهة بالرجال، والديوث..."(٥).

وعن أبي مليكة _ واسمه عبد الله بن عبيد الله _ قال: قيل لعائشة _ رضي الله عنها ـ: إن المرأة تلبس النعل؟ فقالت: "لقد لعن رسول الله ﷺ الرَّجُلَة من النساء"(١).

وفي هذه الأحاديث دلالة واضحة على تحريم تشبه النساء بالرجال، وعلى العكس، وهي عامة تشمل اللباس وغيره إلا الحديث الأول، فهو نص في اللباس وحده.

وقد قال أبو داود في "مسائل الإمام أحمد": سمعتُ

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب اللباس، باب المتشبهين بالنساء والمتشبهات بالرجال (٥٥٤٦).

٢. صحيح: أخرجه أحمد في المسند، مسند المكثرين من الصحابة،
 مسند أبي هريرة ﴿ (٨٢٩٢)، وأبو داود في سننه، كتاب اللباس،
 باب لباس النساء (١٠٠٠)، وصححه الألباني في الجامع الصغير
 وزيادته (٩٢٢٦).

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب اللباس، باب إخراج المتشبهين بالنساء من البيوت (٥٥٤٧)، وفي موضع آخر.

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب اللباس، باب المتشبهين بالنساء والمتشبهات بالرجال (٥٥٤٦).

٥. حسن: أخرجه أحمد في المسند، مسند المكثرين من الصحابة، مسند عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنها (٦١٨٠)، والنسائي في المجتبى، كتاب الزكاة، باب المنان با أعطى (٢٥٦٢)، وحسنه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٧٤).

٦. صحيح: أخرجه أبو داود في سننه، كتاب اللباس، باب لباس النساء (١٠١٤)، والبيهقي في الشعب، باب الحياء بفصوله، فصل في حجاب النساء والتغليظ في سترهن (٢٨٠٤)، وصححه الألباني في الجامع الصغير وزيادته (٢٢٢٧).

أحمد سُئل عن الرجل يُلْبِس جاريته القُرْطَق: قال: لا يلبسها من زِي الرجال، لا يُشبِّهها بالرجال.

وقد عدَّ الهيتمي ـ رحمه الله ـ هذه المعصية من كبائر الذنوب، فقال: "عدُّ هذا من الكبائر واضح لما عرفت من هذه الأحاديث الصحيحة، وما فيها من الوعيد الشديد، والذي رأيته لأئمتنا أن ذلك التَّشبُّه فيه قولان: أحدهما: أنه حرام، وصحّحه النووي، بل صوّبه، وثانيها: أنه مكروه، وصححه الرافعي في موضع، والصحيح، بل الصواب: ما قاله النووي من الحُرْمة، بل ما قدمته من أن ذلك كبيرة، ثم رأيت بعض المتكلمين على الكبائر عدَّه منها، وهو ظاهر".

وقال الحافظ ابن حجر _رحمه الله _: قال الطبري: لا يجوز للرجال التشبه بالنساء في اللباس والزينة التي تختص بالنساء ولا العكس، وقال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة: ظاهر اللفظ الزجر عن التشبه في كل شيء، لكن عرف من الأدلة الأخرى أن المراد التشبه في الزي وبعض الصفات والحركات ونحوها، لا التشبه في أمور الخير.

قال: والحكمة في لعن من تشبه: إخراجه الشيء عن الصفة التي وضعها عليه أحكم الحكماء، وقد أشار إلى ذلك في لعن الواصلات بقوله: "المُغيِّرات خَلْق الله".

فثبت عما تقدَّم أنه لا يجوز للمرأة أن يكون زيًّا مشابهًا لزي الرجل، فلا يحلَّ لها أن تلبس رداءه وإزاره ونحو ذلك، كما تفعله بعض بنات المسلمين في هذا العصر من لبسهن ما يعرف بـ "الجاكيت" و"البنطلون"، وإن كان هذا في الواقع أستر لهن، من ثيابهن الأخرى الأجنبية، فاعتبروا يا أولي الأبصار!

الشرط السابع: ألا يشبه لباس الكافرات:

وذلك لما ثبت من أن مخالفة الكفار، وترك التشبه بهم من المقاصد العليا للشريعة الإسلامية، ولما يترتب على التشبه بالكفار من آثار سيئة على عقيدة المسلمين وسلوكياتهم.

ومما ينبغي أن يعلم أن أدلة هذه القاعدة الجليلة كثيرة جدًّا في الكتاب والسنة:

فمن أدلة الكتاب قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنسَنَهُمْ أَنفُسَهُمْ أَوْلَتَهِكَ هُمُ الْفَنسِقُونَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ مَا الْفَسِقُونَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّهُ

قال شيخ الإسلام ابن تيمية: قوله: ﴿ وَلَا يَكُونُوا ﴾ نهي مطلق عن مشابهتهم، وهو خاص أيضًا في النهي

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

عن مشابهتهم في قسوة قلوبهم، وقسوة القلوب من ثمرات المعاصي.

قال الحافظ ابن كثير رحمه الله عند تفسير هذه الآية: ولهذا نهى الله المؤمنين أن يتشبهوا بهم في شيء من الأمور الأصلية والفرعية، وفي الباب آيات أخرى كثيرة وفيها ذكرنا كفاية.

فتبين من هذه الآيات أن ترك هدي الكفار، والتشبه بهم في أعمالهم وأقوالهم وأهوائهم من المقاصد التي أسسها، وجاء بها القرآن الكريم، وقد قام بيان ذلك وتفصيله للأمة، وحققه في أمور كثيرة من فروع الشريعة فعن ابن عباس قال: قال رسول الله :

حتى عرف ذلك اليهود الذين كانوا في مدينة النبي الله وشعروا أنه الله يتحرى أن يخالفهم في كل شئونهم الخاصة بهم، فقالوا: "ما يريد هذا الرجل أن يدع من أمرنا شيئًا إلا خالفنا فيه"(٢).

وهذا لا ينحصر في باب واحد من أبواب الشريعة المطهرة كالصلاة مثلًا، وإنها تعداها إلى غيرها من العبادات، والآداب، والعادات، وسوف نقتصر هنا على إيراد ما له علاقة بموضوعنا إن شاء الله تعالى: فعن عبد الله بن عمر رضي الله عنها _ قال: قال رسول الله: "بعثت بين يدي الساعة بالسيف حتى يعبد الله وحده

لا شريك له، وجعل رزقي تحت ظل رمحي، وجعل الذلة والصغار على من خالف أمري، ومن تشبه بقوم فهو منهم"(٢).

وعن عبد الله بن عمرو بن العاص _ رضي الله عنها _ قال: رأى رسول الله على شوبين معصفرين فقال: "إن هذه من ثياب الكفار، فلا تلبسها"(1).

وعن أبي أمامة الشان خرج علينا رسول الله على مشيخة من الأنصار بيض لجاهم، فقال: "يا معشر الأنصار، حمِّروا أو صفِّروا وخالفوا أهل الكتاب"، قال: فقلنا: يا رسول الله، إن أهل الكتاب يتسرولون، ولا يَاتُزرون، فقال رسول الله الكتاب"، قال: فقلنا: يا رسول الله الكتاب"، قال: فقلنا: يا رسول الله، إن أهل الكتاب"، قال: فقلنا: يا رسول الله، إن أهل الكتاب يتخفَّفون ولا يَنتَعِلون، قال: فقال النبي الفتان يا رسول الله، إن أهل الكتاب يتخفَّفوا وانتعلوا وخالفوا أهل الكتاب، قال: يا رسول الله، إن أهل الكتاب، قال: فقال النبي الله الله، إن أهل الكتاب، قال: فقال: فقال الله، إن

حسن: أخرجه الطبراني في المعجم الكبير، باب العين، أحاديث عبد الله بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف (١١٣٣٥)، وحسنه الألباني في الجامع الصغير وزيادته (٩٥٧٠).

أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحيض، باب جواز غسل الحائض رأس زوجها وترجيله وطهارة سؤرها (٧٢٠).

٣. صحيح: أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف، كتاب الجهاد، باب ما ذكر فضل الجهاد والحث عليه (١٩٤٠١)، وأحمد في المسند، مسند المكثرين من الصحابة، مسند عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنها (٥١١٥)، وصححه الألباني في الجامع الصغير وزيادته (٥١٤٢).

أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن لبس الرجل الثوب المعصفر (٥٥٥٥).

٥. صحيح: أخرجه الترمذي في سننه، كتاب الاستئذان، باب
 كراهية إشارة اليد بالسلام (٢٦٩٥)، والطبراني في الأوسط،
 باب الميم، من اسمه محمد (٧٣٨٠)، وصححه الألباني في
 السلسلة الصحيحة (٢١٩٤).

أهل الكتاب يَقُصُّون عَثَانِينَهم (1)، ويُوفِّرون سِبالهم (٢)، فقال ﷺ: "قُصُّوا سِبالكم، ووفِّروا عَثانِينكم وخالفوا أهل الكتاب" (٢). وفي كتاب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب الله إلى عُتُبة بن فَرْقَند الله الله الله والتنعم (٤)، وزِي أهل الشرك، ولَبُوس الحرير..." (٥). الشرط الثامن: ألَّا يكون لباس شهرة:

وذلك لحديث عبد الله بن عمر رضي الله عنها _ قال: قال رسول الله ﷺ: "من لبس ثوب شهرة في الدنيا ألبسه الله ثوب مذلة يوم القيامة، ثم ألهب فيه نارًا" (٢).

ولباس الشهرة هو كل ثوب يُقصد به الاشتهار بين الناس، سواء كان الثوب نفيسًا يلبسه تفاخرًا بالدنيا وزينتها، أو خسيسًا يلبسه إظهارًا للزهد والرياء، وقال ابن الأثير: "الشهرة ظهور الشيء، والمراد أن ثوبه يشتهر

العَثَانين: جمع عُثْنُون، وهو ما نبت على الـنَّقن وتحته سفلا،
 وشعيرات طوال عند مَذْبَح البعير والتَّيْس، وما تدلَّى تحت منقار
 الديك.

٢. السِّبال: الشوارب.

٣. حسن: أخرجه أحمد في مسنده، باقي مسند الأنصار، حديث أي أمامة الباهلي الصدي بن عجلان بن عمر بن وهب الباهلي عن النبي (٢٢٣٣٧)، والطبراني في المعجم الكبير، باب الصاد، صدي بن العجلان أبو أمامة الباهلي نزل الشام ومات بها ومن أخباره (٧٩٢٤)، وحسنه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٢٤٥).

٤. التَّنعُّم: التَّرَف.

 أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة على الرجال والنساء (٥٣٢).

حسن: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكثرين من الصحابة، مسند عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنها (٥٦٦٤)، وابن ماجه في سننه، كتاب اللباس، باب من لبس شهرة من الثياب (٣٦٠٧)، وحسنه الألباني في صحيح ابن ماجه (٢٩٠٧).

بين الناس لمخالفة لونه لألوان ثيابهم، فيرفع الناس إليه أبصارهم، ويختال عليهم بالعُجْب والتَّكبُّر"، وقوله ﷺ في هذا الحديث: "ألبسه الله ثوب مَذَلَّة".

قال ابن رسلان: لأنه لبس الشهرة في الدنيا ليعز ويفتخر على غيره، ويلبسه الله يوم القيامة ثوبًا يشتهر بمذلته واحتقاره بينهم عقوبة له، والعقوبة من جنس العمل، وقال المناوي: "ثم تلهب فيه النار" عقوبة له بنقيض فعله، والجزاء من جنس العمل، فأذله الله كما عاقب من أطال ثوبه خيلاء بأن خسف به فهو يتجلجل فيها إلى يوم القيامة.

تنبيهات:

الأول: ليس هذا الحديث مختصًا بنفيس الثياب، بل قد يحصل ذلك ممن يلبس ثوبًا يخالف ملبوس الفقراء من الناس، ليراه الناس فيتعجبوا من لباسه، وإذا كان اللبس لقصد الاشتهار في الناس، فلا فرق بين رفيع الثياب ووضيعها، والموافق لملبوس الناس والمخالف؛ لأن التحريم يدور مع الاشتهار، والمعتبر القصد، وإن لم يطابق الواقع؛ لقوله : "إنها الأعهال بالنيات، وإنها لكل امرئ ما نوى "(٧).

الشاني: لعل الحكمة في تحريم أو كراهة لباس الشهرة، أنه يُزري بصاحبه، وينقص مروءته. وفي "الغُنْية" للشيخ عبد القادر _رحمه الله _: "من اللباس المنزه عنه كل لبسة يكون بها مشتهرًا بين الناس،

٧. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب بدء الوحي، باب كيف بدء الوحي إلى رسول الله (١)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه، كتاب الإمارة، باب قوله : "إنها الأعهال بالنية"
 ٥٠٣٦) بلفظ: إنها الأعهال بالنية.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

كالخروج عن عادة بلده وعشيرته.

فينبغي أن يلبس مما يلبسون لئلا يشار إليه بالأصابع، ويكون ذلك سببًا إلى حملهم على غيبته، فيشركهم في إثم الغيبة له".

ومن فعل ذلك خيلاء حرم كها هو ظاهر كلام الإمام أحمد الله، أما لغير ذلك فقد رأى الإمام أحمد رجلًا لابسًا بردًا مخططًا بياضًا وسوادًا، فقال: "ضع هذا، والبس لباس أهل بلدك"، وقال: "ليس هو بحرام، ولو كنت بمكة أو المدينة لم أعب عليك" يعني: لأنه لباسهم هناك.

الثالث: إذا تقرر أن المعتبر في الشهرة القصد والنية، فلا بأس حينئذ:

- بلبس المنخفض من الثياب كَسْرًا لسورة النفس الأمَّارة بالسوء التي لا يُؤْمن عليها من التكبر إن لبست غالي الثياب، وتواضعًا لله ﷺ واحتسابًا للثواب الموعود على ذلك، فعن معاذ بن أنس ﷺ أن رسول الله ﷺ قال: "من ترك اللباس تواضعًا لله وهو يقدر عليه، دعاه الله يوم القيامة على رءوس الخلائق، حتى يخيره من أي حلل الإيمان شاء يلبسها"(١).
- ولا بأس أيضًا بلبس الغاني من الثياب التي تحل
 شرعًا عند الأمن على النفس من التسامي المشوب بنوع
 من التكبر، إذا نوى بذلك تحصيل مطالب دينية صالحة:

وليجمع بين الجمال الظاهر بالنعمة، والجمال الباطن بالشكر عليها، ولموافقة ما يحبه الله، قال رسول الله : "إن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده"(٢).

وعن أبي الأحوص عن أبيه الشخال: أتيتُ النبي الله في ثوب دُوْنٍ، فقال: "أَلَكَ مالٌ"؟ قال: نعم، قال: "من أي المال"؟ قال: من كل المال قد آتاني الله: من الإبل والغنم والخيل والرقيق، قال: "فإذا آتاك الله مالًا فَلْيُرَ أَثْر نعمة الله عليك وكرامته"(").

وعن ابن عباس قال: "كُلْ ما شئت، والبس ما شئت، ما أخطأتك اثنتان: سَرَف و بِحَيْلة "(٤).

- أو ليتعرف على غناه الفقراء، فيقصدوه لطلب
 الزكاة والصدقات وقضاء الحاجات.
- أو للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر عند من لا
 يلتفت إلا إلى ذوي الهيئات كها هو الغالب على عوامً
 زماننا، وبعض خواصه.
- يتميز العلاء بلباس خاص حتى يعرفهم
 المستفتي وطالب العلم.

الرابع: يدندن بعض ذوي الأغراض بدعوى أن التزام الحجاب فيه خروج عما ألفه المجتمع، واعتاده، وقد يشتبه الأمر على البعض فيتساءل: وهل يكون

حسن: أخرجه الترمذي في سننه، كتاب صفة القيامة والرقائق والورع، باب منه (٢٤٨١)، والطبراني في المعجم الكبير، باب الميم، معاذ بن أنس الجهني (٣٨٧)، وحسنه الألباني في السلسلة الصحيحة (٧١٨).

صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكثرين من الصحابة، مسند أبي هريرة المحمد (۸۰۹۲)، والترمذي في سننه، كتاب الأدب، باب إن الله تعالى يجب أن يرى أثر نعمته على عبده (۲۸۱۹)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (۱۲۹۰).

٣. صحيح: أخرجه أحمد في المسند، مسند المكيين، حديث مالك بن نضلة أبي الأحوص (١٥٩٢٨)، وأبو داود في سننه، كتاب اللباس، باب في غسل الشوب وفي الخلقان (٢٥٥)، وصححه الألباني في المشكاة (٢٣٥٤).

٤. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب اللباس، معلقًا عنه به.

الحجاب حينئذ لباس شهرة؟

ولإزالة هذا التوهم نقول:

- إن هذا الأمر _ أي كون الحجاب نفسه لباس شهرة _ محتمل في حالة واحدة فقط وهي: "مجتمع التزم نساؤه بكل شروط الحجاب، وشذّت شِرْ ذمة منهن، فالتزمت كل شروط الحجاب ما عدا الشرط الأخير، وهو ألا يكون لباس شهرة"، وإلا فإن شروط الحجاب السابق ذكرها، والواجب توافرها مجتمعة لا تتناقض.
- أما في مجتمع شاع فيه السفور والتبرج والتهتك، ثم التزمت فئة قليلة من نسائه بزي يستوفي كل شروط الحجاب، غير أنهن قصدن من وراء ذلك الشهرة أو التكبر والتفاخر، ولم يقصدن طاعة الله سبحانه، وطاعة رسول الله والله والنسوة حظ من الوعيد الوارد فيمن لبس ثوب شهرة؛ لأن المدار في اعتبار الثوب ثوب شهرة من عدمه إنها هو على النية والقصد، فالواجب هنا تصحيح النية، وتوجيهها خالصة لله كال مطالبة هولاء النسوة بخلع الحجاب موافقة للمجتمع الفاسد.

مثال ذلك: رجل هاجر من دار الكفر إلى دار الإسلام، لا يقصد وجه الله الله الله الماجر لدنيا يصيبها، أو امرأة ينكحها، هل نكلف بالبقاء في دار الكفر، أم نأمره بتصحيح النية، ونذكره بقول النبي الناا الأعمال بالنيات، وإنها لكل امرئ ما نوى"(١).

فأين يا عباد الله من يلبس الثوب ليباهي به الناس، ويختال عليهم، ويشار إليه فيهم بالبنان عزًّا وتعظيهًا، ويخالف زجر رسول الله على عن لباس الشهرة، أين هذا من نساء مسلمات عفيفات، يتجشمن المشاق لاستمساكهن بحبل الله المتين، ويعانين من أذى السفهاء، وأعوان الشياطين ويقاسين الغربة في أوطانهن وبين الأهلين؟!

• إن الشرع _ وإن اعتبر موافقة لباس أهل البلدة، وعد مخالفتهم شهرة _ إلا أن هذا مشروط بأن يكونوا مستقيمين على طاعة الله ورسوله ورسوله أما إذا فسدت فطرتهم، وانحرفوا عن الجادة، بحيث صار المعروف عندهم منكرًا، والمنكر معروفًا، فليس ذلك العُرْف الكاذب مُسوِّعًا لأن نجاريهم في ضلالهم بحجة عدم الاشتهار.

فإن واجبنا حينئذ ألا نقصد الاستهار، بل نقصد التمسك بقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ عَلَيْكُمْ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَاكَاة المشركين بأن مخالفة أزياء قوم قد أسر فوا في محاكاة المشركين رجالًا ونساء، ولم يرفعوا بآيات الله تعالى، وأحاديث رسول الله وأساء، هو من الشهرة لشذوذه عا ألفه المجتمع، فهذا من أعجب الأشياء! إذ كيف يكون التَّمسُّك بالآيات القرآنية والنصوص النبوية شُذه ذُا؟!

وهل يستقيم أن يكون اتباع سبيل الإفرنج المجرمين في التبرج والسفور استقامة واعتدالًا، واتباع سبيل المؤمنين في التستر والصيانة شذوذًا واعوجاجًا، وقد قال رسول الله على: "من عمل عملًا ليس عليه أمرنا،

١. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب بدء الوحي، باب كيف
 كان بدء الوحي إلى رسول الله ﷺ (١)، وفي مواضع أخرى،
 ومسلم في صحيحه، كتاب الإمارة، باب قوله ﷺ: "إنها الأعهال بالنية" (٣٦٠٥) بلفظ: إنها الأعهال بالنية.

بيان الإسلام: الردعلي الافتراءات والشبهات

فهو رد"(١)، وإذا كان الأمر كذلك فأين تقع الأحاديث الشريفة التالية موقعها وهي:

وما رواه أنس بن مالك ﷺ: قال رسول الله ﷺ: "يأتي على الناس زمان، الصابر فيه على دينه، كالقابض على الجمر"(1).

أين تقع هذه النصوص موقعها من الترغيب، إن لم يكن التمسك بالكتاب والسنة هو المُتَعَيَّن (٥)؟!

ا أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب البيوع، باب النجش ومن قال لا يجوز ذلك البيع، معلقًا عنه به، وفي موضع آخر،
 ومسلم في صحيحه، كتاب الأقضية، باب نقض الأحكام الباطلة ورد محدثات الأمور (٩٠٥).

 أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الإيان، باب بيان أن الإسلام بدأ غريبًا وسيعود غريبًا (٣٨٩).

٣. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكثرين من السحابة، مسند عبد الله بن عمرو رضي الله تعمل عنها (٦٦٥٠)، والطبراني في الأوسط، من اسمه مقدام (٨٩٨٦)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٦١٩).

ع. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكثرين من الصحابة، منسد أبي هريرة الهردة الصحابة، منسد أبي هريرة الهردة المتمسك يومئذ بدينه كالقابض على الجمر، والترمذي في سننه، كتاب الفتن، باب منه (٢٢٦٠)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٩٥٧).

٥. أدلة الحجاب، د. محمد إسماعيل المقدم، مرجع سابق،
 ص١٥٥: ١٧٥ بتصرف يسير.

وهكذا نقف على شروط الحجاب السرعي كما شرطها الإسلام، وعلى نحو يكيف فرضيته بكيفية تخرج به من عشوائية اتسم بها في الجاهلية، على أن الشروط السالف ذكرها يجب التزامها جملة فإذا ما تخلف منها شرط لم يعد الحجاب شرعيًّا.

مع مراعاة الخلاف الفقهي الحاصل في الشرط الأول - كما بينا - بين القائلين بعموم استيعاب جميع البدن بالستر والقائلين باستثناء الوجه والكفين من عموم البدن، على أن الخلاف منحصر في الوجه والكفين دون غيرهما، فلا وجه من الصحة إطلاقًا لقائل بسفور أكثر منهما إن كان متخذًا رأي الفريق الثاني.

رابعًا. إن موازنة سريعة بين الحجاب وفضائله، والتبرج ومَثَّالبه؛ تقف بنا على أفضلية التستر والتحجُّب، ورذيلة التَّكشُّف والتَّبرُّج، وأشر ذلك كله في ارتقاء المجتمعات أو تردِّيها:

ونعرض لفضائل الحجاب ومثالب التبرج _حسبها أوردها د. محمد إسهاعيل المقدم _بشيء من الاختصار غير المخلّ بمراده، المحقق لمرادنا، المتمّم للفائدة، الشافي لمراد القارئ _ بإذن الله تعالى _ فيها يلي:

فضائل الحجاب:

• الحجاب طاعة لله ﷺ وطاعة لرسول الله ﷺ:

أوجب الله طاعته وطاعة رسوله فقال: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ ءَامَنُواْ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ يُرِيدُونَ أَن يَتَحَاكُمُواْ إِلَى الطَّاعُوتِ وَقَدْ أُمِرُواْ أَن يَكُفُرُواْ بِهِ وَيُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَن يُضِلَّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا ﴿ فَلا وَرَبِكَ لا الله تعالى: ﴿ فَلا وَرَبِكَ لا

وقال رسول الله ﷺ: "المرأة عورة"(١). وعن عقبة بن عامر ﷺ أنه سأل النبي ﷺ عن أخب له نذرت أن تحج حافية غير مختمرة، فقال: "مروها فلتختمر، ولتصم ثلاثة أيام"(٢). قال الخطابي رحمه الله: أما أمره إياها بالاختمار، فلأن النذر لم ينعقد فيه؛ لأن ذلك معصية، والنساء مأمورات بالاختمار والاستتار.

ا. صحيح: أخرجه ابن خزيمة في صحيحه، كتاب الصلاة، باب اختيار صلاة المرأة في بيتها على صلاتها في المسجد إن ثبت الخبر (١٦٨٦)، والترمذي في سننه، كتاب الرضاع، باب منه (١١٧٣)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٦٨٨).
 ٢. صحيح: أخرجه أبو داود في سننه، كتاب الإيهان والنذور، باب من رأى عليه كفاءة إذا كان في معصية (٣٢٩٥)، والطبراني في المعجم الكبير، باب العين، عقبة بن عامر الجهني يكنى أبا حماد كان ينزل مصر (٢٨٨)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة

• الحجاب إيمان:

والله عَلَىٰ لم يخاطب بالحجاب إلا المؤمنات، فقد قال تعالى: ﴿ وَقُل لِلْمُؤْمِنَاتِ ﴾ (النور: ٣١)، وقال عَلىٰ: ﴿ وَفُل لِلْمُؤْمِنَاتِ ﴾ (النور: ٣١)، وقال عَلَىٰ: ﴿ وَنِسَآءِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (الأحزاب: ٥٩).

ودخل نسوة من بني تميم على أم المؤمنين عائشة مرضي الله عنها، عليهن ثياب رقاق، فقالت: "إن كنتن مؤمنات، فليس هذا بلباس المؤمنات، وإن كنتن غير مؤمنات، فتمتعن به"، وأُدْخِلت امرأة عروس عليها وضي الله عنها، وعليها خِمار قبطي معصفر، فقالت أم المؤمنين وضي الله عنها : "لم تؤمن بسورة النور امرأة تلبس هذا".

• الحجاب طهارة:

بَيَّن الله عَلَّا الحكمة من تشريع الحجاب، فقال تعالى: ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَ مَنْعًا فَسَتُلُوهُنَ مِن وَرَآءِ حِجَابٍ تعالى: ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَ مَتَعًا فَسَتُلُوهُنَ مِن وَرَآءِ حِجَابٍ ذَالِكُمُ أَطْهَرُ لِقُلُوبِهِنَ ﴾ (الاحزاب:٥١)، فنص على أن الحجاب طهارة لقلوب المؤمنين والمؤمنات.

وبيان ذلك أنه إذا لم تر العين لم يشته القلب، أما إذا رأت العين فقد يشتهي القلب، وقد لا يشتهي، فالقلب عند عدم الرؤية أطهر، وعدم الفتنة حينئذ أظهر؛ لأن الرؤية سبب التعلق والفتنة، فكان الحجاب أطهر للقلب، وأنفى للريبة، وأبعد للتهمة، وأقوى في الحاية والعصمة.

الحجاب عِفَّة:

رغَّب الإسلام في التعفف، وعظَّم شأنه، وكان ﷺ يأمر به، وَيَحُثُّ عليه، ففي الحديث أن هرقل سأل أبا سفيان: ماذا يأمركم؟ _ يعني رسول الله ﷺ _ فقال: قلت: يقول: "اعبدوا الله وحده، ولا تشركوا به شيئًا،

بيان الإسلام: الردعلي الافتراءات والشبهات

واتركوا ما يقول آباؤكم، ويأمرنا بالصلاة والصدق، والعفاف، والصلة"(١).

وكان من دعائه ﷺ: "أسألك الهدى والتقى والعفة"(٢)، وفي لفظ آخر "إني أسألك الهدى والتقى والعفاف والغنى"(٢).

والعفة صفة من صفات الحور العين التي أشار إليها قول الله تبارك وتعالى: ﴿ حُورٌ مَقْصُورَتُ فِي ٱلْجِيَامِ الله تبارك وتعالى: ﴿ وَعِندَهُمْ قَصِرَتُ الطَّرْفِ الرَّبِ ﴾ (الرحن)، وقوله ﷺ: ﴿ وَعِندَهُمْ قَصِرَتُ الطَّرْفِ أَنْزَابُ (الله) ﴾ (ص)، وقوله تعالى: ﴿ وَعِندَهُمْ قَلْصِرَتُ الطَّرْفِ عِينٌ (الله) ﴾ (الصافات).

فقوله على: ﴿ قَصِرَتُ الطَّرْفِ ﴾ يعني: أنهن عفيفات لا ينظرن إلى غير أزواجهن، ﴿ عِينٌ ﴾ أي: حِسان الأعين، جميلات المظهر، عفيفات تقيَّات نقيَّات.

فقد جعل سبحانه عفتهن قرينة حجابهن وقرارهن في خيامهن، وامتدحهن بالعفة مع الجهال، فأعظم ما تكون العفة إذا ما اقترنت بالجهال، وقد وصف بهها يوسف الطّيِّلا في قول امرأة العزيز: ﴿ فَذَلِكُنَّ ٱلَّذِي لِوسف الطّيِّلا في قول امرأة العزيز: ﴿ فَذَلِكُنَّ ٱلَّذِي

ومن إعظام الإسلام لأمر العفاف أن شرط في إباحة الزواج من الكتابيات كونهن محصنات أي عفائف، كما أن العفة في القرآن خلق المؤمنات وسجية المحجبات.

وقد جعل الله على الحجاب عنوان عفة المرأة عن التهمة الموجبة للتأذي:

فقال الله عَلَى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ قُلْ لِلْأَزْوَجِكَ وَبِنَافِكَ وَلِسَاءَ ٱلْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْمِنَّ مِن جَلَنِيدِهِنَّ ﴾ (الاحزاب: ٥٩)، الإدناء ﴿ ذَلِكَ أَدْنَى أَن يُعْرَفْنَ ﴾ بأنهن عفائف ﴿ فَلَا يُؤذِينَ ﴾ نص على أن في معرفة محاسن المرأة إيـذاءً لهـا ولذويها بالفتنة والشر.

وقال الله على: ﴿ وَٱلْقَوَعِدُ مِنَ ٱلنِّسَاءِ ٱلَّتِي لَا يَرْجُونَ النِّسَاءِ ٱلَّتِي لَا يَرْجُونَ عَلَيْهِ كَ جُنَاحٌ أَن يَضَعْنَ ثِيابَهُ كَ عَيْرَ مُتَ بَرِّحَنَتِ بِزِينَةٍ ﴾ رخص لهن في وضع الجلابيب، ورفع الإثم عنهن في ذلك، شم عقبه ببيان المستحب فقال على: ﴿ وَأَن يَسْتَعْفِفْنَ ﴾ باستبقاء الجلابيب: القواعد العجائز على الاستعفاف، وأوضح أنه خير لهن القواعد العجائز على الاستعفاف، وأوضح أنه خير لهن وإن لم يتبرجن.

فظهر بذلك فضل التحجب والتستر بالثياب ولو من العجائز، فوجب أن يكون التحجب الكامل والاستعفاف عن إظهار الزينة خيرًا لغير العجائز من باب أولى، وأبعد لهن عن أسباب الفتنة، فظهر بذلك أن الحجاب عفة ونقاء وصيانة.

• الحجاب سِتْر:

فقد جاء عن يعلى بن شداد بن أوس ﴿ أنه قال: قال رسول الله ﷺ: "إن الله تعالى حَيِيٌّ سِتّيرٌ، يحب

اخرجه البخاري في صحيحه، كتاب بدء الوحي، باب كيف
 كان بدء الوحي إلى رسول الله (٧)، ومسلم في صحيحه،
 كتاب الجهاد والسير، باب كتاب النبي إلى هرقل يدعوه إلى
 الإسلام (٤٧٠٧) بنحوه.

إسناده صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكثرين من الصحابة، مسند عبد الله بن مسعود (٣٦٩٢)، وأبو يعلى في المسند، مسند عبد الله بن مسعود (٥٢٨٣)، وصحح إسناده الأرنؤوط في تعليقات مسند أحمد (٣٦٩٢).

٣. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الـذكر والـدعاء والتوبـة،
 باب التعوذ من شر ما عمل ومن شر ما لم يعمل (٧٠٧٩).

الحياء والستر"(١).

وقد امتن الله سبحانه وتعالى على الأبوين بنعمة الستر فقال على الله سبحانه وتعالى على الأبوين بنعمة الستر فقال على: ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ﴿ الله وقال سبحانه ممتنًا على عباده: ﴿ يَبَنِي ءَادَمَ قَدَّ أَزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِيَسَا يُورِي سَوَّ وَيَكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ التَّقَوَىٰ ذَلِكَ عَلَيْكُمْ لِيسَا يُورِي سَوَّ وَيَكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ التَّقوىٰ ذَلِكَ عَلَيْكُمْ لَا وَلِيسًا وَلِيسَا التقوى الله فيواري عورته، فذاك لباس التقوى".

ولذلك تجد وظيفة اللباس عند من لا يتقون الله ولا يستحيون منه _ كعامة الغربيين مثلاً _ لا يتجاوز غرض الزينة والرِّياش، وأما المؤمنون المتقون فإنهم يحرصون على اللباس، أولًا لستر العورات التي يستحيى من إظهارها، ثم بعد ذلك لهم سعة في إباحة الزينة والتجمل.

إن الـذنوب معايب يُبتعـدُ عنها، ويـسُتتر منها، والعورات كذلك معايب يجب أن تستر، ويبتعـد عها يحرم منها، وكأن المكثرين من الخطايا هم الـذين لا يبالون بها يبدو من عوراتهم، ومن هنا ترى المؤمنين الصادقين المبتعدين عن اللذنوب بعيـدين عن إظهار العورات (٢).

وحب الستر من أخلاق الأنبياء جميعًا، والآثار في ذلك عن الأنبياء والصحابة والصحابيات كثيرة تغني الإشارة إليها عن ذكرها.

• الحجاب حياء:

والحياء نوعان:

 ا. نفسي فطري: وهو الذي خلقه الله تعالى في جميع النفوس، كحياء كل شخص من كشف عورت أمام الناس.

٢. إيهاني مكتسب: وهو خصلة تمنع المؤمن من ارتكاب المعاصي خوفًا من الله تعالى، وهذا القسم من الحياء فضيلة يكتسبها المؤمن، ويتحلى بها، وهي أمُّ كل الفضائل الأخرى.

فلذلك وجب على المسلمين أن يُعَوِّدُوا بناتهم على الحياء، والتخلق بهذا الخلق الذي اختاره الله تعالى لدينه القويم، لأن عدم الحياء علامة لووال الإيان، ولا يخفى ما يتولد عن ذلك من العواقب الوخيمة. عن ابن عمر الله أن رسول الله على قال: "الحياءُ والإيمانُ قُرِنا جميعًا، فإذا رُفِعَ أَحَدُهُما رُفِعَ الآخر"(").

والحياء من أخلاق الملائكة. وكانت شدة الحياء من أخلاق رسول الله رسول الله الله الله الأعلى لكل مسلم.

فعن أبي سعيد الخدري الله قال: "كان النبي الله أشدً حياءً من العذراء في خدرها، فإذا رأى شيئًا يكرهه عرفناه في وجهه" (٤).

ولهذا تأدب أصحابه الله الخلق الإيان، واختص بعضهم بمزية ظاهرة فيه، منهم أميرُ البررة،

حسن: أخرجه أبو داود في سننه، كتاب الحيام، باب النهي عن التعري (١٤٠٤)، والنسائي في المجتبى، كتاب الغسل والتيمم، باب الاستتار عند الاغتسال (٢٠٤)، وحسنه الألباني في المشكاة (٤٤٧).

۲. أدلة الحجاب، د. محمد إسهاعيل المقدم، مرجع سابق،
 ص ۱۰۲: ۹۷.

٣. صحيح: أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف، كتاب الأدب، باب ما ذكر في الحياء وما جاء فيه (٢٥٣٥٠)، والبخاري في الأدب المفرد، كتباب آداب عامة، باب الحياء (١٣١٣)، وصححه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (٢٦٣٦).

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأدب، باب من لم يواجه الناس بالعتاب (٥٧٥١)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه، كتاب الفضائل، باب كثرة حيائه (٦١٧٦).

بيان الإسلام: الردعلي الافتراءات والشبهات ـ

وقتيل الفجرة عثمان بن عفان ، فعن النبي أنه قال: "إن عثمان رجل حيي"(١).

وكذلك كان حال نساء الصحابة رضي الله عنهن، فلقد جاءت فاطمة بنت عتبة _ رضي الله عنها _ تبايع رسول الله على، فأخذ عليها أن: ﴿ لاَ يُشْرِكُنَ بِاللهِ سَيْنَا وَلَا يَرْبَيْنَ ﴾ (المنحنة: ١٢)، فوضعت يدها على رأسها حياء، فأعجبه ما رأى منها، فقالت عائشة ورضي الله عنها ـ: "أقِرِّي أيتها المرأة، فوالله ما بايعنا إلا على هذا"، قالت: "فنعم إذًا"، فبايعها بالآية (٢)(٢).

هذا وستر الوجه كصورة من صور الحجاب أفضل حارس للحياء؛ ومما يؤكد ارتباط تغطية الوجه بشدة الحياء ما ثبت عن أم سلمة رضي الله عنها قالت: با رسول الله بان الله لا يستحيي من الحق، فهل على المرأة من غُسْل إذا احتلمت؟ قال النبي باذا رأت الماء"، فغطّت أم سلمة يعني وجهها وقالت: يا رسول الله، وتحتلم المرأة؟ قال: "نعم، تَرِبَتْ يمينُك، ففيمَ يُشبهها ولدها" (علاما)

وفي التَّجرُّد من خُلُق الحياء مَدْرجة الهلاك، والسقوط من دَرَك إلى دَرَك إلى أن يصبح الإنسان صفيق الوجه، وينزع منه خلق الإسلام، فيجترئ على المخالفات، ولا يبالي بالمحرمات، وهناك تلازم بين ستر ما أوجب الله ستره، وبين التقوى، فكلاهما لباس، هذا يستر عورات القلب ويزينه، وذاك يستر عورات الجسم ويزينه، وهما متلازمان.

فمن شعور التقوى لله والحياء منه ينبشق السهعور باستقباح التكشف والحياء منه. قال تعالى: ﴿ يَبَنِيَ ءَادَمَ وَلَا اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيَاسًا يُورِي سَوَّءَ تِيكُمْ وَرِيشًا وَلِيَاسُ النَّقُوي ذَلِكَ خَيْرٌ ﴾ (الأعراف: ٢٦)، قال الشاعر:

إذا المَرْءُ لَمْ يَلْبَسْ ثِيَابًا مِن التُّعْقَى

تَقَلَّبَ عُـرْيَانًا وَإِنْ كَانَ كَـاسِيَا وَخَـيْرُ خِصَـالِ المَـرْءِ طَـاعَةُ رَبِّه

وَلَا خَــيْرَ فيمَــنْ كــانَ لله عاصِيَا

وفي مسارعة آدم وحواء إلى ستر عورتيهما بأوراق الشجر دليل على أن الحياء عنصر أصيل مركوز في فطرة الإنسان، فعليه أن يهتم به، ويحافظ عليه، ويصونه من أن يُلثم، ففي صيانته وسلامته سلامة للفطرة من أن يُلثم، ففي صيانته وسلامته سلامة للفطرة من أن يُستخ أو تُحرَّف، لأن في انحرافها مسخًا وتشويهًا لآدميته، ولأن الحياء شعبة من شعب الإيمان، فمن تمسك به فقد تحصَّن ضد الشيطان، وأغلق في وجهه بابًا منيعًا، لو قدر له أن يدخل منه، لنال صاحبَه شرُّ عظيم،

إذا لَــمْ تَخْــشَ عَــاقِبَةَ اللَّـيَالِ وَلَمْ تَـسْتَحْيَ خاصْنَعْ ما تَشَـاءُ

والعياذ بالله.

۲. أدلة الحجاب، د. محمد إسهاعيل المقدم، مرجع سابق،
 ص١١٤: ١١٧ بتصرف.

٣. صحيح: أخرجه عبد الرزاق في المصنف، كتاب أهل الكتاب، باب بيعة النساء (٩٨٢٧)، أحمد في المسند، باقي مسند الأنصار، حديث السيدة عائشة رضي الله عنها (٢٥٢١٦)، وصححه الأرنؤوط في تعليقات مسند أحمد (٢٥٢١٦).

ك . أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب العلم، باب الحياء في العلم (١٣٠)، وفي مواضع أخرى، ومسكم في صحيحه، كتاب الحيض، باب وجوب الغسل على المرأة بخروج المني منها (٧٣٨).

فَ لَهُ مِاللهِ مِا فِي الْعَسِيْشِ خَلِيْرٌ

وَلَا السُّنْيَا إذا ذَهَ بَ الْحَسْبَاءُ

• الحجاب يناسب الغَيْرة:

إن الحجاب يتناسب مع الغَيْرة التي جُبِل عليها الإنسان السَّوي، والغيرة غريزة تستمد قوتها من الروح، والتحرر عن القيود، غريزة تستمد قوتها من الشهوة، فهذه تُغْرِي بالسفور، وتلك تبعث على الاحتجاب.

إن المدنية الغربية انحازت إلى الطبيعة الأولى، وقررت ألا تحرم المنتسبين إليها التمتع بسفور النساء، واختلاط الجنسين، وضحّت بالطبيعة الثانية في سبيل ذلك، فالرجل الغربي يخالط نساء الناس، ويجالسهن متهتكات، مقابل التنازل عن غيرته على زوجته وأخته وبنته، فيخالطهن ويجالسهن غيره.

إن القضاء على الغَيرة بلغ عند مدنية الغرب إلى أن اعتبرتها من النقائص، بالرغم من أن الإنسان يشعر بفطرته أنها فضيلة، وتواضع كتابها وشعراؤها على تغيير هذه الفطرة.

ومن الدليل على كون السفوريين يتكلفون إسكات صوت الغيرة في قلوبهم، وإماتتها مقابل ما يتمتعون به من الاختلاط بنساء غير نسائهم، أن مقلدتهم من المسلمين لا يسمحون بالدخول على نسائهم إلا لمن يسمح لهم بالدخول على نسائه، فلو قصدوا بالسفور الذي يدعون له إلى تحرير المرأة من أسر الاحتجاب كها يدعونه، لما حافظوا على شرط المعاوضة في سفور نسائهم عند أي رجل من معارفهم.

وإن من ضروب الغيرة المحمودة: أنفة المحبِّ

وحميته أن يشاركه في محبوبه غيره، ومن هنا كانت الغيرة نوعًا من أنواع الأثرة، لا بد منه لحياطة الشرف، وصيانة العرض، وكانت أيضًا مثار الحمية والحفيظة فيمن لا حميَّة له ولا حفيظة.

وضد الغَيُور الدَّيُّوث، وهو الذي يقر الخبث في أهله، أو يشتغل بالقيادة، وقال العلماء، أيضًا: الديوث الذي لا غَيْرة له على أهل بيته، وفي المُحْكَم: الديوث الذي يُدخل الرجال على حرمه بحيث يراهم، وقد ورد الوعيد الشديد في حقه:

فعن عبد الله بن عمر _رضي الله عنهما _: قال رسول الله عنها : "ثلاثة لا ينظر الله على اليهم يوم القيامة: العاق لوالديه، والمرأة المترجّلة، والدَّيُّوث" (١)(٢).

قال ابن القيم: "وذِكر الدَّيُّوث في هذا، يدل على أنَّ أصل الدين الغَيرة، ومَن لا غَيرة له لا دِين له. فالغَيرة تحمي القلب، فتحمي له الجوارح، فترفع السوء والفواحش، وعدمها يميت القلب، فتموت الجوارح فلا يبقى عندها دفع ألبتة. والغيرة في القلب كالقوة التي تدفع المرض وتقاومه، فإذا ذهبت القوة كان الملاك"(٢).

إن الغيرة على حُرْمَة العِفَّة رُكْن العروبة، وقوام أخلاقها في الجاهلية والإسلام، لأنها طبيعة الفطرة

أدلة الحجاب، د. محمد إسماعيل المقدم، مرجع سابق، ص١٢٣: ١١٩ بتصرف.

٧. حسن: أخرجه أحمد في المسند، مسند المكثرين من الصحابة، مسند عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنها (٦١٨٠)، والنسائي في المجتبى، كتاب الزكاة، باب المنان با أعطى (٢٥٦٢)، وحسنه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٧٤).

٣. حجاب المسلمة، د. محمد فؤاد البرازي، مرجع سابق، ص ٣٢٧، ٣٢١.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

البشرية الصافية النقية، ولأنها طبيعة النفس الحرة الأبيّة.

لقد رأينا هذا الخلق يستقر في نفوس الجاهليين الذين تذوقوا معاني تلك الفضائل، وتحلوا بها، فإذا هم يغارون على عِرض جيرانهم من هوى أنفسهم ذاتهم، استمع معي إلى عنترة يقول مفتخرًا بنفسه:

وَأَغُضُّ طَــرْفِي إِنْ بَدَتْ لِي جَــارَتِــي

حَتَّى يُسوَادِي جَارَقِي مَسأَوَاهَا ولو أن المرأة التزمت درجة الحجاب المثلى وقرَّت في بيتها، ولو أنها إذا احتاجت للخروج فخرجت، حجبت كل بدنها عن الأجانب، لما كان لهذه الفتن مكان في حياتنا.

ولو أننا تأملنا الواقع من حولنا لأدركنا أن بداية الفتنة إنها هي النظرة المحرمة على حدقول القائل:

نَظْرَةٌ فِ ابْتِسَ امَةٌ فَسَلَامٌ

ولقد سبق أن بينًا أن من الغيرة المحمودة أنفة المحب، وحميته أن يشاركه في محبوبه غيره، فإذا كان النظر المُحرَّم إلى وجه المرأة وغيره هو "زنا العين" بنصً حديث رسول الله على لم نحتج إلى إثبات أن هذا النظر نوع من المشاركة فيها ينبغي أن يستأثر به الزوج أو المحارم لأمن الفتنة من جانبهم.

ومن هنا يقول أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله:

"ألا تستحون؟ ألا تغارون؟ يترك أحدكم امرأته بين الرجال تنظر إليهم، وينظرون إليها"(١).

هذه بعض فضائل الحجاب، اختصرناها من كلام د. المقدم في كتابه "أدلة الحجاب"، ويواصل فضيلتة الحديث فيقول في الشق الآخر:

التبرج لغة: هو إبداء المرأة زينتها، وإظهار وجهها، ومحاسن جِيْدها للرجال، وكل ما تستدعي به شهوتهم حتى التَّكسُّر والتَّبختُر في مشيتها، ما لم يكن ذلك للزوج.

التبرج شرعًا: هو إظهار الزينة، وإبراز المرأة لمحاسنها، وقيل: هو التبختر والتكسر في المِشْيَة. وهذه بعض مثالب التبرُّج:

• التبرج معصية لله ورسوله ﷺ:

ومن يعص الله ورسوله فإنه لا يضر إلا نفسه، ولن يضر الله شيئًا، قال رسول الله ﷺ: "كلُّ أمتي يـدخلون الجنة إلا من أبى. قالوا: يـا رسـول الله، ومـن يـأبى؟! قال: "مـن أطـاعني دخـل الجنة، ومـن عـصاني فقـد ألى "(٢)

واعلم _ رحمك الله _ أن كل آية أو حديث اشتملت، أو اشتمل على الزَّجْر عن معصية الله ﷺ، ومعصية رسوله ﷺ يصلح أن يستدل به هنا، غير أننا _ اختصارًا _ نورد فيها يلي ما جاء في النهي عن معصية التبرج بخصوصها، فمن ذلك:

ما جاء عن كيسان مولى معاوية بن أبي سفيان قال:

١. أدلة الحجاب، د. المقدم، مرجع سابق، ص١٣٤: ١٣٣.

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب الاقتداء بسنة رسول الله 選(١٥٥١).

• التبرج كبيرة موبقة:

جاءت أُميمة بنت رُقيَّة إلى رسول الله ﷺ تبايعه على الإسلام، فقال: "أبايعكِ على أن لا تُشرِكي بالله شيئًا، ولا تسرقي، ولا تزني، ولا تقتلي وَلَدَكِ ولا تأتي ببُهْتان تفترينه بين يديك ورجليك، ولا تَنُوحي، ولا تتبرَّجي تبرُّج الجاهلية الأولى"(٢).

التبرج يجلب اللعن والطرد من رحمة الله:

عن عبد الله بن عمرو بن العاص _ رضي الله عنها _ قال: سمعت رسول الله فلل يقول: "سيكون في آخِر أمتي رجال يركبون على سروج كأشباه الرجال، ينزلون على أبواب المساجد، نساؤهم كاسيات عاريات على رءوسهن كأسنِمة (٣) البُخْت (١٤) العِجاف، الْعَنُوهنَ فإنهن ملعونات، لو كانت وراءكم أمة من الأمم لخدمن نساؤكم نساءهم كما يَخْدِمْنكم نساء الأمم

ا إسناده حسن: أخرجه أبو يعلى في المسند، حديث ميمونة زوج النبي ﷺ (٧٣٧٤)، والطبراني في الكبير، باب الميم، من اسمه معاوية (٨٧٧)، وحسن إسناده حسين سليم أسد في تعليقات مسند أبي يعلى (٧٣٧٤).

حسن: أخرجه أحمد في المسند، مسند المكثرين من الصحابة، مسند عبد الله بسن عمرو رضي الله تعلى عنها (١٨٥٠)، والطبراني في مسند الشاميين، مسند أبي مسلمة سليان بن سليم الكناني المكي، سلميان عن عمرو بن شعيب (١٣٩٠)، وحسنه الألباني في جلباب المرأة المسلمة (١/١٢١).

٣. السنام، وهو كتلة اللحم الموجودة على ظَهْر الجمل.
 ٤. البُخْت: الإبل.

قبلكم"^(ه).

• التبرج من صفات أهل النار:

وعن عارة بن خزيمة قال: بينها نحن مع عمرو بن العاص على عسم و عسرة، فإذا نحن بامرأة عليها حَبائر (٢) لها، وخواتيم، وقد بسطت يدها على الهودج (٨)، فقال: بينها نحن مع رسول الله في هذا الشّعبِ إذ قال: "انظروا، هل ترون شيئًا"؟ فقلنا: نرى غِرْبانًا فيها غرابٌ أَعْصَم؛ أحمرُ المِنْقارِ والرِّجْلين، فقال رسول الله في: "لا يدخل الجنة من النساء إلا منْ كان منهن مثل هذا الغُراب في الغِرْبان" (١).

٥. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند المكثرين من الصحابة، مسند عبد الله بن عمرو رضي الله تعالى عنها (٧٠٨٣)، وابن حبان في صحيحه، كتاب الحظر والإباحة، باب اللعن (٥٧٥٣)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٢٦٨٣).

٦. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب اللباس والزينة، باب النساء
 الكاسيات العاريات المائلات المميلات (٥٧٠٤).

٧. الحَبائر: جمع حَبْرة، وهي ثوب من قطن أو كِتَّان مُخطَّط.

٨. الهودج: أداة ذات قُبّة، تُشبه الخيمة، تُوضع على ظهر الجمل لتركب فيها النساء.

٩. صحيح: أخرجه أحمد في المسند، مسند الشاميين، حديث عمرو بن العاص عن النبي ، والهيثمي في مجمع الزوائد، كتاب صفة أهل النار، باب فيمن يدخل الجنة من النساء (١٨٦٦٣)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٨٥٠).

• التبرج نفاق:

فعن أبي أُذَينة الصدفي أن رسول الله الله الله النه النه النه الخير نسائكم الودُودُ الوَلُود، المواتية المواسية (۱) إذا اتَّقيْن الله، وَشَرُّ نسائكم المتبرِّجاتُ المُتخيِّلاتُ، وهن المنافقات، لا يدخلن الجنة منهن إلا مِثْلُ الغرابِ الأعصم" (۲).

• التبرج فاحشة:

وعن أبي موسى الأشعري شه قال: قال رسول الله ي : "أيها امرأة استعطرت، ثم خرجت على قوم ليجدوا ريحها فهي زانية، وكل عين زانية" (٣).

• التبرج تهتُّك وفضيحة:

عن عائشة _ رضي الله عنها _ قالت: قال رسول الله على: "أيها امرأة وضعت ثيابها في غير بيت زوجها، فقد هتكت سِتر ما بينها وبين الله"(٤٠).

• التبرج سُنَّة إبليسيَّة:

المعركة مع الشيطان معركة جَدِّية وأصيلة ومستمرة وضارية؛ لأنه عدوٌ عنيد يُصرُّ على ملاحقة الإنسان في كل حال، وعلى إتيانه من كل صوب وجهة، كما وصفه الله تعالى في قوله: ﴿ قَالَ فَيِمَا آغَوْيَتَنِي لَأَقَعُدُنَ لَمُمْ صِرَطَكَ الله تعالى في قوله: ﴿ قَالَ فَيِما آغَوْيَتِي لَأَقَعُدُنَ لَمُمْ صِرَطَكَ الله تعالى في قوله: ﴿ قَالَ فَيِما آغَوْيَتِي الله عَلَيْهِم وَعَنْ أَيْسَتِهِم الله عَلَيْهِم وَعَنْ أَيْسَتِهِم وَعِنْ خَلِفِهم وَعَنْ أَيْسَتِهم وَعَنْ أَيْسَتِهم وَعَنْ أَيْسَتِهم وَعَن شَمَا يَلِهِم وَعَن أَيْسَتِهم وَعَن أَيْسَتِهم وَعَن أَيْسَتِهم وَعَن أَيْسَتِهم وَعَن أَيْسَتِهم وَعَن شَمَا يَلِهِم وَعَن شَمَا يَلِهِم وَعَن أَيْسَتِهم وَعَن أَيْسَتِهم عَل الله علي الله على الشهوات، وإخصاع الهوى والإيان والذكر، والاستعلاء على الشهوات، وإخصاع الهوى لهدي الله ﷺ.

١. المُواتية المُواسية: الموافقة لزوجها.

صحيح: أخرجه البيهقي في السنن الكبرى، كتاب النكاح،
 باب استحباب التزوج بالودود الولود (١٣٢٥٦)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٨٤٩).

٣. حسن: أخرجه ابن خزيمة في صحيحه، كتاب الصلاة، باب التغليظ في تعطر المرأة عند الخروج ليوجد ريحها (١٦٨١)، وابن حبان في صحيحه، كتاب الحدود، باب الزنا وحده (٤٤٢٤)، وحسنه الألباني في الجامع الصغير وزيادته (٤٤٦٦).

عديح: أخرجه أحمد في المسند، باقي مسند الأنصار، حديث السيدة عائشة رضي الله عنها (٢٦٣٤٧)، وابن ماجه في سننه، كتاب الأدب، باب دخول الحيام (٣٧٥٠)، وصححه الألباني في الجامع الصغير وزيادته (٤٤٧٥).

٥. صحيح: أخرجه أحمد في المسند، باقي مسند الأنصار، مسند فضالة بن عبيد الأنصاري ﴿ ٢٣٩٨)، والبخاري في الأدب المفرد، كتاب المريض، باب البغي (٥٩٠)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٤٤٠).

ومن استعراض ما حدث لآدم النّاسي مع عدوه إبليس نرى أن الحياء من التّعرِّي وانكشاف السَوْءَة شيء مركوز في طبع الإنسان وفطرته في مقابل حرص الشيطان على إيقاع آدم النّاسي وبنيه في المعصبة المؤدية لضد هذا التستر من التعري والتكشف والتبرج السافر؛ إذ يقول الله سبحانه: ﴿ فَوَسّوسَ لَمُكُمّا الشّيَطانُ لِيُبَيِّي لَمُكَا الشّيَطانُ لِيُبَيِّي لَمُكَا مَا وُرِي عَنْهُمَا مِن سَوْءَتِهِما ﴾ (الأعراف: ٢٠). وقال عَلَى: ﴿ فَوَسَوسَ لَمُكُمّا الشّيَطانُ المُبَيّا وَطَفِقا مَا وَالسّرة الله من وَرَقِ المُنتَة ﴾ (الأعراف: ٢٠). وقال عز من يَخْصِفانِ عَلَيْهِما مِن وَرَقِ المُنتَّة ﴾ (الأعراف: ٢٢). وقال عز من يَخْصِفانِ عَلَيْهِما مِن وَرَقِ المُنتَّة ﴾ (الأعراف: ٢٢). وقال عز من يَخْصِفانِ عَلَيْهِما مِن وَرَقِ المُنتَّة ﴾ (الأعراف: ٢٢).

لقد نسي آدم وأخطأ وتاب واستغفر، فقبل الله توبته وغفر له، وانتهى أمر تلك الخطيئة الأولى، ولم يَبْقَ منها إلا رصيد التجربة الذي يُعِين ابن آدم في صراعه الطويل المدى مع الشيطان الذي يأتيه من مواطن الضعف فيه، فيُغُويه، ويُمنيه، ويوسوس له حتى يستجيب فيقع في المحظور.

إن قصة آدم وحواء مع إبليس تكشف لنا مدى حرص عدو الله على كشف السوءات، وهتك الأستار، وإشاعة الفاحشة، وأن هذا هدفه وغايته.

ومن ثَمَّ حذَّرنا الله تبارك وتعالى من هذه الفتنة خاصة، فقال عَلى: ﴿ يَنَبَىٰ ءَادَمَ لَا يَفْنِنَنَكُمُ ٱلشَّيْطَنُ كُمَ أَلشَيْطَنُ كُمَ أَلْفَيْنَكُمُ الشَّيْطَنُ كُمَّ أَلْفَيْنَكُمُ الْفَيْكُمُ مِنَ ٱلْجَنَّةِ يَنزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِبُرِيهُمَا سُوّءَ بِمِمَّ أَلِنَاسُهُمَا لِبُرِيهُمَا سَوْءَ بِمِمَا أَلِيكُهُ مِنْ حَيْثُ لَانَوْنَهُمُ إِنَّا جَمَلنا سُوّءَ بِمِمَا أَلِيكُ مُو وَقِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَانَوْنَهُمُ إِنَّا جَمَلنا الشَيْطِينَ أَوْلِياً وَلِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ اللهُ ﴿ (الأعراف).

ومن هنا فإن إبليس هـ و رائـ د الـ دعوة إلى كـشف

العورات، وهو مؤسس الدعوة إلى التبرج بدرجاته المتفاوتة، بل هو الزعيم الأول لشياطين الإنس والجن الداعين إلى "تحرير المرأة" من قيد الستر والصيانة والعفاف؛ ومن ثم قال الله تبارك وتعالى: ﴿ إِنَّ ٱلشَّيْطُنَ لَكُوْ عَدُوُّ فَأَتَّخِذُوهُ عَدُوًّ إِنَّمَا يَدْعُواْ حِزْبَهُ لِيكُونُوْ أُمِنَ أَصْعَبِ ٱلسَّعِيرِ (الله (ناطر)).

• التبرج من سنن اليهود والنصارى:

قال الله ﷺ واصفًا حال هؤلاء: ﴿ وَيَسْعَوْنَ فِي ٱلْأَرْضِ فَسَادًا وَاللهُ لَا يُحِبُ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴿ ﴿ اللَّائدة ﴾ (المائدة).

وقد حَكَتْ كُتبهم أن الله عَلَىٰ عاقب بنات صهيون على تبرجهنَّ؛ ففي سِفْر إشْعِياء: "وقال الرب: من أجل أن بنات صِهْيون يتشاخنَ، ويَمْشِينَ محدودات الأعناق، وغامزات بعيونهنَّ، وخاطرات في مَشْيِهنَّ، وخاطرات في مَشْيهنَّ، وخُطرات في مَشْيهنَّ، وكُشْخِشْنَ بأرجُلِهِنَّ، يُصْلِع السيدُ هامة بنات صِهْيون، ويُعَرِّي الربُّ عورتهن. ينزع السيدُ في صِهْيون، ويُعَرِّي الربُّ عورتهن. ينزع السيدُ في ذلك اليوم زينة الخلاخيل والضَّفائر والأهِلَّة، والحَلَق والأساوِر والبَراقِع والعَصائِب والسلاسل". (إشعياء ٣: ١٦ ـ ٢٠).

وقد كان نساء العجم من اليهود أو النصارى الذين يعيشون مع المسلمين يحرصن على هذا التبرج، قال سعيد بن أبي الحسن للحسن البصري أخيه: إن نساء العجم يكشفن صدورهن ورءوسهن، قال: اصرف بصرك عنهن: ﴿ قُل لِلْمُوْمِنِينَ يَعُضُولُ مِنْ أَبْصَنْرِهِمْ وَيَحُفُظُواْ فَرُوجَهُمْ ﴾ (النور: ٣٠).

ومع تحذير الرسول الله من التشبه بالكفار، وسلوك سبلهم خاصة في مجال المرأة إلا أن أغلب المسلمين

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات _

خالفوا هذا التحذير، وتحققت نبوءة رسول الله ﷺ: "لتتبعن سَنن مَن كان قبلكم شبرًا بشبر، وذراعًا بذراع، حتى لو دخلوا جُحْرَ ضَبِّ لتبعتموهم"، قيل: اليهود والنصارى؟ قال: "فمن"(١).

فها أشبه هؤلاء البلاي أطعن اليهود والنصارى، وعَصَيْنَ الله ورسوله بهؤلاء اليهود المغضوب عليهم الذين قابلوا أمر الله بقولهم: "سمعنا وعصينا"، وما أبعدهن عن سبيل المؤمنات اللاي قلن حين سمعن أمر الله: "سمعنا وأطعنا"، قال تعالى: ﴿ وَمَن يُشَاقِقِ ٱلرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا نَبَيِّنَ لَهُ ٱلْهُدَىٰ وَيَتَّبِعُ عَيْرَسَبِيلِ ٱلْمُؤْمِنِينَ نُولِدِ مَا تَوَلَىٰ وَيَتَبِعُ عَيْرَسَبِيلِ ٱلمُؤْمِنِينَ نُولِدِ مَا لَكُولُ مِنْ بَعْدِ مَا نَبَيْنَ لَهُ ٱلْهُدَىٰ وَيَتَّبِعُ عَيْرَسَبِيلِ ٱلْمُؤْمِنِينَ نُولِدِ مَا وَلَيْ عَلَىٰ وَيَتَبِعُ عَيْرَسَبِيلِ ٱلْمُؤْمِنِينَ نُولِدِ مَا لَيْ اللهُ وَسَاءَتَ مَصِيرًا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الهُ اللهُ ال

التبرج جاهلية مُنْتِنة:

قال تعالى: ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّعَ لَ تَبَرُّعَ لَبَرُّجَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

وقد وصف النبي ﷺ دعوى الجاهلية بأنها منتنة أي خبيثة، وأمرنا بنبذها، وقد جاء في صفته ﷺ قوله تعالى: ﴿ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الطَّيْبَاتِ وَيُحْرِمُ عَلَيْهِمُ الطَّيْبَاتِ وَيُحْرِمُ عَلَيْهِمُ الطَّيْبَاتِ وَيُحْرِمُ عَلَيْهِمُ الطَّيْبَاتِ وَيُعْرِمُ عَلَيْهِمُ الطَّيْبَاتِ وَيُعْرِمُ الطَّيْبَاتِ وَيُعْرِمُ عَلَيْهِمُ الطَّيْبَاتِ وَيُعْرِمُ عَلَيْهِمُ الطَّيْبَاتِ وَيَعْمِمُ الطَيْبَاتِ وَيَعْمِمُ الطَيْبَاتِ وَيَعْمِمُ الطَيْبَاتِ وَيُعْرِمُ عَلَيْهِمُ الطَيْبَاتِ وَيَعْمِمُ الطَيْبَاتِ وَيْعِمُ الطَيْبَاتِ وَيَعْمِمُ الطَيْبَاتِ وَيَعْمِمُ الطَيْبَاتِ وَيَعْمِمُ الطَيْبَاتِ وَيُعْرِمُ الطَيْبَاتِ وَيْعِمِلُونَ الطَيْبَاتِ وَيْعَالَى اللَّهُ الطَيْبَاتِ وَعَلَيْهِمُ الطَيْبَاتِ وَيْبُونُ الطَيْبَاتِ وَيْعِيبُونَ الْعَلَيْبِيمُ الطَيْبَاتِ وَيْعِيمُ الطَيْبَاتِ وَيَعْمِمُ الطَيْبَاتِ وَيْعَلَيْهِمُ الطَيْبَاتِ وَيْعِيمُ الطَيْبَاتِ وَيْعِيمُ الطَيْبَاتِ وَيْعَالِي الْعَلَيْبِينِ وَيْعِيمُ الطَالِقِيمِ اللَّهُ الطَيْبِينِينِ وَالْعَلَيْبِينِ وَالْعَالِي فَالْعَالِي فَالْعَلَالِي الْعَلَيْدِينِهِ الْعَلَيْدِينِ اللَّهُ الْعَلَيْدِينِ اللَّهِ الْعَلَيْدِينِ اللَّعْلِي اللَّهُ الْعَلَيْدِينِ اللَّهُ الْعَلَيْدِينِ الْعَلَيْدِينِ اللَّهِ الْعُلِي الْعَلَيْدِينَ اللَّهُ الْعَلَيْدِينَا عَلَيْنِ الْعَلَيْدِينَ الْعُلِي الْعَلَيْدُولِ الْعَالِي الْعَلَيْدِينَا عَلَيْنِ الْعَلَيْدِينَا عَلَيْنِ الْعَلَيْدِينَا عَلَيْنِ الْعَلِيْدِينَا عَلَيْنِ الْعَلَيْدِينَا عَلَيْنِهُ الْعِلْمُ الْعَلِيْدِينَ الْعَلَيْدِينَا عَلَيْنِهُ الْعَلِيْدِينَا عَلَيْنِ الْعَلِيْدِينَا عَلَيْنِ الْعَلَيْدِينَا عَلَيْنِيْنِ الْعَلِيْنِ الْعَلِيْنِ الْعَلِيْنِ الْعَلِيْنِ الْعَلِيْنِ الْعَلِيْنِيْ عَلِيْنِ الْعَلِيْنِ الْعَلِيْنِيْنِ الْعَلَيْنِيْنِ الْعَلِيْنِ

وقد تبرأ رسول الله ﷺ من كل من يدعو بدعوى الجاهلية، فقال ﷺ: "ليس مِنّا من ضرب الخدود، وشق الجيوب، ودعا بدعوى الجاهلية"(٢).

وعن ابن عباس رضي الله عنها : قال الله الله ثلاثة: مُلْحِد في الحرم، ومبتغ في الإسلام سُنَّة الجاهلية، ومُطَّلِبُ دمِ امرئ بغير حق ليُهْرِيق دمه"(٣).

قال الحافظ ابن حجر _ رحمه الله _: وسنة الجاهلية اسم جنس يعم جميع ما كان أهل الجاهلية يعتمدونه.

ودعوى الجاهلية شقيقة تبرج الجاهلية، كلاهما منتن خبيث، أبغضه الله تعالى، وحرَّمه علينا رسول الله ، وقد قال في في الأولى: "ما بال دعوى الجاهلية؟ دَعوها فإنها مُنْتِنة" (١٤)، بل ضعوها حيث وضعها رسول الله في لما قال: "ألا إنَّ كُلَّ شيء من أمرِ الجاهلية تحت قدمي موضوع" (٥٠).

فلا يجوز لأي مسلمة بحال أن ترفع ما وضعه رسول الله على أو تُعَظِّمَ ما حَقَّره من أمر الجاهلية، أو حكم الجاهلية، أو حمية الجاهلية، أو حمية الجاهلية، أو سنة الجاهلية.

التبرج انتكاس وتخلُّف وانحطاط:

من استعراض ما حدث لآدم الكيلا مع عدوِّه إبليس نرى أن الحياء من التَّعرِّي وانكشاف السوءة شيء مركوز في طبع الإنسان وفطرته _ كما أسلفنا _، وأن الفطرة السليمة تنفر من انكشاف سوءاتها الجسدية

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب قول النبي ﷺ: "لتتبعن سنن من كان قبلكم" (٦٨٨٩)، وفي موضع آخر، ومسلم في صحيحه، كتاب العلم، باب اتباع سنن اليهود والنصاري (٦٩٥٢).

٢. أخرحه البخاري في صحيحه، كتاب الجنائز، باب ليس منا
 من ضرب الخدود (١٢٣٥)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في
 صحيحه، باب تحريم ضرب الخدود وشق الجيوب (٢٩٦).

٣. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الديات، باب من طلب
 دم امرئ بغير حق (٦٤٨٨).

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب التفسير، سورة المنافقون
 وفي موضع آخر، ومسلم في صحيحه، كتاب البر
 والصلة والأدب، باب نصر الأخ ظالًا أو مظلومًا (٦٧٤٨).

٥. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الحج، باب حجة النبي
 ٩).

والنفسية، وتحرص على سترها ومواراتها، والذين يحاولون تعرية الجسم من اللباس، وتعرية النفس من التقوى ومن الحياء من الله، ثم من الناس، والذين يطلقون ألسنتهم، وأقلامهم، وأجهزة التوجيه والإعلام كلها لتأصيل هذه المحاولة في شتى الصور والأساليب الخبيئة هم الذين يريدون سلب الإنسان خصائص فطرته، وخصائص إنسانيته، التي بها صار إنسانًا متميزًا عن الحيوان. قال في وَرَزَقَنَهُم مِّنَ الطَّيِبَنِ وَفَضَلْنَهُمْ فِي ٱلْبَرِ وَٱلْبَحْرِ وَرَزَقَنَهُم مِّنَ ٱلطَّيبَنِ وَفَضَلْنَهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِّمَّنَ خَلَقَنَا تَقْضِيلًا الله الإسراء).

إن العُرْي فِطْرة حيوانية، ولم تزل الحيوانات في انكشاف منذ خُلِقت، لم يتغير حالها يومًا، بعكس الإنسان الذي يصح أن نَصِفَهُ بأنه حيوان مَسْتُور. وهذه الفطرة الحيوانية لا يميل الإنسان إليها إلا وهو يرتكس إلى مرتبة أدنى من مرتبة الإنسان.

إن رؤية العُرْي والتكشف جمالًا هو انتكاس في الذوق البشري قطعًا، ومؤشر واضح يبيِّن انتشار التخلف في المجتمع البشري.

وحتى هـؤلاء الـذين يتشدقون بالتقـدم المزعـوم، يقولون: إن الإنسان بدأ حياته على طريقة الحيوان عاريًا من كل ستر إلا شعره، ثم رأى أن يستر جسمه بـأوراق الشجر، ثم بجلود الحيوانات، ثم جعل يترقى في مدارج الحضارة حتى اكتشف الإبرة، وابتدع وسيلة الحياكة، فاستكمل ستر جسمه.

وهكذا كانت نزعة التستر وليدة التقدم المدني، فكل زيادة في هذا التقدم كانت مؤدية إلى زيادة في توكيد

الحشمة، وكل خلل في كمال الستر عنوان التخلف والرجعية.

وآية ذلك أن المتخلفين في أواسط أفريقيا عُراة، حين تُشْرق حضارة الإسلام في هذه المناطق، يكون أول مظاهر هذه الحضارة اكتساء العُراة، وانتشالهم من وهدة (١) التخلُّف، والتسامي بهم إلى مستوى الحضارة بمفهومها الإسلامي الذي يستهدف استنقاذ خصائص الإنسان وإبرازها.

قال الشيخ مصطفى صبري _ رحمه الله _: لا خلاف في أن السفور حالة بداوة وبداية في الإنسان، والاحتجاب طرأ عليه بعد تكامله بوازع ديني أو خلقي يَزَعُهُ عن الفوضى في المناسبات الجنسية الطبيعية، ويسد ذرائعها، ويكون حاجزًا بين الذكور والإناث.

ثم إن الاحتجاب كما يكون تقييدًا للفوضى في المناسبات الجنسية الطبيعية، ويضاد الطبيعة من هذه الحيثية، فهو يتناسب مع الغيرة التي جُبل عليها الإنسان، ويوافق الطبيعة من ناحيته الأخرى، إلا أن الغيرة غريزة تستمد قوتها من الروح، والتحرر عن القيود في المناسبة الجنسية، غريزة تستمد قوتها من الشهوة الجسمانية، فهذه تُغري بالسُّفور، وتلك تبعث على الاحتجاب، وبين هاتين الغريزتين تجافي وتحاربٌ يجريان في داخل الإنسان.

• التبرج باب شرِّ مُسْتَطِير:

وذلك لأن من يتأمل نصوص الشرع، وعِبَر التاريخ يتيقن مفاسد التبرج وأضراره على الدين والدنيا، لا

١. الوَهدة: الأرض المنخفضة، ووهدة التَّخلُف: أي مستنقع التخلف.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات _

سيما إذا انضم إليه الاختلاط المستهتر.

فمن هذه العواقب الوخيمة:

- تسائق المتبرِّجات في مجال الزينة المحرمة لأجل
 لفت الأنظار إليهن، عما يجعل المرأة كالسلعة المهينة
 الحقيرة المعروضة لكل من شاء أن ينظر إليها.
- الإعراض عن الزواج، وشيوع الفواحش،
 وسيطرة الشهوات.
 - انعدام الغيرة، واضمحلال الحياء.
 - كثرة الجرائم.
- فساد أخلاق الرجال خاصة الشباب، خاصة المراهقين، ودفعهم إلى الفواحش المحرمة بأنواعها.
- تحطيم الروابط الأسرية، وانعدام الثقة بين أفرادها، وتفشى الطلاق.
- المتاجرة بالمرأة، كوسيلة دعاية أو ترفيه في مجالات التجارة وغيرها.
- الإساءة إلى المرأة نفسها، والإعلان عن سوء
 نيتها، وخبث طويتها، مما يعرضها لأذية الأشرار
 والسفهاء.
- انتشار الأمراض؛ قال ﷺ: "لم تظهر الفاحشة في قوم قط؛ حتى يعلنوا بها؛ إلا فشا فيهم الطاعون والأوجاع التي لم تكن مضت في أسلافهم الذين مضوًّا" (١).
- تسهيل معصية الزنا بالعين، قال ﷺ: "فزنا

وغيره (٢٩٢٤)، واللفظ له.

٣. صحيح: أخرجه أحمد في مسنده، مسند العشرة المبشرين بالجنة، مسند أبي بكر الصديق (١٦)، وابين ماجه في سننه، كتاب الفتن، باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر (٣٧٣٥).

أدلة الحجاب، د. المقدم، مرجع سابق، ص١٣٣: ١٥٠ بتصرف.

ا. صحيح: أخرجه ابن ماجه في سننه، كتاب الفتن، باب العقوبات (١٩٠٤)، والطبراني في مسند الشاميين، مسند أي معيد حفص بن غيلان، أبو معيد عن عطاء بن أبي رباح (١٥٥٨)، وصححه الألباني في الجامع الصغير وزيادت (١٣٩٣٨).

استحقاق نزول العقوبات العامة التي هي قطعًا أخطر عاقبة من القنابل الذرية، والهزات الأرضية، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا أَرَدْنَا أَن نَهُمْلِك قَرْيَةً أَمْرَنا مُمْرَفِها فَفَسَقُوافِبها فَحَى عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَّرَنَهَا تَدْمِيرًا ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ النّاس إذا رأوا المنكر فلم يغيروه أوشك الله أن

العينين النظر"(٢). وتعسير طاعة غض البصر التي أُمِرنا

بها إرضاء لله سبحانه.

يعمُّهم بعقابه"(٣)(٤).

وبعدُ كانت هذه موزانة سريعة بين مثالب التبرج - الذي يبتغيه دُعاته لنسائنا - وفضائل الحجاب - الذي شرعه الله لهن - وللمتأمل الفَطِن أن يقيس أثر هذا وذاك ويحدِّد قبل ذلك أي المَصِيرينِ يبتغي لنسائه خاصة ولمجتمعه عامة.

وجدير بالذَّكْر أن نُنَوِّه هنا على أن كون التبرج عندنا وحسب ما ذكرنا وفصَّلنا سابقًا من صور الحجاب ودرجاته _يبدأ بالتفريط في الصورة المُثلَى منه ويتنامى التبرُّج شيئًا فشيئًا بالتفريط في تلك الصور وهاتيك الدرجات صورة بعد صورة ودرجة بعد درجة.

٢. أخرجه البخاري في صحيحه، كتباب الاستئذان، باب زنا الجوارح دون الفرج (٥٨٨٩)، وفي موضع آخر، ومسلم في صحيحه، كتاب القدر، باب قدر على ابن آدم حظه من الزنا

ومن نافلة القول أن نشير إلى أنه ما من ديانة ولا شريعة يحمد منها أن تأذن بالتبرج ولا تنهى عنه، أو يحمد منها أن تغضي عنه ولا تفرض له أدبا يهذبه ويكف أذاه.

فمثل هذا التبرج في الجاهلية الأولى هو الذي منعه الرُّومان بقانون، وتغاضوا عنه يوم تغاضوا عن الفِتن والملذَّات التي أطاحت بالدولة وأعقبت العالم سآمة من نزوات الجسد جاوزت حدودها، وأوشكت أن تنقلب من نقيض الإباحة لكل شيء إلى نقيض الحرمان من كل شيء.

ومثل هذا التبرج هو الذي توعّده النبي إشعياء بالدمار الذي يَعْصِف بالزينة فلا يُبْقِي لها باقية؛ فقال: "وقال الرب: من أجل أن بنات صِهْيون يتشاخن، ويَمْشِينَ عمدودات الأعناق، وغامزات بعيونهن، وخاطرات في مَشْيهن، ويُحَشْخِشْنَ بأرجُلهن، يُصْلع السيدُ هامة بنات صِهْيون، ويُعَرِّي الربُّ عورتهن. ينزع السيدُ في ذلك اليوم زينة الخلاخيل والضَّفائر والأهِلَّة، والحَلَق والأساور والبَراقِع والعَصائِب والسلاسل". (إشعياء ٣: ١٦ _ ٢٠).

ومثل هذا التبرج هو الذي تمنعه جميع الـشرائع عـلى الورق، حيث تسمّيه "التَّهتُّك" أو تـسميه "الإخـلال بناموس الحياء"، ثم لا تفلح في منعه؛ لأنها تمنعه بعـصا القانون ولا تمنعه بوازع الوجدان والإيمان"(١).

وهذا الوازع الداخلي الـذي يُجـسِّد المراقبـة في أروع صورها هو ما أردناه من الموازنة السالفة؛ فالفطرة النقية

في أعماق المؤمنين خليق بها أن تختار العفة والحجاب وأن تربأ بأصحابها عن ضده.

وصفوة القول في هذا الصدد وما يحسن أن نُذَيِّل به ذاك العرض لفضائل الحجاب ومثالب التبرج - مجموعة من الفوائد الصحية التي يقدمها الحجاب للمرأة بالإضافة إلى أن العديد من الدراسات والأبحاث تفيد بأن الحجاب أفضل ثوب للمرأة من منظورات عدة نلخصها فيها يأت:

من المنظور الصحي:

إن حماية الرأس مهمة جدًّا حيث توضح نتائج الاختبارات الطبية أن ٤٠-٢٪ من حرارة الجسم تفقد خلال الرأس؛ لذا فإن المرأة التي تلبس الحجاب تكون أقل عرضة لفقد الحرارة من جسمها أثناء فترات البرد بنسبة خسين بالمائة عن التي لا ترتدي غطاء للرأس، وقد أخذت بعض النصوص الطبية هذا الموضوع بشيء من الاهتمام، حيث ذكرت أن الرياح تسبب تغيرات مفاجئة في الجسم بالإضافة إلى الاهتراز والتذبذب والتأثيرات الأخرى التي من شأنها أن تخل من توازن الجسم وبالتالي تؤدي إلى آثار صحية سيئة.

وقد أرجعت هذه النصوص الإصابة بنزلات البرد إلى التعرف المباشر للرياح التي تسبب الأعراض المعروفة للبرد من الزكام والسعال وغيرها. ونجد في النصوص الإسلامية القديمة لابن قيم الجوزية العديد من الإشارات إلى أربعة عناصر: النار والماء والهواء والأرض، وكيفية تأثير هذه العناصر على جسم الإنسان بطرق مختلفة.

وكما أن تغطية الرأس مهمة في أثناء البرد، فهي مهمة

المرأة في القرآن، عباس محمود العقاد، مرجع سابق، ص ٢٦، ٦٢.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات ـــ

وضرورية أيضًا في الطقس الحار، فقد وجد العالم وضرورية أيضًا في الطقس الحار، فقد وجد العالم الدخ - V. G. Rocine أن المواد الفسفوريَّة في المخ تنصهر عند درجة حرارة المادرجة فِهْرِ نهايت، وهي درجة يمكن الوصول اليها بسهولة لمن يقف تحت أشعة الشمس المباشرة بدون غطاء للرأس لفترة طويلة.

وعملية الانصهار هذه تعتبر عملية ذات اتجاه واحد، أي أن المواد المنصهرة لا يمكن استرجاعها أو تعويضها مما يؤدي إلى خلل في خلايا المخ وفقدان جزئي للذاكرة بالإضافة إلى اضطراب في قيام المخ بالوظائف المعتادة.

وبالرغم من أن هذا التدمير للمخ يحدث عند الظروف المتطورة جدًّا من التعرض للحرارة إلا أن هذه العملية يمكن أن تحدث ولكن بدرجة أقل ضررًا إذا تعرضت الرأس للشمس لفترات قليلة دون وقاية أو غطاء... ولكن هناك ضررًا.

وقد ذكر المعالج بيرنارد أيضا وهو خبير بالمعالجة الطبيعية بدون عقاقير أنّ المخ يعتمد على معادن الفسفور وهي شديدة التأثر بالحرارة، وبالتالي فإن ارتفاع درجة الحرارة المعرض لها المخ تؤدي بلا شك إلى إلحاق أضرار بالمخ واختلال الوظائف الحيوية له.

ولهذه الأغراض الصحّية يعتاد معظم الناس على ارتداء غطاء الرأس أو الحجاب نظرًا لأغراض متعلقة بالعمل لضهان النظافة. كها نرى ذلك في عديد من المجالات مثل المرضات، وعمّال المطاعم، والخادمات، والأطباء وغيرهم.

وفي الحقيقة عندما نقارن عدد العيّال الذي يغطّي رأسه بمن لا يرتدي غطاء للرأس أثناء العمل نجد أن الغالبية هم الذين يرتدون غطاء للرأس؛ وعليه فغطاء الرأس يعتبر إحدى الضرورات لإنجاح العمل، وهذا جانب اقتصادي جيد.

0 من المنظور الاجتماعي:

بعيدًا عن المنافع الصحية سواء الشخصية أو العامة للحجاب فإن هناك فوائد أخرى من الناحية الاجتماعية.

فقد قام كل من Ball و Smith بدراسة وتفسير البيانات البصرية وتوصلوا إلى أن التمثيل البصري له دور كبير ومؤثر في تشكيل وجهات نظر الناس بالنسبة لطريقة رؤيتهم للحياة وطريقة التفاعل معها.

وأشارت الدراسة إلى أن الرجل يستعمل هذه البيانات البَصَرية بدرجة كبيرة لترجمة وتفسير العلاقات مع النساء اللاتي يراهن .

وقد أوضحت الدراسات الدماغية أننا نتواجد في عالم من المتغيرات التي تكاد تكون ثابتة، ولكنها تتغير بشكل طفيف، عما يُخبِر العقل على القيام بها يُسمَّى "كبح التفكير الجانبي"، وبالتالي فإن العقل يمد الإنسان بصورة ثابتة لا تتغير حتى وإن كانت الصورة المرئية في الوقت الحاضر مغايرة لتلك التي وجدت في العقل من خلال التصورات الفطرية التي تحدثنا عنها.

وتتم هذه العملية "كبح التفكير الجانبي" في جزء اللاوعي من المخ بصورة ملحوظة، حيث تقوم بالاستجابة للمؤثرات من خلال التصور المُسْبَق دون الاهتمام بالمعلومات التي يدركها الجزء الواعي من

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

المخ (الصورة الحقيقية التي تراها).

لذا فإن الدماغ يمكن أن يكوِّن تصوِّرات مختلفة من العالم بدون أن نسعر بها يتكون داخلنا من أفكار وتصورات قد تؤثر على تقدير الأشياء فيها بعد.

وقد أوضحت دراسات أخرى منقولة عن الموسوعة البريطانية كيف أن المرأة تقدم نفسها للمجتمع من خلال تصرفات نَمَطيَّة والتي من خلالها أيضا _ أي التصرفات _ تقوم الحيوانات بتناقل المعلومات والأحاسيس بين الجنس الواحد.

واقعيًّا فإن الكائنات الراقية مثل الإنسان تستعمل هـذه الإياءات إلى حـد ما، لتناقـل الأحاسـيس والتصورات، وأكثر هذه الإياءات تأثيرًا ووضوحًا هي الإياءات البَصَرية.

حتى إن بعض علماء الأحياء يقصر هذه الإيماءات على البصرية منها فقط حيث إن هذه الإشارات البصرية بين الحيوانات _ التي تكون عادة عبارة عن اللون أو شكل الذيل أو الريش _ تؤدي إلى الانجذاب والتأثر للمتلقى.

وبالنسبة للإنسان فهذه الإيماءات تتمثل في الزينة والجمال الظاهري من أشكال الملابس وقصًات الشَّعْر المختلفة، بالإضافة إلى وسائل التجميل الأخرى.

وفي الوقت الراهن يمتلئ العالم بأشكال مختلفة ومتنوعة للشعر والملابس التي ترتديها النساء بغرض الزينة وجذب الانتباه؛ كما في الإعلانات والبرامج التلفزيونية وحتى في الأماكن العامة.

وكل هذه التنوعات في الموضات والأزياء تؤثر على العقل بصورة نموذجية لما وصف سابقا بالتصورات

الفطرية؛ حيث يجد العقل صعوبة كبيرة في التكيف الفكري مع كل هذه التنوعات في الأشكال والظلال، وبالتالي ونظرا لعملية "كبح التفكير الجانبي" يقوم العقل تلقائيًّا بتحليل هذه الصور في اللاوعي، على أن هذه الأنهاط المختلفة وأشكال الملابس والشعر هي عبارة عن إشارات أو إيهاءات بصرية، الهدف منها هو إثارة الانتباه وجذب الأنظار.

ونتيجة لذلك... يمكننا أن نرى كيف يتقبل الرجال الإشارات الجاذبة من المخ نتيجة رؤية النساء مباشرة، وقبل أن يكون لدى الرجل الوقت لمنعه بتحويل نظره والنظر إلى شيء آخر (غض البصر).

يقوم العقل بتجديد الصورة التي سبق أن عالجها بكبح التفكير الجانبي، ويستنتج أن الهدف هو جذب الانتباه، مما يؤدي إلى ضغوط نفسية هائلة على الرجل دون أن يدري.

وبتكرار ذلك _ رؤية كل يوم النساء _ وبعد فترة من رؤية هذه الإشارات البصرية، تتكوّن تراكيات كبيرة من الصغوط على أفراد المجتمع، وهذه الضغوط والاضطرابات تنتج من أشياء كثيرة؛ يأتي في مُقدِّمتها العدد الهائل من المدخلات البصرية والحسية إلى العقل التي نتعرض لها في عصر المعلومات وحرية الإنسان بصورة مستمرة... والمشلكة هنا هي أن الجسم يستمر في الاستجابة لهذه المدخلات في كل مرة بنفس الطريقة نتيجة كبح التفكير الذي يقوم به اللاوعي، مما يؤدي إلى تكرار نفس الصورة الموجودة في العقل، مما يؤدي إلى إفراز كميات كبيرة من الهرمونات التي قد تكون مضرة جدًّا؛ حيث تسبب ارتفاع ضغط الدم، وتدمير الأنسجة جدًّا؛ حيث تسبب ارتفاع ضغط الدم، وتدمير الأنسجة

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

العضلية، مما يؤدي إلى الخمول والهزال، كما تؤدي أيضا إلى تأخر النمو الطبيعي للجسم، بالإضافة إلى حدوث اضطرابات شديدة في الجهاز المناعي.

ويوجد حلَّان هما الأكثر فاعلية لهذه المشكلة:

الأول: هـ و إقناع وسائل الإعلام والصناعة والمجتمع ككل بالتوقف عن إظهار المرأة في الإعلانات أمام الرجال بالصورة الموجودة الآن.

والثاني: والذي ربها يكون أسهل في تطبيقه _ هو إقناع النساء بارتداء ملابس محتشمة مما يضمن أنه عندما يرى الرجل هذه المرأة فإنه لن توجد هناك أية إشارات بصرية غير مناسبة ترسلها المرأة لعقل الرجل؛ نظرًا لعدم وجود تصور فطري لهذه الملابس المحتشمة وبالتالي تسمح للعقل الواعي بالتفكير والعمل بشكل طبيعي دون الاحتكام إلى قرارات اللاوعي.

من المنظور النفسي:

وأخيرًا، يجب القول إن غطاء الرأس له آثار نفسية على المرأة نفسها أيضًا وليس على الرجل فقط؛ حيث توضح دراسات أجريت على النساء اللاتي يتقدمن لمقابلة شخصية في أي وظيفة أن هناك ارتباطًا وثيقًا بين ما ترتديه المرأة وبين مدى نجاحها في هذه المقابلة.

وهناك العديد من الأمثلة التي توضح كيفية تـأثير الملابس التي ترتديها المرأة على سلوكها العام وتـصرفها بين الناس.

فارتداء الحجاب يذكر المرأة دائمًا بعقيدتها وبدينها وبواجباتها مما يؤثر إيجابيًّا على تصرفاتها في المواقف المختلفة؛ حيث إن أي إنسان يتصرف وفق معايير يحددها الدين والقِيم، تكون تصرفاته وقراراته صائبة

إلى حد كبير.

والحجاب بالنسبة للمرأة أيضًا يشعرها بأنها ليست وحيدة، ولكنها تنتمي إلى هذه الملايين من النساء اللاتي يرتدين الحجاب ويشعرها بأنها سفيرة لهم في مكانها، مما يجعلها تراقب جميع تصرفاتها وسلوكها العام، وهذا بالطبع له تأثير إيجابي عميق على الاستقرار النفسي للمرأة"(١).

وهكذا وافق الشرع بفرضية الحجاب مصلحة المرأة النفسية والصحية، بالإضافة لما راعاه من مصلحة أن المجتمع وتقديم المصالح العليا. فهل من المصلحة أن تعرض المسلمة عن كل هاتيك المصالح المتراكبة بعضها فوق بعض وتتجاهلها كلية _ كغيرها من غير المسلمات _ فتحرم هذا الخير الذي جمع بين مشروعية الإسلام ومصلحة المجتمع بها فيه المرأة نفسها " فهاذا بعد الحق إلا الضلال... ".

خامسًا. فَرْض الإسلام الحجاب ليس جمودًا وتحجُّرًا يعوق المرأة عن التفاعل الإيجابي والمشاركة الفعَّالـة في شتى مناحي الحياة:

إن ثَمَّة حالات يُرخَّص فيها بالسفور أمام الأجنبي؛ وذلك نظرًا لأن الشرع الحنيف إنها حرَّم السفور سدًّا لذريعة الفتنة، ونظرًا للقاعدة الفقهية التي تنص على أن: ما مُنعَ سدًّا للذريعة أُبِيحَ للمصلحة الراجحة، فقد رفع الله الحرج عن المرأة حيث احتاجت إلى كشف وجهها، وكذا عن الرجل إذا طرأت حاجة إلى النظر إليه؛ فمن هذه الحالات:

۱. موقع المسافرون. www. Almosaferon. com

كلمتهم في الفتوي والقضاء والـشهادة، فأما القـاضي

والشاهد فلا بُدَّ من كشف وجهها لـه لِيَعْلَمَ عـلى مـن

يَقضي، وعلى من شَهد، إذ العلم بالمقضي عليه والمشهود

عليه شرط، فأما المفتى فينظر إليها إذا كانت سافِرة

بسبب، أو كان ذلك مما يتعلق بالفتوى، ومن العلماء من

قال: ينظر إليها، فإنها مأمورة بسؤاله، وهـو مأمور

بإجابتها، وكلاهما عورة أباحته الفتوى، فكذلك رؤيتها

لأن ذلك يتم بالرؤية.

 عند الخِطْبة: فعن جابر بن عبد الله _رضى الله عنها _ قال: قال رسول الله ﷺ: "إذا خطب أحدُكُم المرأة، فإن استطاعَ أن ينظُرَ إلى ما يدعُوه إلى نِكَاحِها فليَفْعَل"، فخطبت جاريةً فكنت أتخبَّأ لها، حتى رأيت

فجعلتُ أتخبأ لها حتى نظرتُ إليها في نَخل لها، فقيل له: سمعت رسول الله على يقول: "إذا أَلْقى الله في قلب امرئ خطبة امرأة فلا بأس أن ينظُر إليها"(٢).

٢. عند التداوي إذا فقدت طبيبة تداويها، بشرط عدم الخَلْوة، وقُصِر النظر على موضع الحاجة، وتحرّي الطبيب العَدْل الثِّقة.

٣. عند تعليمها العلم الواجب إذا افتقدت امرأة تعلِّمها، وكذا مُحْرِمًا صالحًا، وأن يتعذَّر التعليم من وراء حجاب، وإلا لم يَجِل لها الكَشْف، ولا لـه النظر، وأن تؤمن الفتنة من الجانبين.

- عند التقاضي والشهادة، وزاد بعضهم: المعاملة التي تستوجب الشهادة.
- قال القاضي أبو بكر بن العربي _ رحمه الله _: للمفتي والقاضي والشاهد أن ينظر إلى وجمه المرأة إذا

منها ما دعاني إلى نكاحها، وتزوجتُها"(١). وعن محمد بن مَسْلَمة الله قال: خطبتُ امرأة

٦. عنــد الإكــراه، كــا في حالــة العــيش في ظــلُ حكومات إرهابية جائرة، تُسلِّط جلاوزتها(٢) على المنتقبات لإيـذائهن، أو اعتقـالهن، أو فَـصْلهن مـن وظائفهن إذا كانت المصدر الوحيد لرزقهن، فإن الأمر إذا ضاق اتسع، والصبر أولى"(٤).

على أن الإسلام وإن أباح للمرأة السفور في تلـك الحالات الاستثنائية السالفة الذكر _مرعاة للمصلحة الراجحة ورفعًا للحرج الواقع ـ فإنه لا يبيح لهـ إظهـار زينتها كالحليّ وغيره من الأصباغ وما شابه ذلـك فـلا مصلحة فيه، بـل كلـه مـدعاة لما لا تـؤمن عقبـاه مـن الحوادث التي مبدؤها من النظر ـ على حد قول الشاعر: نَظْ رَةٌ، فابْتِ سَامَةٌ، فَ سَلَام

فَكَلَمْ، فَمَوْعِدٌ، فَلِقَاءُ!

ولقد جاء الإسلام والحجاب في كل مكان قد وجــد فيه تقليد سخيف وبقية من بقايـا العـادات الموروثـة، لا يُدْرَى أهو أَثَرَة فرديَّة أم وقاية اجتماعية، بل لا يُدْرى

١. صحيح: أخرجه أحمد في المسند، مسند المكثرين من الصحابة،

النكاح، باب في الرجل ينظر إلى المرأة وهو يريد تزويجها (٢٠٨٤)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٩٩).

٧. صحيح: أخرجه أحمد في المسند، مسند الشاميين، حديث محمد بن مسلمة الأنصاري ١٨٠٠٥)، وابن ماجه في سننه، كتاب النكاح، باب النظر إلى المرأة إذا أراد أن يتزوجها (١٨٦٤)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٩٨).

٣. الجلاوِزة: جمع جِلُّوز، وهو الضخم الشجاع من الرجال.

٤. أدلة الحجاب، د. محمد إسماعيل المقدم، مرجع سابق، ص ۳۵۲، ۳۵۳، ص ٤٧٦.

أهو مانع للتبرج وحاجب للفتنة أم هو ضرب من ضروب الفتنة والغواية، فصنع الإسلام بالحجاب ما صنعه بكل تقليد زال معناه، وتخلفت بقاياه بغير معنى، فأصلح منه ما يفيد ويعقل، ولم يجعله كما كان عنوانا لاتهام المرأة، أو عنوانا لاستحواذ الرجل على ودائعه المخفية، بل جعله أدبًا خلقيًّا يستحب من الرجل ومن المرأة، ولا يفرق فيه بين الواجب على كل منها، إلا لما بين الجنسين من اختلاف في الزينة واللباس والتصرف بتكاليف المعيشة وشواغلها"(۱).

ويمًا نَهُوسُ به في أذن العامّة والخاصّة: أن الـشريعة المحكمة ترمي من وراء تشريع الحجاب إلى منع الفتنة ابتداءً من مجرد الاستحسان والتلذذ بالنظر الذي هو زنا العين، وانتهاء بالفاحشة الكبرى، وآية ذلك:

- أن للمرأة أن تكشف وجهها في الصلاة والحج
 إذا أمنت نظر الرجال إليها.
- وأن لها أن تكشفه في الظلام إذا كانت بحيث لا تُرى، وعليه مُحِلَ حديث: "فينصرف النساء مُتَلفِّعات بمُروطِهن ما يُعْرَفْنَ من الغَلَس"(٢). إن احتمل كونهن سافرات.
 - وأن لها أن تكشفه أمام رجل أعمى لا يراها.
- وأن لها أن تكشفه إذا كانت عجوزًا قاعدًا
 لا يُشتهى مثلها.
- وأن لها أن تكشفه أمام صبي غير ذي شهوة،

١. المرأة في القرآن، عباس محمود العقاد، مرجع سابق، ص٥٩.

٢. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب صفة الصلاة، باب انتظار الناس قيام الإمام العالم (٨٢٩)، وفي موضع آخر، ومسلم في صحيحه، كتاب المساجد، باب استحباب التبكير بالصبح في أدلة الحجاب، د. عمل أول وقتها وهو التغليس (١٤٩١).

وكذا أمام من ذهبت شهوته من الرجال، أو من لا شهوة له منهم أصلًا "".

والمفهوم من الحجاب على هذا واضح بغير تفسير، فليس المراد به إخفاء المرأة وحبسها في البيوت، لأن الأمر بغض الأبيصار لا يكون مع إخفاء النساء وحبسهن وراء جدران البيوت وتحريم الخروج عليهن لمزاولة الشئون التي تباح لهن، ولم يكن الحجاب كما ورد في جميع الآيات مانعًا في حياة النبي أن تخرج المرأة مع الرجال إلى ميادين القتال، ولا أن تشهد الصلاة العامة في المساجد، ولا أن تزاول التجارة ومرافق العيش المحللة للرجال والنساء على السواء، ومها يكن من عمل تزاوله المرأة في مصالحها اللازمة، فلا عائق له من الحجاب الذي أوجبه القرآن الكريم، ولا غضاضة عليها فيه؛ لأنه يطلب من الرجل فيها يناسبه كما يطلب منها فيها يناسبها.

٣. أدلة الحجاب، د. محمد المقدم، مرجع سابق، ص٤٧٧، ٤٧٨.

دُعِيثُمْ فَأَدْخُلُواْ فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَأَنتَشِرُواْ وَلَا مُسْتَغِنِسِينَ لِحَدِيثٍ النَّا فَرَاكُمْ كَانَ يُوْذِي النَّيِّ فَيَسْتَخِي، مِنكُمْ وَاللَّهُ لَا يَسْتَخِي، مِنكُمْ وَاللَّهُ لَا يَسْتَخِي، مِن الْحَقِّ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَعًا فَسَتُلُوهُنَّ مِن وَلَاء يَسْتَخِي، مِن الْحَقِّ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَعًا فَسَتُلُوهُنَّ مِن وَلَاء يَسْتَخِي، مِن الْحَقِّ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَعًا فَسَتُلُوهُنَّ مِن وَلَاء فَلَا مِن وَلَا اللَّهُ وَلَا أَن تَنكِحُواْ أَزْوَجَهُ مِن بَعْدِهِ اللَّهُ وَلَا أَن تَنكِحُواْ أَزْوَجَهُ مِنْ بَعْدِهِ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا أَن تَنكِحُواْ أَزْوَجَهُ مِنْ بَعْدِهِ اللَّهُ وَلَا أَن تَنكِحُواْ أَزْوَجَهُ مِنْ بَعْدِهِ اللَّهُ إِلَا قَالَ اللَّهُ عَلَيْهِا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا أَن تَنكِحُواْ أَزْوَجَهُ مِنْ بَعْدِهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْها اللَّهُ ال

وهذا أدب من آداب الزيارة ينبغي أن يتأدب به الزُّوَّار كيفها كانت تقاليد الحجاب في غير البيوت فلا حجاب إذن في الإسلام بمعنى الحبس والحجر والمهانة، ولا عائق فيه لحرية المرأة حيث تجب الحرية وتقضي المصلحة، وإنها هو الحجاب المانع من الغواية والتبرج والفضول، وحافظ الحُرُّمات وآداب العفة والحياء (۱).

وبعيدًا عن الجدل الحاصل في المسألة، وبعيدًا عن الخلاف القائم بين العلماء حول مسألة تعميم جميع البدن بالستر بها فيه الوجه والكفان _ بعيدًا عن كل هذا دعونا نتفق معًا أن الحجاب عامة أفضل وسيلة وقائية تحفظ الحرمة وتصون المجتمعات، وإن عما ينبغي أن يذكر هنا: أن هناك أمورًا لا يختلف فيها اثنان من عقلاء المسلمين ومنصفيهم وهي:

- أن ستر وجه المرأة وكفيها هو الأفضل، وأنه
 دليل التقوى وحسن الاتباع، وأن التي تفعل ذلك على
 خير كثير، وأجرها إن شاء الله عند الله على كبير.
- أن ذلك الستر يتأكد متى عمَّت الفتنة وانتشر الفُسَّاق، وأصبحت المرأة لا تأمن على نفسها من النظرات المريبة.

• وأنه يتأكد _أيضًا _في حق المرأة الجميلة الوسيمة التي تخشى فتنتها، إذ هي ملزمة بستر جميع بدنها.

• أن النظر إلى وجه المرأة وأي موضع من جسمها يَحْرُم، متى ما كان عن رِيْبة وشهوة.

هذه أمور لا ينبغي أن تخضع لنقاش وجدل، بل هي من القضايا المُسلَّمة، وحتى ولو وُجِد من يُنازع في ذلك، فينبغي ألَّا يُؤْبَه له ولا يُلتَّفت إليه؛ إذ لا اعتداد بخلافه.

وَلَـيْسَ كُـلُّ خِـلَافٍ جَـاءَ مُعْتَـبَرًا

إِلَّا خِلَافٌ له حَظٌّ من النَّظَرِ (٢)

يقول العلامة محمد الأمين الشنقيطي رحمه الله تعالى: وبالجملة فإن المنصف يعلم أنه يبعد كل البعد أن يأذن الشارع للنساء في الكشف عن الوجه أمام الرجال الأجانب، مع أن الوجه هو أصل الجال، والنظر إليه من الشابة الجميلة هو أعظم مثير للغرائز البشرية وداع إلى الفتنة، والوقوع فيا لا ينبغي، ألم تسمع قول بعضهم:

قُلْتُ اسْمَحُوا لِي أَنْ أَفُوْذَ بِنَظْرِةٍ

وَدَعُوا القِيامَةَ بَعْدَ ذَاكَ تَقُوم (٢)

أترضى أيها الإنسان أن تسمح له بهذه النظرة إلى نسائك وبناتك وأخواتك... إلخ (٤)؟!

وإن مما تجدر الإشارة إليه والتنبيه عليه _ أيضا _هـو

٢. لباس التقوى، د. عيادة بن أيوب الكبيسي، مرجع سابق،

ص۱٤۸،۱٤۷. ۳. المرجع السابق، ص۱٤۷،۱٤۸.

٤. أدلة الحجاب، د. المقدم، مرجع سابق، ص١٣٢.

المرأة في القرآن، عباس محمود العقاد، مرجع سابق، ص ٢٠، ٦١.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات _

أن تقف الأخت المسلمة وَقْفة تأمُّل، وتقرأ قراءة متبصر لهذه الإرشادات الغالية:

- أن تحافظي على لباسك الشرعي الذي أنت عليه الآن ـ وإن كان غير ساتر للوجه والكفين ـ، وعليك أن تطمئني بأنك في طريق طاعة الله ورضوانه، وحذار أن تتقهقري إلى الوراء، بل كوني تقدمية بحق، أي تقدمية إلى الله، إلى مزيد من التمسك بشرعه والتزام أوامره وتعاليمه، واربَئِي عن الرجعية، أي لا ترجعي إلى الشيطان وشريعة الغاب، ويكون هَمُّك متاعًا قليلًا وظلًّ زائلا.
- أن تحاولي أنت أيتها الكاشفة عن مفاتن جسمها البدء في الستر ولو شيئًا فشيئًا، وأن تعلمي أن الموت قد يأتي فجأة، وأنك إن مت على ما أنت عليه، فلن ينفعك المروجون للفساد، ولن ينقذك عُبَّاد الشهوات، وأنه لن يحصد الندامة غيرك، ولن يشقى سواك، فالله الله في نفسك قبل فوات الأوان.
- أن تطرحي على نفسك وعلى أخواتك هذا السؤال: ماذا يضير من الحجاب؟ ولم يحاربه أعداء الإسلام؟ ولماذا يرهبونه؟ ثم بعين الإنصاف، وبمزيد من النظر والتَّروِّي، بعيدًا عن الهوى والتعصب، حاولي أن تقولي كلمة الحق في الجواب(1).

واعلمي أن موقف الشريعة _ بفرضها الحجاب _ موقف قوي بذاته مدعوم بشواهد ونهاذج مشرِّفة، خاصة إذا علمت أن الحجاب لا يؤخر عن علم ولا يعوق عن عمل.

١. لباس التقوى، د. عيادة الكبسي، مرجع سابق، ص١٤٨،

تلك قضية لا امتراء فيها لدى كل منصف، وهي حقيقة ثابتة، قامت التجربة على صدقها ورسوخها، فمنذ أن شُرع الحجاب وحتى زماننا هذا، ونحن نرى عبر هذا التاريخ الطويل الكثيرات من النسوة اللاي يتقيدن بتعاليم الإسلام، ويرتدين لباس الحشمة والاحترام، وهن على مستوى عال من العلم والمعرفة، وعلى جانب مهم من ممارسة العمل ومزاولته، من مختلف الأعمال التي تتناسب ومكانة المرأة وطبيعتها.

وقبل أن نسوق لك الدلائل والوقائع، التي تثبت ما كانت عليه أختك المسلمة الملتزمة، نود أن ننبه إلى قضية أخرى لها مساس قوي بهذه القضية التي نتكلم عنها، هي: أن نفع الحجاب وفائدته لا تقتصر عليك وحدك، وإنها تتعدى _ أيضًا _ إلى الرجال، بل إن حظ الرجل من ذلك أكثر، ونصيبه أوفر.

ذاك لأن صفاء الذهن، وخلو الخاطر، والتركيز على العمل، والسلامة من الأمراض النفسية والجسمية وغيرها، كل ذلك لا بد منه في سرعة التحصيل، ووفرة الإنتاج، وذلك إنها يتأتى بالتزام المرأة بقيمها وأخلاقها، وبعدها عن كل مظاهر الزينة والفتنة، التي توقع الشباب فيها لا تحمد عقباه، من تفشّي المعاكسات والمضايقات بمختلف الألفاظ والأفعال، ثم الانزلاق والمضايقات بمختلف الألفاظ والأفعال، ثم الانزلاق ولا حرج عن الضياع والبوار، وهل كثرت البطالة، وشاعت الفوضى، وعَمَّت الأمراض، إلا من جراء مثل وشاعت الفوضى، وعَمَّت الأمراض، إلا من جراء مثل الإعلانات المتكررة عن مرض الإيدز والتحذير الشديد من أسبابه ونتائجه.

ومن هنا يبرز المدور الفعال في أهمية الحجاب

الشرعى للمرأة، ذلك الحجاب الذي رسمته الشريعة السمحة من غير إفراط ولا تفريط، إنه حجاب الطهر والعفاف، وليس بحجاب عن أسباب التقدم والفضيلة، إنه حجاب تراه على المرأة المتعلمة العاقلة، لا على المرأة الكسولة الجاهلة، إنه حجاب يحول بين الرجل والمرأة عن كل دنية، ليأخذ كل منهما طريقه الصحيح، وينهج نهجه القويم في هذه الحياة التي تقتضي عملًا وكدًّا وجهدًا متواصلًا، من غير كلـل ولا ملل، إنه حجاب يعصم من سقطات الاختلاط، ويحفظ من ويلاته المريرة القاتلة؛ ولهذا فإنا نرى أن العقلاء من الأوربيين وغيرهم من النين قطعوا شوطًا بعيدًا في طريق الاختلاط بين الجنسين، واللذين كانوا بالأمس من الدعاة المتحمسين له، نراهم اليوم قد بدءوا يفكرون بجد، ويعملون جاهدين من أجل الحد من ذلك التسيب، والتقليل من ظاهرة الاختلاط، والحيلولة دون اتساع رقعة التفسخ والانحلال الخلقي اللذي وصلت إليه حضارتهم، وذلك لما لمسوه من ردود عكسية، ونتائج خطيرة توشك أن تقتلع كل ما توصلوا إليه من تقدم وإبداع، أجل إن العقلاء منهم بدءوا يُدركون جيِّدًا أن حضارتهم القائمة اليوم على مبادئ الاختلاط والتَّحلُّل واللامبالاة ستُذْوى وتنزوِي إن هم استمروا

وها هي فتاة أمريكية ينحصر كل اعتقادها في أن قيمتها تقتصر على مظهرها وجمالها، وبالفعل تواظب على ذلك حتى تحصل على شهادة متخصصة لتدريب الفتيان على اللَّياقة لتنمية الرشاقة، وترتاد الشواطئ

فيها هم عليه من مدنيتهم المائعة الماجنة(١).

الطوال مشغولة بالتسوق والمكياج وتصفيف الشعر وتمارين الرشاقة. أخيرًا وبعد طول عناء نِلْتُ حُرِّيَّتي. من بين كل البلاد وجدت إسلامي في قلب الحي الذي غالبًا ما يوصف بأكثر بقاع الأرض إباحية

وانحلالًا، مما أضفى على شعوري بإياني الجديد المزيد

وتستمتع بنظرات الإعجاب وعبارات الإطراء.

ومضت السنوات واكتشفت بعدها أن شعورها بالرضاعن نفسها وسعادتها كانا آخذين بالانحدار كلما ازداد تقدمها بمقياس الجاذبية والجال، لكن أين شعرت بنفسها هذه الرشيقة الفاتنة؟!

إنها لم تسعر بذاتها وكينونتها إلا بعد ارتدائها الحجاب، ولندع لها المجال تُلخّص تجربتها تلك وتتوجه بالنصيحة لنساء العالم من تلك التجربة. تقول سارة بوكر: "دفعني فضولي الجديد لاقتناء رداء جميل طويل وغطاء للرأس يشبه زي نساء مسلمات رأيت صورهن في إحدى المجلات، وتجولت بردائي الجديد في نفس الأحياء والطرقات التي كنت حتى الأمس أختال فيها، مُرْتَدِية إمّا البِكيني أو الأردية الكاشفة أو سُتْرات العمل الأنيقة، على الرغم من أن المارّة والوجوه وواجهة المحلات والأرصفة كلها بَدَت تمامًا كها تعوّدت رؤيتها، إلا شيئًا ما كان مختلفًا كل الاختلاف، ذلك هو أنا.

لأول مرة في حياتي شعرت بالوقار كامرأة، أحسست بأن أغلالي - كأسيرة لإعجاب الناس - قد تحطَّمت، شعرت بالفرحة العارمة لرؤيتي نظرات الحيرة والاستغراب في وجوه الناس وقد حلَّت محل نظرات الصائد يترقب فريسته. فجأة أحسست بالجبال قد أزيحت عن كاهلي، لم أعد مُجُرَّة أن أقضي الساعات الطوال مشغولة بالتسوق والمكياج وتصفيف الشعر وتمارين الرشاقة. أخيرًا وبعد طول عناء نِلْتُ حُرِّيتي.

١. المرجع السابق، ص٦٩: ٧١ بتصرف.

بيان الإسلام: الردعلي الافتراءات والشبهات _

من الإجلال والإكبار على الرغم من سعادتي بارتداء الحجاب شعرت بالفضول تجاه النقاب عند رؤيتي لبعض المسلمات يرتدينه. ذات مرة سألت زوجي المسلم، والذي كنت قد تزوجته بعد إسلامي بشهور، إن كان يجب عليَّ داء النقاب أم الاكتفاء بالحجاب الذي كنت أرتديه. أجاب زوجي بأنه، على حد علمه، هناك إجماع بين علماء المسلمين على فرضية الحجاب في حين لا يوجد ذلك الإجماع على فرضية النقاب.

كان حجابي، في ذلك الوقت يتكون من عباءة تغطي سائر بدني من العنق حتى أسفل القدم وغطاء يستر كل رأسي عدا مقدمة الوجه، وبعد مرور حوالي سنة ونصف أخبرت زوجي برغبتي في ارتداء النقاب، أما سبب قراري بارتداء النقاب فقد كان إحساسي برغبتي في التقرب إلى الله وزيادة في شعوري بالاطمئنان في ازدياد حشمتي. لقيت من زوجي كل دَعْم، حيث اصطحبني لشراء إسدال، وهو رداء من الرأس حتى القدكم، ونقاب يُغطي سائر رأسي وشعري ما عدا فتحة العينين.

سرعان ما أخذت الأنباء تتوالى عن تصريحات لسياسيين ورجال الفاتيكان وليبراليين وما يسمى بمدافعين عن حقوق الإنسان والحريات، كلهم أجمعوا على إدانة الحجاب في بعض الأحيان والنقاب في أحيان أخرى، بدعوى أنها يعيقان التواصل الاجتهاعي، حتى بلغ الأمر مؤخرًا بأحد المسئولين بأن يصف الحجاب بأنه "ردة إلى الوراء".

في خِضمٌ هذا الهجوم المُجْحِف على مظاهر عفة المسلمة إني لأجد هذه الحملة تعبيرًا صريحًا عن النفاق، خصوصًا في الوقت الذي تتسابق فيه الحكومات الغربية

وأدعياء حقوق الإنسان في الدفاع عن حقوق المرأة وحريتها في ظل الأنظمة التي تروج لمظاهر معينة من العِقَّة، في حين يتجاهل هؤلاء "المقاتلون من أجل الحرية" عندما تُشلب من المرأة حقوقها في العمل والتعليم وغيرها من الحقوق لا لشيء إلا لإصرارها على حقها في اختيار ارتداء الحجاب أو النقاب.

وتواصل السيدة سارة بوكر حديثها قائلة: اليوم أنا ما زلت ناشطة لحقوق المرأة، ولكنني ناشطة مسلمة، تدعو سائر نساء المسلمين للاضطلاع بواجباتهن لتوفير كل الدعم لأزواجهن وإعانتهم على دينهم، وأن يُحْسِنَّ تربية أبنائهن بوصفهن مسلمات ملتزمات حتى يكونوا أشعة هداية ومنارات خير لسائر الإنسانية مرة أخرى، لنصرة الحق أي حق ولدحر الباطل أي باطل، ليقلن حقًا وليعلو صوتهن ضد كل خطيئة، ليتمسكن ليقلن حقًا وليعلو صوتهن ضد كل خطيئة، ليتمسكن وليتقربن إلى خالقهن بأي القربات يبتغين. ولعله بنفس القدر من الأهمية أن يُبلّغن تجربتهن الشخصية في الطمأنينة التي جلبها عليهن حجابهن لأخواتهن من النساء اللاتي قد يكن حُرِمْنَ من لذة هذه الطاعة، أو فهم ما يعنيه الحجاب والنقاب لمن يختار أن يرتديه وسبب حبنا الشديد وتمسكنا بهذه الطاعة.

غالبية النساء المرتديات للنقاب اللاتي أعرفهن هن من نساء الغرب، بعض الأخوات المنتقبات عزبات، أما البعض الآخر فلا يَجِدْنَ كامل الدعم من أُسَرِهنَ أو بيئتهن، ولكن ما يجمعنا كلنا على ارتداء النقاب أنه كان خيارًا بمَحْضِ إرادة كلِّ مِنَّا وأن كلَّا منا يجمع على رفض قاطع لأي إنكار لحقِّنا في ارتدائه.

بالأمس كان البِكِيني رَمْزًا تحرُّريًّا، في حين أنه لم

يُحرِّرني إلا من حيائي وعِفَّتي، من روحانِيَّتي وقيمتي كمجرد شخص جدير بالاحترام، واليوم حجابي هو عنوان حُرِّيَّتي، لعلي أُصْلِح في هذا الكون بعض ما أفسدتُ بغير قصد مني.

لم أفرح قَطُّ كَفَرْحَتِي بَهَجْرِي للبِكِيني وبريق حياة التحرر؛ لأنعم بحياة مِلْؤها الأمن والوقار مع خالقي، ولأحظى بنعمة العبودية له كسائر خلقه، ولنَفْس السبب أرتدي اليوم نِقابي، وأُعاهد خالقي أن أموت دون حقِّى في عبادته على الوجه الذي يُرْضِيه عنِّى.

لكل النساء اللاتي استسلمن لحملات التشهير بالحجاب والطعن في فضائله أقول: ليس لديكن أدنى فكرة كم تفتقدن!

أما أنتم أيها المخربون أعداء الحضارة، يا مَن تسمَّيْتُم بالصَّليبين الجُدُد، فليس لدي ما أقول سوى: فلتُعْلِنُوا الحرب"(١).

على أن هذه القصة ليست اليتيمة في هذا الصدد فالشواهد من كلامهم عدة، وهذا كاتب أمريكي يسجِّل شهادة للنقاب، على الرغم من كونه لا يدافع عنه كما أشار إلى ذلك بنفسه _يقول هذا الكاتب واسمه عنه كما أشار إلى ذلك بنفسه _يقول هذا الكاتب واسمه صورتان: صورة امرأة مسلمة مُغطَّاة بالنقاب، وإلى حائط مكتبي مانبها صورة أخرى لامرأة أمريكية تتنافس في إحدى جانبها صورة أخرى لامرأة أمريكية تتنافس في إحدى مسابقات الجمال وهي لا تلبس شيئًا إلا المايوه البكيني. امرأة محتجبة كُليَّة عن العالم، والأخرى مكشوفة تمامًا، صورتان شديدتا التناقض تقولان الكثير عمَّا يعرف صورتان شديدتا التناقض تقولان الكثير عمَّا يعرف بـ "تصادم الحضارات".

۱ . جريدة الرياض، العدد ۱٤٠٨٠ بتصرف يسير . www.alaiyadh.com

إن الدور الذي تقوم به المرأة يُمثِّل ركيزة أي ثقافة، وبعيدًا عن سرقة البترول العربي، فإن حربًا غير معلنة تدور رحاها الآن... ميدانها هو الشرق الأوسط وهدفها انتزاع المرأة المسلمة من دينها وثقافتها، واستبدال البكيني بالنقاب.

بادئ ذي بَدْء، أنا لستُ خبيرًا بواقع حياة المرأة المسلمة، كما أني أحب الجمال الأنشوي كثيرًا لدرجة تمنعني من الدفاع عن النقاب في مقالي هذا، ولكني الآن أدافع عن بعض القِيم التي يُمثّلها النقاب بالنسبة لي.

إن النقاب من وجهة نظري يمثل تكريس المرأة حياتها لزوجها وعائلتها، إنهم فقط من يرونها، إن النقاب يؤكد الخصوصية وعدم الاختلاط وأهمية الجو الأسري.

إن البيت هو بُوْرة اهتهام المرأة المسلمة، إنه العُشُّ الذي فيه يُوْلَد أطفالها وفيه ينشئون، إن المرأة المسلمة حين تُطْعِم أطفالها وتقوم بتربيتهم، وحين تصبح لزوجها بمثابة الحصن الذي إليه يلجأ والدعم الذي به يتقوى فإنها بذلك تعتبر "صانعة" هذا البيت والوتد الذي يحفظ بناء الحياة الروحية فيه من السقوط.

وعلى النقيض من ذلك، تتبختر ملكة الجال الأمريكية صاحبة البكيني شبه عارية أمام أعين الملايين القابعين خلف شاشات التلفاز، وهي كامرأة مُتحرِّرة تعتقد أنها ملك نفسها، ولكنها عمليًّا ملكية عامة؛ وذلك لأنها لا تنتمي إلى شخص أو إلى كل شخص، بل تنح جسدها لمن يدفع أكثر، إنها تَعْرِض نفسها في المزاد طوال الوقت.

إن الإغراء الجنسي هو المعيار الثقافي الذي تُقاس بـ ه قيمـة المـرأة في أمريكـا؛ ولأن هـذه القيمـة سريعًـا مـا

تنخفض بذهاب جمال المرأة، تجد المرأة الأمريكية يسيطر عليها الاهتهام المَرضي بمظهرها وتجدها مُعذَّبة دائمًا بقضية وزنها، إن تحقيق المرأة لذاتها وسعادتها يكمن في جعل حياتها الزوجية وأسرتها على قِمَّة أولوياتها.

إن الجهاعات النسائية منظهات تحرير المرأة مهي خديعة أخرى قاسية يقوم بها النظام العالمي الجديد، هذه الجهاعات قامت بإغواء المرأة الأمريكية، وإفساد الحضارة الغربية، لقد أفسدت هذه الجهاعات ملايين البشر، وتمثل أيضًا تهديدًا مميتًا للدين الإسلامي.

أنا لا أُدافع عن النقاب، وإنها عن بعض القِيم التي يُمثِّلها النقاب، وبالتحديد عن تكريس المرأة نفسها لزوج وأسرة المستقبل، وما يستتبع ذلك من احتشام وكرامة، إن النقاب والبكيني يُمثِّلان طرفي نقيض، والحل لمشكلتنا يوجد في مكان ما بينهها(۱).

هذا ولا نريد أن نسترسل في إيراد أقوال أولئك ولا شهادات تلك؛ لأنها كثيرة جدًّا، ثم إنه لا طائل من إيرادها إلا بمقدار ما نُذكِّر به أنفسنا وأخواتنا، لنأخذ العِبْرة من غيرنا، ونَرْبَأ بأنفسنا عن الوقوع في الأخطاء التي وقعوا فيها، ولا شك أن مثل هذه الأقوال والنقول إنها تنفع أولئك النفر من أبناء جلدتنا، الذين يميلون إلى التقليد بمختلف ضروبه وأشكاله، ومن ذلك تقليد الأجانب في شيوع الاختلاط بين الجنسين، وأمًا أقوياء الإيهان: فإن في تعاليم دينهم، وإرشادات نبيهم على مغنيهم ويكفيهم وكفيهم (٢).

وإلى هـؤلاء الأخِيرين نقـول: إن تحكـيم دسـتور

الشريعة ـ الكتاب والسُّنَّة ـ الذي لا يَصْلُح لها سواه ولن يصلحها غيره إذا أحسنت تعاملها معه، نقول: إن تحكيم هذا الدستور الكريم ـ أيتها الأخت الكريمة ـ الذي يفرض عليك الحجاب الشرعي، ولا يحجبك عن العلم والتعلم، بل على العكس، إنه يطلب ذلك منك، ويمثك عليه، كما أن هذا الحجاب بصورته الشرعية، ليس بعائق ولا مانع من مواصلة حياتك الدراسية والعملية، في كل ما شأنه أن يعود بالنفع التام والخير العام عليك وعلى أبناء أمتك جيعًا.

ثم لتعلمي - أيتها الأخت المسلمة - أن أولئك الذين يتهكّمون بالحجاب، ويعتبرونه سببًا في التّخلُف، ويَصِمون أصحابه ودُعاته بالرَّجعيَّة والتَّقهقُر، ليسوا بصادقين، إنهم كاذبون حتى مع أنفسهم؛ إذ لو علموا أن الحجاب سبب تأخر المسلمين وتخلفهم، لما تكلموا بمثل هذا الكلام، بل لروجوه وزينوه لنساء المسلمين بكل ما أوتوا من وسائل الترويج والتزيين.

لتعلمي - يا أختاه - أنهم ما حاربوه هذه الحرب الضروس التي لا هوادة فيها، إلا لما قدمناه سابقًا من أنهم أحسوا أن فيه طاعة لله وصلابة في الحق، وسلامة للمجتمع، ومظهرًا من مظاهر عودة المسلمين إلى دينهم، عما من شأنه أن يمكن لهم في الأرض، ويعيد لهم محدهم وعزهم، وذلك من أخشى ما يخشونه ويرهبونه، ومن ثَمَّ حاربوه، ووقفوا ضده بكل ما أوتوا من قوة، وبمختلف السبل والوسائل.

والآن فهلُمِّي واطلعي على ما كانت عليه أختك المسلمة من قبل، يوم كنا سادة الدنيا وقادة العالم، يوم كنا ننصر الله فينصرنا، ونُعْلي كلمته فيعلي من شأننا، ونُحَكِّم شرعه ومن ثم حَكَمْنَا، فتعالي _ يأختاه _ لنقف

۱. مقالة للكاتب الأمريكي Henry Makow على موقع: www. eavathemales. cal

۲. لباس التقوى، د. عيادة الكبيسي، مرجع سابق، ص٧٣، ٧٤.

وقفة قصيرة وننظر نظرة سريعة إلى ما كانت عليه أختك المتحجبة، وما أبدعته في مختلف ميادين البحث العلمي. والنشاط الفكري والواقع العلمي.

هذه باقة عَطِرة من سيرة أخواتك المسلمات المتحجبات، نضعها بين يديك _ في هذه العجالة _ لتري أن حجابهن لم يكن عائقًا لهن عن العلم، ولا مانعًا لهن من العمل اللائق بهن، ولا حائلًا دون النهضة والنبوغ. وخير ما نبدأ به البيت النبوي الطاهر الشريف، فنذكر طرفًا من أخبار أمهات المؤمنين _ رضي الله عنهن وأرضاهن _ اللواتي كُنَّ يرتدين الحجاب الكامل، ولم يُفَرِّطْنَ في شيء منه منذ فُرِضَ في حقّهن حتى لَقيْنَ

وعلى رأس نساء النبي الله في هذا الباب، السيدة عائشة _ رضي الله عنها _ فقد تبوأت الصدارة في العلم والمعرفة، وبلغت مرتبة عليا تتقاصر عن إدراكها همم كثير من الرجال، بل إن العلماء الأجلاء من سادات الصحابة كانوا يرجعون إليها، ويستفتونها فيها أشكل عليهم من مسائل العلم المتنوعة، لا نقول في الفقه فحسب، بل في الفقه والحديث والتفسير، والشعر والأدب، والفرائض التي تتوقف معرفتها على معرفة علم الحساب، بل وحتى في علم الطب وألوان الدواء. ولننقل لحضراتكم طرفًا من ذلك فيها يأتي:

- عن مسروق بن الأجدع قال: رأيت مشيخة أصحاب رسول الله السيدة عائشة حرضي الله عنها عن الفرائض.
- وقال عطاء بن أبي رباح: كانت عائشة أفقه الناس، وأعلم الناس، وأحسن الناس رأيًا في العامة.

- وقال هشام بن عروة عن أبيه: ما رأيت أحدًا أعلم بفقه ولا بطب ولا بشعر من عائشة.
- وقال أبو بُرَدْة بن أبي موسى عن أبيه: ما
 أشكل علينا أمرٌ فسألنا عنه عائشة إلا وجدنا
 عندها فيه علمًا.
- وقال الزهري: لو جُمِع علم عائشة إلى علم جميع أمهات المؤمنين وعلم جميع النساء لكبان علم عائشة أفضل.
- وأسند الزبير بن بكًار عن أبي الزّناد: ما رأيت أحدًا أروى لشِعْر من عروة، فقيل له: ما أرواك! فقال: ما روايتي في رواية عائشة؟! ما كان ينزل بها شيء إلا أنشدت فيه شعرًا.

هذه بعض أقوال أهل العلم من صحابة وتابعين في بيان ما كانت عليه أم المؤمنين عائشة بنت الصديق من ألوان العلوم والمعرفة السائدة في زمانها، وقد رأينا أن الجهابذة من علماء الصحابة كانوا يرجعون إليها يسألونها ويستفتونها - رضي الله عنها وعنهم أجمعين.

ومن العالمات المجتهدات وصاحبات الإفتاء في البيت النبوي: أم سَلَمَة، وحَفْصة، وأم حبيبة، وميمونة __رضي الله عنهن_.

وقد كانت حفصة بنت عمر _رضي الله عنهما _ ممن يجدن الكتابة زيادة على إفتائها وتحديثها.

ومن بين المُحدِّثات والمُفْتِيات: السيدة فاطمة البَتُول بَصْعة رسول الله على وزينب بنت أبي سَلَمَة ربيبة النبي على وأسهاء بنت أبي بكر الصديق، وفاطمة بنت قيس، وأم سُلَيم، وأم أيمن... وغيرهن - رضي الله عنهن وأرضاهن -.

ومن المُحدِّثات البارزات عَبْر التاريخ الإسلامي: حَفْصة بنت سِيْرِين (تُوفِيَّت بعد المائة)، وكريمة بنت أحمد المُرْوَزيَّة (ت ٤٦٣ هـ)، وبِيْبَى بنت عبد السمد الهُرْثَميَّة (ت ٤٧٧هـ)، وفاطمة بنت عبد الله الجُوزْدانيَّة (ت ٤٧٨هـ)، وفاطمة بنت عبد الله الجُوزْدانيَّة (ت ٤٧٨هـ)، وشُهدَة بنت أحمد الإبري الدِّينوريَّة (٤٧٥هـ)، وعفيفة بنت أحمد الفارفانيَّة (ت ٢٠٦هـ)، وزينب بنت مكي الحرَّانيَّة (ت ٢٨٨هـ)، وهدية بنت عمر التَّنوخيَّة (ت ٢٠١٧هـ)، وزينب بنت أحمد المقدسيَّة (ت ٢٠١٧هـ)، وزينب بنت أحمد المقدسيَّة (ت ٢٠١٧هـ)، وزينب بنت أحمد المقدسيَّة (ت ٢٧٢هـ).

وأما زينب بنت أحمد بن عبد الرحيم المقدسية (ت ٧٤٠هـ)، فقد كانت من أشهر مُحدِّثات القرن الشامن الهجري، حيث كان الطلبة يتزاحمون عليها لقراءة الكتب الكبار والأجزاء الصغار في بيتها وفي جامع بني أمية بدمشق.

ومن الشاعرات والأديبات والكاتبات: أروَى بنت عمرو عبد المطلب عمَّة النبي ، والخنساء بنت عمرو السُّلَميَّة، وزينب بنت العوَّام، والسياء بنت الحارث أخت النبي من الرضاعة، وصفية بنت عبد المطلب عمة النبي ، وعاتِكة بنت زيد العدويَّة، وأم ذَر زوجة أبي ذر الغفاري... وغيرهن ـ رضى الله عنهن ـ.

وقد شهدت جامعات بغداد وقرطبة في العصور اللاحقة كثيرًا من النسوة اللاتي بَرَعْنَ في مختلف العلوم، ومن ذلك علم الطب، فقد كان منهن المتخصصات بالجراحات، وجبر العظام، والضهاد والكي، وأمراض النساء بأنواعها وجراحات العيون وغير ذلك من الأمراض التي كانت سائدة في تلك العصور، ويأتي في

رأس القائمة من هؤلاء النِّسوة أخت الحفيد بـن زُهْـر الأندلسي وابنتها، والسيدة زينب طبيبة بني الأود.

إن نبوغ النسوة المتحجبات في مضار العلم والمعرفة كان لا يقل عن نبوغ الرجال في ذلك، لأنهن قد علمن من دينهن أنه يحث أبناءه جميعًا على العلم والتعلم، لا يفرق في ذلك بين ذكر وأنثى.

وإن ما ذكرناه من بعض الأسماء ما هو إلا مقتطفات يسيرة سقناها أمثلة لبيان الحقيقة، وإنا لنجد في زماننا الحاضر الذي طغت فيه المادية، وانتشر التحلل، بعض العالمات اللواتي جمعن بين البحث العلمي والحجاب الشرعي، وإن مما يبشر بالخير ويدعو إلى البهجة والسرور، أن ترى ذلك منتشرًا في مختلف المدارس والمعاهد والكليات والجامعات، فهلمي للمائت، وادخلي في عدد العالمات المعاصرات لتعيدي لنا الكرَّة وتحافظي على المسيرة، وترينا أصالة المرأة المسلمة وشخصيتها، وتبرهني للأجيال الحاضرة أن برهنت أختك المسلمة من قبل، وكما يبرهن بعض برهنت أختك المسلمة من قبل، وكما يبرهن بعض أخواتك الآن (۱).

ويستكمل د. عيادة الكبيسي تلك النهاذج المشرقة للمتحجبات المسلمات ليكون ذلك خير قدوة للمسلمة المعاصرة من جانب، وردًّا صريحًا قاطعًا على مشيري المتهم من واصمي الحجاب بالتعطيل عن العمل والإعاقة لمسيرة العلم ووقوفه حجر عثرة أمام التقدمية من جانب آخر _يقول فضيلته: ولم تقف المرأة المسلمة

١. المرجع السابق، ص٧٨: ٨٦ بتصرف.

المتحجبة _ في مجال الإبداع _عند العلم والمعرفة فحسب، بل إنها أسهمت في مجالات أخرى كثيرة.

ففي طريق الجهاد والتضحية، نجد أن المرأة المسلمة قد أبلت بلاء حسنًا، وجاهدت في الله جهادًا مباركًا، ولم يمنعها حجابها وسترها عن مواصلة السير والفداء، كما أنه لم يمنعها من تقديم الخدمات وإسداء المساعدات، وقد جاء في صحيح الإمام البخاري رحمه الله ـ: أن أزواج النبي ونساء المؤمنين كن يصحبن النبي المناهدين، المجاهدين، ويداوين الجرحى، وبقي العمل عليه جاريًا بعد نزول الحجاب.

ومن بين أولئك المجاهدات:

- السيدة فاطمة الزهراء بَضْعة رسول الله ﷺ،
 وقصَّتها في غسل جرح النبي ﷺ يوم أُحُد في الصحيح.
- وصفية بنت عبد المطلب عمة النبي رهم العالمة الشجاعة، المشاركة في الجهاد والغزوات، وقصتها في غزوة الخندق، وقتلها لليهودي معروفة.
- شهيدة البحر أم حرام بنت مِلْحان، خالة أنس بن مالك _رضي الله عنها ، وقصة شهادتها في صحيح البخاري (٢٥٨٠).
- أسهاء بنت يزيد بن السكن، التي كان يقال لها: خطيبة النساء من المبايعات المجاهدات، كان لها شأن كبير يوم اليرموك، حيث لم تقتصر على مداواة الجرحى وسقي العطشى، بل شاركت في القتال حتى إنها قَتَلَتْ بعمود خِبائها تسعةً من الروم.
- أم سليم بنت مِلْحان، ذات الجهاد المشكور مع النبي الله المبشرة بالجنة بقوله الله الدخلتُ الجنة

فسمعتُ خَشْفَة (١) فقلت: من هذا ؟ قالوا: هذه الغُمَيْصاء بنت مِلْحان أم أنس بن مالك"(٢).

وفي الصحيح أنها اتخذت خِنْجرًا يوم حُنَين، فسألها النبي ﷺ: "ما هذا الخنجر؟ قالت: اتخذته، إن دنا منّي أحد من المشركين بَقَرْتُ به بطنه (٢)، فجعل رسول الله ﷺ يضحك "(٤).

- أم عطية نسيبة بنت الحارث الأنصارية التي رافقت النبي أفي عدة غزوات، حيث تقول رضي الله عنها: غزوت مع رسول الله السبع غزوات، أخلفهم في رحالهم، فأصنع لهم الطعام، وأداوي الجرحى، وأقوم على المرضى.
- أم عارة، وهي السيدة نسيبة بنت كعب الأنصارية _ رضي الله عنها _ لها قصة مشهورة في جهادها وصبرها وقوة بأسها، تلك المرأة الشجاعة البطلة التي رفعت من شأن المرأة المسلمة وأعلت من مكانتها، فقد شهدت أم عارة معركة من أروع المعارك، فرَّ منها كثير من الشجعان والفرسان، لكن أم عارة لم تفر، بل كانت تصول وتجول وتقاتل دون رسول الله ، ولنستمع إليها وهي تجيب أم سعيد بنت سعد بن الربيع، وقد طلبت منها أن تحدثها خبرها يوم أحد، فقالت أم عارة _ رضي الله عنها _: خرجت أول النهار ومعي سقاء فيه ماء، فانتهيت إلى رسول الله ﷺ

١. الخَشْفة: صوت حركة، أو وَقْع النَّعْل.

أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب فضائل الصحابة، باب من فضائل أم سليم أم أنس بن مالك وبلال (٦٤٧٤).

٣. بَقَرَتْ بطنه: شقَّته.

أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الجهاد والسير، باب غزوة النساء مع الرجال (٤٧٨٣).

وهو في أصحابه والريح والدولة للمسلمين، فلما انهزم المسلمون انحزت إلى رسول الله الشخط فجعلت أباشر القتال وأذب عن رسول الله السيف وأرمي بالقوس حتى خَلَصَتْ إلى الجراحة، قالت أم سعيد: فرأيت على عاتقها جرحًا له غَوْر وجَوْف، وذكر أنها قتلت يومئذ فارسًا من المشركين.

ويكفي أم عمارة شرفًا وفخرًا وفضلًا أن يقول فيها النبي ﷺ: "ما التفَتُّ يوم أُحُد يمينًا ولا شمالًا إلا وأراها تقاتلُ دوني"(١).

وقد شهدت أم عمارة - رضي الله عنها - بعد أحد: الحديبية وخيبر، والقضية، والفتح، وحنينًا، واليمامة، وكانت لها يوم اليمامة وقفة مشهودة ومشهورة، فقد قاتلت قتال الأبطال الأشاوس^(۲) حتى إنها جرحت يومئذ اثنتي عشرة جراحة، وقطعت يدها، وقتل ولدها خبيب - رضى الله عنهما - (^{۲)}.

وانظري - أيتها الأخت المسلمة - هذه النهاذج وتلك؛ لتري كيف يزكي الإسلام النفوس وكيف يربي الشخصيات، ويمنحها صلابة في الحق، وقوة في الفداء، وصبرًا عند الابتلاء، ولتعلمي - أيضًا - أن الإسلام ليس مجرد طقوس تؤدي، أو شعارات ترفع، بل إنه عبادة وجهاد، وصبر وثبات، وعزيمة وإقدام، إنه تغيير في حياة الإنسان من جميع جوانبها، لطرح كل نقص ورذيلة، والتحلي بكل كمال وفضيلة، وبعبارة جامعة:

إن الإسلام دين كامل، فلا يظهر جماله في حياة الفرد إلا إذا تحلى بجميع تعاليمه، وكذلك لا تتم سعادة الأمة المسلمة، ولا يتحقق نصرها إلا إذا أقامت جميع حدوده، والتزمت كافة أحكامه ونظمه.

وأين جهودك وجهادك اليوم يا أختاه؟

نقول وقد اطلعتِ على ما قدمناه من مقتطفات يسيرة، ونُبُذ مختصرة وسريعة، من سير أخواتك في عصور الإسلام المشرقة، وعلمت أن حجابهن لم يكن عائقًا لهن، ولا حائلًا دون الإسهام في سبل الخير، أو الانتهال من مناهل العلم، أو الغوص في بحور المعرفة.

وعرفت -أيضًا -أن التزام النهج السليم، والتمسك بأحكام الشرع الحكيم -بها في ذلك ارتداء زي الحجاب -قد كان سببًا مهيًّا في تفتق تلك الروح الوثّابة، وصَقْل تلك النفوس المنيرة حتى استطاعت - بتوفيق الله من الله من عند في مختلف فنون العلم والمعرفة، وتصمد بوجه كل التحديات والمغربات، وتصبر على تحمُّل كل الشدائد والآلام، مع شدة الشوق وتصبر على تحمُّل كل الشدائد والآلام، مع شدة الشوق لتتبوَّأ منازل الشهداء، والهمة العالية لنيل درجات المقربين، وبعد كل ما قدمناه لك -يا أختاه - نقول: واليوم - وقد بَعُدَت الشُقَّة، وطالت المسافات الزمنية بينك وبين هاتيك النسوة الصالحات الموققات - ألا بينك وبين هاتيك النسوة الصالحات الموققات - ألا من جديد، كما رأيناه من أختك من قديم؟!

ألا تعيدين لنا الكرة، وتجعليننا نعيش جو المشاهدة والعيان، بعد أن عِشْنا جو السماع والبيان ؟! ألا تبرهنين عمليًّا على أن الحجاب المشرعي لا يتعارض أبدًا مع التقدم الصحيح، ولا يصطدم مع العلم النافع؟!

١. فتح الباري، ابن حجر العسقلاني، مرجع سابق، ج٦، ص٩٣.

٢. الأشاوس: الشُّجْعان.

٣. فتح الباري، ابن حجر العسقلاني، مرجع سابق، ص٨٦: ٩٠ بتصرف.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

ألا تعلنينها واضحة وضوح الشمس في رابعة النهار، بأن المرأة أنثى، وشرف لها أنوثتها، بل وجميل بها أن تعتز بهذه الأنوثة وتصونها عن أي خدش أو مساومات؟!

ألا تخرجين إلى دور العلم والعمل - اللائق بك - وقد جمَّلك الحجاب، وأنت فخورة معتزة بلباس الحشمة والعفاف، ولتصفعي بذلك المتاجرين بالأعراض، عُبَّاد الشهوات؟ وتؤيدي بذلك أخواتك المتحجات؟!

ألا ترفعين صوتك بكل صدق وصراحة قائلة: إنني امرأة مسلمة، حرة كريمة، نزيهة عفيفة، أثبت أنني أقدم الخدمة الصادقة، وأكتسب المعرفة الناصعة، من غير انتهاك لحرمة تعاليم ديني، ولا هَتْك لشيء من كرامتي، فلا أرضى ولن أقبل أن أنحط إلى مستوى سلعة رخيصة تنمق أمام الناظرين، أو لقمة سائغة يسيل من ورائها لعاب المتعطشين، لأني أعلم يقينًا لا يساوره المشك، أن من ينظر إلى مفاتني، ويبتهج برؤية زينتي لا يريد من وراء ذلك إلا إشباع شهوته، وإرواء عطش نفسه، فأبدًا وراء ذلك إلا إشباع شهوته، وإرواء عطش نفسه، فأبدًا المستوى من

لقد علمت أن ما يسمونه تحريرًا لي، إن هو إلا تغرير بي، وما يدعونه في حقي مؤازرة ومناصرة، ما هو في الحقيقة إلا خذلان ومتاجرة، إنني امرأة مسلمة ألزمني ديني بتعاليم، ورسم لي أحكامًا لا يسعني مخالفتها، وحد لي حدودًا لا ينبغي لي أن أتجاوزها، هناك أدب وحياء، وحشمة وعفاف، وطهر ونقاء.

وبكلمة جامعة: هناك حلال وحرام.

نعم يا أختاه _ نريدك هكذا _ وأنت وحدك التي يمكنها أن تلعب هذا الدور البطولي في دنيا الحياة، وترفض كل أشكال الميوعة والتبذُّل والانحطاط والتفسُّخ.

نعم _يا أختاه _إننا نطالبك بالإبداع العلمي والعملي، على طريقة أخواتك المباركات في عصور الإسلام النَّيِّرة الزاهرة.

أجل نطالبك بعلم وعمل مقيدين ومضبوطين بضوابط شرعية، وقيود أخلاقية، فهذا العلم والعمل المقيد المضبوط هو التقدم الصحيح والتحرر الصادق، وبمثل هذا نهضت أمتنا، وبه سبقت أمم العالم، وأخرجت شعوب الأرض من الظلمات إلى النور، ولا يمكن لنا أن ننهض ثانية إلا إذا انطلقنا بمثل انطلاقتنا الأولى، وأنت طبعًا - أيتها الأخت الكريمة - سبب مهم جدًّا في إنجاح الانطلاقة أو إخفاقها.

ولذا فإن أعداء هذه الأمة حين خططوا لإسقاطها، كان أول ما فكروا به من أسباب السقوط هو أنت، لأنهم يدركون حق الإدراك أنك إذا ما وقعت في الحضيض، وانحدرت إلى الدركات، فإن الشباب ستزل أقدامهم ويسقطون، وبذلك يتداعى كيان الأمة، ويتصدع بنيانها، وتفقد عِزَّتها، وتغدو تابعة لغيرها، بعد أن كانت قائدة رائدة، وهذا ما حصل فعلًا كها هو مشاهد في واقعنا المعاصر.

فكيف يَسُوغ لك أن تُكثِّري سواد أعدائك، وتخذي أخواتك من أبناء أمتك؟!

أليس من المحزن أن نراك بهذا الزي المخجل من

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات _

الميوعة والتهتك، وأن نسمع منك كلمات تشجع غيرك، لينهج نهجك في هذا العُرْي الفاضح؟!

في حين تطالعنا الأخبار بأن بعض نساء الغرب بدأن في نقد جوانب الاستهتار في شأن المرأة، وإنكار كل ما من شأنه أن يسيء إلى مكانتها كأنثى، من أمثال عرضها بالصور المخجلة المنافية للذوق الإنساني؛ ففي أمريكا وألمانيا وغيرهما تكونت جمعيات نسائية لمحاربة كل أنواع المتاجرة بالمرأة؛ لأنها تعدت مرحلة المساواة بالرجل، فصارت بضاعة بالنسبة له بطريقة أخرى.

وقد رفعت جمعية نسائية في ألمانيا دعوى أمام القضاء ضد أكبر مجلة أسبوعية في ألمانيا هي "شترن" لمنع المجلة من نشر صور النساء العاريات، لأن هذا إهانة للمرأة وجريمة في حق الذوق العام.

أجل: إن المرأة الأوربية نفسها بدأت تكتشف أن تحررها الذي وصل إلى آخر المدى، قد انقلب عليها، حيث جعل منها سلعة في يد الرجل من جديد.

أفتريدين _يا أختاه _أن تستمري في تقليد أعدائك حتى تصلي إلى ما وصلوا إليه؟! فلهاذا، وأنت ابنة دين قد بين لك كل شيء، وبصَّرك بعاقبة كل فعل؟!

وفي ختام هذه النصيحة نؤكد حقيقة مؤداها: أن الحجاب الشرعي لا يعني الرجعية والجمود والتخلف والقعود، إنه لا يصد عن علم، ولا يعوق عن عمل، كما أن التقدم ليس بالخلاعة والسفور، والإبداع ليس بالتحلل والمجون، إذن فلم تهدرين كرامتك، وتخسرين آخرتك؟ ولم تعرضين نفسك لحساب الله العسير، الذي قد تكون نتيجته - إن لم يرحمك الله ويتوب عليك - أنك لم تشمّى رائحة الجنة والعياذ بالله ؟!!

فكري في مثل هذا _ثم لا يهم بعد ذلك أن تجيبي أو لا تجيبي. وعساك _ بتوفيق الله تعالى _ أن تستجيبي (١).

ومن العجب بمكان أن دعاة السفور وأهله أغفلوا _ جهلاً أو تجاهلاً، أو حسدًا من عند أنفسهم _ السواد العظيم من تلك النهاذج المشرفة _ سالفة الذكر _ وعمدوا إلى حفنة مبعثرة في هامش التاريخ الإسلامي، واحتجوا قائلين: إن في شهيرات النساء المسلمات على اختلاف طبقاتهن كثيرًا عمن لم يضربن على وجوههن الحجاب، رغم ما عرفن به من الاختلاط بالرجال.

ولقد عَمَد المروجون لهذه الشبهة إلى التاريخ وكتب التراجم، يفتشون في طولها وعرضها، وينقبون فيها بحثًا عن هؤلاء النساء، حتى ظفروا بضالتهم المنشودة، ودرتهم المفقودة، فالتقطوا أسهاء عدد من النساء لم يكنَّ يبالين _ فيها نقلته الأخبار عنهن _ أن يظهرن سافرات أمام الرجال، وأن يلتقين معهم في ندوات أدبية وعلمية دونها تحرُّز أو تحرُّج. وجواب هذا من وجوه:

الأول: أن نسألهم _ وقد علمنا الأدلة الشرعية التي عليها تبنى الأحكام من كتاب أو سنة أو إجماع أو قياس _ ضمن أي مصدر من مصادر التشريع تندرج مثل هذه الأخبار، خاصة وأن أغلبها وقع بعد زمن التشريع وانقطاع الوحي؟

الثاني: فإذا عُلِم أن حكم الإسلام إنها يؤخذ من نص ثابت في كتاب الله تعالى، أو حديث صحيح من سنة رسول الله ﷺ، أو قياس صحيح عليها، أو إجماع التقى عليه أئمة المسلمين وعلماؤهم، لم يصح حينئذ الاستدلال بالتصرفات الفردية من آحاد الناس، أو ما

١. المرجع السابق، ص٩٣: ٩٨ بتصرف.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

يسميه الأصوليون بـ "وقائع الأحوال"(١).

فإذا كانت هذه الوقائع الفردية من آحاد الناس لا تعتبر دليلًا شرعيًا لأي حكم شرعي حتى لو كان أصحابها من الصحابة _ وهناك فرق بين قول الصحابي وواقعة حاله _ رضوان الله عليهم أو التابعين من بعدهم، فكيف بمن دونهم؟

بل المقطوع به عند المسلمين جميعًا أن تصرفاتهم هي التي توزن - صحة وبطلانًا - بميزان الحكم الإسلامي، وليس الحكم الإسلامي هو الذي يوزن بتصرفاتهم، ووقائع أحوالهم، وصدق القائل: "لا تعرف الحق بالرجال، اعرف الحق تعرف أهله".

الثالث: ولوكان لتصرفات آحاد الصحابة أو التابعين مثلًا قوة الدليل الشرعي دون حاجة إلى الاعتهاد على دليل آخر، لبطل أن يكونوا معرضين للخطأ والعصيان، ولوجب أن يكونوا معصومين مثل رسول الله ، وليس هذا لأحد إلا للأنبياء عليهم وعلى خاتمهم الصلاة والسلام، أما من عداهم فحق عليهم قول رسول الله : "كل بني آدم خطاء"(٢)، وإلا

ا. وقائع الأحوال وقضايا الأعيان: هي عبارة عن مواقف فردية وقعت في عصر التشريع، على خلاف مقتضى أدلة العموم، كاعتباره شهادة خزيمة بمنزلة شاهدين، فهذه وأمثالها لا يقام عليها أحكام عامة، لأنها وردت متأثرة بأسباب استثنائية خاصة، فييت محصورة في نطاق الحال الذي ظهرت فيه، ولم يجز أن يمتد لها ذيل من التشريع العام المتجاوز لطبيعة تلك الحال، ومن أبرز قرائن وقائع الأحوال أنها تأتي معارضة لعموم حكم كلي لا شبهة فيه من أجل سبب استثنائي لو نقبت عنه لاكتشفته.

حسن: أخرجه أحمد في المسند، مسند المكثرين من الصحابة، مسند أنس بن مالك المرابع (١٣٠٧٢)، وابن ماجه في السنن، كتاب الزهد، باب ذكر التوبة (٤٢٥١)، وحسنه الألباني في الجامع الصغير وزيادته (٨٦٤٤).

فها بالنا لا نقول _ مثلًا _ بحل شرب الخمر، وقد وُجِد فيمن سلف في القرون الخيرية من شربها؟

الرابع: وما بال هؤلاء الدعاة إلى السفور قد عمدوا إلى كتب التاريخ والتراجم فجمعوا أسياء مثل هؤلاء النسوة من شتى الطبقات والعصور، وقد علموا أنه كان إلى جانب كل واحدة منهن سواد عظيم، وجمع غفير، من النساء المتحجبات الساترات لزينتهن عن الأجانب من الرجال؟

فلهاذا لم يعتبر بهذه الجمهرة العظيمة، ولم يجعلها حجة بدلًا من حال أولئك القلة الشاذة المستثناة؟

أما علموا أن "الاستثناء" يؤيد القاعدة، ولا ينقضها؟ وأن ندرة هذه الحفنة المبعثرة في هامش التاريخ الإسلامي، أقوى دليل على صحة قول الإمام أبي حامد الغزالي رحمه الله: "لم تزل الرجال على مَرِّ الأزمان تكشف الوجوه، والنساء يخرجن منتقبات، أو يمنعن من الخروج".

والإمام ابن رسلان رحمه الله: "اتفق المسلمون على منع النساء من الخروج سافرات".

وشيخ الإسلام الحافظ ابن حجر العسقلاني رحمه الله: "إن النساء كن يخرجن إلى المساجد والأسفار منتقبات لئلا يراهن الرجال".

ولماذا لم يحتج هؤلاء لو أرادوا إنصافًا بمواقف نساء السلف من الصحابة والتابعين ومن تبعهم بإحسان في تمسكهم بالحجاب الكامل، واعتباره أصلًا راسخًا من أصول البنية الاجتماعية (٢)؟!

وتحت هذه القائمة من الادعاءات يروِّجون أقاويـل

٣. أدلة الحجاب، د. المقدم، مرجع سابق، ص٤٤٨: ٥٥١.

لا تستند إلى حجة ولا منطق، ولا إلى دليل قوي، ومن ذلك قولم: إن الحجاب يُسهل عملية إخفاء الشخصية، وقد يتستر وراءه بعض النساء اللواي يقترفن الفواحش، ويتعاطين المآثم إنه قول بوار لا يصدر إلا ممن أكلهم الهوى، وأعجزهم البيان، فغفلوا عن حرمة الحق الذي أنزله علام الغيوب، ونسوا أن الله من يحكم ولا معقب لحكمه، ويقضي ونسوا أن الله من يحكم ولا معقب لحكمه، ويقضي ولا رادً لقضائه من : ﴿ لَا يُسْئَلُ عَمّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْئَلُونَ وَلَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَمّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْئَلُونَ وَلَا اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

فها حكم الله به عدل، وما أخبر به صدق يقول الله على: ﴿ وَتَمَّتُ كِلَمْتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدَلًا ﴾ (الأنعام: ١١٥). فقد حكم سبحانه بوجوب الحجاب، وأخبر أنه أزكى وأطهر لقلوب المؤمنين والمؤمنات.

فحينها يأتي مرضى القلوب ويُستُغبون بهذه الأراجيف، فلا يمكن بأي حال أن يسوقنا هذا التَّخوف المحتمل من سوء استخدام النقاب إلى التَّخلِّ عن حُكْم الله عَلَى، وكل عاقل يفهم من سلوك المرأة التي تبالغ في ستر نفسها حتى إنها لا تبدي وجها ولا كفًا، فضلًا عن سائر بدنها، أن هذا دليل الاستعفاف والصيانة، قال تعالى بعد الأمر بالحجاب: ﴿ ذَلِكَ أَدُّنَ الْنَ عُمْرَفْنَ ﴾ (الاحزاب: ٩٥)، قال أبو حيان: "لتسترهن بالعفة، فلا يُتعرض لهن، ولا يَلْقَين ما يكرهن، لأن المرأة إذا كانت في غاية التستر والانضام لم يُقْدَمُ عليها المرأة إذا كانت في غاية التستر والانضام لم يُقدَمُ عليها بخلاف المتبرِّجة، فإنها مطموع فيها".

وكل عاقل يعلم أن تبرج المرأة وإظهارهما زينتهما،

يشعر بوقاحتها، وقلة حيائها، وهوانها على نفسها، ومن ثم فهي الأولى أن يساء بها الظن بقرينة مسلكها الوخيم حيث تعرض زينتها كالسلعة، فتجر على نفسها وصمة خبث النية، وفساد الطوية، وطمع الذئاب البشرية، ومن أوقع نفسه مواقع التهمة، فلا يلومن مَن أساء به الظن.

ولقد كان إخوانهم من منافقي المدينة أفقه منهم وأعقل حينها كانوا يتجرءون على السافرة، فإذا أُخِذوا في ذلك قالوا _ تخفيفًا لجريمتهم _: حَسِبناها أَمَةً، لأنهم فهموا من المبالغة في التستر أن صاحبتها عفيفة محصنة.

واليوم انعكس الحال وانقلبت المفاهيم رأسًا على عقب، بفضل أنصار المرأة ومحرريها، فصارت التي تحتجب مستعبدة، وصارت المتبرجة امرأة حرة متحررة، لقد شرع الله تعالى حكمه في مشل هؤلاء المنافقين فقال مباشرة بعد الأمر بإدناء الجلابيب: ﴿ لَيْن لَيْ الْمُنْفِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَالْمُرْجِفُوب فِي الْمُدِينَةِ لَنُغْرِينَكَ بِهِم قُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا فِي الْمُدِينَةِ لَنُغْرِينَكَ بِهِم قُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا فَي الْمُدِينَةِ لَنُغْرِينَكَ بِهِم قُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا فَي الْمُدِينَةِ لَنُغْرِينَكَ بِهِم قُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا الْمَدِينَةِ لَنُغْرِينَكَ بِهِم قُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا فَي اللَّهِ فِي اللَّذِينَ خَلُواْ مِن قَبْلُ وَلَى تَجِعدَ لِلسُنَة اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلُواْ مِن قَبْلُ وَلَى تَجْعدَ لِلسُنَة اللَّهِ فِي اللَّذِينَ خَلُواْ مِن قَبْلُ وَلَى تَجْعدَ لِلسُنَة اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلُواْ مِن قَبْلُ وَلَى تَجْعدَ لِلسُنَة اللَّه فِي اللَّذِينَ خَلُواْ مِن قَبْلُ وَلَى تَجْعدَ لِلسُنَة اللَّه فِي اللَّذِينَ خَلُواْ مِن قَبْلُ وَلَى تَجْعدَ لِلسُنَة اللَّه فِي اللَّذِينَ عَلَاهُ مِن الْحَرَابِ).

وإذا حاولت فاسقة مستهترة ساقطة أن تتجلبب

بجلباب الحياء، وتواري عن الأعين زلتها بارتداء شعار العفاف ورمز الصيانة، وتسترعن الناس آفتها وفجورها بمظهر الحصان الرزان فها ذنب الحجاب إذن؟

إن الاستثناء يؤكد القاعدة ولا ينقضها كما هو معلوم لكل ذي عقل، مع أن نفس هذه المجتمعات التي تُروِّج فيها هذه الأراجيف، قد بلغت من الانحدار والتردي في مهاوي التبرج والفسوق والعصيان ما يغني الفاسقات عن التستر، ولا يُحْبوِجهن إلى التواري عن الأعين.

وإذا كان بعض المنافقين يتشدقون بأن في هذا خطرًا على أمن المجتمع فليخبرونا بالله كيف يهتز المجتمع ويتزلزل بسبب المحجبات والمنتقبات، مع أنه لم يتزلزل مرة واحدة بسبب السافرات المتبرجات؟

هب أن رجلًا انتحل شخصية قائد عسكري وارتدى بزَّته، واستغل هذا الثوب فيها لا يباح له كيـف تكون عقوبته؟ وهل يصلح سلوكه ـ في نظركم ـ مبررًا للمطالبة بإلغاء الزي المميز للعسكريين مثلًا خشية أن يُسىء أحَدُ استعماله؟

وما يُقال عن البِزَّة العسكرية(١١)، يُقال عن لباس الفُتُوَّة، وزي الرياضة، فإذا وجد المجتمع الجندي الذي يخون، والفتى الذي يسيء، والرياضي الذي يذنب، هل يقول عاقل إن على الأمة أن تحارب شعار العسكر، ولباس الفتوة، وزي الرياضة... خيانات ظهرت، وإساءات تكررت؟

فإذا كان الجواب: لا، فلمإذا يثيرون حوله الشائعات

الباطلة المغرضة؟

إن الهدف البعيد من وراء هذه الأراجيف الكاذبة هو تنفير المسلمات من الحجاب اللذي فرضه الله عجل، وترسيخ روح الاشمئزاز والكراهية من التجلبب بـ، والتَّحصُّن بعفافه، حتى إذا خلعن الحجـاب ظهـرن في المجتمع بأقبح ما تظهر به امرأة في تهتكها وانحلالها.

إن الإسلام كما يأمر المرأة بالحجاب، يأمر أن تكون ذات خُلُق ودين، إنه يربي مَنْ تحت الحجاب قبل أن يسدل عليها الجلباب، ويقول له: ﴿ وَلِبَاشُ ٱلنَّقُوَىٰ ذَالِكَ خَيْرٌ ﴾ (الأعراف: ٢٦)، حتى تصل إلى قمة الطهر والكمال، قبل أن تصل إلى قمة الستر والاحتجاب، فإذا اقتصرت امرأة على أحدهما دون الآخر، تكون كمن يمشي على رجل واحدة، أو يطير بجناح واحد.

إن التصدي لهؤلاء المستهترات - إن وُجِدْنَ - أن تصدر قوانين صارمة بتشديد العقاب على كل من تُسوِّل له نفسه استغلال الحجاب لتسهيل الجرائم وإشباع الأهواء، فمثل هذا التشديد جائز شرعًا في شريعة الله الغراء التي حرصت على صيانة النفس، ووقاية العِرْض، وجعلتهما فوق كـل اعتبـار، وإذا كـان التخوف من سوء استغلال الحجاب خطورة محتملة، إلا أن الخطورة في التبرج والسفور بنشر الفاحشة وفتح ذرائعها مقطوع بها لدى كل عاقل.

ويدلي بعضهم بحجة مقلوبة فيقول: إن عفة الفتاة حقيقة كامنة في ذاتها، وليست غطاء، يُلقى ويُسدل على جسمها، وكم من فتاة محتجبة عن الرجال في ظاهرها، وهي فاجرة في سلوكها، وكم من فتاة حاسرة الرأس سافرة الوجه لا يعرف السوء سبيلًا إليها ؟

١. البِّزَّة العسكرية: نوع من الثياب، أو السلاح.

ومن هذا الذي زعم أن الحجاب إنها شرعه الله ليكون إعلانًا بأن كل من لم تلتزمه فهي فاجرة تنحط في وادى الغواية؟

إن حكمة الله على قي تشريع الحجاب وفرضه المحافظة على عفة الرجال الذين تقع أبصارهم عليها، وليس فقط حفاظًا على عفتها من الأعين التي تراها، ولئن كانت تشترك معهم هي الأخرى في هذه الفائدة في كثير من الأحيان، فإن فائدتهم من ذلك أعظم وأخطر، وإلا فهل يقول عاقل - تحت سلطان هذه الحجة المقلوبة - إن للفتاة أن تتجرد أمام الرجال ما دامت ليست في شك من قوة أخلاقها وصدق استقامتها؟!

إن بلاء الرجال بها تقع عليه أبصارهم من فتنة المتبرجات هو المشكلة التي أحوجت المجتمع إلى حل، فتكفَّل به شرع الله على أفضل وجه، وبلاء الرجال إذا لم يجد في سبيله هذا الحل الإلهي، ما من ريب سيتجاوز بالسوء إلى النساء أيضًا، ولا يغني عن الأمر شيئًا أن تعتصم المتبرجة عندئذ باستقامة في سلوكها أو عفة في نفوسهم ما نفسها، فإن في ضِرام (۱) ذلك البلاء الهائج في نفوسهم ما قد يتغلب على كل استقامة، ويقضى على كل عفة قد

تتصف بها المرأة المتبرجة التي تعرض فنون التبرج والفتنة أمامهم"(٢).

وبعد... فهذه إشارات لجملة مسوَّدة وقائمة مطولة _ بهذا الصدد _ وأكثرها في الأعم الأغلب لا يثبت كثيرًا أمام قوة الدليل وعظم المقاصد وشرف الغاية ومناط الحكم _ على نحو ما أسلفنا _ وكلها كما قال الشاعر:

حُجَعِجٌ نَهَافَتُ كَالزُّجَساجِ تَخَالُسا

حَقَّا وَكُلُّ كِاسِرٌ مَكْسُورُ

لكن بقي _ بعد أن وقفنا على عظيم أثر الحجاب في المجتمع _ التزامًا به وتفريطًا فيه _ سلبًا وإيجابًا _ بقي أن نتساء ل: الحجاب مسئولية من ؟! لمن تنسب إيجابيات الالتزام به؟! ومن يؤاخذ على سلبيات التفريط فيه وكثيرة ما هي؟!

والحق أن مسئولية الحجاب تتوزع على ثلاثة هم. المرأة المسلمة، وولي المرأة، والحاكم وإليكم تفصيل ذلك من كلام الشيخ المقدم، فيها يلي:

١. المرأة المسلمة:

ما دامت عاقلة مكلفة، وقد خاطبها القرآن الكريم بالحجاب، ونَوَع أساليب الخطاب، فتارة يأمرها على لسان رسوله ، كما في قوله ، في المَوَّمِنِينَ يُدُنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن النَّيِّ قُلُ لِأَزْوَجِكَ وَبَنَائِكَ وَنِسَآءَ ٱلْمُؤْمِنِينَ يُدُنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلَيْدِيهِنَ ﴾ (الأحزاب: ٥٩).

وقوله ﷺ: ﴿ وَقُل لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ

أدلة الحجاب، د. المقدم، مرجع سابق، ص١٥٥: ٥٥٦ بتصرف.

١. الضِّرام: اشتعال النار.

وَيَحْفَظُنَ فُرُوجِهُنَ وَلَا يَبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَاظَهَرَ مِنْهَا ﴾ (النور: ٣١). وخاطبهن في شخص أمهات المؤمنين - رضي الله عنهن -، فقال ﷺ: ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجَ لَلهُ عنهن الله عنهن الله عنهن ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَ وَلَا تَبَرَّجَ لَلهُ مَستُولَة تَبَرَّجُ ٱلْجُنِهِلِيَّةِ ٱلْأُولِي ﴾ (الاحزاب: ٣٣). فالمرأة مستُولة المام الله - عن الحجاب وليس لها أن تتخلى عنه، ولو رضي وليها بالتبرج أو أمرها به وحثها عليه. قال ﷺ: ﴿ وَكُلَّ إِنسَانٍ ٱلْزَمْنَةُ طَلَيْرَهُۥ فِي عُنُقِهِ ۚ وَيُحْرَجُ لَهُۥ يَوْمَ الْجِينَةُ وَكُلُّ إِنسَانٍ ٱلْزَمْنَةُ طَلَيْرَهُۥ فِي عُنُقِهِ ۚ وَيُحْرَجُ لَهُۥ يَوْمَ الْجِينَةُ وَكُلُّ إِنسَانٍ ٱلْزَمْنَةُ مَنشُورًا ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

٢. ولي المرأة:

سواء أكان أبًا أو ابنًا أو أخّا، أو زوجًا، أو غيره. قال الله تبارك وتعالى: ﴿ الرِّجَالُ قَوَّمُونَ عَلَى اللّهِ كَالَهُ مَا اللهُ تبارك وتعالى: ﴿ الرِّجَالُ قَوَّمُونَ عَلَى اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ يَعْضِ وَبِمَا أَنفَقُواْ مِنْ أَمْوَلِهِمْ ﴾ فَضَكَلُ اللهُ بَعْضَ هُمْ عَلَى العَضِ وَبِمَا أَنفَقُواْ مِنْ أَمْوَلِهِمْ ﴾ (النساء: ٣٤).

وليس المقصود بالقوامة - كما يظن بعض الجهلة - ظلم المرأة، والاستبداد بها، والاستعلاء عليها، وإنها هي المبالغة بالقيام على رعاية المرأة والإنفاق عليها، وإعطائها حقوقها، والحفاظ على عرضها وعفافها، قال على عرضها وعفافها، قال على عرضها وعفافها،

ٱلنَّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ ﴾ (التحريم: ٦).

وعن عبد الله بن عمر _رضي الله عنها_أن رسول الله الله قال: "ألا كلكم راع، وكلكم مسئول عن رعيته، فالإمام الذي على الناس راع، وهو مسئول عن رعيته، والرجل راع على أهل بيته، وهو مسئول عن رعيته، "(۲).

وعنه الله تبارك وعنه الله تبارك وتعالى عبدًا رعية قَلَتْ أو كثرت إلا سأله الله تبارك وتعالى عنها يوم القيامة، أقام فيهم أمر الله تبارك وتعالى أم أضاعه، حتى يسأله عن أهل بيته خاصة ((٣)، وفي رواية: ما من والي يلي رعية من المسلمين فيموت وهو غاشٌ لهم إلا حرم الله عليه الجنة (٤).

وعن أنس على عن رسول الله الله أنه قال: "إن الله سائلٌ كلَّ راعٍ عها استرعاه، أحفظ ذلك أم ضيَّع، حتى يسأل الرجل عن أهل بيته"(٥).

٢. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب التمني، باب ما جاء في إجازة خبر الواحد الصدوق في الأذان والصلاة والصوم (٦٨٣٠)، ومسلم في صحيحه، كتاب الإمارة، باب وجوب طاعة الأمراء في غير معصية وتحريمها في المعصية (٤٨٧١)، واللفظ له.

٣. صحيح: أخرجه أحمد في المسند، مسند المكثرين من الصحابة،
 مسند عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما (٦٣٧٤)،
 وصححه الأرنؤوط في تعليقات مسند أحمد (٢٦٣٧).

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأحكام، باب من استرعى رعية فلم ينصح (٦٧٣٢)، ومسلم في صحيحه، كتاب الإيان، باب استحقاق الوالي الغاش لرعيته النار (٣٨١) بلفظ:
 لا يسترعى الله عبدًا.

٥. صحيح: أخرجه النسائي في السنن الكبرى، كتاب عشرة النساء، باب مسألة كل راع عها استرعى (٩١٧٤)، وابن حبان في صحيحه، كتاب السير، باب في الخلافة والإمارة (٤٤٩٣)، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٦٣٦).

ولا شك أن أحوال أغلب النساء اليوم تعكس مدى تفريط الرجال في أداء حق هذه الرعاية التي جعلها الله تعالى واجبًا حتمًا في أعناقهم، ومن هنا شدَّد العلماء النكير على هؤلاء المفرطين، ورتبوا على ذلك أحكامًا، وأصدروا فتاوى.

ومن ذلك ما قاله الشيخ الشنقيطي _رحمه الله: أما خروج النساء متبرجات بذلك اللباس الضيق القصير الذي يحدد العورة، فقد أجمع علماء المسلمين على منعه، ونصوص الكتاب والسنة ممتلئة به، فيحرم على كل مسلم أن يترك ابنته، أو زوجته، أو أخته تخرج إلا وعليها الدروع السابغة مع طول الذيول لأجل الستر.

وكل من ترك زوجته تخرج بادية الأطراف على صفة تبرج الجاهلية الأولى، فهو آثم شرعًا وعليه وزر دلك وعلى المرأة أيضًا، لقوله تعالى: ﴿ وَلَا تَبَرَّعَ حَلَى المَرَّةُ أَيضًا، لقوله تعالى: ﴿ وَلَا تَبَرَّعَ حَلَى المَرَّةُ أَيضًا، لقوله تعالى: ﴿ وَلَا تَبَرَّعَ حَلَى المَرَّةِ اللَّوْلِكَ ﴾ (الاحزاب: ٣٣)، ولقوله ﷺ: ﴿ وَقُلَ لِلمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَ وَيَحْفَظُنَ فُرُوجَهُنَ وَلَا لِلمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَ وَيَحْفَظُنَ فُرُوجَهُنَ وَلَا يَبْدِينَ إِلَا مَا ظُهَرَ مِنْهَا وَلَيْضَرِينَ بِخُمُرِهِنَ عَلَى بَعْمُرِهِنَ عَلَى النور: ٣١).

ولا تصح أيضًا إمامة رجل ترك امرأة له عليها ولاية تخرج متبرجة ذلك التبرج، وكذا لا تصح شهادته، ولا يجوز إعطاؤه شيئًا من الزكاة الواجبة ولو كان فقيرًا مظهرًا للشكوى، كها في فتاوى المالكية لسيدي عبد الله بن الحاج إبراهيم الشنقيطي.

وقد أشار إلى ذلك أخونا الشيخ محمد العاقب رحمه الله دفين فاس في نظمه لهذه الفتاوى بقوله: مَــنْ تَـرَكَ الزَّوْجَةَ عَمْدًا تَخْرُجُ

بادِيَةً أَطْرَافُهَا تَبَرَّجُ

فَ لَا إمامة ولا شهاده

لَـهُ وإنْ جـرَتْ بِــذاكَ العـادَهُ وَلا لَـهُ قِـسُـطٌ مــن الزَّكاه

وَلَوْ فَقَ يُرًا مُظْهِر الشِّكاهُ

يعني ولو كان فقرًا مظهر الشكوى للأغنياء من شدة فقره.

٣. الحاكم:

فإن واجب الخليفة أو الحاكم المسلم حراسة الدين، وسياسة الدنيا بالدين، وإن أحد حقوق الإنسان المسلم صيانة عرضه، الأمر الذي لا يتم إلا بمراعاة التدابير الشرعية في هذا الباب. وعن عثمان بن عفان شاق قال: "ما يَزَع الناسَ السلطانُ أكثر مما يَزَعُهُم القرآنُ"(١).

وإن حفظ حدود الحجاب الشرعي بين الرجال والنساء، وتعليم ذلك، والترغيب فيه، ومعاقبة المنحرفين والمنحرفات عن هذه الحدود، وتعزير الداعين إلى ما يضاده، ونفيهم؛ حماية للبلاد والعباد من شرورهم، وتسخير أجهزة التعليم والإعلام لنصرة دين الله تعالى، وترسيخ هذه المقاهيم الإسلامية من أهم ما يناط بالحكام الذين استرعاهم الله هذه الأمة (٢).

وهكذا نخلص من هذا كله أن الحجاب بها له من فضائل، وما في تشريعه من حكم ومقاصد، وما في تطبيقه من شروط وكيفية، وما في ذلك كله من مراعاة للفطرة التي فطرت المرأة عليها، ومن صون للمجتمعات وسد للذرائع وتهذيب للشهوات وارتقاء

ذكره ابن الأثير في جامع الأصول، كتاب الخلافة والإمارة (٢٠٧١).

٢. أدلة الحجاب، د. المقدم، مرجع سابق، ص١٨٥: ١٨٨.

بالغرائز إلى آفاق سامقة يقوم فيها كل بدوره _ رجالًا وإناثًا _ سواء بسواء دون سفور فاحش أو اختلاط مُحِلً، من غير ما ضمير يُهذّب أو وَلِي ينصح ويضبط أو حاكم يُقنِّن ويُقوِّم _ نقول: إن الحجاب هو التشريع الأنسب والأصلح للمجتمع، وليس فيه ما وصم به من حجر وحبس وتقييد للمرأة، وما ينبغي له أن يكون كذلك، وحسبنا في ذلك ما قدمنا، وحسب القارئ ضميره فهو القسطاس الذي لا يحيد ® والله الهادي إلى سواء السبيل: ﴿ فَمَن يُرِدِ اللهُ أَن يَهْدِيكُهُ يَشْرَحٌ صَدِّرَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَن يُرِدِ اللهُ أَن يَهْدِيكُهُ فَيْرَحٌ صَدِّرَهُ اللهِ المَامِي اللهُ المُعْمَدُهُ فَيَرَدُ أَن يُضِيلُهُ إِنْ الأَنهَاءَ اللهُ (الأنمام: ١٢٥).

الخلاصة:

- ليس من نافلة القول أن نُشير إلى فضل الحجاب الذي اتَّشحت به المرأة في صدر الإسلام وما تبعه من عصور، بل في تقدُّم المجتمع ورِفْعة أفراده؛ لما في الحجاب من عفة وطهارة من شأنها أن يصونا المجتمع عن مظانِّ الإثارة ويحجباه عن الانغاس في مستنقعات الشهوة، ويحفظاه من التردِّي في مهاوي الرذيلة.
- أمّا ما نحن فيه اليوم مما عمّت به البلوى ـ على حدِّ تعبير الفقهاء ـ، فَمَرَدُّه الوقوف على عتبات الموضة والتباهي بالسفور والتكشف، وفي هذا من المضارِّ التي كفاهم الحجاب خطورتها وابتلانا التبرُّج والسفور بها، وذهب الانتكاس بالبعض إلى القول ببدعيته ومضاره ومثالبه وهذا ما فصلنا القول فيه ـ آنفًا ـ

ونجمله فيها يأتي:

- إن المتأمل لمعنى الحجاب، المدرك لصوره، الواقف على درجاته يجزم بها لا يدع مجالًا لشك شاك أو ادّعاء مدّع أن ليس الحجاب بدعة إسلامية؛ بل عرفه أهل الكتاب وعرب الجاهلية.
- للحجاب صور متعدِّدة يمكن أن تحتجب بها المرأة عن الأجنبي؛ فقد يكون الحائط مثلًا، أو الستارة السميكة، أو الباب حجابًا بينها، وقد تغطي وجهها بالنقاب.
- ليس صحيحًا ما شاع على ألسنة الناس من قولهم: أيُّها الفرض الواجب: آلحجاب أم النقاب؟ ـ قاصدين بالحجاب كشف الوجه وبالنقاب تغطيته، والمصواب أن يقال: آلحجاب أم السفور؟ أو يقال: آلنقاب أم السفور؟ ذاك أن الحجاب والنقاب ليسا شيئين مختلفين؛ بل الأول أعم من الثاني، وكما لا تصح تسمية "اللباس الشرعي" حجابًا، كذلك لا يصح إطلاق لفظ محجبة على تلك التي ترتدي اللباس الشرعى لأنها مختلفان.
- إن للـشريعة الإسـلامية في فـرض الحجـاب مقاصد عُليا، رابطها جميعًا قاعدة عريضة تقول إن "درء المفسدة مقدَّم على جلب المصلحة"، ومن هذه المقاصد:
 - التدبير الوقائي.
 - دفع الأذى.
 - درء الفتنة.
 - تطهير القلب.
 - تقوية الحياء.
 - توقِّي الشبهات.
 - حفظ الاستقرار الأسري.

[®] في "جذور قضية تحرير المرأة، ودور قاسم أمين فيها، ودور هدى شعراوي في قضية الحجاب والسفور" طالع: الوجه الثاني، من الشبهة الأولى، من هذا الجزء.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات _

- ٥ تمييز الخبيث من الطيب.
- الارتقاء بالمرأة عن الابتذال الجاهلي.

هذا ما قُصِدَ من الحجاب في مقابل ما أريد من السفور، وحسبه قبحًا عرض المرأة جسدها وتركه ظاهرًا باديًا للرائح والغادي.

إن الإسلام حين افترض الحجاب خرج به عن تقاليد الجاهلية الموروثة، فأصلح منه ما يفيد ويعقل وكيَّف له كيفية وشرط له شروطًا، وهي:

استيعاب جميع البدن (على خلاف بين العلماء).

- ألا يكون زينة في نفسه.
- أن يكون صفيقًا لا يشف.
- أن يكون فضفاضًا غير ضيق.
 - ألا يكون مبخَّرًا مطيبًا.
 - ألا يشبه لباس الرجل.
 - ألا يكون لباس شهرة.
 - ألا يشبه لباس الكافرات.
- هذه الشروط يجب التزامها ليصبح الحجاب شرعيًّا وإلا فلا، مع مراعاة الخلاف الفقهي الحاصل في الشرط الأول واستقراء الأدلة، وترجيح الأرجح، ومجانبة المرجوح وإن اتبعه كثير من الناس وإن لاقى في أنفسنا هوى؛ والله تبارك وتعالى يقول: ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُوْمِنُونَ حَتَى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ وَرَبِّكَ لَا يُحِدُوا فِي آنفُسِهِمْ حَرَبًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِمُوا فَيُمَا مَمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِمُوا فَيَمَا صَمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِمُوا فَيَمَا صَمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِمُوا فَيَمَا فَضَيْتَ وَيُسَلِمُوا فَيْمَا فَصَالِمُوا فَيْمَا فَيْمَا فَصَالِمُوا فَيْمَا فَصَالَعُونَ فَيْمَا فَيْمَا فَصَالَعُونَ فَيْمَا فَصَالِمُوا فَيْمَا فَيْمِيا فَيْمِيمًا فَيْمَا فَيْمَا فَيْمَا فَيْمِيا فَيْمَا فَيْمِا فَيْمَا فَيْمَا فَيْمَا فَيْمَا فَيْمُ فَيْمَا فَيْمُ فَيْمَا فَيْمَا فَيْمَا فَيْمَا فَيْمُ فَيْمَا فَيْمُ فَيْمَا فَيْمِ فَيْمِ فَيْمِ فَيْمِ فَيْمِ فَيْمِ فَيْمَا فَيْمِ فَيْمِ فَيْ
- إن موازنة سريعة بين الحجاب وفضائله، والتبرج ومثالبه، ومقارنة ما في الحجاب من طاعة

لله تبارك وتعالى، وإيهان وطهارة وعِفَّة وستر وحياء ومناسبة للغَيْرة والفطرة، في مقابل ما في التبرج من معصية لله على واستحقاق للطرد من رحمته وما فيه من نفاق وفاحشة وتهتك وفضيحة وسنة إبليسية وما فيه من جاهلية وانتكاس وتخلف وانحطاط وشر مستطير نقول: إن موازنة بين هذا وذاك تقف بنا على أفضلية الحجاب؛ إيهانًا بفضائله، ورذيلة التبرج؛ تلافيًا لمثالبه!

- إن الإسلام حين افترض الحجاب و حبّب ستر المرأة سائر بدنها عن غير محارمها، لم يكن بالجمود والتحجّر اللذين من شأنها أن يعوقاها عن التفاعل الإيجابي، والمشاركة الفعّالة في شتى مناحي الحياة؛ بل رخص لها بالسفور أمام الأجنبي مع تجنب الزينة من الحلي والأصباغ وغيرهما في الخطبة والتداوي والتعليم والتقاضي والشهادة وعند الإكراه.
- إن الإسلام أباح للمرأة أن تكشف وجهها إذا كانت عجوزًا قاعدًا لا يُشْتَهى مثلها، وأن لها أن تكشفه أمام صبي غير ذي شهوة، وكذا أمام من ذهبت شهوته من الرجال، أو من لا شهوة له منهم أصلًا؛ وهذا وذاك مًّا يؤكِّد أن حكمة الشريعة من الحجاب في المقام الأول منع الفتنة ليس إلا، وتعضد إيجابية الإسلام في المشاركة ومرونته في التشريع من جهة أخرى، على خلاف ما ادَّعاه بعضهم من جموده وإعاقته المرأة.
- إن الحجاب في الإسلام الحنيف لا يعني الحبس والمهانة والحجر، ولا عائق فيه لحرية المرأة حيث تقتضي المصلحة وتوجب الضرورة، وإنها هو الحجاب مانع الغواية والتبرج، وحافظ الحرمات وآداب الحياء.
- إن من العجب بمكان أن يعمد السفوريون إلى

حفنة من المبعثرات في هامش التاريخ الإسلامي ويتجاهلون النهاذج المُشرِّفة من نساء النبي ونساء المؤمنين رائدات الصدر الأول وفيهن ـ من المحجبات ـ من بلغن آفاقًا سامقة؛ فهذه السيدة عائشة _ رضي الله عنها _ تبلغ في العلم مبلغًا لا يطاول، وتلك أم سلمة وحفصة وأم حبيبة وميمونة، وتلك السيدة فاطمة الزهراء، وحفصة بنت سيرين من المحدثات البارزات عبر التاريخ الإسلامي، ومن الشاعرات والأديبات والكاتبات: أروى عمة النبي والشياء أخته في الرضاعة، وعاتكة بنت زيد العدوية وأم ذر وغيرهن كثيرات في صفحات التاريخ البيضاء الناصعات.

• ولم تقف المرأة المسلمة المتحجبة _ في مجال الإبداع _ عند العلم والمعرفة فحسب، بل إنها أسهمت في مجالات كثيرة، منها ما كان في الجهاد والتضحية، وعلى رأس هولاء نساء النبي والسيدة فاطمة الزهراء وأم حرام بنت مِلْحان وأختها أم سليم بنت مِلْحان، وأم عارة وغيرهن.

- ليس في الحجاب من تسهيل عملية إخفاء الشخصية وتيسير اقتراف الفواحش وتعاطي المآثم ما يدفعنا للتخوف منه، وقد أوجبه الله وأخبر أنه أزكى وأطهر لقلوب المؤمنين والمؤمنات، ثم لو افترضنا جدلًا هذا الاحتمال، فهل في ذلك مانع لارتدائه؟! وهل يُحسب سُبَّةً فيه في حد ذاته؟!
- إن هذا لا يقول به عاقل؛ وكان الأمر كذلك _ وهو ليس كذلك؛ لكان ما يَنْتَحل به بعض المجرمين شخصيات رجال الشرطة بلباسهم الرسمي مانعًا من ارتداء العسكرين أنفسهم لزيهم العسكري؟!
- وهل ما تستخدم له بعض المنازل من أغراض سلبية أو السيارات يمنع تلك المنازل أو هاتيك السيارات من الاستعمال وتصير محظورة؟! بالطبع لا وهذه كتلك.



المحور الثاني

شبهات حول حقوق المرأة في الإسلام

الشبهة الخامسة

دعوى أن الإسلام ظلم المرأة في الميراث (*)

مضمون الشبهة:

يزعم دعاة المساواة بين المرأة والرجل أن الإسلام ظلم المرأة وتعدَّى على حقوقها المالية؛ إذ جعل نصيبها في الميراث نصف نصيب الذكر. ويستدلون على ذلك بقول في الميراث نصف نصيب الذكر. ويستدلون على ذلك بقول في الميراث نصف نصيب ألْأُنشَيَيْنِ ﴿ وَلِمِيكُمُ اللّهُ فِي آوَلَندِ كُمُ اللّهُ فِي ذلك انتقاصًا من أهلية المرأة وجعلها نصف إنسان.

وجوه إبطال الشبهة:

الفهم الصحيح لقول ﷺ: ﴿ يُوصِيكُم الله فِي الله فِي الله فَي الله فِي الله فِي الله فَي الله فِي الله فَي الله فَي الله فَي الله فَي الله فَي الله فَي الله في الله

٢) إن التفاوت في أنصبة الوارثين في الإسلام يرجع إلى أسباب معينة؛ كدرجة القرابة بين الوارث والموروث، وموقع الجيل الوارث^(١)، والعبء المالي الواقع على الوارث، ولا يرجع إلى اختلاف النوع من الذكورة أو الأنوثة.

٣) باستقراء حالات ومسائل الميراث في الإسلام يتبين لنا وجود أكثر من ثلاثين حالة تأخذ فيها المرأة مثل الرجل، أو أكثر منه، أو ترث هي ولا يرث نظيرها من الرجال، في مقابل أربع حالات _ فقط _ ترث فيها المرأة نصف الرجل.

٤) ميراث المرأة مرتبط بحقها في النفقة، والميزان بين الحَقَيْنِ ميزان رباني دقيق؛ فلا يَقِلُ نصيبها عن نصيب الرجل من الميراث إلا إذا توفرت لها كفالة قوية، وترث مثله أو أكثر منه إذا قلّت أوجه هذه الكفالة.

إن كان هناك ثمة ظلم واقع على المرأة في الميراث، فهو في الأديان المحرَّفة والمذاهب الوضعية البعيدة عن المنهج الفطري الرباني.

التفصيل:

أولا. الفهـم الـصحيح لقولـه ﷺ : ﴿ يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِيَ اَوْلَكِ حَكُمُ ۖ لِلذَّكِرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنشَيَيْنِ ﴾ يقطع بإنصاف الإسلام وعدله بين الذكر والأنثى:

^(*) شبهات وإجابات حول مكانة المرأة في الإسلام، د. محمد عهارة، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ١٤٢٢ هـ/ ٢٠٠٠م. ١. الجيل الوارث: أي من يستحق الميراث من أصحاب الفروض والعَصَبات.

المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية، سالم البهنساوي، مرجع سابق، ص١٨٥ بتصرف.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

تعالى أيضًا: ﴿ يُوصِيكُمُ ٱللَّهُ فِي آوَلَندِ كُمْ لِلذَّكِرِ مِثْلُ حَظِ ٱلْأَنشَيَةِنِ ﴾ (النساء: ١١).

ففي هذه الآية يأمر الله الوالدين بالوصية لأولادهم، توجيها منه برعاية البنات، إذ كانت القاعدة حرمانهن من الميراث، وقد أساء بعض الناس فهم هذه الآية الكريمة؛ فظنوا أن الإسلام قد ميَّز الرجل عن المرأة، ولكننا إذا أنعمنا النظر في هذه الآية الكريمة وفي أسباب نزولها، وفي تفسيرها _كا فهمها علماء المسلمين _ تبين لنا مدى عدالة الإسلام في معاملة المرأة والرجل وعدم التمييز بينها.

لقد نزلت هذه الآية الكريمة _ كها يقول القرطبي _ في أوس بن ثابت الأنصاري الذي تُوفِي وترك امرأة يقال لها: أم كُجَّة وثلاث بنات له منها، فقام رجلان _ هما ابنا عم الميِّت ووصِيَّاه _ يُقال لهما: سُويد وعَرْفَجَة، فأخذا ماله ولم يعطيا امرأته وبناته شيئًا، وكانوا في الجاهلية لا يُورِّثون النساء ولا الصغير، وإن كان ذكرًا، ويقولون: "لا نُعطِي إلا مَنْ قَاتَلَ على ظهور الخيل، وطاعَنَ، وضارب بالسيف، وحازَ الغنيمة".

فجاءت أم كجة إلى رسول الله وشكت إليه استيلاء ابْنَي العم على التركة، وتَرْك البنات بدون شيء مما ترك والدهُنّ، وأضافت قائلة: ولا يُنكحن إلَّا ولهنّ مال. فدعاهما الرسول ، فقالا: يا رسول الله، ولَدُهَا لا يركَبُ فرَسًا، ولا يحملُ كَلَّا، ولاينُكا عَدُوًا. فقال عَيْ: "انْصَرِفَا حتى أَنظُرَ ما يُحْدِثُ الله فيهنّ".

فأنزل الله تعالى: ﴿ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ ٱلْوَلِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ وَالْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَرَكَ ٱلْوَلِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ وَالْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَرَكَ ٱلْوَلِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَ مِنْهُ أَوْكُرُمُ نَصِيبًا مَّقْرُوضَا ﴿ النَّا اللَّهُ النَّاهُ).

وقد جاء عن جابر بن عبد الله الله النولت في امرأة سعد بن الربيع، حيث جاءت إلى رسول الله البنتيها من سعد فقالت: يا رسول الله، هاتان ابنتا سعد بن الربيع، قُتِلَ أبوهما معك في أُحُدِ شهيدًا، وإن عمّها أخذ مالها فلم يدع لها مالًا، ولا تنكحان إلا ولها مال. فقال الرسول الله: "يقضي الله في ذلك". فنزلت آية الميراث، فبعث رسول الله الله عمها فقال: "أعطِ ابنتي سعد الثلثين، وأعط أمّها النّمن، وما بقي فهو لك (٢)(٣).

وفي بيان معنى الآية يقول الطاهر ابن عاشور: لقد بدأ الله تعالى بميراث الأبناء لأنهم أقرب الناس... وجملة: ﴿ لِلذَّكْرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلْأُنشَيَيْنِ ﴾ بيان لجملة: ﴿ يُوصِيكُو ﴾ بلان مضمونها هو معنى مضمون

الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، دار إحياء الـتراث العـربي،
 بيروت، لبنان، ج٥، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م، ص٤٦، ٤٧.

الحقوق العامة للمرأة، صلاح عبد الغني محمد، مرجع سابق، ص١٧٨: ١٨٨ بتصرف.

وتقديم الخبر على المبتدأ في هذه الجملة للتنبيه من أول الأمر على أن الذكر صارله شريك في الإرث وهو الأنشى؛ لأنه لم يكن لهم به عهد من قبل إذ كان الذكور يأخذون المال الموروث كله ولاحظً للإناث.

وقوله: ﴿ لِلذَّكْرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلْأُنشَيَيْنِ ﴾ جعل حظ الأنثيين هو المقدار الذي يقدَّر به حظ الذكر، ولم يكن قد تقدَّم تعيين حظ الأنثين حتى يقدَّر به، فعلم أن المراد تضعيف حظ الأنثي حن الأولاد على حظ الأنثى منهم... وأُوثِرَ هذا التعبير لنكتة لطيفة وهي: الإياء إلى أن حظ الأنثى صار في اعتبار الشرع أهم من حظ الذكر، إذ كانت مهضومة الجانب عند أهل الجاهلية، فصار الإسلام ينادي بحظّها في أول ما يقرع الأسماع، فعلِم أن قسمة المال تأخذ في الاعتبار عد البنين والنات (۱).

ويقول الشيخ الشعراوي في خواطره حول هذه الآية: لقد أراد الله أن يكون المقياس أو المكيال هو حظ الأنثيين، ويكون حظ الرجل هنا منسوبًا إلى الأنثى؛ لأنه لو قال: للأنثى نصف حظ الرجل، لكان المقياس هو الرجل، لكنه على جعل المقياس للأنثى؛ فقال على:

﴿ لِلذَّكْرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلْأُنشَيَانِ ﴾.

والذين يقولون: هذا أول ظلم يصيب المرأة، نريد المساواة.. نقول لهم: انظروا إلى العدالة هنا، فالذَّكر

مطلوب له زوجة ينفق عليها، والأنثى مطلوب لها ذكر ينفق عليها، إذن فنصف حظ الذكر يكفيها إن عاشت دون زواج، وإن تزوجت فإن النصف الذي يخصها سيبقى لها، وسيكون لها زوج يعولها.

إذن فأيهما أكثر حظًا في القسمة؟ إنها الأنثى، ولذلك جعلها الله الأصل والمقياس حينها قال: ﴿ لِلذَّكِرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلْأَنشَيكِينِ ﴾، فهل في هذا القول جَوْر؟! أم فيه محاباة للمرأة؟

إن هذا القول محاباة للمرأة؛ لأنَّه جعل نصيبها المكيال الذي يُردّ إليه الأمر؛ ولأن الرجل مطلوب منه أن ينفق على الأنثى، وهي مطلوب لها زوج ينفق عليها.

إذن فها تأخذه من نصف حظِّ الذكر يكون خالصًا لها، وكان يجب أن يقول هؤلاء: لماذا حابى الله المرأة؟ لقد حابى الله المرأة لأنها عِرضٌ، فصانها، فإن لم تتزوج تجد ما تنفقه، وإن تزوجت فهذا فضل من الله (٢).

والجدير بالذكر هنا أن مبدأ الإسلام في جعل حظ الذكر مثل حظ الأنثيين والذي جاء في قوله ؟ الذكر مثل حظ الأنثيين الله ليس مبدأ مطلقًا في كل فكر وأنثى، بل هو مقيد بقيد واضح ألا وهو في أولك وأنثى، بل هو مقيد بقيد واضح ألا وهو في أولك حاص بالأولاد وتوريثهم، فهذا التمييز ليس قاعدة مُطَّردة في كل حالات الميراث، وإنها هو في حالات خاصة، بل ومحدودة، من حالات الميراث.

١. التحرير والتنوير، الطاهر ابن عاشور، دار سحنون للنشر
 والتوزيع، تونس، مج٣، ج٤، ص٢٥٧.

تفسير الشعراوي، الشيخ محمد متولي الشعراوي، أخبار اليوم، القاهرة، ١٩٩١م، ج٤، ص٢٠٢٥.

الغرب والإسلام، د. محمد عمارة، مرجع سابق، ص١٧٨ بتصرف.

ثانيًا. التفاوت في أنصبة الوارثين في الإسلام له أسباب معينة، ولا علاقة له بحال من الأحوال بالنكورة أو الأنوثة:

شرع الله تعالى التوارث في كتابه وعلى لسان رسوله رسوله الله وجعله نظامًا قويمًا محكمًا يعد معجزة من معجزات التشريع الإسلامي، يفيض رحمة وعدلًا وسدادًا ورشدًا، تجد فيه النفوس المؤمنة عِظَة وطمأنينة ورضًا وسكينة، ويتمثل ذلك النظام في الأمور الآتية:

- حكم الله تعالى بأن تكون تركة المتوفى ملكًا لأبنائه وأمه وأبيه وإخوته وأخواته وغيرهم؛ لأنهم أمسُّ الناس قرابة به.
- حدد لكل وارث نصيبًا معينًا، فحسم بهذا مادة النزاع التي تزرع الأحقاد وتقطع الأرحام.
- ٣. كان نصيب الأنثى نصف نصيب الرجل في حالات معينة؛ لأنه الكافل لأسرته وعليه وحده يقع عبء الإنفاق.
- أخقت الزوجية بالقرابة تقديسًا للصلة بين الزوجين وإبرازًا لمظهر الوفاء.
- ألحق الولاء أيضًا بالقرابة اعترافًا بالجميل وشكرًا على المعروف.

إذن فعلم الميراث نظامٌ دعت إليه الحياة الاجتهاعية، وحفزت نحوه الحكمة الإلهية لعمران الكون والتوازن بين أفراد المجتمع؛ لأنه بها فيه من توزيع تركة المورّث الواحد على وارثين عِدَّة، وانتقالها من جيل إلى جيل يُفتِّت الملكية ويحارب الأثرة (1).

والشريعة الإسلامية تدعو دائمًا إلى عدم تركيز المال

١. الأَثرة: المنزلة.

الفقه الواضح، د. محمد بكر إساعيل، دار المنار، القاهرة، ط۲، ۱٤۱۷هـ/ ۱۹۹۷م، ج۳، ص۱٤۱، ۱٤۲.

في يد بعض الناس وحرمان غيرهم منه، وذلك ليس بتشريع المواريث وحدها، ولكن بكثير من التشريعات المالية على اختلاف أنواعها كها هو معلوم من القرآن والسنة (٢).

ويبين لنا فضيلة د. علي جمعة أسباب الفروق في الأنصبة في المواريث فيقول: "إن الفروق في أنصبة المواريث هي أساس قضية المواريث في الفقه الإسلامي، ولا تختلف الأنصبة في المواريث طبقا للنوع (الذكورة أو الأنوثة)، وإنها تختلف الأنصبة طبقا لثلاثة معايير:

1. درجة القرابة بين الوارث والمورث: ذكرًا كان أو أنثى، فكلها اقتربت الصلة زاد النصيب في الميراث، وكلها ابتعدت السصلة قلَّ النصيب في الميراث، دونها اعتبار لجنس الوارثين؛ فترى البنت الواحدة ترث نصف تركة أمها (وهي أنثى) بينها يرث أبوها ربع التركة (وهو ذكر) وذلك لأن الابنة أقرب من الزوج فزاد الميراث لهذا السبب.

٧. موقع الجيل الوارث: فالأجيال التي تستقبل الحياة، وتستعد لتحمل أعبائها، عادة يكون نصيبها في الميراث أكبر من نصيب الأجيال التي تستدبر الحياة وتتخفف من أعبائها، بل تصبح أعباؤها عادة مفروضة على غيرها، وذلك بصرف النظر عن الذكورة والأنوثة للوارثين والوارثات؛ فبنت المتوفى تكرث أكثر من أمة وكلتاهما أنثى وترث بنت المتوفى أكثر من أبيه كذلك في حالة وجود أخ لها.

٣. العبء المالي: وهذا هو المعيار الوحيد الذي يثمر تفاوتًا بين الذكر والأنثى، لكنه تفاوت لا يُفْضي إلى أي ظلم للأنشى أو انتقاص من إنصافها، بل ربا كان العكس هو الصحيح.

ففي حالة ما إذا اتفق الوارشون وتساووا في العاملين الأولين (درجة القرابة، وموقع الجيل) مثل أولاد المتوفى، ذكورًا وإناثًا يكون تفاوت العبء المالي هو السبب في التفاوت في أنصبة الميراث، ولذلك لم يعمم القرآن الكريم هذا التفاوت بين الذكر والأنثى في عموم الوارثين، وإنها حصره في هذه الحالة بالذات، هي والحكمة من هذا التفاوت، في هذه الحالة بالذات، هي أن الذكر هنا مُكلِّف بإعالة أنثى _ هي زوجه _ مع أن الذكر هنا الأنثى الوارثة _ أخت الذكر _ إعالتها مع أولادها، فريضة على الذكر المقترن بها.

فهي - مع هذا النقص في ميراثها بالنسبة لأخيها الذي ورث ضِعْف ميراثها - أكثر حظًا وامتيازًا منه في الميراث؛ فميراثها - مع إعفائها من الإنفاق الواجب - هو ذمة مالية خالصة ومدَّخرة لجبر الاستضعاف الأنثوي، ولتأمين حياتها ضد المخاطر والتقلُّبات، وتلك حكمة إلهية قد تخفى على الكثيرين.

ومن أعباء الرجل المالية:

• الرجل عليه أعباء مالية في بداية حياته الزوجية وارتباطه بزوجته، فيدفع المهر، يقبول الله في وَالوا النِّياة في النَّام مالي يدفعه النِّياة صَدُقَانِهِنَّ خِلَةً الله (النساء: ٤)، والمهر التزام مالي يدفعه الرجل للمرأة من تشريعات بداية الحياة الزوجية، والمرأة تتميز عن الرجل؛ إذ ليس من حقه أن يطلب مهرًا من المرأة إذا ما أرادت أن تتزوج منه.

• الرجل بعد الزواج ينفق على المرأة وإن كانت تمتلك من الأموال ما لا يمتلكه هو، فليس من حقه أن يطالبها بالنفقة على نفسها فضلًا عن أن يطالبها بالنفقة على نفسها وحفظ مالها، ولم يوجب عليه؛ لأن الإسلام ميزها وحفظ مالها، ولم يوجب عليها أن تنفق منه.

الرجل مُكلَّف كذلك بالأقرباء وغيرهم ممن تجب عليه نفقتهم، إذ يقوم بالأعباء العائلية والالتزامات الاجتماعية التي يقوم بها المورَّث باعتباره جزءًا منه، أو امتدادًا له، أو عاصبًا من عصبته.

هذه الأسباب وغيرها تجعلنا ننظر إلى المال أو الثروة نظرة أكثر موضوعية، وهي أن الشروة والمال أو الملك مفهوم أعم من مفهوم الدخل، فالدخل هو المال الوارد إلى الثروة، وليس هو نفس الثروة؛ إذ تمثل الثروة المقدار المتبقى من الواردات والنفقات.

وبهذا الاعتبار نجد الإسلام أعطى المرأة في بعض الحالات نصف الرجل في الدخل الوارد، وكفل لها الاحتفاظ بهذا الدخل دون أن ينقص من غير حق الله كالزكاة، أما الرجل فأعطاه الله الدخل الأكبر وطلب منه أن ينفق على زوجته وأبنائه ووالديه إن كبرًا في السن، ومن تلزمه نفقتهم من قريب وخادم وما استحدث في عصرنا هذا من الإيجارات والفواتير المختلفة؛ مما يجعلنا نجزم أن الله فضل المرأة على الرجل في الثروة؛ حيث كفل لها مالها، ولم يطالبها بأي شكل في الشروة.

ولذلك حينها تتخلف قضية العبء المالي كما هي الحال في شأن توريث الإخوة والأخوات لأم؛ نجد أن الشارع الحكيم قد سوَّى بين نصيب الذكر ونصيب

الأنثى في الميراث، قال الله الله الله الكراث رَجُلُ يُورَثُ كَانَ رَجُلُ يُورَثُ كَانَ رَجُلُ يُورَثُ كَانَةً أَوِ الْمَرَأَةُ وَلَهُ مَ أَخُ أَوْ أُخَتُ فَلِكُلِ وَحِدِ مِنْهُمَا السُّدُسُ فَإِن كَانُواْ أَكَ ثَرَمِن ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَا مُ فِي السَّدُسُ فَإِن كَانُواْ أَكَ ثُرَمِن ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَا مُ فِي السَّدُسُ فَإِن كَانُوا أَكَ ثُمُ مِن ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَا مُ فِي السَّدُسُ فَا إِن الذَكُور والإناث التَّلُثُ فِي (النساء:١٢). فالتسوية هنا بين الذكور والإناث

في الميراث؛ لأن أصل توريثهم هنا الرحم، وليسوا عُصْبةً لمورثهم حتى يكون الرجل امتدادا له من دون المرأة، فليست هناك مسئوليات ولا أعباء تقع على كاهله بهذا الاعتبار (١).

البيان لما يشغل الأذهان، د. علي جمعة، المقطم للنشر والتوزيع، القاهرة، ص٣٧: ٣٩.

ثَالثًا. يوجد أكثر من ثلاثين حالة تأخذ فيها المرأة مثل الرجل، أو أكثر منه، أو ترث هي ولا يرث نظيرها من الرجال، في مقابل أربع حالات فقط ترث فيها المرأة نصف الرجل:

في دراسة إحصائية لحالات الميراث في الفقه الإسلامي، خلص العالم السوداني الشيخ عبد الجليل ندى الكاروري، إلى أن الأنثى ترث نصف الذكر في حالات تمثل ١٣. ٣٣٪ من حالات الميراث، بينها ترث الأنثى مثل الذكر أو أكثر من الذكر في حالات تبلغ ٨٦. ٦٧٪ من حالات الميراث... أي أن المرأة متميزة عن الرجل فيها يقرب من ٩٠٪ من حالات الميراث!(١) وباستقراء هذه الحالات يظهر الآتي:

- ١. أن هناك أربع حالات فقط ترث المرأة نصف الرجل.
 - ٢. أن أضعاف هذه الحالات ترث المرأة مثل الرجل.
 - ٣. هناك حالات كثيرة ترث المرأة أكثر من الرجل.
- هناك حالات ترث المرأة ولا يرث نظيرها من الرجال.

وإليكم تفصيل تلك الحالات _ حسبها أوردها د. صلاح سلطان _ فيها يأتي:

١. الحالات التي ترث فيها المرأة نصف الرجل:

عند استقراء حالات ميراث المرأة نصف الرجل نجدها تنحصر في أربع حالات:

• وجود البنت مع الابن:

فإذا مات أب وأم وتركا:

تُقسَّم التركة أثلاثًا	بئت	ابن
	1	۲

عند وجود الأب مع الأم ولا يوجد أولاد ولازوج ولا زوجة:

فهنا فَرْضُ الأم الثلث، ويكون الباقي وهو الثُّلُثان للأب. فإذا مات شخص عن:

أم	أب
١/٣	الباقي تعصيبًا ٣/ ٢
١	۲

وبهذا يكون الأب قد أخذ ضعف الأم.

١. الغرب والإسلام، د. محمد عهارة، مرجع سابق، ص١٨١.

• وجود الأخت الشقيقة أو لأب مع الأخ الشقيق أو لأب:

وعليه فمن مات وترك:

أخت لأب	أخ لأب	9	أخت ش	أخ ش
١	۲		١	۲

للذَّكر مثل حظِّ الأُنْثَيين

• حالات ميراث الزوجين:

قال عَلَىٰ: ﴿ وَلَكُمُ مِنْ مَنْ مَا تَكُ كَ أَزْوَجُكُمْ إِن لَّوَ يَكُنُ لَهُ ﴿ وَلَكُمْ وَلَدُّ فَلَكُمُ ٱلرُّبُعُ مِمَا تَرَكَ أَزْوَجُكُمْ إِن لَّوَ يَكُنُ لَهُ ﴿ وَلَكُمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ

وعليه إذا مات أحد الزوجين وترك الآخر يكون الميراث كما يلي:

الزوجة	الزوج	
1/8	1/٢	عند عدم الولد
١/٨	١/٤	عند وجود الولد
١	۲	

٢. الحالات التي ترث فيها المرأة مثل الرجل:

باستقراء مسائل الميراث نجد أن هناك حالات ترث فيها المرأة مثل الرجل؛ منها:

حالة ميراث الأم مع الأب مع وجود ولد ذكر أو بنتين فأكثر أو بنت أحيانا:

(1)

ابن	أم	أب
الباقي تعصيبًا	١/٦	١/٦

(ب)

بنتان	أم	أب
۲ /۳	١/٦	٦/ ١+ الباقي تعصيبًا
٤	١	١

. (ج) بل هناك حالة يتساوى فيها الأب والأم مع وجود بنت واحدة وذلك إذا ماتت امرأة عن:

(1) 100 1	بنت	أم	أب	زوج
فيها عَوْل (١)	١/٢	1/7	١/٦ + الباقي تعصيبًا	1/8
	٦	۲	۲	٣

(د) هناك حالات تأخذ فيها الجدة مثل الأب مع كونها جدة لأم، وهي أبعد من الميت مثل:

بنتان	أم أم	أب		أب		ابن	أم أم	أب
۲ /۳	1/7	١/٦ + الباقي تعصيبًا		الباقي تعصيبًا	1/7	١/٦		
٤	١	1		٤	١	١		

(ب)

ميراث الإخوة لأم مع الأخوات لأم دائها في الميراث:

(أ)

يقول الله عَلىٰ: ﴿ وَإِن كَاتَ رَجُلُ يُورَثُ كَلَنَةً أَوِ اَمْرَأَةٌ وَلَهُ ۚ أَوْ أُخْتُ فَلِكُلِ وَحِدِ مِنْهُمَا السُّدُسُ فَإِن كَانَ السُّدُسُ فَإِن كَانَ السُّدُسُ السَّدُسُ وَالسَاء:١٢).

وهذا النصُّ ظاهر الدلالة على تساوي حظِّ المرأة مع الرجل إن كانت الأخوة من جهة الأم، وبموجب الآية يكون ميراث الإخوة كما يلي:

العَوْل: مصدر عال يَعُول، ومن معانيه في اللغة: الارتفاع والزيادة، يُقال: عالت الفريضة: إذا ارتفع حسابها، وزادت سهامها فنقصت الأنْصِباء، وهو زيادة سهام الفروض عن أصل المسألة بزيادة كسورها عن الواحد.

(أ)

أخت لأم	أم	زوج	أخ لأم	أم	زوج
١/٦	1 /٣	١/٢	١/٦	۱ /۳	١/٢
1	۲	٣	١	۲	٣

(ب)

أخت لأم	أخ لأم	أم	زوج
هم شُركاء في الثُّلُث		١/٦	١/٢
1 1		١	٣

• المسألة المشتركة:

فإذا ماتت امرأة عن:

أخ شقيق	أختين لأم	أم	زوج
الباقي، ولم يبق له شيء	۱ /۳	١/٦	1/٢
صفر	۲	١	٣

هنا الأختان لأم أخذت كل واحدة السدس؛ لأنها شركاء في الثُّلُث، ولم يبق شيء للأخ الشقيق، لكن قضاء سيدنا عمر وزيد وعثمان بن عفان ، أن هذا التوريث يُعدَّل إلى:

أخ شقيق	أختين لأم	أم	زوج
شُركاء في الثُّلُث		1/7	١/٢

فيقسم الثُّلث بينهم بالتساوي لكل منهم سهم من ثلاثة؛ لأنه ورث باعتباره أخًا لأم.

ويلاحظ هنا أن الأخ الشقيق وهو الأقرب درجة إلى الميت ورث مثل الأخت لأم وهي أبعد درجة من الميت.

• تساوى الرجل والمرأة عند انفراد أحدهما بالتركة:

إذا مات أحد عن رجل واحد أو امرأة واحدة تكون المحصلة الأخيرة هي أن يأخذ من بقي التركة كلها، سواء أخذها الرجل كعصبة، أم أخذت المرأة حظَّها بالفرض والباقي ردًّا عليها مثل:

حظها من التركة	الوارثة	حظه من التركة	الوارث	
٣/ ١+ الباقي ردًّا عليه	أم	كل التركة تعصيبًا	أب	(أ)
٢/ ١+ الباقي ردًّا عليه	بنت	كل التركة تعصيبًا	ابن	(ب)
٢/ ١+ الباقي ردًّا عليه	أخت	كل التركة تعصيبًا	أخ	(ج)
١ / ١ + الباقي ردًّا عليه	زوجة	٢/ ١ + الباقي ردًّا عليه	زوج	(7)
كل التركة لأنها من ذوات الأرحام	خالة	كل التركة لأنه من ذوي الأرحام	خال	(هــ)
كل التركة لأنها من ذوات الأرحام	عمة	كل التركة تعصيبًا	عم	، (و)

هذه مجرد أمثلة لا تعني الحصر على التساوي بين الرجل والمرأة، وقد يُقال: قد أخذت المرأة مثل الرجل لعدم وجود من بحذائها من الرجال، ويُردَّ على هذا بأنه كان من الوارد النص على عدم جواز ذوي الفروض من النساء أكثر من فرضهن، لا سيها أننا نجد خلافًا بين الفقهاء في قضية الردِّ أصلًا (بلا تفرقة بين رجل وامرأة)، إذ رفض الرد على ذوي الفروض زيد بن ثابت ومالك والشافعي، وذهب الأكثر من الصحابة والفقهاء إلى جوازه، وبه أخذ القانون المصري في المادة رقم ١٤٤ من قانون المواريث رقم ٧٧ لسنة ١٩٤٣م.

ويلحق بهذه الحالات إذا وجد في المسألة رد على غير الزوجين مثل:

(1)

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
بنت	ابن زوجة		ابن	زوج
٢/ ١ الباقي ردًّا عليها	١/٨		الباقي تعصيبًا	١/٤
	(,	(ب		
أخت	زوجة		أخ	زوجة

أخت	زوجة	أخ	زوجة
١ الباقي ردًّا عليها	/	الباقي تعصيبًا	1/8

هنا نجد أن الابن والبنت، والأخ والأخت تساويا في حظهما من التركة. وعلى كل لا نجد من الفقهاء من أجاز الرد على الزوج مع وجود وارث آخر؛ لأنه رجل وحرم الزوجة من الرد عليها باعتبارها زوجة.

حالات أخرى:

تتساوى الأخت الشقيقة مع الأخ الشقيق:

(1)

أخت ش	زوج	أخ ش	زوج
1/7	1 / ٢	الباقي تعصيبًا	1/٢
\	١	١	1

(ب)

أخت ش	بنت	زوج	أخ ش	بنت	زوج
الباقي عُصْبَة مع الغير (أي مع البنت)	1/4	1/8	الباقي تعصيبًا	1/4	١/٤
1	۲	١	١	۲	١

تتساوى الأخت لأم مع الأخ الشقيق دون تشريك:

بَحَثنا سابقًا حالة تساوي الأخت لأم مع الأخ لأم، وتساوي الأخوات لأم مع الأخ الشقيق في المسألة المشتركة، وهنا تتساوى الأخت لأم وهي أبعد قرابة مع الأخ الشقيق وهو الأدنى قرابة مثل:

أخ ش	أخت لأم	أم	زوج
الباقي تعصيبًا	1/7	1/7	1/7
١	١	١	٣

• يتساوى عدد النساء مع الرجال فيمن لا يحجبون أبدًا:

هناك نوعان من الحَجْب: حجب حرمان، وهم الذين يحرمون من التركة نهائيًّا لوجود من يحجبهم مثل الأخ يحجب بالأب حجب حرمان، وهناك حجب نقصان وهم من يقل فرضهم لوجود آخر، مثل نقصان نصيب الأم من الثلث إلى السدس لوجود الفرع الوارث.

وهناك ستة لا يُحجبون حَجْب حرمان أبدًا هم:

الزوج والزوجة، الابن والبنت، الأب والأم.

ويلاحظ أنهم ثلاثة من الذكور ومثلهم من الإناث، لا يحجبون حجب حرمان مطلقًا.

- هناك في ميراث ذوي الأرحام ثلاثة مذاهب:
- مذهب أهل الرحم وهم يسوون بين جميع ذوي الأرحام ذكورًا وإناثًا سواء قربت درجتهم من المتوفى أم
 بعدت، فمن مات عن:

تُقسَّم التركة على أربعة أسهم	خالة	خال	ابن بنت	بنت بنت
المعمر المواجعة المعمم	١	١	١	١

مذهب أهل التنزيل وهم ينزلون ذوي الأرحام منزلة أصولهم، فمن مات عن:

ابن أخت	بنت بنت

تورث بمنزلة أصولها فتكون:

أخت	بنت
الباقي عُصْبة مع الغير	1/٢

o مذهب أهل القرابة إذ يعتد بالأقرب إلى الميت من ذوي الأرحام، فمثلًا لو مات عن:

ابن بنت + ابن عمة

فيكون الميراث كله لابن البنت ولا شيء لابن العمة.

هذه الآراء الثلاثة مطروحة في الفقه الإسلامي، ونلاحظ معا أن مذهب أهل الرحم لا يجد حرجًا من تساوي الرجل مع المرأة عند اجتماعهما.

٣. حالات ترث فيها المرأة أكثر من الرجل:

يقوم نظام المواريث في الشريعة الإسلامية على طريقتين رئيستين هما:

- الميراث بالفرض: وهو الوارد في القرآن الكريم والسُّنة النبوية، ومعناه أن يأخذ صاحب الفَرْض ما حدَّده النص من الثُّلثين أو الثُّد أو السُّدس أو النصف أو الربع أو الثُّمن.
- الميراث بالتعصيب: وهو أن يرث ما بقي بعد أصحاب الفروض، فهم الوارثون بغير تقدير، وهم العَصَبة بالنفس مثل: الابن وابن الابن وإن نزل، والأب والجد وإن علا، والأخ الشقيق ولأب وأولادهم وإن نزلوا، والعم الشقيق وأولادهم وإن نزلوا، وهناك عَصَبة بالغير وهي الأخت مع الأخ، والابن مع البنت، وابن الابن مع بنت الابن وإن نزلوا، وهناك عصبة مع الغير وهي الأخت الشقيقة أو لأب مع البنت أو بنت الابن.

ويجري نظام التوريث على أن يأخذ أصحاب الفروض ما فرض لهم أولا، ثم يأخذ ذوو العَصَبَات ما بقى بعد

أصحاب الفروض أو كل التركة إن انفردوا بالتركة.

وقد ثبت بالاستقراء أن النساء يرثن أكثر بالفرض، وأن إرثهن بالفرض أحظى لهن من ميراثهن بالتعصيب في حالات كثيرة، وهذا يبدو أولًا من الجدول الآتي ثم من التوضيح بعده.

الفروض الواردة في القرآن والسنة ومستحقوها:

٢ – بنتا الابن فأكثر	١ - البنتان فأكثر	۲/۳			
٤ – الأختان لأب فأكثر	٣- الأختان ش فأكثر	'/'			
٢_ بنت الابن الواحدة	١ - البنت الواحدة				
٤_ الأخت لأب الواحدة	٣- الأخت ش الواحدة	١/٢			
	٥-الزوج				
٧- الأخت لأم	١ – الأم	1/4			
	٣- الأخ لأم] '/'			
٧ – الجدة	١ – الأم				
٤- الأخت لأب	٣- بنت الابن	1/7			
٢ - الأخ لأم	٥- الأخت لأم	1 '/			
۸ – الجد	٧- الأب	1			
۲- الزوجة	١ – الزوج	1/8			
الزوجة					
لكل صاحب فروض شروط لا يتَّسع الجدول لسردها					

يبدو من التقسيم ما يأتي:

- أكبر الفروض في القرآن الكريم هو الثُلُثان، ولا يحظى به واحد من الرجال بل هو للنساء فقط.
- النّصف لا يأخذه من الرجال إلا الزوج عند عدم وجود فرع وارث وهو قليل الوقوع ويبقى النصف لأربع من النساء.
- ٣. الثُلُث تأخذه اثنتان من النساء؛ هما الأم عند عدم وجود فرع وارث أو عدم وجود الأخوين فأكثر، وتأخذه الأخوات لأم إذا لم يوجد أصل ولا فرع وارث اثنتان فأكثر، بينها يأخذ الثلث الإخوة لأم بنفس الشروط أو لـ و وجـ د أخ لأم مع أخت لأم بالتساوي المشار إليه سابقًا.

- السُدُس يأخذه ثمانية: خمسة من النساء وثلاثة من الرجال.
- الرُّبع يأخذه الزوج إذا وجد فرع وارث للزوجة، وتأخذه الزوجة إذا لم يوجد فرع وارث للزوج.
 - ٦. الثُّمن تأخذه الزوجة إذا وجد فرع وارث للزوج.

وسيتضح أن النص على قدر محدد للمرأة مفيد لها فترث بالفرض أكثر من حالات ميراث الرجال (٢/١٧)؛ فترث النساء في سبع عشرة حالة بالفرض، بينها يبرث الرجال في ست حالات بالفرض فقط، هذا التحديد مفيد للمرأة حقًّا، وقد يجعلها ترث أكثر من الرجل، ويبدو لنا من المقابلات الآتية:

• فرض الثلثين مفيد للمرأة عن التعصيب للرجل أحيانًا:

إذا ماتت امرأة عن ستين فدانًا والورثة:

ابنان	أم	أب	زوج	بنتان	أم	أب	زوج
الباقي تعصيبًا	١/٦	١/٦	1/8	۲/۳	1/7	۱/۲ + الباقي تعصيبًا	1/8
٥	۲	۲	٣	٨	۲	۰+۲	٣
70	١.	١.	10	٣٢	٨	٨	١٢
	لكل ابن ١٢. ٥ فدان				فدانًا	لكل بنت ١٦	

يتضح من هذه المقابلة أن فرض الثلثين للبنتين قد أتاح لهم افرصة في بعض المسائل أن تأخذ كل بنت أكثـر مـن نظيرها إذا وجد ابنان مكان البنتين.

ولو جعلنا مكان البنتين بنتي الابن، وجعلنا مكان الابنين ابني ابن لكانت المسألة كما هي؛ لأنهم ورثوا باعتبــار البُنُوَّة وإن كانوا أبعد درجة.

لو ماتت امرأة عن تركة ٤٨ فدانًا والورثة:

أخوان ش	أم	زوج		أم	أختان ش	زوج	
الباقي تعصيبًا	1/7	1/٢		1/7	۲/۳	١/٢	1 . 1 . ;
Λ = ξ Λ / \ Y	١	٣		١	٤	٣	فیها عول ۲ = ۸÷٤۸
١٦	٨	7 8		٦	7 8	١٨	
خ ٨ أفدنة	لكل أخ ٨ أفدنة				ٔ فدانًا	ل أخت ١٢	SJ

من الواضح أن فرض الثلثين أفاد الأختين؛ فورثت كل واحدة (١٢ فدانًا) في مقابل الأخوين اللذين ورثا بالتعصيب فكان حظهم (١٦ فدانًا) لكل واحد منهم (٨ أفدنة). وهي نفس المسألة لو كانت الأختان لأب مع الأخوين لأب في المقابلة مكان الأختين الشقيقتين والأخوين الشقيقين.

• فرض النصف أفاد الإناث عن التعصيب للرجال أحيانًا:

وهذا يبدو مما يأتي: لو ماتت امرأة تاركة (١٥٦ فدانًا) وبقى من ورثتها:

ابن	أم	أب	زوج	بنت	أم	أب	زوج	
الباق <i>ي</i> تعصيبًا	١/٦	1/7	1/8	1/4	1/7	1 / ٦ + الباقي تعصيبًا	1/8	فيها عول ١٥٦÷
٦	٥	۲	\	٦	۲	• + 7	٣	17=17
۱٥٦/١٢٦٥	77	*7	٣٩	٧٢	7 £	7 8	77	ف

هنا أخذت البنت بالفرض (٧٢ فدانًا)، ونقص لحقها نصيب الزوج والأب والأم؛ لأن في المسألة عولًا، أما الابن الذي يرث بالتعصيب فقد كان نصيبه (٦٥ فدانًا)؛ لأنه الباقي بعد أصحاب الفروض وهو أقل من نصيب البنت.

ولا تفترق المسألة إذا كان مكان البنت بنت الابن، ومكان الابن ابن الابن: ماتت امرأة عن (٤٨ فدانًا) والورثة:

أخ ش	أم	زوج	أخت ش	أم	زوج	
الباقي تعصيبًا	1/4	1/4	1 / ٢	۱/۳	1/7	1 -1 -
١	۲	٣	٣	۲	٣	فیها عول ۲ = ۸÷٤۸
٨	١٦	3.7	١٨	١٢	١٨	

هنا فارق كبير جدًّا حيث أخذت الأخت الشقيقة أكثر من ضعف نظيرها وهو الأخ الشقيق الذي ورث (٨ ف) بينها أخذت هي (١٨ ف).

• فرض الثلث قد يكون أحظى للمرأة من التعصيب للرجل أحيانًا:

ويبدو هذا مما يأتي:

(1)

أخوان شقيقان	أختان لأم	أم	زوجة	
الباقي تعصيبًا	1 /٣	1/7	1/8	** ***
٣	٤	۲	٣	التركة ٤ = ٤٨/٤٨١٢
١٢	١٦	٨	١٢	

هنا أخذت كل واحدة من الأختين لأم (٨ ف)، وهما الأبعد قرابة على حين أخذ الأخوان السقيقان (١٢ ف)، كل واحد (٦ ف)، وهو أقل من ميراث أختيها، مما يؤكد أن الميراث بالفرض قـد يكون أحظى للمرأة أحيانًا من الميراث بالتعصيب الذي يرث به الرجل.

وتوجد مسألة أكثر دلالة على أن فرض الثلث قد يكون أحظى للمرأة من التعصيب للرجل مثل:

	أخوان ش	أختين لأم	زوج
: 14. 70 - 11	الباقي تعصيبًا	1/4	١/٢
- التركة ۱۲۰ ف - ۲۰ - ۱۲۰ = ۲۰	١	۲	٣
	۲۰ف	٠ } ف	٦٠ ف

هنا أخذت كل أخت لأم ضعف نصيب الأخ الشقيق مع كونه أقرب إلى المتوفى.

وتوجد مسألة اشتُهِر فيها الخِلاف وكَثُر حولها الحوار بين فقهاء الأمة حول نصيب الأم إذا وجد في المسألة معها أب وزوج، فلو أُعطي الزوج النصف والأم الثلث يبقى للأب السُّدس بالتعصيب وهو نصف نصيب الأم، فذهب سيدنا عمر وزيد _ رضي الله عنها _ إلى أن الأم تأخذ ثلث الباقي بعد نصيب الزوج ليظل الأب محتفظًا بأكثر من الأم، وظل ابن عباس _ رضي الله عنها _ يدافع عن اختياره عملًا بظاهر النصوص أن فرض الأم إذا لم يوجد الفرع الوارث أو أخوان فأكثر هو الثلث مها زاد حظُّها عن الأب، فيقول لسيدنا زيد: أتجد ثلث الباقي في كتاب الله أو تقوله برأيك؟ قال: أقوله برأيي، لا أُفضًل أُمًّا على أب.

وعلى هذا فإن لدينا من السُّعة ما يسمح بمذهبين في هذه المسألة:

أب	أم	زوج	أب	أم	زوج
الباقي تعصيبًا	٣/ ١ الباقي بعد نصيب الزوج	١/٢	الباقي تعصيبًا	۱ /۳	1/٢
۲	١	٣	١	۲	٣
- \	مذهب عمر وزيد_رضي الله عنه.	ضي الله عنهما_	ابن عباس_ر	مذهب	

ولئن بدا أن اختيار سيدنا عمر وزيد _ رضي الله عنها _ هو الأرجح أخذًا بالقواعد العامة فيبقى اختيار ابن عباس _ رضي الله عنها _ رأيًا فقهيًّا يوافقه ظاهر النص، ومن حق أيَّة حكومة إسلامية أن تأخذ بأي من الرأيين في أحكام المواريث.

فرض السدس قد يكون أحظى للمرأة من التعصيب للرجل أحيانًا:

ويتضح ذلك في مسائل منها:

(Î)

	أخوان ش	أخت لأم	أم	زوج
التركة ٦٠ فدانًا	الباقي تعصيبًا	1/7	١/٦	1/Y
	۱۰ ف	۱۰ف	۱۰ ف	۳۰ف

هنا فرض السُّدس فقط للمرأة ضعف نصيب كل أخ شقيق، ولو زاد عدد الإخوة الأشقاء فسيظل نصيب الأخت لأم موفورًا ويتوزع السهم الواحد على أي عدد من الإخوة الأشقاء.

(ب)

ابن ابن	بنت	أم	أب	زوجة	بنت ابن	بنت	أم	أب	زوجة
الباقي تعصيبًا	1/٢	١/٦	1/7	١/٨	١/٦	١/٢	١/٦	٦/ ١ + الباقي تعصيبًا	١/٨
١	١٢	٤	٤	٣	٤	١٢	٤	٤	٣
77	475	١٠٨	۱۰۸	۸١	97	Y	97	97	٧٢

هنا أخذت بنت الابن أربعة أسهم من المسألة؛ لأن فرضها السدس، أما ابن الابن فله سهم واحد؛ لأنه وارث بالتعصيب فيأخذ ما بقي ولم يبق له إلا سهم واحد. فلو كانت التركة ٦٤٨ فدانًا لأخذت بنت الابن ٩٦ فدانًا)، ويأخذ ابن الابن ٢٧ فدانًا فقط، والفارق كبير جدًّا كها لا يخفى.

(ج) في حالات نادرة قد يكون فرض السدس للأم أفضل من التعصيب للأب منها:

إذا كانت التركة (٦٠ فدانا) فانظر إلى هذه المقابلة:

أم أب	أمأم	أب	أم أب	أم أم	أم
محجوبة بالأب	1/7	الباقي تعصيبًا	محجوبة بالأم	محجوبة بالأم	١/٦ فرضًا + الباقي ردًّا
	١٠ أفدنة	٠ ٥ فدانًا	صفر	صفر	۲۰ فدانًا

الأم هنا بالفرض ورثت السُّدس؛ لأن لها قوة في حَجْب الجدَّات أكثر من الأب؛ إذ حجبت جميع الجدات الأبوية والأمية، على حين حجب الأب الجدة التي تدلي إلى الميت من جهته هو وهي أم الأب، ولم يحجب أم الأم. والنتيجة أن الأم هنا ورِثَت كمل التركة (٦٠ ف) ولم يرث الأب سوى (٥٠ ف)؛ لأن الجدة من جهة الأم أخذت (١٠ ف).

٤. حالات ترث فيها المرأة ولا يرث نظيرها من الرجال:

هناك حالات ترث فيها المرأة ولا يرث نظيرها من الرجال؛ منها ما يأتي:

• إذا كانت التركة (١٩٥ فدانًا) ويوجد في المسألة:

ابن ابن	بنت	أم	أب	زوج	بنت ابن	بنت	أم	أب	زوج
الباقي	١/٢	1/7	١/٦	1/8	1/7	1/4	١/٦	٦/ ١ + الباقي تعصيبًا	1/8
تعصيبًا	٦	۲	۲	٣	۲	٦	۲	۲	٣
صفر	۹.	۳.	۳.	٤٥	77	٧٨	77	۲٦	49

هنا أخذت بنت الابن بفرض السدس (٢٦ فدانًا) ولم يأخذ ابن الابن شيئًا، وإذا قيل إن ابن الابن هنا له وصية واجبة فهذا ليس رأي الجمهور، وكون واضعي القانون المصري قد اختاروا في قانون الوصية رقم ٧١ لسنة ١٩٦٤ العمل بالوصية الواجبة فلا تزال موضع مناقشة من العلماء ودارسي علم المواريث.

وعلى كلُّ هناك حالة أخرى نذكرها لا تدخل بأي حال في الوصية الواجبة وفق تحديد المقنن المصري لها، هي:

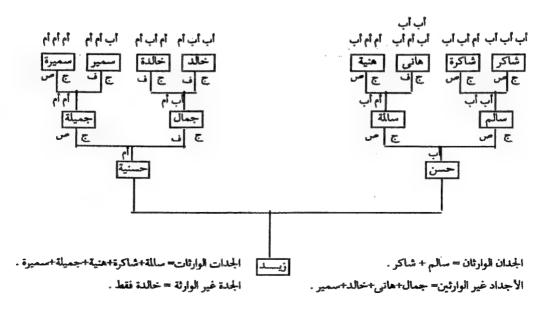
• إذا كانت التركة ٨٤ فدانًا، ويوجد في المسألة:

أخ لأب	أخت ش	زوج	أخت لأب	أخت ش	زوج
الباقي تعصيبًا	1/4	1/7	١/٦	1/4	١/٢
صفر	١	١	١	٣	٣
لا شيء	٤٢ ف	٤٢ ف	۱۲ ف	٣٦ف	۲٦ف

هنا أخذت الأخت لأب بفرضها السدس (١٢ ف)، ولم يأخذ نظيرها وهو الأخ لأب، ولا توجد وصية واجبة له لأنه ليس من فرع ولد الميت.

- ميراث الجدة: فكثيرًا ما ترث ولا يرث نظيرها من الأجداد، وهذا يتضح من هذا الشكل. ويجدر أن نـذكر
 قاعدة ميراث الجد والجدة:
- الجد الصحيح أي الوارث هو الذي لا يدخل في نسبته إلى الميت أم مثل؛ أب، الأب وأب أب الأب وإن علا، أما أب الأم، أو أب أم الأم، فهو جد فاسد، أو جد غير وارث على خلاف في اللفظ لدى الفقهاء.
- الجدة الصحيحة هي التي لا يدخل في نسبتها إلى الميت جد غير صحيح، أو هي كل جدة لا يدخل في نسبتها إلى الميت أمين وعليه تكون أم أب الأم جدة فاسدة لكن أم الأم، وأم أم الأم، وأم أم الأب جدات صحيحات ويرثن.

وبناء على ذلك يكون الأجداد الوارثون هم سالم وشاكر فقط، والأجداد غير الوارثين هم جمال وهاني وخالد وسمير في الشكل الآتي على حين ترث جميع الجدات في الشكل ما عدا خالدة؛ لأنها جدة غير صحيحة أو غير وارثة؛ حيث تدلى إلى الميت عن طريق جد غير صحيح:



. ث نظير ها من الرجال مثل:	منهما أن المرأة قد ترث و لا ير	بعد ذلك نضع مسألتين يظهر
		Jo O

أم أم أم	أب أم أم	أم أم	أب أم
٦/ ١ فرضًا + الباقي	ممنوع لأنه جد فاسد	١/٦ فرضًا +	ممنوع لأنه جد غير
ردًّا عليها	(غیر وارث)	الباقي ردًّا عليها	وارث

الأجداد هنا من ذوي الأرحام لا يرثون بالفرض ولا بالرد، لكن الجدة التي تناظره بل قد تكون زوجته غالبًا ترث وحدها التركة كلها وهو لا يَرِث شيئا إلا إذا أعطى شيئًا عملًا بالآية: ﴿ وَإِذَا حَضَرَ ٱلْقِسْمَةَ أَوْلُوا ٱلْقُرْبِي وَٱلْمِنْكَىٰ وَٱلْمَنْكَ فَوْلُوا أَلْمُرُونَا اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا مَعْرُونَا اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَقُولُوا أَلْمُمْ وَقُولُوا أَلْمُمْ وَقُولُوا أَلْمُمْ وَقُولُوا أَلْمُمْ وَقُولُوا اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ ال

بعد هذا الاستقراء الذي أورد أكثر من ثلاثين حالة تأخذ فيها المرأة مثل الرجل أو أكثر منه أو ترث هي ولا يرث نظيرها من الرجال، في مقابلة أربع حالات محددة ترث فيها المرأة نصف الرجل لأسباب تتوافق مع الروافد الأخرى من الأحكام الشرعية التي تتكامل أجزاؤها في توازن دقيق لا يند عنه شيء، ولا يظلم طرفًا لحساب آخر لأنها شريعة الله تعالى الحكيم العليم الخبير العدل(١).

رابعًا. حق المرأة في الميراث مرتبط بحقها في النفقة، والتوازن بين حقوقها في كلِّ قائمٌ:

تبدأ المرأة حياتها في كَنَف أبوين يتحمل الأب واجب الإنفاق عليها بنتًا، حتى إذا تزوجت كانت النفقة على الزوج، فإذا استمرت حياتها معه وأنجبت وكبر الأولاد تصير أمَّا فتتضاعف حقوقها على الأولاد، مع استمرار حقها على زوجها. هذا هو الوضع الغالب، وفي الأحوال النادرة أو القليلة لا تتزوج المرأة فتظل نفقتها على الأب.

وقد تكاثرت الأدلة على وجوب حق النفقة للمرأة في حالاتها الثلاث، بنتًا وزوجة وأمَّا(٢).

والعلاقة بين حقي المرأة في الميراث وحق النفقة علاقة توازن، والميزان بينهما ميزان رباني دقيق، ولا يقل نصيبها عن نصيب الرجل من الميراث إلا إذا توفرت لها كفالة قوية، وترث مثله أو أكثر منه إذا قلت أوجه الكفالة، وسوف يكون التركيز هنا على الحالات التي ترث فيها المرأة نصف الرجل أحيانا:

١. علاقة الميراث بالنفقة للبنت:

• إذا مات شخص وترك بنتًا واحدة وليس له وارثون آخرون بالفرض أو التعصيب تأخذ التركة كلها (النصف فرضًا والباقي ردًّا عليها). وهي في ذلك مثلها لو ترك شخص وراءه ابنا فإنه سيرث التركة كلها تعصيبًا، وهذه الحالة مرجعها إلى أن البنت لا يوجد من ينفق عليها من أخ أو عم أو غيرهما ممن يجب عليهم الإنفاق عليها،

التوازن بين حقوق المرأة في الميراث والنفقة في الشريعة الإسلامية، د. صلاح سلطان، بحث منشور بمجلة كلية دار العلوم، العدد ١٩٠٥ ص٩٦: ١١٩ بتصرف.

٢. لمزيد من التفصيل في عرض هذه الأدلة انظر: المرجع السابق، ص١٢١: ١٥٤.

ومن هنا تأخذ التركة كلها لتجد ما تنفق منه على نفسها. مع الأخذ في الاعتبار أنها قد تكون زوجة لها من ينفق عليها ويتحمل كل تكاليفها على النحو الذي سبق ذكره.

إذا وجد مع البنت ابن فتُوزَّع التركة للذكر مثل حظ الأنثيين، وهنا تكون للبنت عصبة وعليه واجب كفالة
 الأخت إذا احتاجت، والولاية عند الزواج والحماية عند تعرضها لأي نوع من المخاطر.

ثم إن هذه البنت إذا تزوجت تقبض مهرًا، ويعد لها السكن، ويفرش لها البيت، وتعتبر نفقتها حقًّا لازمًا على الزوج. أما أخوها الذي أخذ ضِعْفَيْها، فإنه يقدم لأخرى مهرًا وسكنًا وأثاثًا وغيره مما يجعل هذه البنت غالبًا أحظى من أخيها الذي أخذ ضِعْفَيْها.

ولكي نوضح ذلك نفترض أن شخصًا مات عن:

هو ابن عمها	ابن ابن	بنت ابن
والتركة	۲	١
۴،۰۰۰ جنیه	۲٬۰۰۰ جنیه	۹،۹۹۰ جنیه

فلو أراد ابن العم أن يتزوجها فإنها تحتفظ بمالها كله وتأخذ منه مهرًا قد يستغرق هذا المبلغ كله، يضاف إلى ذلك أن يتجشم عناء إعداد مسكن الزوجية وفرشه، ثم يتحمل مسئولية الإنفاق عليها، فمن يكون هنا أحظى؟

لعل الجواب يأتي بلا أدنى شك في أن المرأة هنا مع ميراثها النصف أحظى من ابن عمها الذي ورث ضعفها.

• يمكن أن نلاحظ العلاقة القوية بين مقدار الميراث ومسئولية الإنفاق في المثالين الآتيين:

التركة ٠٠٠٠٠ جنيه

جدة	بنت	أب	بنت
١/٦	1/7	١/٦ + الباقي تعصيبًا	١/٢
١	۲	٣	٣
والرد على الاثنتين (البنت والأم)		۲۰,۰۰۰ جنیه	۲۰٬۰۰۰ جنیه

نلاحظ أن البنت معها عَصَبَة وهو جدُّها (أبو المتوفى)، والجديقوم مقام الأب في وجوب الإنفاق على حفيدته إن كانت محتاجة، وهو وليها عند الزواج وغيره، وهنا أخذت النصف، وبقي لجدها النصف من التركة.

على حين نجد أن البنت في المثال الثاني ليس لها عَصَبَة؛ حيث ترث معها جدتها، والجدة غير مسئولة عن حفيدتها أو أحفادها؛ لأنها غير مسئولة عن أو لادها، فكذا الجدة لا تتحمل مسئولية الإنفاق على حفيدتها وجوبًا، وهنا يوجد رد، ويكون أصل المسألة من ٣ وتوزع التركة ٤٠/ ٣.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات _______________________

هذه أمثلة لا تفيد الحصر، لكنها تدل على المقصود.

٢. علاقة الميراث بالنفقة للأم:

• إذا كانت الأم تأخذ نصف الأب في الحالات النادرة، فإنها _ كها سبق _ تأخذ مثل الأب في الحالات الغالبة على ما سبق ذكره.

فإذا وجد:

ابن	أم	أب	أم	أب
الباقي تعصيبًا	١/٦	1/7	۱/۳	الباقي تعصيبًا
ة الغالبة	الحال		الحالة النادرة	

وواقع الأمر في الحالة النادرة أن الأب كفيل للأم لأنه _ غالبًا _ زوجها وتقع كل أعباء الحياة الزوجية، فهي تأخذ الثلث خالصًا، والأب يأخذ الثلثين محملين بأعباء الإنفاق عليها وعلى أولاده أيضًا.

وإن كانت الأم غير زوجة لفُرْقة حدثت مع أبيه، فهي في كفالة أبيها أو أخيها، أو يسوق إليها زوجها الجديد مهرًا وسكنًا وغيره، مما يثبت لها بوصفه حقوقًا شرعية للزوجة. أما أبوه فلو أراد الزواج بغير أمه فإنه سيدفع كثيرًا مما يستغرق أحيانًا أكثر من السدس الذي زاده عن الأم.

• مما يدل على العلاقة القوية بين ميراث الأم ونفقتها، هذان المثالان:

أخ ش	أم	أخ	أم	أب
الباقي تعصيبًا	1/	محجوب بالأب	1/4	الباقي تعصيبًا

الأب هنا حَجَب الأخ الشقيق والأب؛ لأنه مسئول عنها في الإنفاق، على حين لم تحجب الأم الأخ الشقيق لأنها بالعكس غير مسئولة عن الإنفاق عليه، بل صار هو إن كان أخًا شقيقًا مسئولًا عن الأم لأنها في الواقع أمه أيضا، فهي في رقبته من حيث حق الإنفاق والولاية لو أرادت الزواج، ومن حقها عليه أن يُزوجها بكفئها إن رغبت في الزواج، وإن لم ترغب كان واجبًا عليه أن يتعهدها ويحسن إليها، ونلاحظ هنا أن حصة الأخ الشقيق هي هي حصة الأب لأنه يقوم مقامه في الإنفاق على أمه.

• ويمكن أن يزداد يقيننا بارتباط الإنفاق بالميراث في المثالين الآتيين:

أخوان ش	أم	أخ ش	أم	
الباقي تعصيبًا	1/7	الباقي تعصيبًا	١/٣	

هنا الأم أخذت الثلث في المثال الأول؛ لأن ولدًا واحدًا هو الوارث معها، وهو مسئول عنها في الإنفاق، فلم تعدد الإخوة فلها السدس لقول في الأول كان لَهُ وَإِخْوَة فَلِأُمِّهِ ٱلسُّدُسُ ﴾ (النساء: ١١)؛ لأن كفالة الأم قد اتسعت فصارت في رقبة عدد من الإخوة (أخوان فأكثر)، فإن افتقر هذا أعطاها ذاك، فيقل حظُها من الثلث إلى السدس.

٣. علاقة المراث بالنفقة للأخت:

• الأخت إذا انفردت في التركة ليس لها أخ، فإنها تأخذ نصف التركة فرضًا، والنصف الآخر ردًّا عليها لعدم وجود وارث آخر، فإن وجد معها أخ فإنها تأخذ نصفه، فتُقسَّم التركة أثلاثًا؛ له الثلثان ولها الثلث.

وأوضاع الأخت هنا تشبه تمامًا أوضاع البنت سواء وحدها أو مع الابن فيُكتفى بها ذكرناه آنفًا.

- إذا كانت الأخت تأخذ نصف أخيها الموازي لها، فإنها لا تأخذ شيئًا إذا وجد معها الأب؛ لأن أباها مسئول عنها مسئولية كاملة ما لم تكن ذات زوج، وبالقطع شعور الأب بالمسئولية نحو أولاده يختلف عن مسئولية الأخ نحو أخواته، ومن ثَمَّ فلم ترث مع وجود الأب، وورثت الثلث مع وجود أخيها.
- تبدو العلاقة ظاهرة أيضًا عندما تموت امرأة تاركة أختها وزوجها، فإن الزوج يأخذ نصف التركة لعدم وجود فرع وارث، على حين تأخذ الأخت النصف الآخر؛ وذلك لأن زوج الأخت لا يكفل أخت الزوجة. وبهذا نستطيع أن نلاحظ تدرج حق الأخت في الأمثلة الآتية:

أخت وحدها	زوج	أخت	أخ	أخت	أب	أخت
١/٢ فرضًا + الباقي	1/٢	1/7	۲	١	کل	محجوبة
ردًّا	١	١	۲ /۳	١/٣	التركة	حجوبه

وإذا رسمنا لهذا المنحنى خطًّا بيانيًّا، فإنه يبدأ من الصفر عندما توجد لها الكفالة الكاملة مع الأب، ثم تأخذ مع أخيها الثلث، ومع زوج الأخت النصف، وتأخذ التركة كلها إذا انفردت بها.

في هذه الصور كلها للأخت _كما للبنت _كفالة أخرى موجودة أو منتظرة وهي الزواج؛ إذ يمشل هـذا تخفيفًا كاملًا عن المرأة في جميع الأعباء.

تتجلى علاقة الإرث في ميراث الإخوة والأخوات لأم؛ إذ يأخذ الأخ مثل الأخت تمامًا، لأن صلة القرابة ضعيفة فلا يرجى _ إلا نادرًا _ أن يتحمل الأخ مسئولية أخته لأمه، فسوى الله بينهم في الميراث. فلو ماتت امرأة عن:

، لأم	أخت	أخ لأم	أم	زوج
	، الثُّلُث	شركاء في	١/٦	1/٢
	١	١	١	٣

فلو كانت الأخت شقيقة مع أخ شقيق لأخذت نصفه، لكن ضَعْف الصلة هنا جعل كلَّا يمرث مثل الآخر رجالًا ونساءً.

إذا وجد في مسألة:

أخت لأب	أخت ش	زوج	أخت لأب	أخ ش	زوج
1/7	1/٢	١/٢	محجوبة بالأخ الشقيق	الباقي تعصيبًا	1/٢

هنا الأخ الشقيق حجب الأخت لأب؛ لأن صلته بها تجعله مسئولًا عنها إذا لم يوجد لها زوج أو لم يكن عندها مال يكفيها.

أما عندما وجدت الأخت الشقيقة _وهي لا تتحمل كفالة أختها لأب _صارت الأخت لأب صاحبة فرض وهو السدس.

٤. علاقة الميراث بالنفقة للزوجة:

إذا كان من الواضح أن الزوجة تأخذ نصف ما يأخذه منها لو ماتت فإن هنالك أمورًا يجب الوقوف عندها:

- أن الزوجة تعيش مكفولة كفالة كاملة، مما يجعلها أحظى من الرجل.
- أن الوضع الغالب أن الرجال يتحركون في الأرض يَبْتغون من فضل الله ويكتسبون من الأموال، والمرأة مشغولة بالبيت والولد غالبًا، ويكون في الوضع الغالب الرجل ذا ثروة أكثر من المرأة، فإذا مات وأخذت هي الرَّبع أو الثُّمن غالبًا ما يكون أكثر بكثير من نصيب الزوج إذا أخذ النصف أو الربع؛ فإذا مات رجل يمتلك (٢٠٠٠٠، ١٢٠، جنيه)، فالربع هو (٣٠٠٠٠ جنيه)، والثُّمن هو (٢٠٠٠٠ جنيه)، وإذا مات المرأة وعندها (٢٠٠٠٠ جنيه)، فالنصف هو (٢٠٠٠٠ جنيه)، والربع هو (٢٠٠٠٠ جنيه)، والنتيجة عالبًا أن المرأة تكون أحظى من الرجل، وفي الوضع النادر قد يكون أحظى بميراثها منها بميراثه، لكن النقطة التالية قد تغير هذه النتيجة.
- إذا مات زوج المرأة، فالأصل أن تقبل الزواج بعد وفاة زوجها وانتهاء عدتها لقوله ﷺ: ﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفَّونَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَجًا يَرَبَّعَنَى إِلَّنُسِهِنَ إِلَّهُم وَعَشْرًا فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلاجُنَاحَ عَلَيْكُرُ فِيمَا فَعَلَنَ فِي آنفُسِهِنَ بِأَلْمَعُمُونِ مِعَاءُ وَيَدَرُونَ أَزْوَجًا يَرَبَّعَنَى إِلَّنَفُسِهِنَ إِلَيْمَا مَعُهُولِ وَعَشَرًا فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَ فَلاجُنَاحَ عَلَيْكُرُ فِيمَا فَعَلَنَ فِي آنفُسِهِنَ بِالْمَعْمُونِ وَالمَعْم وَعَلَيْه فلو بدأ وهذا من حقوق روح العِقّة على المجتمع الإسلامي بعدم التَّملُّص بالحرمان من شيء أباحه الله تعالى، وعليه فلو بدأ كل من الرجل والمرأة بشق طريقه إلى الزواج فالنتيجة أن الرجل يعود فيقدم لامرأة أخرى أكثر مما أخذه من زوجته الأولى غالبًا، أما المرأة فإنها تأخذ من الزوج الجديد ما يضاف إلى ما أخذته من الزوج الأول من صداق وهدية ذهبية، ومنزل مؤثث، ونفقة كاملة تستغرق كل مطالبها الأساسية.
- إذا لم تتزوج المرأة، فالوضع الغالب أن يكون لها أبناء، فيفرض لها في مال الأولاد إن كانوا صغارًا ما

تستطيع أن تعيش به بعيدًا عن الحاجة، وإلا عادت نفقتها على أبيها أو عصبتها.

يقول الكندي: إذا مات الأب فرض في مال الجد ما يكفي الأم، فإن لم يكن له مال فرزقها وكسوتها على العصبة. وقال: إن احتاجت الأم إلى مال ولدها تبيع من أصل ماله وتأكل أو تكتسي، أما إذا احتاج ابنها إلى مالها فليس له ذلك إلا برأيها ورضاها. وأما إن كان الأولاد كبارًا فيُجْبَرون قضاءً على نفقة أمهم الفقيرة إذا لم يقوموا بها طواعية، ولو رغبت بعد وفاة زوجها عن الزواج تعود نفقتها على أبيها أو أخيها أو من يوجد من عصبتها الأقرب فالأقرب، بل إن المرأة إذا تزوجت من غير الأب _ وهو حي _ بعد فرقة، وكان زوجها الجديد فقيرًا، فإن هذا لا يُعْفِي الابن الموسر من النفقة على أمه. يقول صاحب "شرح النيل": ولا تسقط النفقة على الأم بالزواج من غير الأب إن كان فقيرًا.

ومن مجموع ما سبق يبدو أن المرأة لم تظلم قط في ميراثها نصف مقدار ما يأخذ الزوج منها لو ماتت هي.

٥. حالات أخرى:

هناك مسائل تتجلَّى فيها علاقة الميراث بالنفقة منها ما يأتي:

• ميراث الجدة: إذا وجد من الورثة:

أمأم	أب أب	أمأب	أب
١/٦	محجوب بالأب	محجوبة بالأب	الباقي تعصيبًا

الأب هنا حجب أباه وأمه لأنه مسئول عنها في الإنفاق إن احتاجا، أما أم الأم في المسألة فهي حماة الأب هنا لأنها أم امرأته، ولما لم يكن مسئولًا عنها في الإنفاق فقد ورثت السدس وفي نفس المسألة من نظائرها أم الأب، وفي الرجال أب الأب وهو الأقوى صلة بالميت، ومع ذلك لم يرث نظائرها رجالًا ونساء، لوجود من يكفلهم ويسأل عنهم. هذه الصور تجعلنا ننتهي إلى المقررات الشرعية الآتية:

- هناك ميزان رباني دقيق بين حقي المرأة في الميراث والنفقة.
- إذا توافرت للمرأة كفالة قوية مؤكدة، قل نصيبها عن نصيب الرجل في الميراث لقوة حقها في النفقة.
- إذا قلَّت أوجه الكفالة فإن المرأة ترث مثل الرجل، مثل الإخوة مع الأخوات لأم، وقد ترث أكثر منه، وقد ترث ولا يرث نظيرها من الرجال.
- إذا وضعنا حقوق المرأة التي تكتسبها في جانب، وحظها من الميراث _ أيا كان _ في جانب؛ فسيبدو لنا أن المرأة بحق أحظى من الرجل كثيرًا، وليس هذا ظلمًا للرجل بل هو مراعاة لضعف المرأة عن الاحتراف والاكتساب؛ فعوضها الله تعالى بهذه الحقوق الكثيرة التي تكفل لها حياة كريمة سواء كانت بنتًا أم زوجة أم أمًّا(١).

١. المرجع السابق، ص١٥٧: ١٦٥ بتصرف.

خامسًا. إن كان ثمة ظلم واقع على المرأة في الميراث، فهو في الأديان الأخرى، وليس في الإسلام:

من خلال ما سبق ذكره، يتضع لنا أن الإسلام لم يظلم المرأة في ميراثها، بل أنصفها؛ إذ جعلها في حالات كثيرة ترث أكثر من الرجل، ويزداد هذا الأمر وضوحًا إذا تتبعنا ميراث المرأة عند غير المسلمين قديمًا وحديثًا؛ إذ يبرزُ فيها الظلم البيّن، فهي لا تعطي المرأة نصف الرجل، بل تمنعها من الميراث كُليَّة، ويتضح ذلك من خلال ما يأتي:

١. ميراث المرأة في اليهودية:

الميراث في الكتاب المقدس للذكور فقط، جاء في سفر التثنية: "إذا كان لرجل امرأتان، إحداهما محبوبة والأخرى مكروهة، فوَلَدتا له بنسين، المحبوبة والمكروهة. فإن كان الابسن البِحُر للمكروهة، فيوم يُقْسِم لبنيه ما كان له لا يَحِلُّ له أن يُقدِّم ابن المحبوبة بكرًا على ابن المكروهة البكر، بل يَعرف ابن المكروهة بكرًا على ابن المكروهة البكر، بل يَعرف ابن المكروهة بكرًا ليعطيه نصيب اثنين من كل ما يوجد عنده؛ لأنه هو أوَّل قُدْرته له حق البَكُوريَّة".

ولا ترث الإناث إلا عند فَقُد الدنكور... ومعنى ذلك أن البنات يُحْرَمن من الميراث إذا كان للميت ابن، إلا ما كان يتبرع لها به أبوها في حياته، فإن لم يكن له ابن ورثت البنت بشرط ألا تزوج في غير سِبْطها(۱)، لئلا يخرج المال عن سبطها، وحين تُحرَم البنت من الميراث لوجود أخ لها ذكر، يُثبَت

لها على أخيها النفقة والمهر عند الزواج، وإذا كان الأب قد ترك عقارًا فيعطيها العقار، أما إذا ترك ما لا منقولًا فلا شيء لها من النفقة والمهر، ولو ترك القناطير المقنطرة، وليس للزوجة ميراث من زوجها.

وإذا آل الميراث إلى البنست لعدم وجود أخ لها، لم يجز لها أن تتزوج من سبط آخر، ولا يحق لها أن تنقل ميراثها إلى غير سبطها، أي تكون راعية له فقط وليست مالكة له(٢).

٢. ميراث المرأة في المسيحية:

ليس في المسيحية نص يخالف النصوص التوراتية، إذ يرث النصارى في مصر على الشريعة الإسلامية؛ لأن كتاب النصارى ليس به تشريع، فشريعة موسى ملزِمَة لهم باعتراف عيسى الطيلا، والتي قام بولس بإلغائها، جاء في إنجيل متَّى: "لا تظنُّوا أني جِثْتُ لأنقض الناموس أو الأنبياء. ما جئتُ لأنقض، بل لأكمّل. فإني الحق أقول لكم: إلى أن تزول السياء والأرض لا ينزول حرف واحد أو نقطة واحدة من الناموس حتى يكون الكل. فمن نقض إحدى هذه الوصايا الصغرى وعلم الناس هكذا، يُدْعَى أصغر في ملكوت السياوات. وأما السياوات. فإني أقول لكم: إنكم إن لم يَنزِدْ بِسرُّكُم على الكَتَبَة والفَرِّيسيِّين لن تدخلوا ملكوت السياوات". الكَتَبَة والفَرِّيسيِّين لن تدخلوا ملكوت السياوات".

١. السِّبْط: القبيلة.

إنسانية المرأة بين الإسلام والأديان الأخرى، علاء أبو بكر، مركز التنوير الإسلامي، القاهرة، ط١، ص٤٥٢، ٤٥٣ بتصرف.

٣. المرجع السابق، ص٤٥٣.

٣. ميراث المرأة في الجاهلية العربية:

لقد كان النظام الجاهلي يحرم الأنشى من الميراث، فأبطل الله ذلك بقوله: ﴿ لِلرِّجَالِ نَصِيبُ مِمَّا تَرَكَ ٱلْوَلِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَاءَ فَصِيبُ مِمَّا تَرَكَ ٱلْوَلِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَ مِنَّا تَرَكَ ٱلْوَلِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَ مِنْهُ أَوْكُمُرٌ فَضِيبُ مِمَّا لَآكَ اللهِ النساء).

كها جاء عن جابر أنه قال: جاءت امرأة سعد بن الربيع إلى رسول الله ﷺ فقالت: يا رسول الله، هاتان ابنتا سعد بن الربيع، قُتل أبوهما معك في يـوم أحـد شهيدًا، وإن عمهما أخذ مالهما فلم يدع لهم مالًا، ولا تُنكَحان _ تتزوجان _ إلا ولهم مال. فقال النبي ﷺ: "يَقْضِي الله في ذلك". فنزلت آية الميراث: ﴿ يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَندِ كُمْ لِلذَّكِرِ مِثْلُ حَظِ ٱلْأُنشَيِّينِ ۚ فَإِن كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ ٱثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثًا مَا تَرَكَ ﴿ وَإِن كَانَتَ وَحِـدَةً فَلَهَا ٱلنِّصْفُ ۚ وَلِأَ بَوَيْدِ لِكُلِّ وَحِدِ مِّنْهُمَا ٱلسُّدُسُ مِمَّا زَكَ إِن كَانَ لَهُ وَلَدُّ ۚ فَإِن لَّمْ يَكُن لَّهُ وَلَدُّ وَوَرِثَهُۥ أَبَوَاهُ فَلِأَتِهِ ٱلثُّلُثُ فَإِن كَانَ لَهُۥ إِخْوَةٌ فَلِأُمِّهِ ٱلسُّدُسُ مِنْ بَعَدِ وَصِــيَّةٍ يُوصِى بِهَا أَوْ دَيْنٍ ۚ ءَابَآ وَكُمْ وَأَبْنَآ وَكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمُ أَفَرُبُ لَكُرُ نَفْعًا ۚ فَوِيضَكَ مِنَ اللَّهِ ۗ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا اللَّهُ (النساء)، هنا أرسل رسول الله ﷺ إلى عمهم أن: "أعْطِ ابنتَى سعد الثُّلثين، وأمَّهما الثُّمُن، وما بقي فهو لك"(١). ولما حكم الله في قضية الميراث وأعطى للبنت نصيبًا، حاول بعض الناس في الجاهلية الاعتراض على هذا

النظام، ولكنهم لم يجدوا من يسندهم ولا قوة تحميهم،

وقد سجَّل ابن كثير ذلك فقال: "قال البخاري عن ابن عباس - رضي الله عنها -: كان المال للولد وكانت الوصية للوالدين، فنسخ الله من ذلك كها أحب، فجعل للذكر مثل حظ الأنثيين، وجعل للأبوين لكل واحد منها السُّدس والثُّلث، وجعل للزوجة الثُّمن والرُّبع، وللزوج النِّصف والربع (٢).

وعن ابن عباس أنه لمّا نزلت الفرائض التي فرض الله فيها ما فرض، للولد الذكر والأنشى والأبوين، كرهها الناس أو بعضهم، وقالوا: تُعْطى المرأة أي الزوجة الربع أو الثمن، وتُعطى الابنة النصف، ويُعطى الغلام الصغير، وليس من هؤلاء أحد يُقاتل القوم، ولا يحوز الغنيمة (في الحرب)، اسكتوا عن هذا الحديث، لعل رسول الله ينساه أو يُقال له فيغير.

فقالوا: يا رسول الله، تُعطى الجارية _ البنت _ نصف ما ترك أبوها، وليست تركب الفرس، ولا تُقاتل القوم، ويُعطى الصبي الميراث، وليس يُغني شيئًا"!!

قال ابن كثير: وكانوا يفعلون ذلك في الجاهلية؛ لا يُعطون الميراث إلا لمن قاتل القوم، ويُعطونه الأكبر فالأكبر، فنزل قوله: ﴿ وَابَآ وُكُمْ وَأَبْنَا وُكُمْ لاَتَدْرُونَ أَيُهُمْ أَوْرَبُكُمْ وَأَبْنَا وُكُمْ لاَتَدْرُونَ أَيُهُمْ أَوْرَبُكُمْ وَأَبْنَا وُكُمْ الاساء: ١١).

أي إنها فرضنا للآباء وساوينا بين الكل في أصل الميراث، على خلاف ما كان عليه الأمر في الجاهلية، وعلى خلاف ما كان عليه الأمر في ابتداء الإسلام، من كون المال للولد وللأبوين الوصية كها تقدم عن ابن عباس، إنها نسخ الله ذلك إلى هذا، ففرض لهؤلاء

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الوصايا، باب لا وصية لوارث (٢٥٩٦).

٤. ميراث المرأة في القوانين الغربية الحديثة:

إن مدنيَّة القرن العشرين التي نقلدها ويسير عليها غير المسلمين، بعضها تحصر الميراث في الابين الأكبر، وبعضها ينكر الميراث من الأصل، تقول آني بيزنت في كتابها "الأديان المنتشرة في الهند": "ولا تقف تعاليم الإسلام عند حدود العمومية، فقد وضع قانون الوراثة للنساء، وهو قانون أكثر عدالة وحرية من القانون الذي كان معمولًا به _أي في الهند _وهو القانون المسيحي والإنجليزي"، ثم قالت: "فيا وضعه الإسلام للمرأة يعتبر قانونًا نموذجيًّا تكفَّل بحيايتهن في كل ما يملكن، وضمن لهن عدم العدوان على أي حِصَّة مما يَرِثْنه عن أقاربهن وأخواتهن في كل ما همان وأزواجهن".

لقد وَصَفَت آني بيزنت قانون الوراثة الإسلامي بأنه أكثر عدلًا وأوسع حرية من القانون المسيحي الإنجليزي.

فالبلاد المسيحية أكثرها يحرم المرأة من الميراث إلا قيمة ضئيلة، أو ما جادت به وصية الرجل قبل وفاته؛ ففي رسالة البطريرك يوسف حبش إلى رئيس مَجْمَع نَشْر الإيهان المُقدَّس، المرسلة في ٢٩ سبتمبر أيلول سنة ١٨٤٠: "من حيث إن القضاة أخذوا كل شيء في الجبل (جبل لبنان) على موجب الشرائع الإسلامية، وعلى الأخص من جهة توريث البنات..."، ثم قال: "من

حيث إن العادة السابقة كانت سالكة في هذا الجبل عند الجمهور الأغنياء والفقراء بأن الابنة ليس لها حق من والديها إلا إذا أوصوا لها بشيء خصوصي".

وهذا يؤكد أن شرائع الغرب _ ومن أخذ عنهم _ تحرم البنت من الميراث إلا إذا وصّى لها أبوها. فها زالت أوربا تترك أمر توزيع المال بعد الوفاة لوصية صاحب المال فيحرم من يشاء ويعطي من يشاء، والأعباء المالية تشارك فيها الزوجة فتحمل الأعباء دون مقابل.

فقد نصَّت المادة (٢٠٣) من القانون المدني الفرنسي على أن: "ينتج من الزواج واجب الإنفاق والمساعدة وتربية الأطفال". ولم يحدد هذا النص من هو الملتزم بهذا الواجب؟ آلرجل أم المرأة؟ أم هما معا؟ ولكن المادة (٢٠٧) تنص على أن الالتزامات بين الزوجين متبادلة، كما تنص المادة (١٢) على أن يلزم الزوجان بالتبادل أمورًا منها النجدة والمساعدة والإخلاص.

والمادة (٢١٣) تقضي بأن يوثق الزوجان معا الإدارة المعنوية والمادية للأسرة، ويشرفا على تربية الأطفال. فإذا لم يتضمن النظام المكتوب بين الزوجين هذه الأمور، فليلتزم الزوج أو الزوجة بذلك حسب استطاعته، ولكن يلتزم الزوج بصورة رئيسية أن يقدم للأسرة كل ما هو ضروري حسب قدرته وحالته. وتلتزم الزوجة بأن تُسْهِم من الموارد التي تحت يدها وبنشاطها في البيت أو من مساعدتها له في مهنته (مادة وبنشاطها في البيت أو من مساعدتها له في مهنته (مادة ١٤٤)، فإذا جاء الزوج وأوصى بأمواله لغير الورثة، يبيح القانون له ذلك، وفي هذا ظلم للزوجة؛ إذ شاركت في الأعباء وحرمت من الميراث (٢).

١. المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية، المستشار سالم
 البهنساوي، مرجع سابق، ص١٨٩: ١٩١.

٢. المرجع السابق، ص١٩٨: ١٩٢ بتصرف.

إن بعض الطوائف اليهودية لا تزال حتى الآن تمنع المرأة من الميراث مع إخوتها الذكور، ومنذ سنة ٥٨٦م اعتبرت فرنسا المرأة إنسانًا خلق لخدمة الرجل تباع وتشترى، ولاحق لها في الإرث، وامتدت آثار هذه النظرية المزرية إلى القرون الوسطى عندما حرمتها إنجلترا في القانون الصادر عن البرلمان الاسكتلندي سنة ٧٦٥م من أن يكون لها سلطة على شيء من الأشياء، وفي سنة ١٦٥٠م صدر قانون آخر يحرمها من حقوقها الشخصية بها فيها حق المواطنة وحقوقها المالية من الأموال التي تكتسبها وتتعب عليها بعرق جبينها(۱).

ومن هنا نرى أن التشريعات غير الإسلامية لا تعرف نظام الميراث، إنها تأخذ بنظام الوصية، وهذا من شأنه أن يسمح للشخص بمطلق التصرف في أمواله قبل وفاته، فيوصي بها لمن شاء من أقاربه أو غيرهم، بل له أن يوقف هذه الأموال على الكلاب والقطط ويحرم منها بناته وبنيه!

الخلاصة:

• إن مبدأ الإسلام في جعل حظ الذكر مثل حظ الأنثيين، والذي جاء في قوله والذي جاء في قوله والذي مثل مِثْلُ حَظِّ الْأَنْكَيْنِ والدي مبدأً مُطْلقًا في كل ذكر وأنثى، كما أنه لا يعني تمييز الذكر عن الأنثى؛ لأن الإسلام يجعله هو المكلف بالإنفاق، ولا يطلب من المرأة أن تنفق شيئًا من مالها على غير نفسها وزينتها؛ فالمحاباة هنا للمرأة لا للرجل - كما يزعمون -.

- إن التفاوت في أنصبة الوارثين في الإسلام لا يرجع بحال من الأحوال إلى نوع الوارثين (الذكورة أو الأنوثة)، وإنها يرجع إلى أسباب أخرى مثل:
- درجة القرابة بين الوارث المورِّث؛ فكلما اقتربت الصلة زاد النصيب في الميراث.
- موقع الجيل الوارث؛ فالأجيال التي تستقبل الحياة عادة يكون نصيبها أكبر من نصيب الأجيال التي تستدبر الحياة.
- العبء المالي؛ فالمكلف بالإنفاق يكون نصيبه أكبر من غير المكلف.
- المتأمل في حالات ومسائل الميراث في الإسلام يتبين له وجود (أحد عشرة) حالة تأخذ فيها المرأة مشل الرجل، و(أربع عشرة) حالة ترث فيها المرأة أكثر من الرجل، و(خمس) حالات ترث المرأة ولا يرث نظيرها من الرجال، و(أربع) حالات فقط ترث فيها المرأة نصف نصيب الرجل، مما يعني وجود نحو ثلاثين حالة تأخذ فيها المرأة مثل الرجل أو أكثر منه، أو ترث هي ولا يرث نظيرها من الرجال، في مقابل أربع حالات فقط ترث فيها المرأة نصف نصيب الرجل.
- العلاقة بين حق المرأة في الميراث وحق النفقة علاقة موزونة، والميزان بينهما ميزان رباني دقيق، يقل نصيبها عن نصيب الرجل من الميراث إذا توافرت لها كفالة قوية، وترث مثله أو أكثر منه إذا قلت أوجه الكفالة.
- إن الإسلام لم يظلم المرأة في ميراثها، ولكن الأديان الأخرى هي التي ظلمتها؛ ففي التوراة تُخرم البنت إذا كان للمتوفى ورثة من الذكور، والمسيحية أكثرها تحرم المرأة من الميراث، إلا مِن قيمة ضئيلة، أو ما

هل المرأة نصف الرجل في الإسلام على الدوام، أحمد المرسي جوهر، مرجع سابق، ص٢١٤.

جاءت به وصية الرجل قبل وفاته، ولم يكن للبنات عند عرب الجاهلية حق في الإرث ومثلهن في هذا الزوجات والأمهات وغيرهن من النساء، وإنها كان يرث الميت أخوه الأكبر أو ابن عمه أو ابنه الأكبر إذا كان بالغًا، وكذلك أوربا في العصر الحديث تترك أمر توزيع التركة بعد الوفاة لصاحب المال، فيُحْرَم من يشاء ويُعْطَى من يشاء.

9998

الشبهة السادسة

دعوى امتهان الإسلام لعقلية المرأة باعتبار شهادتها تعدل نصف شهادة الرجل (*)

مضمون الشبهة :

يزعم دعاة المساواة بين الرجل والمرأة أن الإسلام قد جعل المرأة نصف إنسان، وذلك عندما جعل شهادتها تعدل نصف شهادة الرجل، ويستدلون خطأ على ذلك بقول الله على ذلك بقول الله على ذلك بقول الله على فرجُلُ وأَسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِن رَجَالِكُمْ أَنِ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلُ وَأَمْرَأَتَ انِمِمَن وراء رَضَوْن مِن الشَّهَدَاء ﴾ (البقرة: ٢٨٢)؛ ويرمون من وراء ذلك إلى الطعن في سلامة أحكام المرأة في الإسلام.

وجوه إبطال الشبهة:

 الشروط التي تُراعَى في الشهادة ليست عائدة إلى وصف الذكورة والأنوثة في الشاهد؛ وإنها مردُّها إلى عدالة الشاهد وضبطه، وأمن إيذائه أو التحيُّز له،

ومدى أهليته للشهادة في الواقعة ودرايته بها.

٢) مصدر هذه الشبهة هو الخلط بين "الشهادة"
 التي يعتمد عليها القاضي في حكمه بين المتنازعين،
 وبين "الإشهاد" الذي يقوم به صاحب الدَّيْن للاستيثاق
 من الحفاظ على دَيْنه.

٣) علَّ ل بعض العلياء قول الله ؟ ﴿ أَن تَضِلَ إِحْدَنَهُ مَا فَتُذَكِّ رَإِحْدَنَهُ مَا أَلْأُخْرَى ﴾ (البقرة: ٢٨٢) بكون المرأة ليس من شأنها الاشتغال بالمعاملات المالية، ولذا فإن ذاكرتها فيها ضعيفة، في حين أرجع بعضهم الآخر ذلك إلى طبيعة المرأة وما يعتريها من حالات نفسية قد تؤثر في بعض جوانب الشهادة.

ليست شهادة المرأة نصف شهادة الرجل على الدوام، فقد تتساوى شهادتها مع شهادته، بل قد تفوق شهادتها شهادته في بعض الأمور فتشهد هي ولا يشهد هو.

المرأة كالرجل في رواية الحديث التي هي شهادة على رسول الله ﷺ. وهذا ما أجمعت عليه الأمة ومارسته روايات الحديث النبوي، فكيف تقبل الشهادة من المرأة على رسول الله ﷺ ولا تقبل على واحد من الناس؟!

التفصيل:

أولا. الشروط المرعية في الشهادة لا علاقة لها بالذكورة أو الأنوثة:

إن الشروط التي تُراعى في الشهادة ليست عائدة إلى وصف الذكورة أو الأنوثة في الشاهد، ولكنها عائدة في مجموعها إلى أمرين اثنين هما:

 عدالة الشاهد وضبطه، وألا تكون بينه وبين المشهود عليه خصومة تبعث على اتهامه فيها يشهد عليه

^(*) الغرب والإسلام، أين الخطأ وأين الصواب؟ د. محمد عهارة، مرجع سابق.

به، وألا تكون بينه وبين المشهود له قرابة تبعث على احتمال تحيُّزه له في الشهادة.

٢. أن تكون بين الشاهد والواقعة التي يشهد بها
 صلة تجعله مؤهلًا للدراية والشهادة فيها.

وعليه فشهادة من خُدِشت عدالته أو لم يثبت كامل وعيه وضبطه لا تُقبل، رجلًا كان الشاهد أو امرأة، وكذلك شهادة الخصم على خصمه والقريب لقريبه، رجلًا كان الشاهد أو امرأة.

فإذا تحققت صفة العدالة وانتفت احتمالات التَّحيُّز لقرابة، واحتمالات الإيذاء لخصومة، كان لا بد بعد ذلك من أن يتحقق القدر الذي لا بد منه من الانسجام بين شخص الشاهد والمسألة التي يشهد بشأنها.

فإن لم يتحقق هذا القدر الذي لا بد منه، رُدَّت الشهادة، رجلًا كان الشاهد أو امرأة، وإن تفاوتت العلاقة بين المسألة التي تحتاج إلى شهادة، وبين فئات من الناس، كانت الأولوية لشهادة من هو أكثر صلة جذه المسألة وتعاملًا معها، بقطع النظر عن الذكورة والأنوثة.

ولو كان الأمر مُتعلقًا بوصف الذكورة والأنوثة، لما كانت الأولوية لشهادة المرأة في أمور الرضاعة والحضانة والنسب، وغيرها مما تقوم الصلة فيه مع النساء أكثر من الرجال، ولما كانت الأولوية لشهادة النساء في كل خصومة جَرَت بين النساء بعضهن مع بعض، أيًّا كان سببها.

ولو كان الأمر كذلك، لقُبلت شهادة رجل في وصف جريمة وقعت، بعد أن ثبت أن الشاهد رجل عاطفي النزعة، رقيق المشاعر، مرهف الحس والوجدان، ومن المعلوم أنه إذا ثبت لدى القاضي

اتصاف هذا الرجل بهذه الصفات، فإن شهادته تصبح غير مقبولة، إذ لا بد أن يقوم من ذلك دليل على أن صلته بالمسائل الجرمية وقدرته على معاينتها ضعيفة أو معدومة، وهو الأمر الذي يُفْقِده أهلية الشهادة عليها.

إذن فالمدار على شرط لا بد منه هو المحور والأساس، وهو أن تكون بين الشاهد والموضوع الذي يشهد فيه صلة قوية قائمة، أيّا كان الشاهد رجلًا أو امرأة. وليس المدار على الذكورة من حيث هي، كما أن المانع أو المُضعّف للشهادة إنها هو انعدام هذه الصلة بينهها، وليس المانع الأنوثة من حيث هي.

ثانيًا. الخلط بين الشّهادة التي يعتمد عليها القاضي في حكمه بين المتنازعين، وبين الإشهاد الـذي يقوم بـه صاحب الدَّيْن للاستيثاق:

أساس هذه الشبهة هو خلط مثيريها بين "الشهادة" و "الإشهاد" الذي تتحدث عنه هذه الآية الكريمة؛ فالشهادة التي يعتمد عليها القضاء في اكتشاف العدل المؤسس على البيّنة، واستخلاصه من ثنايا دعاوى الخصوم، لا تتخذ من الذكورة أو الأنوثة معيارًا لصدقها أو كذبها، ومن ثَمَّ قبولها أو رفضها، وإنها معيارها تحقق اطمئنان القاضي لصدق الشهادة، بصرف النظر عن جنس الشاهد، ذكرًا كان أو أنثى، وبصرف النظر عن عدد الشهود، فللقاضي إذا اطمأن ضميره إلى ظهور البينة أن يعتمد شهادة رجلين، أو امرأة ورجلين، أو امرأة ورجلين، أو رجل وامرأة ورجلين، أو امرأة ورجلين، أو رجل واحد، أو امرأة واحدة، ولا أثير للذكورة أو

المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع الرباني، د.
 محمد سعيد البوطي، مرجع سابق، ص١٤٧: ١٥٠.

الأنوثة في الشهادة، التي يحكم القضاء بناء على ما تقدمه له من البينات.

أما آية سورة البقرة التي يقول الله تبارك وتعالى فيها: ﴿ وَاسْتَشْهِدُواْ شَهِيدَيْنِ مِن رِّجَالِكُمْ ۖ فَإِن لَمْ يَكُونَا نَجُلَيْنِ فَرَجُلُّ وَامْرَأَتَانِ مِمَّن تَرْضَوْنَ مِنَ الشَّهَدَآءِ أَن تَضِلَ رَجُلَيْنِ فَرَجُلُّ وَامْرَأَتَانِ مِمَّن تَرْضَوْنَ مِنَ الشَّهَدَآءِ أَن تَضِلَ الْحُدُنهُ مَا فَتُدَكِّر إِمْدَنهُ مَا الْأُخْرَىٰ ﴾ (البقرة: ٢٨٢) فإنها تتحدث عن أمر آخر غير "الشهادة" أمام القضاء.. إنها تتحدث عن "الإشهاد" الذي يقوم به صاحب الدَّيْن تتحدث عن "الشهادة" للاستيثاق من الحفاظ على دينه، وليس عن "الشهادة" للاستيثاق من الحفاظ على دينه، وليس عن "الشهادة" فهذه الآية مُوجَّهة لصاحب الحق حالدَّيْن وليس إلى القاضى الحاكم في النزاع.

بل إن هذه الآية لا تتوجّه إلى كل صاحب حق درن مو ولا تشترط ما اشترطت من مستويات الإشهاد وعدد الشهود في كل حالات الدين، وإنها توجّهت بالنّصح والإرشاد _ إلى دائن خاصّ، وفي حالات خاصة من الديون، لها ملابسات خاصة نصّت عليها الآية.. فهو دَيْنٌ إلى أجل مُسمّى، ولا بد من كتابته، ولا بد من عدالة الكاتب، ويحرم امتناع الكاتب عن الكتابة، ولا بد من إملاء الذي عليه الحق، وإن لم يستطع فليملل وليه بالعدل، والإشهاد لا بد أن يكون من رجلين من المؤمنين، أو رجل وامرأتين من المؤمنين، وأن يكون الشهود عمن ترضى عنهم من المؤمنين، وأن يكون الشهود عن الشهادة، وليست من المؤمنين، وأن يكون الشهود عن الشهادة، وليست من المؤمنين، وأن يكون الشهود عن الشهادة، وليست الخياعة، ولا يصح امتناع الشهود عن الشهادة، وليست هذه الشروط بمطلوبة في التجارة الحاضرة ولا في المبايعات.

ثم إن الآية ترى في هذا المستوى من الإشهاد

الوضع الأقسط والأقوم، وذلك لا ينفي المستوى الأدنى من القسط (١).

يقول د. محمد بلتاجي في معرض حديثه عن تعبير النبي على عن النساء بأنهن ناقصات عقل ودين: ولا بد أن نضيف إلى هذا حقيقتين تُلْقيان الضوء أكثر على مسألة الشهادة على الأموال؛ هما:

الحقيقة الأولى: أنه في حالة خاصة جعل النبي ﷺ شهادة أحد الصحابة بشهادة رجلين، ولم يَبْن على ذلك ـ لا هو ولا أحد من الصحابة أو المسلمين ـ أنه أكبر عقلًا من غيره من الصحابة؛ حيث روى أحمد وغيره أن النبي ﷺ ابتاع فرسًا من أعرابي فاستتبعه النبي ﷺ ليقضيه ثمن فرسه، فأسرع النبي ﷺ وأبطأ الأعرابي، فطفق رجال يعترضون الأعرابي فيساومونه بالفرس ـ ولا يشعرون أن النبي ﷺ ابتاعـ ه ـ حتـي زاد بعـضهم الأعرابي في السَّوْم على ثُمَّن الفرس الذي ابتاعه النبى ﷺ، فنادى الأعرابي النبي ﷺ فقال: إن كنتَ مُبتاعًا هذا الفرس فابْتَعْه، وإلا بِعْتَه. فقام النبي ﷺ فقال: "أوليس قد ابتعتُه منك"؟ قال الأعـرابي: لا والله ما بعتك، فقال: "بلى قد ابتعتبه منك"، فطفق الناس يلوذون بالنبي ﷺ والأعرابي وهما يتراجعان، فطفق الأعرابي يقول: هَلُمَّ شهيدًا يشهد أني بعتك. فمن جاء من المسلمين قال للأعرابي: ويلك، إن النبي ﷺ لم يكن يقول إلا حقًّا. حتى جاء خزيمة بن ثابت، فاستمع لمراجعة النبي ﷺ ومراجعة الأعرابي يقول: هَلُمَّ شـهيدًا يشهد أني بِعْتُك. فقال خُزَيْمة: أنا أشهد أنك قد بعته.

^{1.} الغرب والإسلام، د. محمد عمارة، مرجع سابق، ص١٨٢، ١٨٣.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

فقال النبي ﷺ لخزيمة: "بِمَ تشهد"؟ قال: بتصديقك يا رسول الله. فجعل رسول الله ﷺ شهادة خزيمة بشهادة رجلين وهما المطلوبان في الآية في الأموال(١).

الحقيقة الثانية: في مسألة الشهادة على الأموال أن النبي وصح عنه _ أنه قضى فيها باليمين مع شاهد واحد (٢٦)، قال مالك: مضت السنة في القضاء باليمين مع الشاهد الواحد، يحلف صاحب الحق مع شاهد، ويستحق حقه، فإن نكل وأبنى أن يحلف أحلف المطلوب (المدعى عليه)، فإن حلف سقط عنه ذلك الحق، فإن أبى أن يحلف ثبت عليه الحق لصاحبه. قال مالك: وإنها يكون ذلك في الأموال خاصة، ولا يقع ذلك في شيء من الحدود، ولا في نكاح، ولا في طلاق، ولا في عِتاقة (٢٦)، ولا في سرقة، ولا في فرية.

فالحاصل في قضية الشهادة على الأموال أن القرآن الكريم طلب فيها رجلين، أو رجلًا وامرأتين، وأن النبي النبي الله على تطبيق الإسلام ومن جعل الله طاعته طاعة له تعالى - أضاف إلى ذلك أمرين: أعطى خُزَيمة بن ثابت الأنصاري خصوصيته أن تكون شهادته بشهادة رجلين، وأنه إذا لم يوجد إلا شاهد واحد لصاحب الحق - كان على صاحب الحق

أن يَحْلِف مع شاهده، فيقوم يمينه مقام الشاهد الثاني، وذلك حسب التفصيل الذي ذكره مالك(٤).

ولقد فقه العلماء المجتهدون حقيقة أن آية البقرة إنها تتحدث عن "الإشهاد" في دَيْن خاص وليس عن "الشهادة"، وأنها نصيحة لصاحب الدّين دي المواصفات والملابسات الخاصة وليست تشريعًا مُوَجّهًا إلى القاضي - الحاكم - في المنازعات.

ومن هولاء العلماء الذين فقه واهذه الحقيقة، وفَصَّلُوا القول فيها: شيخ الإسلام ابن تيمية (٦٦٦ - ٥٧٦٨)، وتلميذه ابن القيم (٦٩١ - ٧٧٦ه -) من القدماء. والإمام محمد عبده (١٢٦٥ - ١٣٨٣ هـ)، والإمام الشيخ محمود شلتوت (١٣١٠ - ١٣٨٣ هـ) من المُحْدَثِيْن والمعاصرين؛ يقول ابن تيمية - فيها يرويه عنه ويؤكد عليه ابن القيم -: قال - عن "البينة" التي يحكم القاضي بناء عليها، والتي وضع قاعدتها الشرعية والفقهية حديث رسول الله ﷺ: "البينة على من ادعى، واليمين على من أنكر" (٥).

"إن البينة في الشرع اسم لما يبين به الحق ويظهره، وهي تارة تكون أربعة شهود، وتارة ثلاثة، بالنصّ في بينة المُفْلس، وتارة شاهدين، وشاهد واحد، وامرأة واحدة، وتكون نُكُولًا (٢)، ويمينًا، أو خسين يمينًا، أو

صحيح: أخرجه أحمد في المسند، مسند الأنصار، حديث خزيمة بن ثابت (٢١٩٣٣)، وأبو داود في سننه، كتاب الأقضية، باب إذا علم الحاكم صدق الشاهد الواحد يجوز له أن يحكم به (٣٦٠٩)، وصححه الألباني في الإرواء (١٢٨٦).

صحيح: أخرجه الشافعي في المسند، مسند ومن كتاب اليمين مع الشاهد الواحد (٧١٩)، وأحمد في مسنده، ومن مسند بني هاشم، مسند عبد الله بن العباس بن عبد المطلب عن النبي رواء (٢٩٧٠)، وصححه الألباني في الإرواء (٢٦٨٣).

٣. العِتَاقَة: يُقال: عَتَق العبد عِنْقًا وعَتاقة: خرج من الرِّق.

مكانة المرأة في القرآن الكريم والسنة الصحيحة، د. محمد بلتاجي، مرجع سابق، ص٣٨٣: ٣٨٥ بتصرف.

٥. صحيح: أخرجه عبد الرزاق في المصنف، كتاب البيوع، باب البيعان يختلفان وعلى من اليمين (١٥١٩)، والبيهقي في السنن الكبرى، كتاب البدعوى والبينات، باب البينة على المدعي واليمين على المدعى عليه (٢٠٩٩٦)، وصححه الألباني في الإرواء (١٩٣٨).

٦. النُّكول: هو الامتناع عن اليمين.

أربعة أيمان، وتكون شاهد الحال. فقوله يلى: "البينة على المدعي"، أي عليه أن يُظْهر ما يُبيِّن صحة دعواه، فإذا ظهر صدقه بطريق من الطرق حُكِم له... "(١).

فكما تقوم البينة بشهادة الرجل الواحد أو أكثر، تقوم بشهادة المرأة الواحدة أو أكثر، وفْق معيار البينة التي يطمئن إليها ضمير القاضي.

ولقد فصّل ابن تيمية القول في التمييز بين طُرق حفظ الحقوق التي أرشدت إليها ونصحت بها آية الإشهاد (الآية ٢٨٢ من سورة البقرة) وهي الموجّهة إلى صاحب الحق _ (الدّين)، وبين طُرق البيّنة التي يحكم الحاكم (القاضي) بناء عليها، وأورد ابن القييم تفصيل ابن تيمية هذا تحت عنوان "الطرق التي يحفظ بها الإنسان حقه" فقال:

فأمرهم الله ﷺ بحفظ حقوقهم بالكتاب(٢)، وأمر

مَن عليه الحق أن يملي الكاتب، فإن لم يكن ممن يصح إملاؤه أملي عنه وَلِيُّه، ثم أمر من له الحق أن يُشهد على حقه رجلين، فإن لم يجد فرجل وامرأتان، ثم نهى الشهداء المتحملين للشهادة عن التخلف من إقامتها إذا طُلِبوا لذلك، ثم رخَّص لهم في التجارة ألا يكتبوها، ثم أمرهم بالإشهاد عند التبايع، ثم أمرهم إذا كانوا على سفر ولم يجدوا كاتبًا، أن يستوثقوا بالرِّهان المقبوضة (٣).

كل هذا نصيحة لهم وإرشاد لما يحفظون به حقوقهم، وما تحفظ به الحقوق شيء، وما يحكم به الحاكم شيء، فإن طُرُق الحُكُم أوسع من الشاهدين والمرأتين، فإن الحاكم يحكم بالنُّكول، واليمين المردودة، ولا ذِكْر لهما في القرآن، والحاكم يحكم بالقُرْعة _ بكتاب الله وسُنَّة رسوله الصحيحة _ ويحكم بالقَافَة (3) _ بالسنة الصريحة الصحيحة التي لا مُعارِض لها _ ويحكم بالقَسَامة (٥) _ بالسنة الصحيحة _ ويحكم بشاهد الحال إذا تداعى الزوجان أو الصانعان متاع البيت والدُّكَان، ويحكم عند من أنكر الحكم _ بالشاهد واليمين، بوجود

الغرب والإسلام، د. محمد عمارة، مرجع سابق، ص١٨٤.
 الكتاب: الكتابة.

٣. الرِّهان لغة: السِّباق، وخَيْل الرِّهان: التي يُراهن على سابقها بهال أو غيره، وفي المثل: "هما كفَرَسَي رِهان " يُضرب للمتساوين في الفضل وغيره. واصطلاحًا: جمع رَهْن، وهمو حَبْس الشيء بحق ليستوفي منه عند تعذر وفائه.

القافة: مفردها قائف، وهو الذي يعرف آثار الأقدام ويعرف شبه الرجل بأخيه وأبيه.

٥. القسامة لغة: الأيهان تُقْسَم على أولياء القتيل إذا ادَّعوا الدم. واصطلاحًا: هي أن يقول خسون من أهل المَحِلَة إذا وُحِد قتيل فيها: بالله ما قتلناه ولا علمنا له قاتلا. واسمٌ للأيهان التي تُقْسَم على أولياء الدم. والأيهان المكررة في دعوى القتيل. والفقهاء مختلفون في توجيه الأيهان؛ فيرى الجمهور أن الأيهان تُوجَّه إلى المُدَّعِين، ويسرى الحنفية أن الأيهان تُوجَّه إلى المُدَّعِين، ويسرى الحنفية أن الأيهان تُوجَّه إلى المُدَّعِين، ويسرى الحنفية أن

الآجُر (۱) في الحائط، فيجعله للمدعي إذا كان جهته، وهذا كله ليس في القرآن ولا حَكَم به الرسول ولا ولا أحد من أصحابه.

فإن قيل: فظاهر القرآن يدل على أن الشاهد والمرأتين بدل عن الشاهدين، وأنه لا يُقْضَى بها إلا عند عدم الشاهدين.

قيل: القرآن لا يدل على ذلك، فإن هذا أمر لأصحاب الحقوق بها يحفظون به حقوقهم، فهو المحاب الحقوق بها يحفظون به حقوقهم، فهو المرشدهم إلى أقوى الطرق، فإن لم يقدروا على أقواها انتقلوا إلى ما دونها، وهو الله لم يذكر ما يحكم به الحاكم، وإنها أرشدنا إلى ما يُحفظ به الحق، وطرق الحكم أوسع من الطرق التي تحفظ بها الحقوق"(٢).

وقد علَّق العلامة ابن القيم على رأي الإمام ابن تيمية مؤكِّدًا له فقال: "وليس في القرآن ما يقتضي أنه لا يحكم إلا بشاهدين أو شاهد وامرأتين، فإن الله سبحانه إنها أمر بذلك أصحاب الحقوق أن يحفظوا حقوقهم بهذا النِّصاب، ولم يأمر بذلك الحكام أن يحكموا به، فضلًا عن أن يكون قد أمرهم ألا يقضوا إلا بذلك، ولهذا يحكم الحاكم بالنكول، واليمين المردودة، والمرأة الواحدة، والنساء المنفردات لا رجل معهن، وبمعاقد القُمُط(٢)، ووجوه الآجر وغير ذلك من طرق الحكم التي لم تذكر في القرآن، فطرق الحكم شيء، وطرق حفظ الحقوق شيء آخر، وليس بينها تلازم،

فتحفظ الحقوق بها لا يحكم به الحاكم مما يعلم صاحب الحق أن يحفظ به حقه، ويحكم الحاكم بها لا يحفظ به صاحب الحق حقه ولا خطر على باله"(1).

قطُرُق الإشهاد _ في آية سورة البقرة، التي تجعل شهادة المرأتين تَعْدِل شهادة رجل واحد _ هي نصيحة وإرشاد لصاحب الدَّيْن _ ذي الطبيعة الخاصة _ وليست التشريع الموجَّه إلى الحاكم والجامع لطرق الشهادات والبينات. إنها خاصة بدَيْن له مواصفاته وملابساته، وليست التشريع العام في البينات التي تُظهر العدل فيحكم به القضاة.

وبعد هذا الضبط والتمييز والتحديد، أخذ ابن تيمية يعدد حالات البينات والشهادات التي يجوز للحاكم الحُكْم بناء عليها، فقال: "إنه يجوز للحاكم الحُكْم بشهادة الرجل الواحد إذا عُرِف صدقه، في غير الحدود، ولم يوجب الله على الحكام ألا يحكموا إلا بشاهدين أو بشاهد وامرأتين، وهذا لا يدل على أن الحاكم لا يحكم بأقل من ذلك، بل قد حكم رسول الله المناهد واليمين، وبالشاهد فقط، وليس ذلك نخالفًا لكتاب الله عند من فهمه، وليس بين حكم الله وحكم رسوله خلاف، وقد قبل النبي شهادة الأعرابي وحده على رؤية هلال رمضان، وتسمية بعض الفقهاء ذلك إخبارًا، لا شهادة، أمرٌ لفظي لا يقدح في الاستدلال، ولفظ الحديث يردّ قوله، وأجاز شهادة الأستدلال، ولفظ الحديث يردّ قوله، وأجاز شهادة الشاهد الواحد في قضية السّلَب (٥)، ولم يطالب القاتل الشاهد الواحد في قضية السّلَب (٥)، ولم يطالب القاتل

٤. الغرب والإسلام، د. محمد عمارة، مرجع سابق، ص١٨٦.

٥. السَّلَب: هو ما يأخذه أحد القِرْنَين من قِرْنه مما يكون عليه ومعه من ثياب وسلاح ودابة. ويُقال: أخذ سَلَب القتيل وأسلاب القتلى: انتزعه قهرًا.

١. الآجُر: الطين.

الغرب والإسلام، د. محمد عمارة، مرجع سابق، ص١٨٣:
 ١٨٦.

٣. القُمُط: مفردها قِاط: وهو ما تُشدُّ به الأخصاص ومكونات البناء ولَبِناته.

بشاهد آخر، ولا استحلفه. وهذه القصة _ وروايتها في الصحيحين _ صريحة في ذلك، وقد صرَّح الأصحاب: أنه تقبل شهادة الرجل الواحد من غير يمين عند الحاجة، وهو الذي نقله الخِرَقي (٣٣٤هـ) في مختصره، فقال: وتقبل شهادة الطبيب العدل في المُوضِحة (١٠)، إذا لم يقدر على طبيبين، وكذلك البيطار في داء الدابة (٢٠).

ولقد كرَّر ابن القيم وأكد هذا الذي أشرنا إلى طرف منه، في غير كتابه "الطرق الحكمية في السياسة الشرعية"، فقال في كتابه "إعلام الموقعين عن رب العالمين" في ثنايا حديثه عن "البينة"، وحديث رسول الله على: "البينة على المدعي، واليمين على من أنكر"(")، خلال شرحه لخطاب عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري في قواعد القضاء وآدابه _قال:

إن البينة في كلام الله ورسوله وكلام الصحابة اسم لكل ما يُبيِّن الحق، ولم يختص لفظ البينة بالشاهدين. وقال الله في آية الدَّيْن: ﴿ وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِن رَجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونا رَجُليِّنِ فَرَجُلُّ وَامْرَأَتَكانِ ﴾ فهذا في التحمل والوثيقة التي يحفظ بها صاحب المال حقه، لا في طرق الحكم وما يحكم به الحاكم، فإن هذا شيء وهذا شيء، فذكر سبحانه ما يحفظ به الحقوق من

الشهود، ولم يذكر أن الحكام لا يحكمون إلا بذلك، فإن طرق الحكم أعم من طرق حفظ الحقوق. وقال الله الحكم أعم من ألشم كراء الحق هو الذي يحفظ ماله بمن يرضاه (1).

وقد كتب الشيخ محمود شلتوت عن شهادة المرأة، وكيف أنها دليل على كهال أهليتها، وذلك على العكس من الفكر المغلوط، الذي يحسب موقف الإسلام من هذه القضية انتقاصًا من إنسانيتها، فقال:

"إن قسول الله على: ﴿ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلُ وَامْرَأَتَكَانِ ﴾ ليس واردًا في مقام الشهادة التي يقضي بها القاضي ويحكم، وإنها هو في مقام الإرشاد إلى طرق الاستيثاق والاطمئنان على الحقوق بين المتعاملين وقت التعامل، قال الله على: ﴿ يَتَأَيُّهُا اللهِ يَكُنُ مَامُنُوا إِذَا تَدَايَنَهُم التعاملين وقت بِدِيْنِ إِلَى أَحَلِ مُسَحَى فَأَحَتُهُوهُ وَلْيَكْتُهُ بَيْنَكُمْ كَايَنُهُم بِالْمَدَلِ وَكَايَلُ مُسَحَى فَأَحَتُهُوهُ وَلْيَكْتُهُ بَيْنَكُمْ حَايَبُ إِلْمَدَلِ وَكَايَا بَكُونَا رَجُلُ مُسَحَى فَأَحَتُهُوهُ وَلْيَكْتُهُ بَيْنَكُمْ حَايَبُ إِلَى أَن يَكُلُهُ حَمَا عَلَمَهُ الله ﴾ إلى أن وقال عَلَيْ وَكَايَبُ أَن يَكُلُهُ حَمَا عَلَمَهُ الله ﴾ إلى أن قال عَلَيْ وَرَجُلُ وَأَمْرَأَتَكَانِ مِن رَجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْ فَرَجُلُ وَأَمْرَأَتَكَانِ مِنَى رَجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْ فَرَجُلُ وَامْرَأَتَكَانِ مِنَ رَجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْ فَرَجُلُ وَأَمْرَأَتَكَانِ مِنَى رَجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلُ وَأَمْرَأَتَكَانِ مِنَى رَجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلِيكُمْ أَنْ وَامْرَأَتَكَانِ مِن رَجَالِكُمْ فَي فالمقام مقام يَحْوَلُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ على المقوق، لا مقام قضاء بها. والآية ترشد الله المناق على حقوقها. المتعاملين على حقوقها.

وليس معنى هذا أن شهادة المرأة الواحدة، أو شهادة النساء اللاتي ليس معهن رجل، لا يثبت بها الحق، ولا يحكم بها القاضي، فإن أقصى ما يطلبه القضاء هو "البينة".

١. المُوضِحة: الجراحات التي دون قتل النفس.

الغرب والإسلام، د. محمد عمارة، مرجع سابق، ص١٨٦، ١٨٧.

٣. صحيح: أخرجه عبد الرزاق في المصنف، كتاب البيوع، باب البيعان يختلفان وعلى من اليمين (١٥١٩)، والبيهقي في السنن الكبرى، كتاب المدعوى والبينات، باب البينة على المدعي واليمين على المدعى عليه (٢٠٩٩٦)، وصححه الألباني في الإرواء (١٩٣٨).

انظر: إعلام الموقعين عن رب العالمين، ابن القيم، دار الجيل،
 بيروت، ١٩٧٣م، ج١،ص ٩٠: ٩٢.

وقد حقق العلامة ابن القيم أن البينة في الشرع أعمم من الشهادة، وأن كل ما يتبين به الحق ويظهره، هو بينة يقضي بها القاضي ويحكم، ومن ذلك: يحكم القاضي بالقرائن القَطْعِيَّة، ويحكم بشهادة غير المسلمين متى وثيق بها واطمأن إليها"(1).

وأما العِلَّة من جعل شهادة المرأة نصف شهادة الرجل في الآية، فقد اختلف العلاء في تحديدها، فيرجعها بعضهم إلى طبيعة المرأة وتكوينها، ويرجعها فريق آخر إلى عدم خبرة المرأة بالمعاملات المالية.

يقول الدكتور محمد بلتاجي: "إن الله تعالى جعل شهادة الرجل في الأموال نصّا بشهادة امرأتين، وعلل ذلك بقول الله تعالى: ﴿ أَن تَضِلَ إِحَدَنهُمَا فَتُذَكِّرَ لَكُ بَقُول الله تعالى: ﴿ أَن تَضِلَ إِحَدَنهُمَا الْأُخْرَى ﴾ أي مخافة أن تَنْسى إحداهما بعض جوانب المشهود عليه _ أو تغفل عنه _ فتذكرها الأخرى به، وليست الأموال في منظومة القيم الإسلامية بأهم من الدّين أو النفس أو العِرْض أو النّسل أو العقل، بل إن هذه الأربعة مقدمة عليها عند محققي العلاء دون شك.

واحتمال نسيان المرأة وغفلتها عن بعض جوانب المشهود عليه وارد فيها جميعًا، لا تغيِّره زيادة علم ولا خبرة ولا ثقافة؛ لأنه يرجع _ فيها يبدو لي _ إلى طبيعة

يستأهل الاحتياط له بكل طريق مثلها؟
لذلك كله تنتهي من نظرنا إلى أن علة: ﴿ أَن تَضِلَ إِحْدَنَهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَنَهُمَا الْأَخْرَىٰ ﴾ لا ترجع فحسب إلى قلة خبرة المرأة بهذه الأمور، وعدم مشاركتها فيها عن قرب، إنها ترجع أيضا عند التحقيق إلى شيء لا تنفك المرأة عنه ولا ينفك عنها؛ لأنه جزء من طبيعتها

المرأة أصلًا من انشغالها أحيانًا ببعض جزئيات الموضوع المشاهد عن النظرة الشمولية إليه وعن علاقات هذه الجزئيات بعضها ببعض، وأيضًا لما يعتريها في حالات معينة لا ينكرها إلا جاهل أو مجادل بالباطل من عدم التوازن الهرموني أو اضطراب المزاج الخاص مما يؤثر قطعًا على تحمل الشهادة وأدائها، وليس فيها عبر به القرآن الكريم عن ذلك وضع للمرأة موضع المهانة والازدراء، حيث عبر الله تعالى بنفس هذا التعبير عن حالة النبي الأعظم على قبل البعثة والرسالة، حينها لم يكن قد وصل بعد إلى عقيدة يطمئن معها، فقال له الشرطت الآية نفسها شهيدين من الرجال، وليس فيسس شهيدًا واحدًا؛ للعلة نفسها.

وإذن فإنسا عند التحليل الصحيح للأمور والاعتبارات نجد أن العلة الواردة في جعل شهادة امرأتين بشهادة رجل واحد، قائمةٌ دون شك في عصرنا وفي كل عصر؛ لأنها ترجع إلى طبيعة ما يعتور المرأة ويمر بها من حالات نفسية قد يكون لها أثر ما في بعض جوانب الشهادة التي يريدها الإسلام ناصعةً واضحة الجوانب مشرقة مثل الشمس، ولا عجب؛ فبالشهادة تُسْتَحلُّ الدماء والأنفس والأموال! فهل يوجد ما يستأهل الاحتياط له بكل طريق مثلها؟

الإسلام عقيدة وشريعة، محمود شلتوت، مطبعة القاهرة، مصر، ١٩٨٠م، ص٢٣٩ بتصرف.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

وتكوينها الذي خلقها الله تعالى عليه"(١).

ويؤكد هذا الرأي د. أمير عبد العزيز عند تعليقه على قبول الله تبارك وتعالى: ﴿ أَن تَضِلَ إِحْدَنهُمَا فَتُدُونُهُمَا اللَّهُ خَرَىٰ ﴾ فيقول:

"وهذه الآية كغيرها من آيات الكتاب الحكيم، فإنها في غاية الكمال من جمال الصيغة والمبنى، ومن حيث تمام المضمون والمعنى، ووجه ذلك أن المرأة كثيرًا ما تجنح لدى الشهادة إلى الميل والنسيان تحت عوامل شتى من الرهبة، أو الحياء، أو المضعف، وهذه حقيقة يدركها النابهون الحريصون وهم يتخيلون قاعات المحاكم التي تجري فيها الأحكام، حيث القضاة والشهود والمحامون والعسكر، فضلًا عن جمهرة الحضور من أهل المتخاصمين، فإنه في مثل هذه الأجواء من الرهبة والرّق والرب الهمم والرّق بوالرب والمرب والرّخ في هذه الحال من الرهبة والرّخ والإحراج غالبًا ما تزيغ وتجنح، أو تتلجلج وتركب الهوى.

ومن أجل ذلك كله كتب الله أن تتعزز المرأة لدى الشهادة في مثل هذه المواقف المحرجة المريبة، بامرأة أخرى تذكرها إذا نَسِيت، وتَشُدُّ أَزْرَها إذا حاق بها الضعف من خوف أو استحياء أو حرج. لا جرم أن ذلك تعزيز للشهادة فتأتي سليمة من الريبة أو احتالات الزيغ والزُّور، بل إن ذلك تأييد للمرأة في تلكم المواقف وتقوية لها فلا تنزل أو تتعشر، ولتتأدى الشهادة على وجهها الصحيح الأكمل، صونًا للحقوق أن تنضيع أو

تتهدد أو تتبدد"^(۲).

رأي العلم الحديث:

وقد تعددت الدراسات في مختلف العلوم دسلوكية، عصبية، هرمونية للعرفة التأثير البيولوجي للجنس على المخ والسلوك، بمعنى: هل هناك فرق بين مخ الرجل ومخ المرأة؟ وكيف يحدث ذلك؟

أثبت التجارب أن المخ يكون حساسًا لتأثير الهرمونات الاسترويدية "steriod hormones" خلال فترة أو فترات حرجة معينة " periods خلال فترة أو فترات حرجة معينة " periods"، وقد أثبتت التجارب أنه تبدأ الاختلافات التشريحية بين مخ الذكر والأنثى في أثناء تكوُن الجنين في رحم الأم بعد ١٨ - ٢٦ أسبوعًا من الحمُل، ويرجع ذلك إلى أن خِصْيتَي الجنين الذَّكر تبدآن بإفراز الهرمون ذلك إلى أن خِصْيتَي الجنين الذَّكر تبدآن بإفراز الهرمون عن الأنثى تغييرًا دائبًا؛ فيتحول إلى "مخ رجولي"، فقد وجد أن إعطاء إناث حيوانات التجارب مادة مضادة وجد أن إعطاء إناث حيوانات التجارب مادة مضادة تستجيب لمحفزات يستجيب لها مخ الذكر عادة ولكن لا يستجيب لها مخ الأنثى، عما يدل على عدم تطور المخ الذكري لفقدان هرمون الذكورة، ووجد مثل هذا الذكري لفقدان هرمون الذكورة، ووجد مثل هذا التأثير في الإنسان.

كما وجد أن عملية ربط القنوات التي تنقل الهرمون الذكري من الخصيتين لمنع ضخ الهرمون "إخصاء" بعد الولادة مباشرة لا يؤثر على تطور المنح الذكري؛ لأن عملية التطور تمَّت في أثناء الحمل في بطن الأم.

١. مكانــة المــرأة في القــرآن الكــريم والــسنة الــصحيحة،
 د. محمد بلتاجي، مرجع سابق، ص٤٠٥: ٥٠٦.

افتراءات على الإسلام والمسلمين، د. أمير عبد العزيز، دار السلام، القاهرة، ط١، ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠٢م، ص٥٥.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

الفروق بين المخ الذكري والمخ الأنثوي: فروق تركيبية، تترتب عليها فروق وظيفية:

١. الفروق التركيبية:

وُجِد أن حجم الخلايا العصبية في القشرة المُخيَّة "cerebral cortex" _ وهي الطبقة التي تُغطِّي المخ _ أكبر حجمًا وأقل عددًا في النساء منها في الرجال.

ووجد أن مخ الرجل غير متهاثل؛ لأن الفص الأيسر أكبر من الفص الأيمن، بينها الفصان في المرأة متهاثلان، أما المادة الرمادية "graymatter"، وهي عبارة عن نسيج عصبي يتألّف من خلايا عصبية ذات محاور غير مغطّأة بهادة النخاعين "meylin"، وتُكوّن الأجزاء السطحية من المخ والعميقة من الحبيل الشوكي، وتعتبر مخطة تجميع وتوجيه للإشارات العصبية من المنح إلى توجهها إلى أهدافها _ وجد أن هذه المادة الرمادية توجد بكثافة في المرأة فيها يعرف بمنطقة "القشرة الجديدة" من المنخ "neocortex"، وهي منطقة في المرأة فيها يعرف بمنطقة الذاكرة والتحكم مت المنخ "neocortex"، وهي منطقة أما في الرجل فتتركز المادة الرمادية في قشرة منطقة الذاكرة والتحكم فتتركز المادة الرمادية في قشرة منطقة الذاكرة والتحكم في الإشارات الحركية من العين والأذن من المنخ "cortexentorhinal".

وجدت كذلك اختلافات تشريحية بين الرجل والمرأة في منطقة المخ الخاصة بالعمليات الدماغية المُعقَّدة، مثل: التفكير والعواطف وتُسمَّى "منطقة الترافق" "higher association cortex"، فهذه المنطقة غير متهاثلة في الرجل؛ حيث الفصّ الأيسر أكبر من الفص الأيمن، بينها في المرأة لا يوجد عدم التهاثل

هذا، وإن وجد في حالات شاذَّة، فالفص الأيمن أكبر من الفص الأيسر.

ووجد العلماء كذلك أن الفص الجداري السفلي من المنح "inferior parietal lobule"، ويقع فوق الأذنين مباشرة، ويختص بالعمليات الرياضية مشل: تقدير المسافات والأبعاد، والتصور ثلاثي الأبعاد ورجد أنه أكبر حجمًا وغير متماثل الفص الأيسر أكبر من الفص الأيمن في المرجل منه في المرأة، وهذه المنطقة ميَّزت مخ العالم أينشتاين عن غيره من العلماء، حيث كانت أكبر حجمًا.

المِهاد البصري "thalamus" يتكون من فَصَّين صغيرين (حجم كل منها اسم ٣)، ويقع كل فص تحت أحد نِصْفَي المخ، وير تبطان بعضها مع بعض بواسطة حِزْمة ألياف عصبية تُسمَّى "الكتلة المتوسطة". "massa intermedia"، ووظيفته إيصال الإشارات العصبية إلى المخ، وقد وُجِد أن المهاد البصري في الرجل أصغر منه في المرأة، أما الكتلة المتوسطة فلا توجد غالبًا عند الرجل، وإن وُجِدَت فهي أصغر.

ووُجِد كذلك أن الجسم الجاسئ " collosum ووُجِد كذلك أن الجسم الجاسئ " collosum"، وهو عبارة عن كُتلة أعصاب تربط نِصْفَي المخ من الخلف معا وُجِد أنه في المرأة أصغر منه في الرجل، أما الجزء الخلفي من الجسم الجاسئ، ويُسمَّى "splenium"، فهو أعرض في المرأة، وشكله صَوْ لَجَاني كالمصباح، بينها في الرجل شكله أسطواني.

هناك اختلافات تركيبية بين الرجل والمرأة في المنطقة العلوية من الفص الصّدْغِي المُسيَّاة "تلافيف هشل" "Heschl's gyrus"، وله علاقة باللغة والسمع،

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات .

حيث وجد أن هذه المنطقة في النساء أكثر تماثلًا وتتركز فيها المادة الرمادية أكثر من الرجال، كما وُجد أن الرابط الأمامي "anterior commissure" _ وهو حِزْمة ألياف عصبية بيضاء تربط نصفي المخ معًا وبيضاوي الشكل _ في المرأة أكبر منه في الرجل.

ووجد العلماء أن مخ المرأة أسرع نموًا في مناطق اللغة والنشاط الحركي والعاطفي منه في الرجل بستة أضعاف، بينها مخ الرجل أسرع نموًا بستة أضعاف منه في المرأة في مناطق التصور الفراغي والرياضي وتحديد الأهداف.

٢. الفروق الوظيفية:

باستخدام التصوير بالرنين المغناطيسي "MRI" لمسح المخ لدى عدد من الرجال والنساء أثناء الاستهاع إلى رواية، وأثناء الكلام وجد العالم لوريتو أن الرجل يستخدم منطقة صغيرة في النصف الأيسر من المخ إذا كان الرجل يمينيًّا، وفي النصف الأيمن من المخ إذا كان الرجل أعسر، أما المرأة فتستخدم كلًّا من نصفي المخ في الاستهاع والكلام، أي أنها تستخدم جزءًا أكبر من المخ لنفس المهمة مقارنة بالرجل، وهذا ربها يُفسِّر قدرة المرأة الرجل، ولعل هذا أيضًا يفسر تماثل نِصْفَى مخ المرأة، بينها هما في الرجل غير متهائلين؛ لأن الرجل يستخدم أحد نصفي المخ فقط. كها أن تركيز المادة الرمادية في مناطق اللغة والكلام في المرأة بصورة أكبر من الرجل مناطق اللغة والكلام في المرأة بصورة أكبر من الرجل يؤيد هذا التفسير (۱).

وفي دراسة حديثة قام بها علماء في سيدني - أستراليا - وفي دراسة حديثة قام بها علماء في سيدني - أستراليا ونُشرت نتائجها على شبكة "CNN" وشبكة "BBC" الإخبارية بعنوان: "الحمل يجعل الذاكرة أقـل"، أثبتت الدراسة أن الحمل يتسبب في ضعف ذاكرة النساء، وأن هذه الحالة تستمر لفترة ما بعد الـولادة أحيانًا، حيث يتسبب الحمل في تناقص طفيف في عدد خلايا الـذاكرة لدماغ الأم الحامل.

وقالت جوليا هنري _وهي إحدى العاملات على البحث من جامعة نيوساوث ويلز بسيدني _لشبكة "CNN": "ما وجدناه هو أن المجهود الذهني المرتبط بتذكر تفاصيل جديدة أو أداء مهام متعددة المراحل، يُصاب باضطراب". وأضافت: "قد تعجز المرأة الحامل مثلًا عن تذكُّر رقم هاتف جديد، لكنها ستستعيد بسهولة الأرقام القديمة التي كانت تطلبها على الدوام". وقالت هنري إنها قامت _ بمساعدة د. بيتر ريندل _بوضع هذه الدراسة بالاعتهاد على تحليل ١٢ ريندل _بوضع هذه الدراسة بالاعتهاد على تحليل ١٢ بحثًا شمل مسحًا لقدرات النساء الذهنية قبل الولادة وبعدها، ولفتت النظر إلى أن النتائج تُشير إلى احتهال استمرار حالة الاضطراب هذه بعد الولادة لعام كامل أحيانا، دون أن تؤكد أن الوضع يتحسن بعد تلك أميان ألفترة بسبب الحاجة إلى المزيد من الأبحاث.

غير أن الدراسة لم تحدد أسباب هذه الظاهرة، نظرًا للحاجة إلى إجراء المزيد من الفحوصات المخبريَّة المُعمَّقة، وإن كانت قد استعرضت مجموعة من السيناريوهات المحتملة، وفي مقدمتها تبدل هرمونات الجسد والتغيّر السريع في نمط العيش.

ومن الثابت أن المرأة الحامل تصاب ذاكرتها

١. الفروق البيولوجية بين الرجل والمرأة كيف تؤثر في المخ
 والتفكير وفي الصحة والحياة؟ د. مسعد شتيوي.

بالضعف والاضطراب أثناء الحمل، وربها تعاني من ضعف الذاكرة لمدة عام كامل أحيانا بعد الولادة، وربها أكثر بسبب تناقص في عدد خلايا الذاكرة ولأسباب غير معروفة إلى الآن(1).

وعلى الرغم من التعليل السابق لكون شهادة المرأة نصف شهادة الرجل، من ربطه بنسيان المرأة، إلا أن رأيًا آخر لا يرى هذا التعليل، ويُرْجِع عِلَّة كَوْن شهادة المرأة نصف شهادة الرجل إلى عامل الخبرة والمران، فقد ذكر ابن تيمية أن نسيان المرأة، ومن شم حاجتها إلى أخرى تذكرها ﴿أَن تَضِلَ إِحْدَنهُمَا فَتُنَكِّر إِحْدَنهُما وَلَيْكُما لَلْمُوْكُولُهُما مَنْكُولُهُما ولا عِبلَة في كل النساء، وليس حتمًا في كل أنواع الشهادات، وإنها هو أمر له علاقة بالخبرة والمران.

وقد حكى ذلك عنه ابن القيم فقال: "قال شيخنا ابن تيمية، ـ رحمه الله تعالى ـ: "قول ه تعالى: ﴿ فَإِن لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلُ وَامْرَأَتَكَانِ مِمْن تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلُ وَامْرَأَتَكَانِ مِمْن تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَن تَضِلَ إِحْدَنهُما أَلْأُخْرَىٰ ﴾ فيه دليل على أن استشهاد امرأتين مكان رجل واحد إنها هو لإذكار إحداهما الأخرى إذا ضلت، وهذا إنها يكون فيها لإذكار إحداهما الأخرى إذا ضلت، وهذا إنها يكون فيها فيه الضلال في العادة، وهو النسيان وعدم الضبط، فها كان من الشهادات لا يُخاف فيه البضلال في العادة لم تكن فيه على نصف الرجل"(٢).

وفي صفِّ هذا التعليل يأتي الإمام محمد عبده. يقول محمد رشيد رضا: "وقد علَّل بعضهم كون النساء

عُرْضة للضلال أو النسيان بأنهن ناقصات عقل ودين، وعلله بعضهم بكثرة الرطوبة في أمزجتهن، وقال الأستاذ الإمام _ أي: محمد عبده _: تكلم المفسرون في هذا وجعلوا سببه المزاج، فقالوا: إن مزاج المرأة يعتريه البرد فيتبعه النسيان، وهذا غير متحقق، والسبب المعاملات الصحيح أن المرأة ليس من شأنها الاشتغال بالمعاملات المالية ونحوها من المعاوضات، فلذلك تكون ذاكرتها فيها ضعيفة، ولا تكون كذلك في الأمور المنزلية التي هي شغلها، فإنها فيها أقوى ذاكرة من الرجل، يعني أن من طبع البشر ذكرانًا وإناثًا أن يقوى تذكرهم للأمور بعض نساء الأجانب في هذا العصر بالأعمال المالية، فإنه قليل لا يعول عليه، والأحكام العامة إنها تناط بالأكثر قي الأشياء وبالأصل فيها"(٣).

ومن السواهد الناطقة بهذا ما ذكره د. البوطي حيث يقول: "زرت مركز البورصة في نيويورك وخلال تأملي للضجيج والازدحام والأعصاب المتوترة فيه، دفعني الفضول إلى البحث عن امرأة واحدة منهمكة فيها قد انهمك فيه أولئك الرجال، فلم تقع عيني ولا على واحدة! وهذا مصداق ما نقول"(1).

نتبين مما سبق أن جعل شهادة المرأة نصف شهادة الرجل في آية البقرة، ليس حَطًّا من قدر المرأة ولا اتهامًا لها بالغباء، بل هو لحكمة تتلاءم مع طبيعتها ووظيفتها.

١. موقع موسوعة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة.

٢. الغرب والإسلام، د. محمد عمارة، مرجع سابق، ص١٨٨.

تفسير المنار، محمد رشيد رضا، دار المعرفة، بـيروت، ص١٢٤، ١٢٥.

٤. المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع الرباني،
 د. البوطي، مرجع سابق، ص١٤٩.

رابعًا. شهادة المرأة ليست نصف شهادة الرجل على الدوام:

ومما يدل على قيمة شهادة المرأة في الإسلام أن شهادتها قد تتساوى مع شهادة الرجل في بعض الأمور، بل قد تفوق شهادتُها شهادتَه في أمور أخرى، مما يؤكد أن شهادتها ليست مهملة أو نصف شهادة على الدوام.

فبعض القضايا لا يقبل فيها غير شهادة الرجل، وهي القضايا التي تثير موضوعاتها عاطفة المرأة ولا تقوى على تحملها، بها أودع فيها من عاطفتي الرحمة والحياء؛ وذلك كالحدود والقصاص، ولذلك رفض جمهرة الفقهاء شهادة المرأة على وصف الجناية وكيفية ارتكاب الجاني لها؛ ذلك لأن تعامل المرأة مع الجرائم وجنايات القتل ونحوه يكاد يكون من شدة الندرة معدومًا، والأرجح أنها إن صادفت عملية سطو على حياة بقتل ونحوه فستفر من هذا المشهد بكل ما تملك، فإن لم تستطع إلى ذلك سبيلًا فالأرجح أنها تقع في غيبوبة قد تفقدها الوعي.

ومع ذلك فقد رأى بعض الفقهاء قبول شهادة المرأة في الحدود والقصاص، إذا كان لا بد منها طريقًا للإثبات (١)، وذلك إذا وقعت الجريمة في مكان ليس فيه إلا النساء.

ومن ذلك أيضًا ما رآه الشيخ محمد الغزالي، حيث يضرب لذلك مثلًا، فيقول:

"إذا كان اللصوص يسرقون البيوت ليلاً أو نهارًا، فيا معنى رفض شهادة المرأة في حد السرقة؟ وإذا كان العدوان على النفس والأطراف يقع كثيرًا بمشهد من النساء فيا معنى أن ترى المرأة مصرع آلها _أهلها _ أو أقرب الناس إليها، ثم ترفض شهادتها؟!(٢)

وقد نصَّ الفقهاء على أن من القضايا ما تقبل فيه شهادة المرأة وحدها، وهي القضايا التي لم تجرِ العادة باطلاع الرجال على موضوعاتها، كالولادة والبَكارة وعيوب النساء في المواضع الباطنة، قال ابن قدامة في "المُغْني": "ويُقْبَل فيها لا يطَّلع عليه الرجال مشل الرضاعة، والولادة، والحَيْض، والعِدَّة، وما أشبهها سهادة امرأة عَدْل، ولا نعلم بين أهل العلم خلافًا في قبول شهادة النساء المنفردات في الجملة".

ويوضِّح الحُكْم في موضع آخر فيقول: "تُقبَّل شهادة النساء وحدهنَّ منفردات عن الرجال في خمسة أشياء: الولادة، والاستهلال، والرضاع، والعيوب التي تحت الشوب: كالرَّثق والقرن (٣) والبَكارة والثَّيُوبة والبَرَص (١) وانقضاء العِدَّة".

وكذلك تُقبل شهادة المرأة الواحدة. قال ابن قدامة: "وكل موضع تُقبل فيه شهادة النساء المنفردات، فإنه تُقبل فيه شهادة المرأة الواحدة".

الإسلام عقيدة وشريعة، محمود شلتوت، مرجع سابق،
 ولذيد من التفصيل ينظر: الغرب والإسلام، د. محمد عمارة، مرجع سابق، ص١٩٢٠.

السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث، محمد الغزالي، مرجع سابق، ص٦٦. ولمزيد من التفصيل في عرض الخلاف بين الفقهاء حول شهادة المرأة في الحدود ينظر: مكانة المرأة في القرآن الكريم والسنة النبوية، د. محمد بلتاجي، مرجع سابق، ص٤٩٧:

٣. القرن: مرض يمنع دخول ذَكَر الرجل في فَرْج المرأة.

٤. البَرَص: بياض يصيب الجلد.

وجاء في الحديث: "سأل عقبة بن الحارث النبي الله فقال: تزوجت امرأة، فجاءت امرأة فقالت: إني قد أرضعتكما، فأتيت النبي الفقال: "دَعْهَا عنك"(١). وقد علّق ابن القيم فقال: "ففي هذا قبول شهادة المرأة الواحدة، وإن كانت أمّةً وشاهدتها على فعل نفسها".

وتُقدَّم شهادة المرأة أحيانًا على شهادة الرجل بعد سياع الشهادتين: "يثبت خيار الفسخ لكل واحد من الزوجين لعيب يجده في صاحبه.. وإن اختَلفا في عيوب النساء أُرِيَت النساء الثِّقات، ويُقْبَل فيه قول امرأة واحدة، فإن شهدت بها قال الزوج وإلَّا فالقول قول المرأة"(٢).

ونقول بالإضافة إلى كل ما ذكرناه: لو كانت الأنوثة والمذكورة تلعبان دورًا في قيمة الشهادة، ومدى شرعيتها، لسمت شهادة الرجل على شهادة المرأة في باب اللّعان، أي لكانت شهاداتها الأربع بقيمة شهادتين فقط من شهاداته، ولكن الواقع أنها متساويات.

وبيان ذلك أن الرجل إذا اتهم زوجته بالزنا كان عليه أن يُدَعِّم اتهامه بتقديم أربعة شهود ممن يعتد بشهادتهم، وقد رأوا زوجته وهي تزني، فإذا عجز عن تقديم الشهود، كان عليه أن يُقْسِم أربع مرات بأنه صادق فيها يتهمها به. وهذه الأيهان تنزل في الشرع منزلة الشهادة.

وتُعطَى الزوجة التي تنكر هذه التهمة الفرصة ذاتها، فتقسم أربع مرات بأن زوجها كاذب فيها يتهمها به،

ويتبين من ذلك أن أحدهما كاذب بالضرورة.

والثمرة الشرعية لهاتين الشهادتين المتكافئتين، أن يقضي بالفصل بينها فصلًا لا رجعة فيه، بعد أن يدعو الزوج على نفسه باللعن إن كان من الكاذبين، وتدعو الزوجة على نفسها بغضب الله إن كان من الصادقين.

ومحل الشاهد في هذا أن الأيّبان الأربعة التي يؤديها كل منها تنزل منزلة الشهادات الأربع التي تثبت الزنا، مكافئة لقيمة الشهادات الأربع التي تنكرها. وهو الأمر الذي يؤكد أن الأنوثة والـذكورة بحد ذاتها لا دخل لأي منها في قيمة الشهادة.

وإليك نص البيان الإلهي الذي يتضمن ذلك، قوله: ﴿ وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَجُهُمْ وَلَمْ يَكُن لَأَمْ شُهَدَةُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَدَةُ اللهِ وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَجُهُمْ وَلَمْ يَكُن لَأَمْ شُهَدَةُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَدَةُ الْحَدِهِرِ أَرْبَعُ شَهَدَتِ بِاللهِ إِنّهُ لَمِنَ الْكَندِينِ ﴿ وَيَدْرَقُ عَنْهَا الْعَدَابَ أَن لَعَنتَ اللهِ عَلَيْهِ إِن كَانَ مِنَ الْكَندِينِ ﴿ وَيَدْرَقُ عَنْهَا الْعَدَابَ أَن لَعَندِينَ اللهِ عَلَيْهِ إِنّهُ وَلَمِنَ الْكَندِينِ ﴿ وَيَدْرَقُ عَنْهَا الْعَدَابَ أَن تَصْمَدُ أَرْبَعَ شَهَدَ أَرْبَعَ شَهَدَ أَرْبَعَ شَهَدَارِينَ السَّهُ اللهِ عَلَيْهِ إِنّهُ وَلَمِنَ الْصَالِيقِينَ اللهِ وَالنور) (٣) وَالْخَنْمِسَةَ أَنَ عَضَبَ اللهِ عَلَيْهَا إِن كَانَ مِنَ الْصَلْدِقِينَ السَّهُ (النور) (٣).

وزيادة في التأكيد نسوق كلام شيخنا ابن تيمية إذ يقول: "إن استشهاد امرأتين مكان رجل واحد إنها هو لإذكار إحداهما الأخرى إذا ضلَّت، وهذا إنها يكون فيها فيه الضلال في العادة، وهو النسيان وعدم الضبط، فها كان من الشهادات لا يُخاف فيه الضلال في العادة لم تكن فيه على نصف الرجل"(2).

ويقول الدواليبي: "إن الشريعة الإسلامية اتجهت إلى تعزيز الشهادة في القضايا المالية بصورة مطلقة

٣. المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع الرباني،

د. البوطي، مرجع سابق، ص١٥٣.

٤. الغرب والإسلام، د. محمد عمارة، مرجع سابق، ص١٨٨.

١. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الشهادات، باب شهادة المرضعة (٢٥١٧).

المرأة في الحضارة الإسلامية، د. علي جمعة، مرجع سابق، ص١٤: ٣٤.

بشهادة رجل آخر إلى جانب الرجل الأول، حتى لا تكون الشهادة عرضة للاتهام. ولم يعتبر أحد تنصيف شهادة الرجل هنا وتعزيزها بشهادة رجل آخر شيئا ماسًا بكرامته، ما دام ذلك التعزيز أضمن لحقوق الناس. وزيادة على ذلك فإن شهادة الرجل لم تقبل قط "وحده" حتى في أتفه القضايا المالية، غير أن المرأة قد امتازت على الرجل في سماع شهادتها "وحدها"، دون الرجل، فيما هو أخطر من الشهادة على الأمور التافهة، وذلك كما هو معلوم في الشهادة على الولادة، وما يلحقها من نسب وإرث، بينها لم تقبل شهادة الرجل على الرجل من ينتهم الإسلام بتمييز الرجل على المرأة في الشهادة".

خامسًا. كيف تقبل الشهادة من المرأة على رسول الله ﷺ ولا تقبل على واحد من الناس؟!

يستدل الإمام ابن القيم بالآية القرآنية: ﴿ وَكَذَلِكَ جَمَلْنَكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِنَكُونُوا شُهَدَآءَ عَلَ النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ﴾ (البقرة: ١٤٣) على أن المرأة كالرجل في هذه الشهادة على بلاغ الشريعة ورواية السنة النبوية، فالمرأة كالرجل في رواية الحديث التي هي شهادة على رسول الله ﷺ.

وإذا كان ذلك مما أجمعت عليه الأمة، ومارسته راويات الحديث النبوي جيلًا بعد جيل _والرواية شهادة _"فكيف تُقبل الشهادة _ من المرأة _على رسول الله ولا تُقبل على واحد من الناس؟! إن المرأة العدل

- بنصًّ عبارة ابن القيم - كالرجل في الصدق والأمانة والديانة".

ذلكم هو منطق شريعة الإسلام، وهذا هو عدلها بين النساء والرجال، وكها يقول ابن القيم: "وما أثبت الله ورسوله قط حكمًا من الأحكام يُقطع ببطلان سببه حسّا أو عقلًا، فحاشا أحكامه سبحانه من ذلك، فإنه لا أحسن حكمًا منه ولا أعدل، ولا يحكم حكمًا يقول العقل: ليته حكم بخلافه، بل أحكامه كلها عما يشهد العقل والفطرة بحسنها ووقوعها على أتم الوجوه وأحسنها، وأنه لا يصلح في موضعها سواها"(٢).

الخلاصة:

- تعود السشروط التي تراعى في السشهادة في مجموعها إلى أمرين؛ أولهما عدالة السشاهد وضبطه وانتفاء التهمة عنه، وثانيهما: أن يكون بين الساهد والواقعة التي يشهد فيها صلة تجعله مؤهلًا للدراية بها والشهادة فيها، فإن لم يتحقق الشرطان أو أحدهما، رُدَّت الشهادة، ذكرًا كان الشاهد أو أنثى، وبهذا يتبين أن وصف الذكورة أو الأنوثة لا علاقة له بقبول الشهادة أو ردها.
- خلط مثيرو الشبهة بين "الشهادة" التي يعتمد عليها القاضي في حكمه بين المتنازعين، وبين "الإشهاد"الذي يقوم به صاحب الدَّيْن للاستيثاق من الحفاظ على دَيْنه، وآية البقرة التي استدلوا بها إنها تتحدث عن "الإشهاد" في دَيْن خاصّ، وليس عن "الشهادة"، وما تحفظ به الحقوق شيء، وما يحكم به

المرأة في الحضارة الإسلامية، د. علي جمعة، مرجع سابق، ص٤٢.

الغرب والإسلام، د. محمد عهارة، مرجع سابق، ص١٩٤ بتصرف.

الحاكم - القاضي - شيء آخر، والبينة في الشرع أعم من الشهادة، وكل ما يتبين به الحق ويُظهره هو بينة يقضي بها القاضي. وقد فقه ذلك علماء الأمة من أمثال شيخ الإسلام ابن تيمية، وتلميذه ابن القيم وغيرهما.

• هذا على حين رأى فريق آخر أن نسيان المرأة المقصود في الآية راجع إلى طبيعة المرأة وتكوينها، وما يعتورها من حالات نفسية قد تؤثر في بعض جوانب الشهادة تحملًا وأداءً. ويستدلون على ذلك بها أثبته العلم الحديث من الاختلافات التركيبية والوظيفية بين المخ الذكري والمخ الأنشوي، والذي يؤثر سلبًا على ذاكرة المرأة.

• ليست شهادة المرأة على النصف من شهادة الرجل دائمًا، فهناك قضايا تتساوى فيها شهادة المرأة مع شهادة الرجل كما في اللعان، وقضايا أخرى لا يقبل فيها غير شهادتها، كالولادة والبكارة وعيوب النساء تحت الثياب.

• المرأة كالرجل في رواية الحديث التي هي شهادة

على رسول الله ﷺ، وهذا ما أجمعت عليه الأمة ومارسته راويات الحديث النبوي، فكيف تقبل الشهادة من المرأة على رسول الله ﷺ ولا تقبل على واحد من الناس؟!

AGE:

الشبهة السابعة

الزعم أن الإسلام عزل المرأة عن المشاركة في تولي مناصب العمل العام (*)

مضمون الشبهة :

يزعم دعاة المساواة بين المرأة والرجل أن الإسلام يعزل المرأة عن المشاركة في ولايات العمل العام، وذلك بجعل ولايتها مفضية لعدم الفلاح، مستندين في ذلك إلى حديث النبي النبي النبي النبي المرأة "لن يفلح قوم ولَّوا أمرهم امرأة" (١). ويهدفون من وراء ذلك إلى المِّام الإسلام بأنه يميز بين الرجل والمرأة، فيجور على حقوق الثانية لصالح الأول.

وجوه إبطال الشبهة:

 من معاني الولاية: النصرة؛ ومن شم فللمرأة نصرة وسلطان على من ثبتت ولايتها عليه.

٢) الحديث المستدل ب ينصرف إلى الإمامة
 العظمى، وليست بقية مناصب الولاية.

٣) ليس في القرآن والسنة ما يمنع المرأة من تولي

^(*) مكانة المرأة في القرآن والسنة، د. محمد بلتاجي، مرجع سابق.

اخرجه البخاري في صحيحه، كتاب المغازي، باب كتاب النبي # إلى كسرى وقيصر (٤١٦٣).

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات _

الولايات العامة من:

- مبايعة الحاكم.
- الاشتراك في عضوية مجلس الشورى.
 - تولّي الوزارات وما في حكمها.
- تولي منصب القضاء على خلاف بين الفقهاء.
- ٤) عدم تولي المرأة منصب القضاء في العصور السابقة ليس دليلا على التحريم والمنع، وما ورد في تراثنا حول منع تولي المرأة منصب القضاء، هو اجتهادات فقهية.
- منصب القضاء انتقل في العصر الحديث من طور الولاية الفردية إلى ولاية المؤسسة، وفي ذلك لا تُتُنَع المرأة من المشاركة في صنع القرار.

التفصيل:

أولا. معنى الولاية النصرة:

إن الولاية _ بكسر الواو وفتحها _ هي: النصرة، وكل من ولي أمر الآخر فهو وليه والله يقول: ﴿ اللَّهُ وَلِيهُ اللَّهِ وَلِلْهُ وَلِيهُ اللَّهِ وَاللهِ عَامَنُوا ﴾ (البقرة: ٢٥٧)، ويقول كالله: ﴿ وَاللَّهُ وَلِيهُ اللَّهُ مِنِينَ اللَّهُ ﴿ وَاللَّهُ مَنِينَ اللَّهُ ﴾ (ال عمران).

وإذا كانت النصرة هي معنى"الولاية"، فلا مجال للخلاف على أن للمرأة نصرة وسلطان، أي ولاية في كثير من ميادين الحياة.

فالمسلمون مُجُمِعون على أن الإسلام قد سبق كل الشرائع الوضعية والحضارات الإنسانية عندما أعطبى للمرأة حقوقًا متعددة كما يأتى:

ا عطى الإسلام للمرأة ذمة مالية خاصة، وولاية وسلطانًا على أموالها؛ ملكًا وتنمية واستثمارًا وإنفاقًا،

مثلها في ذلك مثل الرجل سواء بسواء، والولاية المالية والاقتصادية من أفضل الولايات والسلطات في المجتمعات الإنسانية؛ حيث سوَّى الإسلام بين الرجل والمرأة في حق التملُّك.

Y. أعطى الإسلام للمرأة الحق في مباشرة عقود التصرفات بجميع أنواعها، فأعطاها حق التملك وحق التصرف في مِلْكها بها تشاء من: البيع، والشراء، والهبة، والصدقة، والوصية، والإجارة، والإنفاق، والوقف، والرهن.

٣. أعطى الإسلام للمرأة حق التقاضي والدفاع عن نفسها وعن مِلْكها، ولها حق إقامة الدعوى.

وقد أجمع فقهاء الإسلام على أن النصوص الواردة في التصرفات المالية خاصة بالرجل والمرأة على السواء.

وهي حرية لم تصل إليها أكثر التشريعات تقدمًا، حتى في عهدنا الحاضر، حيث يشترط القانون الفرنسي، الذي صدر عام ١٩٤٢م، موافقة النزوج على تصرف الزوجة في مالها.

فالإسلام منح المرأة الاستقلال الاقتصادي الكامل، كما منحه للرجل، ومنع الزوج أن يأكل من مالها إلا عن طيب نفس، وذلك طبقًا لقوله على الذي ﴿ فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن مَن مِ مَنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيتَ مَن مَن مِيتَاكُ ﴾ (النساء).

والمسلمون مجمعون على أن للمرأة ولاية على نفسها، تؤسس لها حرية وسلطانًا في شئون زواجها، عندما يتقدم إليها الراغبون في الاقتران بها، وهو سلطان يعلو سلطان وليها الخاص والولي العام لأمر أمة الإسلام.

والمسلمون مجُمعون على أن للمرأة ولاية ورعاية

وسلطانًا في بيت زوجها وفي تربية أبنائها ... وهي ولاية منصوص على تميزها بها، وفيها حديث رسول الله ﷺ الذي فصَّل أنواع وميادين الولايات: "ألا كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته، فالأمير الذي على الناس راع عليهم وهو مسئول عنهم، والرجل راع على أهل بيته وهو مسئول عنهم، والمرأة راعية على بيت بعلها وولده وهي مسئولة عنهم، والعبد راع على مال سيده وهو مسئول عنه، ألا فكلكم راع وكلكم مسئول عن

ويغنينا عن تتبع جزئيات الحقوق المنبعثة عن حق الأهلية الذي أرساه الإسلام للمرأة أن نقف عند هذه الآية القرآنية الجامعة لأشتات هذه الجزئيات كلها، وهي قـول الله تبـارك وتعـالي: ﴿ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنَاتُ بَعْثُهُمْ أَوْلِيَآهُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكرِ وَيُقِيمُونَ ٱلصَّلَوْةَ وَيُؤْتُونَ ٱلزَّكُوةَ وَيُطِيعُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ وَ أُولَئِهِ كَ سَيْرُ مَهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِينٌ حَكِيمٌ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ عَزِينٌ حَكِيمٌ ﴿

فقد قررت الآية ما يسمى بالولاية المتبادلة بين الرجل والمرأة في سائر شئون الحياة، ولا يتحقى ذلـك إلا بتكامل الأهلية في كل منهما.

على أن الشريعة الإسلامية بهذا كله تكون قد انفردت عن الشرائع والقوانين الوضعية القديمة والحديثة بإثبات حقوق للمرأة حرمتها تلك الشرائع

(٤٨٢٨)، واللفظ له.

١. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأحكام، باب قول الله تعالى: ﴿ وَأَطِيعُواْ أَرْسُولَ وَأُولِي ٱلْأَمْرِ مِنكُونَ ﴾ (النساء: ٥٥) (٦٧١٩)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه، كتاب الإمارة، باب فضيلة الإمام العادل وعقوبة الجائر والحث على الرفق بالرعية

وهاتيك القوانين منها، ومهما بحثت فيها؛ فلن تجد شيئًا مما قضى به القرآن من مبدأ الولاية المتبادلة بين الرجل والمرأة.

وبوسعك أن تتبيَّن أن الإسلام إنها أرسى هذا الحق للمرأة بكل نتائجه ومستلزماته منذ فجر وجوده. فهل يعترف الغرب للمرأة بهذا الحق في مجال التطبيـق دون كذب أو نفاق ؟

وبغضِّ النظر عن البنود المسطِّرة في ملفات هيئة الأمم المتحدة، والمحفوظة عن ظهر قلب من قبل الكثيرين، فإن ما تُعامل به المرأة في الغرب على نقيض ما هو مسطور ومحفوظ في خزانة هيئة الأمم المتحدة.

فالمرأة لم تنل إلى اليـوم أجرهـا العـادل عـن العمـل الذي تؤديه كما يؤديه الرجل، إن لم يكن أفضل وأدق، وعلى الرغم من مطالبها المُلِحَّة في المناسبات المتكررة، فإن أحدًا _ إلا القلة النادرة _ لم يُصْغ إلى مطالبها ولم يستجب لحقها.

يقول د. شارل. ل. فيدز، أستاذ ومدير المعهد الأمريكي للدراسات الإسلامية: "كثير من الرجال وافقوا على قدرة المرأة على القيام بوظيفة الرجل، إلا أنهم رفضوا قبول افتراض تقاضيها نفس الراتب لنفس العمل، هذا الاعتقاد بالمساواة في القدرة وعدم المساواة في التعويض ما زال سائدًا في معظم الأقطار الغربية بما فيها الولايات المتحدة، وقد نجم عن هذا الاعتقاد كثير من الحقد" (٢).

والمرأة الغربية لا تتمتع بأي حق يمتعها بالكرامة

٢. محاضرة تحت عنوان "الدور المفيد للمرأة في المجتمع اليـوم" في الملتقى الحادي عشر للفكر الإسلامي الـذي عُقِـد في الجزائـر عام ۱۹۷۷.

الزوجية، بل هي دائمًا مستبعدة وتابعة للرجل وتعامل في المجتمع كمواطن من الدرجة الثانية على أحسن تقدير.

تقول الكاتبة الفرنسية فرانسي كيري: "إن المرأة الغربية تفقد حق المساواة المهنية، وحق الكرامة الزوجية أو المنزلية، ثم تمضي في بيان ذلك فتقول: إنه مع تساوي المؤهلات فإن المرأة لا تجد نفسها إلا في وضعية جائرة تتمثل في أعمال أكثر رتابة، وسلطات أقل وأجر أدنى ... ويبرر هذا العنف بعلة انصراف المرأة إلى مهامها العائلية التي تجعلها أقل قدرة على أداء مهنتها". وتتساءل الكاتبة قائلة: وعلى من يقع الذنب؟

ثم تجيب قائلة: "إننا نتطلع إلى وجه آخر من وجوه الخضارة أحنى على المرأة وأكثر رعاية لحقوقها.. ذلك أن المكتسبات الشخصية المحددة لم تغمرها بأي نعيم ... إنها ستظل مضطهدة ما لم يعد النظر في طريقة حياتنا وفي ثقافتنا، عاجلًا أم آجلًا"(١).

ثَانيًا. فهم حديث "لن يفلح قوم ونَّوا أمرهم امرأة" وبيان أنه في الإمامة العظمى:

إذا كان بعض الفقهاء قد حجبوا المرأة عن "الولايات العامة"، التي تلي فيها أمر غيرها من الناس، خارج الأسرة وشئونها، فإن بعض العلماء الكبار منهم الإمام ابن حزم - يرى أنه يسمح لها بالولاية العامة، وهو يستمده من وقائع تطبيقات وممارسات مجتمع النبوة والخلافة الراشدة لمشاركات النساء في العمل العام، بدءًا من الشورى في الأمور العامة،

أما الإضافة التي نقدمها في هذا القسم من هذه الرسالة لإزالة هذه الشبهة فهي خاصة بمناقشة الفهم المغلوط للحديث الشريف: "لن يُفلح قوم ولَّوا أمرهم امرأة"(٢)، إذ هو الحديث الذي يُستظلُّ بظِلِّه كل الذين يُحرِّمون مشاركة المرأة في الولايات العامة والعمل.

ولقد وردت لهذا الحديث روايات متعددة، منها: "لن يُفلح قوم تملكهم امرأة" (٢). و "لن يفلح قوم ولَّوا أمرهم امرأة" (٤). ولن يفلح قوم أُسْند أمرهم إلى امرأة.

١. من محاضرات بعنوان: "ماذا تريد النساء إذن" أُلقِيت في الملتقى المذكور سابقًا.

٢. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب المغازي، باب كتاب النبي ﷺ إلى كسرى وقيصر (٤١٦٣).

٣. صحيح: أخرجه أحمد في المسند، مسند الكوفيين، حديث أي
 بكرة نفيع بن الحارث بن كلمدة (٢٠٥٣٦)، وابن حبان في
 صحيحه، كتاب السير، باب في الخلافة والإمارة (٢٥١٦)،
 وصححه الأرنؤوط في تعليقات مسند أحمد (٢٠٥٣٦).

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب المغازي، باب كتاب النبي # إلى كسرى وقيصر (٤١٦٣)، وفي موضع آخر.

وإذا كانت صحة الحديث من حيث "الرواية" حقيقة لا شبهة فيها، فإن إغفال مناسبة هذا الحديث يجعل "الدراية" بمعناه الحقيقي مخالفة للاستدلال به على تحريم ولاية المرأة للعمل العام.

ذلك أن ملابسات قول الرسول ﷺ لهذا الحديث تقول: أن فارسًا ملّكوا ابنة كسرى، فقال: "لن يُفلح قوم ولّوا أمرهم امرأة"(١).

ثم إن هذه الملابسات تجعل معنى الحديث خاصًا بـ "الولاية العامة"، أي: رئاسة الدولة وقيادة الأمة، فالمقام كان مقام الحديث عن امرأة تولت عرش الكسروية الفارسية، التي كانت تمثل إحدى القوتين العظميين في النظام العالمي لذلك التاريخ، فقد اشترط الفقهاء "الذكورة" فيمن يلي "الإمامة العظمى" والخلافة العامة لدار الإسلام وأمة الإسلام.

ويحاول د. محمد سعيد رمضان البوطي استخراج الحكمة التي من أجلها منع الإسلام المرأة من توليً الولاية العظمى _ رئاسة الدولة حاليًّا _ فيقول:

"ولكن ما الحكمة من هذا الحَجْر الذي جاء خاصًا، وبموجب نصِّ صريح برئاسة الدولة؟

الحكمة أن قسمًا كبيرًا من المهام التي يقوم بها الخليفة أو من يحل محله إنها هي مهام دينيَّة محضة، وليست سياسية مجردة؛ فمن مهام الخليفة جمع الناس على صلاة الجمعة وخطبتها، وهي مهمة دينية، ومن المعلوم أن المرأة غير مكلفة بصلاة الجمعة ولا بالحضور لها، فكيف تقود الناس وتشرف عليهم في عمل غير مطالبة به ؟

فإن قلنا: فلتُنبِ عنها من يقوم بهذا الواجب من الرجال، أشكلت على ذلك القاعدة الفقهية القائلة بأنه لا تصح الوكالة إلا لمن يستوي مع الوكيل في المطالبة بذلك الحكم وشرائط صحته وانعقاده.

ومن مهام الخليفة إعلان حالة الحرب مع من اقتضى الأمر محاربتهم وقتالهم، وقيادته للجيش في عمليات القتال. ومن المعلوم أن المرأة غير مكلفة بالجهاد القتالي إلا عند النفير العام، أي عند مداهمة العدو دار الإسلام واقتحامه لأراضي المسلمين، فكيف يستقيم منها أن تقود الناس في عمليات هي غير مكلفة بها ؟

ومن مهام الخليفة أيضًا الخروج بالناس إلى صلاة العيد، وإلى صلاة الاستسقاء وإلقاء الخطبة المتعلقة بالصلاتين، والمرأة قد لا تكون في وضع يخوِّل لها القيام بذه المهام ونحوها، مما هو كثير.

فاقتضى ذلك أن لا ترزج المرأة في هذه المحرجات دونها ضرورة تستدعي ذلك، والواقع أنه ليس ثمة ضرورة تقتضي تحميل المرأة هذه المحرجات.

وبقطع النظر عن هذا السبب الذي يتلخص في أن كثيرًا من مهام الخليفة أو ما يقوم مقامها من رئاسة الدولة، من وجهة نظر الشريعة الإسلامية مهام دينية مجردة، فإن الواقع التاريخي منذ أقدم عصور الحضارة الإنسانية، كان ولا يزال متفقًا مع هذا الذي قررته الشريعة الإسلامية.

تأمل في أسماء من نُصِّبوا ملوكًا أو رؤساء لـدولهم منذ أقدم العصور إلى هـذا اليـوم، خارج المجتمعات الإسلامية، تجد أن غالبيتهم العظمى كانوا رجالًا، بـل إنك لا تكاد تعثر على أسماء نساء تولين رئاسة الدولة أو الملك، أكثر من عدد أصابع اليدين.

١. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الفتن، باب الفتنة التي تموج كموج البحر (٦٦٨٦)، وفي موضع آخر.

ولا شك أن هذا يدل دلالة واضحة على أن تلك المجتمعات مقتنعة، رجالًا ونساء، بها قضى به الإسلام، وإلا فلهاذا لم ترتفع نسبة الرؤساء والملوك من ذوي السلطة الحاكمة من النساء إلى النصف أو إلى الربع أو إلى عشر أمثالهن من الرجال طوال هذه الأحقاب المنصرمة كلها على اختلاف ميولها، وتنوع نحلها وتعدد سياساتها؟

لماذا لم نسمع عن امرأة تولت الرئاسة في الولايات المتحدة الأمريكية منذ فجر ولادة هذه الدولة إلى اليوم؟ بل لماذا لم نسمع عن أي امرأة رشحت نفسها للرئاسة إلا مؤخرًا؟ وهي الدولة التي تهيب بالنساء في العالم الإسلامي في أن يكافحن لنيل هذا الحق⁽¹⁾.

أما ما عدا هذا المنصب _ الإمامة العظمى _ با في ذلك ولايات الأقاليم فإنها لا تدخل في ولاية الإمامة العظمى لدار الإسلام وأمته؛ لأنها ولايات خاصة وجزئية، يفرض واجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر المشاركة في حمل أماناتها على الرجال والنساء معًا.

فالشبهة إنها جاءت من خلط مثل هذه الولايات الجزئية والخاصة بالإمامة العظمى، والتي اشترط جمهور الفقهاء "الذكورة" فيمن يليها.

فإذا تجاوزنا مهمة "الخلافة" أو "الإمامة العظمى" والتي زالت بسقوط الخلافة العثمانية (١٣٤٢هم على ١٩٢٤م) إلى الوظائف والمهام السياسية الأخرى، فإننا لا نكاد نجد مَدْخلًا لخصوصية الذكورة والأنوثة في الأمر.

يتبين لنا مما سبق أن هناك إجماعًا من قبل العلماء على منع المرأة من تولي منصب الإمامة العظمى؛ وذلك لأن طبيعة المرأة وتكوينها الجسمي والنفسي والعقلي والعاطفي يتنافى مع القيام بأعباء هذا المنصب الخطير؛ لأنه قد يتطلب من الإمام أن يتولى قيادة الجيش بنفسه، والاشتراك في الحرب وتحمل أهوالها... وغير ذلك من الأعال التي تتطلب قدرة خاصة وكفاءة جسمانية معينة، كما تقتضي كذلك من قوة الأعصاب والشجاعة في خوض المعارك، ورؤية الدماء وسماع صوت طلقات المدافع ودويّ القنابل، وهذا يدفعنا إلى أن نحمد الله على أنه لم يكلف النساء ومنان أمل ما فيها من رحمة ورقّة ووداعة وحنان (٢).

ثَالثًا. ليس في القرآن والسنة ما يمنـع المرأة من تـولي الولايات العامة^(٣):

ولنستعرض هذه الوظائف، متدرجين من الأدنى إلى الأعلى على هذا النحو:

• مبايعة الحاكم:

وتدخل في مبايعة من يُختارون ممثلين عن الأمة أو الشعب في مجالس الشورى.

إن من المعلوم أن الرئيس أو الخليفة تتوقف رئاسته

المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع الرباني،
 عمد سعيد رمضان البوطى، مرجع سابق ص٦٩٠ : ٧١.

أحكام تصرفات المرأة في الشريعة الإسلامية، د. كوثر كامل على، مرجع سابق، ص١٧٧ بتصرف.

٣. لمزيد من التفصيل حول تولي المرأة هذه الولايات ـ خاصة الوزارة والقضاء ـ انظر: المرأة والولاية العامة، د. طه حبيشي، مرجع سابق، ص ١٢١ وما بعدها. فتاوى معاصرة، د. يوسف القرضاوي، دار القلم، ط٢، ١٩٩٦م، ج٢، ص٣٨٣ وما بعدها. أحكام تصرفات المرأة في الشريعة الإسلامية، د. كوثر كامل علي، مرجع سابق، ص١٧٧ وما بعدها.

الشرعية على مبايعة أهل الحل والعقد له.

إن الذين دخلوا الإسلام يوم فتح مكة، إنها أصبحوا بإعلانهم عن استسلامهم الاعتقادي والسلوكي لأركان الإسلام، ولم تكن مبايعتهم لرسول الله على شرطًا لا بد منه لصحة الإسلام، ومع ذلك فقد هرعوا إلى مبايعته على فها هو وجه الحاجة التي دعت إليها ؟

إن وجه الحاجة هو ضرورة الإعلان عن الانقياد للسلطة السياسية التي يتمتّع بها رسول الله ، ومما لا شك فيه أنه التي يتمتع بعد هجرته إلى المدينة واستقراره فيها وتحوُّها إلى أول دار للإسلام بشخصية النبي المُرْسَل والمبلِّغ عن الله الله المسلم برسول الله نبيًا الراعي لمصالح الأمة، فعلاقة المسلم برسول الله نبيًا مبلِّغًا عن الله تقوم على نهجها السَّوي بإسلامه وإيهانه، أما بمبايعته على السَّمْع والطاعة في المنشط والمكره، فتجيء لكونه إمامًا وقائدًا للمسلمين.

إذن فبيعة أفراد الأمة أو الشعب لرئيس الدولة أداءً لهمة سياسية يُلْزِم بها الدين، بدءًا من المبايعة التي تمَّت لرسول الله يوم الفتح، ومرورًا بمبايعة سائر الخلفاء والحُكَّام من بعده إلى يومنا هذا، هذه المبايعة السياسية التي يأمر بها الدين.

وجاء عن عائشة أم المؤمنين: "كان النبي إلله يبايع النساء بالكلام بهذه الآية ﴿ لَا يُشْرِكُنَ بِاللهِ شَيْئًا ﴾ (المسحنة: ١٢)، قالت: وما مسّت يد رسول الله إلا امرأة يملكها"(١).

إذا تبين هذا، فإن القول نفسه يَرِد في المبايعة أو انتخاب المرأة لأعضاء مجلس الشورى؛ ذلك لأن مناط الحكم ومصدره واحد في الحالتين، صحيح أن مجلس الشورى لم يكن يُعيَّن في الحالتين، صحيح أن مجلس الشورى لم يكن يُعيَّن في المضى عن طريق الانتخاب أو المبايعة، وإنها كان عن طريق اختيار الدولة لمن يُسمَّون بـ "أهل الحل والعقد"، ولكن لما أحالت الدولة عق الاختيار هذا إلى الشعب وهذا سائغٌ ومبررٌ شرعًا كان لا بد أن يستوي في ذلك الرجال والنساء؛ بمقتضى حق الإحالة الذي منحته الدولة، وبمقتضى الحق الشرعي الذي منحه الشارع لها فيها هو أخطر وأهم، ألا وهو حق اختيار الإمام ومبايعته (٢).

الاشتراك في عضوية مجلس الشورى:

فه ذا الواجب الذي كلَّف الله به إمام الأمة أو رئيس الدولة، جعله الله في الوقت ذاته حقًّا ثابتًا من حقوق الأمة، أي أنه واجب تُكلَّف بتنفيذه الدولة، وحق تتقاضاه الأمة.

ونظرًا إلى أن الأُمَّة أو الرَّعية أو الشعب _على حد

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الأحكام، ساب بيعة النساء (٦٧٨٨)، وفي مواضع أخرى، ومسلم في صحيحه، كتاب الإمارة، باب كيفية بيعة النساء (٤٩٤١).

٢. المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع الرباني،
 د. محمد سعيد رمضان البوطي، مرجع سابق، ص٧٢، ٧٣.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

إن رسول الله لفي غِنًى - بها وهبه الله من حُنْكة وحكمة في القول والعمل - عن أن يستشير أم سلمة، ولكنه - كها ذكر الحسن البَصْري وغيره - أحب أن يقتدي به الناس في ذلك، وألا يشعر أحد منهم بمَعَرَّة في مشاورة امرأة قد يرى نفسه أكثر منها عليًا، وأنفذ منها بصيرة وفَهًا.

وروى ابن حجر في "الإصابة" عن أبي بَرْزة عن أبيه قال: ما أُشْكِل علينا أمر فسألنا عنه عائشة إلا وجدنا عندها فيه علمًا. وقال عطاء بن أبي رَباح: كانت عائشة أفقه الناس وأحسن الناس رأيا في العامة، وكان عمر عمر الناس وأحسن الناس وأحوال رسول الله في بيته.

كما كان يستشير غيرها من النساء، وقد استشار ابنته حفصة في المُدَّة التي ينبغي أن تُحدَّد لابتعاد الرجل عن

زوجته في المهام الجهادية ونحوها، فأشارت عليه بأن تكون أقصى مدة لغياب الرجل عنها أربعة أشهر، فأمضى كلامها، واتخذ من ذلك أجلًا أقصى للبعثات التي يوفد إليها الرجال.

وكان أبو بكر وعثمان وعلى السيرة والتاريخ النساء... ولم نجد في شيء من بطون السيرة والتاريخ أن أحدًا من الخلفاء الراشدين أو الصحابة حجب عن المرأة حق استشارتها والنظرة في رأيها.

يقول الماوردي في "أدب القاضي": إن كل من صحّ أن يُفْتِي في الـشرع جاز لـه أن يـشاوره القاضي في الأحكام، فيجوز أن يشاور الأعمى والعبد والمرأة" (٢). ومن هنا نرى أن للمرأة في الإسلام أن توكّل نائبًا عنها في المجلس النيابي - حق الانتخاب -، كما أن لها أيضًا أن تكون وكيلة عن مجموعة من الرجال والنساء يختارونها لهذا الغرض، بحيث تصبح نائبًا في المجلس النيابي، ولا فرق في هذا بينها وبين الرجل، مادامت المقومات الشخصية الخاصة لكل منها تؤهله لـذلك، وهذا ما يؤكده الفقه الإسلامي، حيث رأيناه في مجموعه

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الشروط، باب الـشروط في الجهاد والمصالحة مع أهل الحرب وكتابة الشروط (٢٥٨١).

المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع الرباني،
 عمد سعيد رمضان البوطى، مرجع سابق، ص٧٣: ٧٦.

يبيح لها أن تكون وكيلة عن فرد أو مجموعة أفراد، وما عضوية المجالس النيّابية في حقيقتها إلا هذا، والذين يرون تنحية المرأة عن هذا كله بحجج واهية مثل ضعف عقل المرأة وعدم معرفتها بأمور الحياة، وتعرضها للفتنة، على هؤلاء أن يتجاهلوا ما ورد في السنة وفي صدر الإسلام من وقائع ثابتة قاطعة باشتراك المرأة في الحياة العامة، وتقديمها مشورات جيدة لم يكتب لرجل من أقرانها أن يُقدِّمها (1).

• تولِّي الوزارات وما في حكمها:

إن المرأة التي تكون أهلًا من حيث المبدأ والاختصاص لإحدى هذه الوظائف، والتي تكون على استعداد لأن تضبط نفسها وسلوكها بالضوابط الدينية التي أمر بها الله على، ليس في الشرع ما يمنع من مارستها لتلك الوظيفة، بسبب أنها امرأة.

وبتعبير آخر نقول: إن الحظر الذي نطق به رسول الله هو ذاك الذي تضمنه قوله في: "لن يفلح قوم ولّوا أمرهم امرأة"(٢) إنها هو خاص بإمامة الأُمَّة أو رئاسة الدولة؛ إذ هو يعني "بُوران" التي نُصِّبَت ملكة في المملكة الفارسية على قومها، وتبقى الوظائف والمهام السياسية التي هي دون ذلك _ والتي قد تُكلَّف بها المرأة _ مسكوتًا عنها.

وقد علمنا أن الأصل في الأشياء كلها الإباحة، حتى يرد ما يخالف ذلك من الحظر، وهذا يعني أن سائر الأنشطة السياسية التي قد تمارسها المرأة مما هو دون

رئاسة الدولة، داخل في عموم حكم الإباحة، بشرط أن تكون المرأة أهلا لها، مع تقيدها بأوامر الدين وآدابه وضوابطه (٢٠).

يقول الشيخ القرضاوي: "ومما استندت إليه الفتوى المذكورة في منع أن تكون ناخبة أو عضوًا في مجلس نيابي الحديث الذي جاء عن أبي بكرة أن النبي شخصين بلغه أن الفرس ولوا على مُلْكِهم بنت كسرى بعد موته، قال: "لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة"(1).

ولنا مع هذا الاستدلال وقفات:

هل يؤخذ الحديث على عمومه أو يوقف به عند سبب وروده؟

على معنى أنه أراد أن يخبر عن عدم فلاح الفرس، الذين فرض عليهم نظام الحكم الوراثي أن تحكمهم بنت الإمبراطور، وإن كان في الأمة من هو أكفأ منها وأفضل ألف مرة؟

صحيح أن أغلب الأصوليين قالوا: إن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب، ولكن هذه القاعدة غير مجمع عليهها، وقد ورد عن ابن عباس وابن عمر في وغيرهما ضرورة رعاية أسباب النزول، وإلا حدث التخبط في الفهم، ووقع سوء التفسير، كا تورط في ذلك الحرورية من الخوارج وأمشالهم، الذين أخذوا الآيات التي نزلت في المشركين فعمموها على المؤمنين، فدلً ذلك على أن سبب نزول الآية ومن أولى سبب ورود الحديث _ يجب أن يُرْجَع

لـسنة الـصحيحة، ٣. المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع الإسلامي، مرف. د. محمد سعيد رمضان البوطي، مرجع سابق، ص٧٨.

أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب المغازي، باب كتابة النبي إلى كسرى وقيصر (١٦٣)، وفي موضع آخر.

١. مكانة المرأة في القرآن الكريم والسنة الصحيحة،
 د. محمد بلتاجي، مرجع سابق، ص١٥٠ بتصرف.

٢. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب المغازي، باب كتابة النبي الله كسرى وقيصر (١٦٣)، وفي موضع آخر.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات

إليه في فَهْم النص، ولا يؤخذ عموم اللفظ قاعدة مُسلَّمة.

إن علماء الأمة قد اتفقوا على منع المرأة من الولاية الكبرى أو الولاية العظمى، وهي التي ورد في شأنها الحديث، ودل عليها سبب وروده، كما دل عليها لفظه "ولّوا أمرهم" وفي رواية "تملكهم امرأة"، فهذا إنها ينطبق على المرأة إذا أصبحت ملكة أو رئيسة دولة ذات إرادة نافذة في قومها لا يرد لها حكم، ولا يبرم دونها أمر، وبذلك يكونون قد ولّوا أمرهم حقيقة، أي أن أمرهم العام قد أصبح بيدها وتحت تصرفها ورهن إشارتها.

أما ما عدا الإمامة والخلافة _ وما في معناها من رئاسة الدولة _ فهو مما اختلف فيه، فيمكن بهذا أن تكون وزيرة، ويمكن أن تكون قاضية، ويمكن أن تكون محتسبة احتسابًا عامًّا.

إن المجتمع المعاصر في ظل النظم الديمقراطية حين يولي المرأة منصبًا عامًّا كالوزارة أو الإدارة أو النيابة أو نحو ذلك، فلا يعني هذا أنه ولَّاها أمره بالفعل، وقلَّدها المسئولية عنه كاملة، فالواقع المشاهد أن المسئولية جماعية والولاية مشتركة، تقوم بأعبائها مجموعة من المؤسسات والأجهزة، والمرأة إنها تحمل جزءًا مع من يجملها.

وبهذا نعلم أن حكم "تاتشر" في بريطانيا، أو "أنديرا" في الهند، أو "جولدا مائير" في فلسطين المُحتلَّة، ليس هو عند التأمل حكم امرأة في شعب، بل هو حكم المؤسسات والأنظمة المُحكَّمة، وإن كان فوق القمة امرأة! إن الذي يحكم هو مجلس الوزراء

بصفته الجماعية وليست رئيسة مجلس الوزراء، فليست هي الحاكمة المطلقة التي لا يُعصى لها أمر، فهي إنها ترأس حزبًا يعارضه غيره، وقد تُجْرى انتخابات فتسقط فيها بجدارة، كما حدث لأنديرا في الهند، وهي في حزبها لا تملك إلا صوتها، فإذا عارضتها الأغلبية غدا رأيها كرأي أي إنسان في عرض الطريق (۱).

ونحن نوافق د. القرضاوي على أنه يجوز للمرأة تولِّي جميع المناصب العامة باستثناء الإمامة العظمى _رئاسة الدولة _ والقضاء على خلاف الفقهاء فيه، إلا أننا نتحفَّظ على بعضه بها يأتي:

ما عليه إجماع الأمة بأن العبرة هنا بعموم اللفظ
 لا بخصوص السبب وأن اللفظ عام لم يرد ما يخصصه.

و لو جاز تولي المرأة الإمامة العظمى في الحكم الديمقراطي لكونه قائمًا على الشورى، ولكون الحاكم فيه لا ينفرد فيه بالرأي.. إذن لجاز ذلك _ ومن باب أولى _ في عهد النبوة والخلافة الأولى؛ لأن الحكم فيها كان قائمًا على الشورى الحقيقية ولم يكن الحاكم مستبدًا برأيه إبًانها.

و إن الواقع العلمي - في كثير من الأحيان - يؤكد أن الكلمة الأولى والأخيرة تكون للحاكم حتى في الحكم الديمقراطي فهو الذي يصنع القرار ويُسيِّر الأمور، وكل ما هنالك أنه فقط يهيئ الرأي العالم للموافقة على قراره.

وغاية ما في الأمر أننا لا نجد في نصوص القرآن
 الكريم والسنة الصحيحة ما يمنع من تولي المرأة الوزارة

فتاوی معاصرة، د. يوسف القرضاوي، مرجع سابق، ج٢، ص٣٨٧: ٣٨٩ بتصرف.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

إذا كانت مؤهلة لها بحكم تعليمها وخبرتها، وبنفس الضوابط والقيود التي يقررها الشرع، ولا نجد فارقًا في ذلك بين المرأة والرجل.

تولي المرأة لمنصب القضاء:

ومن الوظائف التي قد تندرج في سلك الوظائف السياسية: القضاء، وهذه الوظيفة وإن كانت تعنى بتنفيذ الأحكام الشرعية بين المتخاصمين، إلا أنها من حيث هي جزء من نظام الحكم في الإسلام، تعد جزءًا من البنيان السياسي للدولة.

رابعًا. ليس عدم تولي المرأة القضاء في العصور السابقة دليلا على التحريم والمنع:

إن علة اختلاف الفقهاء حول جواز تولي المرأة لمنصب القضاء في غيبة النصوص الدينية - القرآنية والنبوية - التي تتناول هذه القضية - كانت اختلاف هؤلاء الفقهاء في الحكم الذي "قاسوا" عليه توليها للقضاء.

فالنين قاسوا القضاء على "الإمامة العظمى" مشل فقهاء المنهب الشافعي قد منعوا توليها للقضاء؛ لاتفاق الفقهاء على جعل الذكورة شرطًا من شروط الخليفة والإمام، فاشترطوا هذا الشرط الذكورة - في القاضي قياسًا على الخلافة والإمامة العظمى.

ويظل هذا "القياس" قياسًا على "حكم فقهي" ليس عليه إجماع، وليس "قياسًا" على نص قطعي الدلالة والثبوت.

والذين أجازوا تولِّيها القضاء _ فيها عدا قضاء القصاص والحدود مثل أبي حنيفة وفقهاء مذهبه _ قالوا

بذلك لقياسهم القضاء على الشهادة، فأجازوا قضاءها فيما أجازوا شهادتها فيه.

فالقياس هنا أيضًا على "حكم فقهي" وليس على نص قطعي الدلالة والثبوت، وهذا الحكم الفقهي المقيس عليه وهو شهادة المرأة في القصاص والحدود ليس موضع إجماع ... فلقد سبق وذكرنا في رد شبهة أن شهادة المرأة هي على النصف من شهادة الرجل إجازة بعض الفقهاء لشهادتها في الدماء، وخاصة إذا كانت شهادتها فيها هي مصدر البينة الحافظة لحدود الله وحقوق الأولياء.

أما الفقهاء الذين أجازوا قضاء المرأة في كل القضايا مثل الإمام محمد بن جرير الطبري، فقد حكموا بذلك لقياسهم القضاء على الفُتْيا؛ فالمسلمون قد أجمعوا على جواز تولي المرأة منصب الإفتاء الديني، أي: التبليغ عن رسول الله وهو من أخطر المناصب الدينية، وفي توليها للإفتاء سنة عملية مارستها نساء كثيرات على عهد النبوة من أمهات المؤمنين وغيرهن.

وهم قد علَّلوا ذلك بتقريرهم أن الجوهري والثابت في شروط القاضي إنها يحكمه ويحده الهدف والقصد من القضاء: ضهان وقوع الحكم بالعدل بين المتقاضين، وبعبارة أبي الوليد بن رشد الحفيد: إن الأصل هو أن كل من يأتي منه الفصل بين الناس فحكمه جائز، إلا ما خصصه الإجماع من الإمامة الكبرى.

أما اجتهادات الفقهاء القدماء حول تولي المرأة القضاء فهي اجتهادات متعددة ومختلفة باختلاف مذاهبهم وتعدد اجتهاداتهم في هذه المسألة، ولقد امتد زمن اختلافهم فيها جيلًا بعد جيل، ومن ثَمَّ فليس هناك "إجماع فقهي" في هذه المسألة حتى يكون هناك

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات ـــ

إلزام للخلف بإجماع السلف، وذلك فضلًا عن أن إلزام الخلف بإجماع السلف أمر ليس محل إجماع.

كما أن إمكانية تحقق الإجماع على مسألة من مسائل الفروع كهذه المسألة هو مما لا يُتَصَوَّر حدوثه، حتى لقد أنكر من الفقهاء إمكانية حدوث الإجماع في مثل هذه الفروع أصلًا، ومن هؤلاء الإمام أحمد بن حنبل الذي قال: "من ادعى الإجماع فقد كذب".

فباب الاجتهاد الجديد والمعاصر والمستقبلي في هذه المسألة وغيرها من فقه الفروع مفتوح؛ لأنها ليست من المعلوم من الدين بالضرورة، فذهب أكثر الفقهاء إلى اشتراط الذكورة فيمن يُولَّى القضاء، وذهب الحنفية إلى عدم اشتراط ذلك في أعال القضاء المدني؛ نظرًا إلى صحة شهادتها في سائر القضايا المدنية، أما في الحدود والقصاص فقد وافق الحنفية الجمهور في اشتراط الذكورة.

وأجاز ابن جرير الطبري قضاء المرأة في كل القضايا(١).

خامسًا. منصب القضاء انتقل في العصر الحديث من طور الولاية الفردية إلى ولاية المؤسسة :

وأمر آخر لا بد من الإشارة إليه، وهو تغير مفهوم الولاية العامة في عصرنا الحديث، وذلك بانتقاله من "سلطان الفرد" إلى "سلطان المؤسسة" والتي يشترك فيها جمع من ذوي السلطان والاختصاص ...

لقد تحوَّل القضاء من قضاء الفرد إلى قضاء مُؤسَّسي يشترك في الحكم فيه عدد من القضاة؛ فإذا شاركت المرأة في "هيئة المحكمة" فليس بوارد الحديث عن ولاية

وتحوَّلت سلطات صنع القرارات التنفيذية في النظم الشورية والديمقراطية عن سلطة الفرد إلى سلطان المؤسسات والمشاركة في الإعداد لصناعة القرار، فإذا شاركت المرأة في هذه المؤسسات فليس بوارد الحديث عن ولاية المرأة لهذا السلطات والولايات، بالمعنى الذي كان في ذهن الفقهاء الذين عرضوا لهذه القضية في ظل "فردية" الولايات، وقبل تعقد النظم الحديثة والمعاصرة، وتميزها بالمؤسسية والمؤسسات.

لقد تحدث القرآن الكريم عن ملكة سبأ _ وهي بلقيس _ فأثنى عليها وعلى ولايتها للولاية العامة؛ لأنها كانت تحكم بالمؤسسة الشورية لا بالولاية الفردية قال الله على حكاية عنها: ﴿ قَالَتْ يَكَأَيُّهَا ٱلْمَلُؤُا أَفْتُونِي فِي آمْرِي مَا صَّنتُ قَاطِعَةً أَمْرُ حَتَى تَشْهَدُونِ ﴿ آلَ اللهِ اللهِ النهل).

وذم القرآن الكريم فرعون مصر _ وهو رجل _ ؛ لأنه قد انفرد بسلطان الولاية العامة وسلطة صنع القرار: ﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ مَا أُرِيكُمْ إِلَّا مَا أَرَىٰ وَمَا آهَدِيكُمُ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ () ﴾ (خانه).

الخلاصة:

لقد كرَّم الإسلام المرأة أيها تكريم، وجعلها
 عضوًا عاملًا في المجتمع؛ فهي مكلفة بالوظائف

المرأة للقضاء، بالمعنى الذي كان واردًا في فقه القدماء؛ لأن الولاية هنا الآن لمؤسسة وجمع، وليست لفرد من الأفراد، رجلًا كان أو امرأة، بل أصبحت مؤسسة التشريع والتقنين مشاركة في ولاية القضاء، بتشريعها القوانين التي ينفذها القضاء، فلم يعد قاضي اليوم وإنها أصبح المنفّذ للقانون الذي صاغته مؤسسته، التي تمثل الاجتهاد الجاعي لا الفردي في صياغة القانون.

١. المرجع السابق، ص٧٩، ٨٠ بتصرف.

الاجتماعية التي كلف بها الرجل وعلى رأس هذه الوظائف: وظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، الوظائف: وظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، التبي يحافظ بها المجتمع على هويته ومقوماته وخصائصه، وهي وظيفة مشتركة بين الجنسين بصريح القرآن، قال الله تعالى: ﴿ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنَاتُ بَعْثُمُمُ اللّهَ اللهُ عَالَى: ﴿ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤُمِنَاتُ بَعْثُمُمُ اللّهَ اللهُ عَالَى: ﴿ وَاللّهُ وَيَنْهَوْنَ عَنِ المُنكرِ وَيُنْهَوْنَ عَنِ المُنكرِ وَيُنْهَوْنَ عَنِ المُنكرِ وَيُقِيمُونَ اللّهَ وَيُقِيمُونَ اللّهَ وَيُقِيمُونَ اللّهَ وَيُعْمِدُ اللّهَ وَيُعْمِدُ اللّهَ عَنِيدَ عَرَيدُ حَكِيمُ اللّهُ إِنّ اللّهَ عَنِيدُ حَكِيمُ اللهُ اللهَ عَنِيدُ حَكِيمُ اللهُ اللهُ اللّهُ عَنِيدُ حَكِيمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنِيدُ حَكِيمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنِيدُ حَكِيمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنِيدُ حَكِيمُ اللهُ عَنْهِ اللهُ الله

- وهذا ما فطنت له أم سلمة _ رضي الله عنها _ حين سمعت وهي في بيتها وماشطتها تمشطها _ الرسول يقول: "يا أيها الناس" فتركت ما كانت مشغولة به لتذهب وتسمع ما يقول في خطابه، فقالت لها الماشطة: إنه يقول أيها الناس، فقالت لها: أنا من الناس.

- إن الإسلام بهذه الأحكام وتلك التعاليم قد أنصف المرأة وأنصف الرجل جميعًا، وجندهما جميعًا ليعملا في طاعة الله على وفي خدمة المجتمع الصالح، ولا يتصور في شريعة الإسلام أن يحيف على المرأة لحساب الرجل؛ لأن الذي أنزل هذه الشريعة وأوحى بها إلى خاتم رسله، ليس رجلًا، أو لجَنْة من الرجال، حتى يجوروا على النساء، ولكنه رب الرجال والنساء جميعًا الذي خلق الزوجين الذكر والأنثى، والذي شرع لها ما يصلحها ويرقى بها دِيْنًا ودُنْيًا.
- حديث: "لن يفلح قوم... " ينصرف إلى الإمامة العظمى التي يختص بها الرجال دون النساء؛ نظرًا لطبيعة المهام المُنُوطة بالخليفة؛ من أمر إمامة الصلاة والجهاد، وهو ما لا يلزم المرأة إلا في حدود وظروف معنة.
- ليس هناك ما يمنع من توليها بقية الولايات مع
 شيء من الخلاف في ذلك خاصة في منصب الوزارة
 والقضاء، ولكن الأمر يترجح لصالحها في الغالب.



الشبهات	اءات و	الافتر	د على	م: الر	إسلا	ن الإ	باد

الملحق

إعجاز القران الكريم في تشريع الميراث وي

وتوظيفه في مجالات العلوم الإنسانية والاجتماعية حقل الاقتصاد نموذجًا

أ. د/ رفعت السيد العوضي

أستاذ الاقتصاد بكلية التجارة _ جامعة الأزهر ومدير مكتب الهيئة العالمية للإعجاز العلمي في القرآن والسنة بالقاهرة

 رد على الافتراءات والشبهات	بيان الإسلام: الر
ردعلي الأفتراءات والشبهات	بيان الإسارم. الر

استهلال

بيئير كالأم الرجم الرحي

﴿ تِلْكَ حُدُودُ اللّهِ وَمَن يُطِعِ اللّهَ وَرَسُولَهُ يُدُخِلُهُ جَنَاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَلِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ الْفَوْرُ الْفَوْرُ الْفَطِيتُ مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَلِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ الْفَوْرُ الْفَوْرُ الْفَطِيتُ اللّهَ وَرَسُولَهُ وَيَتَعَدّ حُدُودُهُ يُدُخِلُهُ نَارًا فَيهَا وَلَهُ عَذَابُ مُهِينٌ اللّهَ وَرَسُولُهُ وَيَتَعَدّ حُدُودُهُ يُدُخِلُهُ نَارًا خَلِدًا فِيهَا وَلَهُ عَذَابُ مُهِينٌ اللّهَ وَرَسُولُهُ وَيَتَعَدّ حُدُودُهُ النساء)

أهداف الفصل

موضوع هذا البحث هو إعجاز القرآن الكريم في تشريع الميراث وتوظيفه في العلوم الإنسانية والاجتماعية - حقل الاقتصاد نموذجًا، والأهداف التي يعمل هذا البحث على تحقيقها تُجمَع في الآتي:

الهدف الأول: إثبات أن التشريعات التي جاءت في القرآن الكريم يعجز الإنسان أن يأتي بمثلها، والتشريع الذي يعمل هذا البحث على إثبات الإعجاز فيه هو تشريع الميراث، وقد تم اختيار هذا الموضوع لأسباب كثيرة منها: أن موضوع الميراث له ارتباطه بكثير من المجالات التي تعمل عليها العلوم الإنسانية والاجتماعية؛ إنه يرتبط بالاقتصاد وبالاجتماع وبالسياسة وبغير ذلك، بالإضافة إلى أن تشريع الميراث له أهمية في ضوء التعامل مع النظام.

الهدف الثاني: الإسلام ينظم المجالات التي تعمل عليها العلوم الإنسانية والاجتماعية بتشريعات، منها تشريع الميراث الذي تحت الإشارة إليه في الهدف الأول. وإثبات الإعجاز التشريعي يترتب عليه لزومًا إثبات الإعجاز في المجالات التي تعمل عليها العلوم الإنسانية والاجتماعية، لأنَّ الإعجاز التشريعي لا ينبُتُ في فراغ وإنها ينبُتُ ببيان أثره في المجالات المتعلقة بالتشريع.

الهدف الثالث: إثبات أن القرآن الكريم معجز في المجالات التي تعمل عليها العلوم الإنسانية والاجتماعية، وإثبات تكامل هذا النوع من الإعجاز مع الإعجاز في المجالات التي تعمل عليها العلوم المعملية؛ الطب وعلوم الفضاء وعلوم الأراضي وغيرها، هذا التكامل في الإعجاز في نوعي العلوم: المعملية والإنسانية والاجتماعية يلزم توظيفه في بحوث تالية تثري دراسات الإعجاز العلمي.

الهدف الرابع: بناء على إثبات إعجاز القرآن الكريم في المجالات التي تعمل عليها العلوم الإنسانية والاجتماعية يتقدم البحث لإثبات هدف آخر وهو تحقيق هذا الإعجاز من خلال اكتشاف أوجه هذا الإعجاز، والبحث بتحقيق هذا الهدف _ يعطى نهاذج لأوجه الإعجاز القرآني في المجالات التي تعمل عليها العلوم الإنسانية والاجتماعية.

الهدف الخامس: الدراسات الخاصة بالإعجاز في مجالات العلوم المعملية مثل علوم الطب وعلوم الأرض وعلوم البحار _ هذه الدراسات انتظمت منذ حوالي ربع قرن من الزمان، وقد أمكن خلال ذلك وضع ضوابط للبحث في هذا النوع من الإعجاز، والقول بالإعجاز في المجالات التي تعمل عليها العلوم الإنسانية والاجتماعية حديث للغاية؛ إن عمره لا يتجاوز عدد أصابع اليد الواحدة، وبسبب ذلك لم تقدم مساهمات لوضع ضوابط أو للاتفاق على ضوابط تحكم البحث في هذا النوع من الإعجاز، هذا الأمر وهو تقديم ضوابط للبحث في الإعجاز في المجالات التي تعمل عليها العلوم الإنسانية والاجتماعية _ هو هدف من أهداف هذا البحث وإن لم تخصص له فقرة مستقلة.

المبحث الأول

عن موضوع البحث وتصنيفه الإعجازي وأسلوب الدراسة

أولا. موضوع البحث وأهميته:

يخصص هذا البحث لموضوع الميراث. والمدخل الذي اختير للحديث عن هذا الموضوع هو اكتشاف أوجه الإعجاز القرآني التي تتضمنها آيات الميراث والتي جاءت في سورة النساء. يستنتج من ذلك أنه وإن كان موضوع البحث هو الميراث إلا أنه لا يُوجَّه لتقديم دراسة عن الأحكام الفقهية المنظمة للميراث.

العنوان الذي يحمله البحث هو إعجاز القرآن الكريم في الميراث. وأهمية هذا الموضوع تُجْمَعُ في العناصر التالية:

١. موضوع الميراث في حد ذاته: فالميراث هو الفريضة التي ينظم بها الإسلام انتقال الثروة وتوزيعها بعد وفاة صاحبها، وانتقال الثروة وتوزيعها موضوع له أهمياته الاقتصادية والاجتهاعية بل والسياسية.

٧. التعريف بالميراث في حد ذاته: وقد ازدادت هذه الأهمية في العصر الحاضر وخاصة مع محاولة فرض العولمة ونظامها الاقتصادي على العالم الإسلامي، فالعولمة تهاجم الإسلام والمسلمين على محاور متعددة، منها محور الميراث؛ حيث تستهدف العولمة إقصاء نظام الميراث الإسلامي وإحلال نظام آخر يحل محله، وهو نظام يضعه الإنسان (الغربي أو من ينتهج نهجه) بل تقتضي الدقة أن نقول: إن العولمة تستهدف إقصاء نظام الميراث الإسلامي وأن يحل محله (لا نظام)؛ أي لا نظام ينظم انتقال الثروة ميراثًا. يقوم دليلاً على هذا الذي قلناه من أن العولمة تستهدف إقصاء نظام الميراث الإسلامي، هذه الأقلام التي تهاجم نظام الميراث الإسلامي، والمؤتمرات (المشبوهة) التي نصبت نفسها لعدائه، وأخطر هذه المؤتمرات هو مؤتمر المرأة في بكين والذي عقد في نهاية القرن العشرين تحت رعاية الأمم المتحدة، حيث جرت محاولة في هذا المؤتمر لاستصدار توصية (ملزمة) ضد نظام الميراث الإسلامي، ومن أخطر الشواهد على صحة ما خرت من أنه تبذل جهود لإقصاء نظام الميراث الإسلامي _ ما حدث في بلاد إسلامية من إصدار قوانين تنظم الميراث على خلاف ما جاء به الإسلام.

٣. التعريف بالميراث له أهمياته في حد ذاته، وله أهمياته في التصدي للحملة التي تستهدف إقصاءه، يضاف إلى هذه الأهميات أهمية أخرى هي اكتشاف أوجه الإعجاز التي حملتها آيات القرآن الكريم التي تنزلت بالميراث. وتكشف أوجه الإعجاز عن عناصر تفوُّق جديدة لنظام الميراث الإسلامي، كما أن التعريف بالميراث من خلال الإعجاز القرآني في آياته يثري الدراسات القرآنية ويثري في نفس الوقت الدراسات الخاصة بالميراث.

على الميراث في منهجه المتكامل - كما
 جاء في القرآن - الكريم يُمكِّنُ من اكتشاف تَفَوُّقِه كنظام اقتصادي واجتماعي، وهذا الجانب يتكامل مع الدراسات الفقهية.

ثانيًا. موقع هذا البحث في الدراسات عن الإعجاز القرآني:

لأجل التعرف على موقع هذا البحث في الدراسات عن الإعجاز القرآني أرى أن نناقش العناصر الثلاثة التالية:

- أوجه الإعجاز التي سبق القول بها في الدراسات القرآنية.
 - الإعجاز في المنظومة المعرفية التي تتبناها الدراسة.
- الإعجاز القرآني في العلوم الاجتهاعية والتي يدخل فيها الميراث.

١. أوجه الإعجاز التي قال بها علماء الدراسات القرآنية:

في كتاب "الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز" عرض مؤلفه أقوال العلماء في وجوه إعجاز القرآن الكريم (١).

القول الأول: وجه إعجاز القرآن إنها هو الأسلوب، فأسلوبه مخالف لسائر الأساليب الواقعة في الكلام؛ كأسلوب الشعر وأسلوب الخطب والرسائل.

القول الثانى: وجه إعجاز القرآن إنها هو خلوه عن المناقضة.

القول الثالث: وجه إعجاز القرآن اشتهاله على الأمور الغيبية.

القول الرابع: وجه إعجاز القرآن هو الفصاحة، وفسرت بسلامة الألفاظ من التعقيد.

القول الخامس: الوجه في إعجازه هو اشتهاله على الحقائق وتضمنه للأسرار والدقائق التي لا تزال غفضة طرية على وجه الدهر ما تنال لها غاية ولا يوقف لها على نهاية.

القول السادس: الوجه في إعجازه هو البلاغة. وفسرت باشتهاله على وجوه الاستعارة والتشبيه والفصل والوصل والتقديم والتأخير والإضهار والإظهار، إلى غير ذلك.

القول السابع: الوجه في إعجازه هو النظم، فنظمه وتأليفه هو الوجه الذي تميز به من بين سائر الكلام.

القول الثامن: وجه إعجازه هو ما تضمنه من المزايا الظاهرة والبدائع الرائقة في الفواتح والمقاصد والخواتيم في كل سورة وفي مطالع الآيات وفواصلها.

القول التاسع: وجه إعجاز القرآن الكريم هو مجموع هذه الأمور كلها، فلا قول من هذه الأقوال إلا وهو مختص به (۲).

الإمام يحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم العلوي اليمني، كتاب الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز جـ٣، مكتبة المعارف بالرياض. ص٣٨٧ ــ ٤٢٠.

٢. المؤلف الذي أحيل إليه في عرض المذاهب المذكورة غاير في الترتيب بين الثامن والتاسع، ولكنا راعينا المعقولية في الترتيب بينهها، وبعد تمام عرضه لخص المذاهب التسعة في ثلاث خصائص تجمع وجه إعجاز القرآن الكريم هي:

الفصاحة في ألفاظه.
 البلاغة في المعاني.
 جودة النظم وحسن السياق.

الإعجاز في المنظومة المعرفية التي تتبنَّاها الدراسة:

كلما تقدم الإنسان وارتقى في العلوم والمعارف تتكشف له حقائق جديدة في القرآن الكريم؛ يعني هذا أن تقدم الإنسان معرفيًّا يكشف عن أسرار جديدة للقرآن الكريم. وعلى سبيل المثال فإنَّ تقدم الإنسان في العلوم التجريبية مَكَّنه من أن يفهم فهمًا جديدًا بعض آيات القرآن الكريم التي تتكلم عن مراحل خلق الإنسان وتطوره، وما يقال عن علم الطب يقال عن علم الفلك وغيرهما من العلوم.

في السنوات الأخيرة كان هناك توجه واضح من بعض المتخصصين في العلوم التجريبية لدراسة بعض ما جاء في القرآن من زاوية تخصصهم؛ لذلك قد يغلب على الذهن أنه عندما يقال: إن تقدم الإنسان في العلوم يكشف عن حقائق جديدة في القرآن الكريم أن هذا القول موجه إلى هذا النوع من العلوم، لكن في حقيقة الأمر إن التقدم في العلوم الإنسانية والاجتماعية يفتح آفاقًا جديدة لفهم بعض أسرار القرآن الكريم في مجالات تخصص هذه العلوم.

«المعرفة» ثُحَقِّقُ في دراستها تقدُّمًا واضحًا، والتراكهات المعرفية فيها كثيرة، يمكن توظيفُها لمحاولة تقديم فهم جديد عن إعجاز القرآن الكريم، هذه المحاولة الجديدة نقترح أن تكون تحت عنوان: المنظومة المعرفية، هذه المنظومة تكون للموضوعات التي عرض لها القرآن الكريم، وحيث إن الموضوع الذي تعمل عليه الدراسة هو الميراث؛ لهذا فإن موضوع هذه الدراسة هو الإعجاز في المنظومة المعرفية لآيات الميراث في القرآن الكريم.

مصطلح «المنظومة المعرفية» يسع كل الأقوال التي ذكرت عن إعجاز القرآن الكريم ويضيف إليها جديدًا؛ ومن الجديد الذي تضيفه الدراسة تحت عنوان المنظومة هو إظهار الارتباطات بين الموضوع محل الدراسة والموضوعات التي أحاطت به، ومن هذا الجديد بيان كيفية صياغة هذه الارتباطات، ومن هذا الجديد تحديد الموضوعات وتحديد درجة ارتباطها بالموضوع محل الدراسة، ومن هذا الجديد الإطار الذي نظمت به هذه الارتباطات، ومن هذا الجديد جعل موضوع ما يمثل المحور الارتكازي ثم إحاطته بأطر، ولترتيب هذه الأطر منهج.

مصطلح «المنظومة» يدخل فيه أيضًا ما يمكن أن يقال عنه الوعاء أو الشكل أو الصيغة التي جاء في إطارها الموضوع محل الدراسة والموضوعات التي ربطت به.

والاتساع في مصطلح المنظومة وكذلك المنهجية فيها يتيح توظيف المعارف المكتسبة والمتعلقة بالموضوع محل الدراسة.

٣. الإعجاز القرآني في العلوم الإنسانية والاجتهاعية والتي يدخل فيها الميراث (دعوة للقبول والاهتهام):

موضوعات الإعجاز التي سبق القول بها وقبولها متنوعة وقد أثرَت الدراسات القرآنية، وكذلك الاتجاهات الحديثة في دراسة الإعجاز القرآني في العلوم التجريبية قد أصبحت مقبولة، وقد أثرى هذا بدوره الدراسات القرآنية. بل إن هذا النوع من الإعجاز كان سببًا في اهتهام جديد بالدراسات القرآنية حتى من غير المسلمين.

إعجاز القرآن الكريم في العلوم الإنسانية والاجتماعية هو فرع جديد في دراسات الإعجاز القرآني أقترحه وأدعو إلى الاهتمام به ووضعه ضمن دراسات الإعجاز القرآني.

واقتراح هذا النوع من الإعجاز والدعوة إليه والدعوة إلى الاهتهام به له حجة قوية تسنده، وهي أن القرآن كتاب هداية للإنسان، ولذلك فإن ما يتعلق بالإنسان من حيث سلوكه الاقتصادي والسياسي وغيره، ومن رغباته وانفعالاته، ومن حيث النظم التي تتعلق به، اقتصادية أو سياسية أو اجتهاعية أو غيرها _يكون الإعجاز فيه أقرب للقبول. لسنا ضد أي نوع من دراسات الإعجاز القرآني لكنا مع الاهتهام بالإعجاز القرآني في العلوم الإنسانية والاجتهاعية.

ثَالثًا. الإعجاز في مجيء آيات الميراث في سورة النساء:

في هذه الفقرة نعمل على اكتشاف الإعجاز في مجيء الميراث في سورة اسمها: سورة النساء.

مثّل الميراث _ كها جاء في القرآن الكريم _ ثورة كاملة ضد التقاليد التي كانت سائدة في العالم وقتها، وخاصة التقاليد التي كانت لها سيطرتها الكاملة في المنطقة العربية. يمكن القول: إن من أبرز عناصر الميراث التي مثلت ثورة ضد التقاليد العربية جَعْل المرأة وارثة وليست داخلة في الأشياء التي تورث أو على الأقل منعها من الميراث، وسورة القرآن الكريم التي جاءت بها آيات الميراث تحمل اسم "النساء"، هذه التسمية تحمل وجه إعجاز يتمثل في عناصر متعددة منها:

- 1. هذه التسمية تخبر مسبقًا بأمر هام سوف يجيء في هذه السورة، وهذا الأمر الهام يتعلق بالنساء، وهذه التسمية تمثل أكفأ تنبيه للإنسان الذي جاء له تشريع الميراث في هذه السورة، هذه التسمية تقول لإنسان القرآن: إن النساء سوف يكون لهن اعتبار خاص في الأحكام التي ستجيء في هذه السورة. وإذا حاولنا أن نلخص هذا العنصر الإعجازي: فإنه سوف يتمثل في تنبيه إنسان القرآن ليكون مستعدًّا لجديد بشأن النساء فيها يتعلق بالميراث (وبغيره).
- ٧. عنصر ثان في هذا الوجه الإعجازي يتعلق بعقلية إنسان القرآن الكريم، ألا وهو أن تسمية السورة التي جاءت فيها آيات الميراث باسم "النساء" يعمل على تشكيل عقليته بحيث تصبح هذه العقلية تستجيب تلقائيًّا لتغيير قادم بشأن المرأة، والمسلم الذي يعايش القرآن الكريم يتعامل عقليًّا على اعتبار أن "النساء" عنوان سورة في القرآن الكريم. والانشغال العقلي المستمر بهذا الأمر يعمل على أن يُوْجِد مكانًا في عقل الإنسان لهذه القضية. وتسمية السورة التي جاءت فيها آيات الميراث باسم "النساء" يحقق هذا الأمر؛ أي يجعل أمر النساء يحفر في الذاكرة (حفرًا من طبيعة إيجابية)، وهذا الأمر مطلوب لتتفاعل عقلية المسلم تفاعلًا إيجابيًا صحيحًا مع آيات الميراث التي جعلت المرأة وارثة.
- ٣. البيئة العربية التي نزل فيها القرآن الكريم كان لها تقليد بشأن موقف المرأة في الحياة العامة، وليس من المبالغة أن نقول: إن المجتمع العربي كان مجتمع الرجل، هذا ما قاله كثيرون. ومجيء سورة في القرآن الكريم تحمل

اسم "النساء"، وهذه السورة فيها الميراث الذي يتناقض كلية مع ما كان عليه العربي ـ هذا الأمر مثّل تحديًا للرجل الذي كان محور الحياة العامة، والقرآن الكريم جعل هذا التحدي وظيفيًّا. بعبارة أخرى: إنه وظفه لإحداث هزة مطلوبة في الرجل من كل نواحيه؛ بحيث يقبل جديدًا في حياته العامة وخاصة في الميراث، وهذا الجديد الذي وُظفت التسمية لتحقيقه هو أن تعتبر المرأة في الحياة العامة وخاصة في الميراث.

الإصلاح على وجه العموم والإصلاح الاجتهاعي على وجه الخصوص يكون التحدي فيه لـ ه نتائجه الإيجابية، هذا التحدي يصاحبه حالة مراجعة حادة، هذه المراجعة الحادة هي اللحظة الملائمة للتغيير، وسورة القرآن الكريم التي جاءت فيها آيات الميراث والتي عنوانها "النساء" أنتجت هذه الحالة من التحدي ووظفته.

- ٤. تسمية السورة التي جاءت فيها آيات الميراث باسم "النساء" لا يقتصر عملها على الرجل وحده وإنها تدخل المرأة أيضًا في هذه المنظومة، واعتبار المرأة في هذه المنظومة يحمل وجْهَ إعجاز تتعدد عناصره:
- السورة التي تجيء فيها آيات الميراث _ وعنوان هذه السورة "النساء" _ تتضمن رسالة إلى المرأة؛ أنه سيكون لها اعتبارها في التشريعات التي جاءت في السورة ومنها تشريع الميراث. هذه رسالة تتعلمها المرأة من اسم السورة، ومن هذا التعلم تُعَدُّ عقليًّا ووجدانيًّا لتلقي تشريع الميراث الذي ينصفها به الإسلام.
- تسمية السورة باسم "النساء" لا تقف آثاره أو تفاعلاته الإيجابية بالنسبة للمرأة عند حد الميراث، وإنها تمتد هذه الآثار والتفاعلات إلى كل حياة المرأة الاجتهاعية وغيرها. لأجل أن نتبين عظمة الرسالة التي وجهت إلى المرأة فإنه يكون مفيدًا أن نتذكر ما كانت عليه المرأة قبل الإسلام في كل المجتمعات، وعنوان سورة "النساء" يوجّه للمرأة رسالة إيجابية عن مكانتها ودورها في الحياة الجديدة في ظل الإسلام.
- أسهاء السور في القرآن الكريم لها دلالتها، فإن كل اسم يعبر عن حدث في السورة يعطي لـه القرآن الكريم أهمية خاصة أو درجة أهمية معينة. نزيد هذا الأمر وضوحًا فنقول: أسهاء السور في القرآن الكريم تعطي دلالة معينة، إنها تشير إلى خصوصية من نوع معين لموضوع هذا الاسم في السورة.

بناء على ذلك فإن تسمية السورة التي جاء فيها الميراث باسم "النساء" يعطي دلالة خاصة هي أن ما جاء عن ميراث المرأة هو أمر يعطي له القرآن الكريم دلالة خاصة، أو يعطي له درجة أهمية معينة، فالتسمية هنا رسالة إلى أن ما يتعلق بالمرأة في الميراث هو أمر له أهميته أو له دلالته الخاصة.

 الحديث عن تسمية السورة التي جاء فيها الميراث باسم النساء ودلالة ذلك في ميراث المرأة يستدعي أن نُدخِلَ في ذلك الآية الأخيرة في هذه السورة.

يقول الله تعالى: ﴿ يَسْتَقْتُونَكَ قُلِ اللّهُ يُقْتِيكُمْ فِي ٱلْكَلَلَةَ إِنِ آمَرُ قُلْ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ، وَلَدُّ وَلَهُ وَلَا كَانَتَا الثّنَتَيْنِ فَلَهُمَا الثّلْتَانِ مِمَّا تَرَكَ وَإِن كَانُوۤا إِخْوَةً رِجَالًا وَنِسَاءً فَلِلذَّكْرِ مِثْلُ حَظِ ٱلْأَنشَيَنِ اللّهُ لَكُو مِثْلُ حَظِ ٱلْأَنشَيَنِ اللّهُ لَكُو مَثْلُ حَظِ ٱلْأَنشَيَنِ اللّهُ لَكُو اللهُ اللّهُ لَكُو مِثْلُ حَظِ ٱلْأَنشَانِ مِمَّا تَرَكَ وَإِن كَانُوٓا إِخْوَةً رِجَالًا وَنِسَاءً وَلَلّهُ مِنْكُولُ مَنْ عَلِيمُ اللّهُ لَكُو مِثْلُ حَظِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَكُو مِثْلُ حَظِ اللّهُ اللّهُ لَكُوا اللهُ اللّهُ لَكُو مِثْلُ حَظِ اللّهُ اللّهُ لَكُو مِثْلُ مَا اللّهُ لَكُوا اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلِيمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

_____ شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

جيء هذه الآية باعتبارها الآية الخاتمة لسورة النساء يحمل إعجازًا، فالميراث - كها جاء في القرآن الكريم - له أسراره الكبرى، وهذا البحث الذي نقدمه عن الإعجاز القرآني في الميراث محاولة للتعرف على «شيء» من هذه الأسرار، وأمر المرأة في الميراث من أسرار القرآن الكبرى، وختام سورة النساء بآية تشرع لحالة خاصة في ميراث المرأة هو أمر معجز في الرسالة التي يحملها. هذه الرسالة هي أن ميراث المرأة أمر يعطي لـه القرآن الكريم أهميته، وختام السورة التي جاء فيها الميراث بهذه الآية - التي تشرع لحالة خاصة في ميراث المرأة - هو دليل على هذه الأهمية.

- سورة النساء جاءت فيها تشريعات كثيرة تعمل في مجالات متعددة من الحياة. آيات الميراث جاءت في بداياتها، ثم جاءت آيات كثيرة عن موضوعات كثيرة، وأخيرًا تختم السورة بآية عن الميراث، وعن ميراث المرأة على وجه التحديد.
- لا شك أن الدراسات القرآنية جاءت فيها آراء تحاول أن تجيب على سؤال: لماذا جاءت هذه الآية مفصولة عن بقية آيات الميراث.
- القرآن الكريم يختم سورة النساء بآية تتعلق بميراث المرأة تعليًا لأمة القرآن الكريم أن أمر ميراث المرأة له أهميته. فلو أن هذه الآية جاءت موصولة بآيات الميراث التي جاءت في أول السورة، فإنها ما كانت لتعطي المعنى الذي أعطته في مجيئها خاتمة لسورة اسمها النساء، وخاتمة لسورة جاء فيها تشريع الميراث الذي يتضمن ثورة كاملة فيها يتعلق بميراث المرأة.
- خَتْمُ سورة النساء بآية عن ميراث المرأة، وعن حالة خاصة في ميراث المرأة يحمل أسرارًا كبرى، وما قلناه
 عن ترتيب هذه الآية في هذه السورة هو محاولة للاقتراب من هذه الأسرار.

رابعًا. أسلوب الدراسة:

1. المتعارف عليه في الكتابات البحثية هو الحديث عن المنهج، أي منهج الدراسة، ولكنا استخدمنا مصطلح "أسلوب الدراسة" حيث نرى أنه أكثر ملاءمة. فالمنهج يستدعي الحديث عن أنواع المناهج، ومن المناهج (على سبيل المثال): المنهج الاستدلالي (الاستنباط والاستقراء) والمنهج التاريخي والمنهج التجريبي، والذي نقصده بأسلوب الدراسة شيء آخر يختلف عن الحديث حول أنواع المناهج، واستدعاء الاستخدام اللغوي لكلمة "أسلوب" يمكن أن يوضح المعنى الذي أقصده بأسلوب الدراسة، فالأسلوب لغة ـ: الطريق. ويقال سلكت "أسلوب" فلان في كذا: أي طريقته ومذهبه. والأسلوب: طريقة الكاتب في كتابته.

هذا الاستدعاء للمعنى اللغوي لمصطلح "أسلوب" يساعدنا في التعريف بأسلوب الدراسة الذي نتحدث عنه. لقد افترضت أسلوبًا نتعرف به على الميراث وعلى أوجه الإعجاز القرآني التي تحملها الآيات التي تحدثت عنه، وذلك في شكل أو إطار منظومة معرفية. ولزيادة الإيضاح نقول: لقد اقترحنا أسلوبًا لاكتشاف المنظومة المعرفية لآيات الميراث في القرآن الكريم.

٢. الأسلوب الذي اختير للكشف عن المنظومة المعرفية لآيات الميراث في القرآن الكريم اعتمد المنهج التالي: اعتبار الآية أو الآيات، وقد امتدت هذه الدراسة بحيث تشمل كل الأبعاد التي رأيناها تدخل في الدراسة.

درست أيضًا الآيات التي جاءت سابقة على آيات الموضوع - محل البحث - وهو الميراث - وكذلك الآيات التي جاءت تالية، ثم حللتها باعتبار أنها تمثل الإطار الذي أحاط بموضوع الميراث، وقَسَّمتُ الإطار إلى أطر متعددة بحسب الموضوعات التي جاءت في الأطر بموضوع الميراث.

بعبارة أخرى يمكن القول: إن أسلوب الدراسة اعتبر أن موضوع الميراث هو محور الارتكاز، ودرست الآيات السابقة عليه والتالية له على أنها إطار لهذا الموضوع الارتكازي.

- ٣. في هذا الصدد تجدر الإشارة إلى ما يلي: بشأن الموضوع الارتكازي فإن أي موضوع جاء في القرآن الكريم يمكن أن يعتبر محور الارتكاز، وتدرس الآيات السابقة عليه والتالية لـ على أنها تمثل الإطار المحيط به، ونرى في هذا الصدد أن نذكر مايلي:
- بناء الدراسة على أساس وجود الموضوع الارتكازي لن يجعل القرآن الكريم يُفهَمُ على أنه مجموعة دوائر مستقلة عن بعضها، بل إن الدوائر متداخلة، ذلك أن الموضوع الارتكازي في دراسة ما يكون إطارًا أو دائرة لموضوع الرتكازي في دراسة أخرى.
- فكرة الموضوع الارتكازي، أي أن الموضوع الممثل لمحور الارتكاز والأطر أو الدوائر المحيطة به لـه صلته بالدراسات القرآنية المعروفة باسم دراسة السياق، وبعبارة أدق إنـه تطـوير لدراسـة الـسياق، إنـه دراسـة للـسياق في الشكل الجديد الذي نقترحه وهو المنظومة المعرفية.
- ٤. بشأن تحديد أسلوب الدراسة تجدر الإشارة إلى أنه قد استُخِدَمت اللوحات البيانية كأسلوب للتعبير في هذه الدراسة. واستخدام اللوحات البيانية يتيح العرضَ المركز في لقطة واحدة لكل العناصر الفاعلة في الموضوع، ويساعد هذا في تيسير اكتشاف الارتباطات القائمة بين العناصر بعضها مع بعض، وكذلك الارتباطات بين العناصر والموضوع المحوري أي الارتكازي.
- ٥. يتبين من أسلوب الدراسة الذي سبقت الإشارة إليه أن طبيعة هذه الدراسة تتمثل في أنها تُعتبرُ بشكل ما تطوير لدراسة السياق وهي فرع من الدراسات القرآنية، هذا جانب، وجانب آخر أن هذه الدراسة تتبنى وجود موضوع محوري أو ارتكازي، وأن هذا الموضوع المحوري له منظومته الداخلية، وله أطره المحيطة به، وهذه الأطر لها منظومتها التي تتكامل وتتناسق مع المنظومة الداخلية للموضوع المحوري أو الارتكازي. وأن هذه المنظومة بشقيها قد جاءت على نحو معجز وهذا الإعجاز له جوانبه المتعددة. وإثبات ذلك الإعجاز في المنظومة للموضوع محل الدراسة وهو الميراث ـ يكون إثباتًا في شكل معرفي جديد للإعجاز القرآني.

المبحث الثاني

أوجه إعجاز القرآن الكريم عند ربط موضوعات (الآيات ٢٠١١ بالميراث)

تمهيد:

جاءت الأحكام التفصيلية لأنصبة الميراث في الآيتين ١١، ١٢ ثم جاءت الآيتان ١٤، ١٣ تبينان مكافأة الملتـزم بتشريع الميراث وعقوبة المخالف لهذا التشريع. نتعامل مع هذه الآيات الأربع باعتبارها تعالج موضوعًا واحدًا هـو الأحكام التفصيلية للميراث.

في هذا المبحث نحاول اكتشاف أوجه الإعجاز عند ربط موضوعات الميراث بموضوعات الآيات السابقة عليه والآيات اللاحقة له باعتبار الميراث هو الموضوع الارتكازي أو المحوري في دراستنا. ونعيد التذكير بفكرة سبق قولها وهي أن أي متخصص يستطيع أن يأخذ موضوعًا ارتكازيًّا في الآيات نفسها وهي الآيات ١ - ٤٢ من سورة النساء ويحاول اكتشاف أوجه الإعجاز عند ربط هذا الموضوع الارتكازي بالموضوعات التي جاءت في الآيات _ نعيد التذكير بهذه الفكرة لأجل أن ندفع اعتراضًا قد يرد، وهو أننا نجعل الآيات التي ندرسها لا تعمل إلا على التخصص الذي نتمى إليه وهو الاقتصاد.

الفرع الأول: الإعجاز القرآني في التربية على الربط بين وحدة النوع الإنساني والميراث:

يق ول الله على: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةِ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَلِسَآءٌ وَٱتَّقُواْ السَّاءُ الَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَلِسَاءً وَالنَّالُ اللهِ النَّالَ اللهُ النَّالَ اللهُ النَّالُ اللهُ النَّالُ اللهُ النَّالُ اللهُ النَّالُ اللهُ الل

تبدأ سورة النساء والتي جاءت فيها أحكام الميراث بهذه الآية، وابتداء السورة بهذه الآية يتضمن وجهًا من وجوه الإعجاز القرآني، يتبين هذا الإعجاز في هذا الموضوع الاقتصادي من التحليل الذي يجيء في الفقرات التالية.

أولًا. في تفسير الآية:

تتضمن الآية نداء للناس جميعًا، هؤلاء الناس ينادون إلى تقوى الله سبحانه الذي هو رجم جميعًا، هو الرب الذي خلق هؤلاء الناس مسلمهم وغير مسلمهم من نفس واحدة، أي أنهم جميعًا من أصل واحد، ومن هنا تبدأ وحدة النوع الإنساني، بل من هنا تتأسس وحدة النوع الإنساني الذي لا يقتصر على جنس الرجل وحده، وإنها يشمل الجنسين معًا الرجل والمرأة. هؤلاء الناس الذين هم من أصل واحد أصبحوا كثيرين وأصبحوا منتشرين في أماكن كثيرة، وتختم الآية بأمرين جليلين؛ الأول: هو الدعوة إلى تقوى الله سبحانه وتعالى الذي وصف بأنه يحتاج إليه الجميع ويظهر احتياجهم في سؤاله، والأمر الثاني: هو الإخبار برقابة الله سبحانه وتعالى على كل ما يتعلق بالنوع الإنساني من حيث الأعمال والنيات وغير ذلك ﴿ ٱلّذِي قَسَامَ أُونَ بِهِ وَ وَالْأَرْ عَامَ أَنِ اللّه عَلَى كَلَ مَا يَتعلق بالنوع الإنساني من حيث الأعمال والنيات وغير ذلك ﴿ ٱلّذِي تَسَامَ أُونَ بِهِ وَ الْأَرْ عَامَ أَنِ اللّه كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِبًا ﴾.

ثانيًا. أوجه الإعجاز:

مما لا شكّ فيه أننا نؤمن إيهانًا قطعيًّا بأن كل آية في القرآن الكريم تحدَّدَ موضعُها بالوحي الإلهي، وأنها في الموضع الذي جاءت فيه تعطي المعنى المراد منها، ولهذا أقول: إن الآية التي نعيش معها وهي الآية الأولى في سورة النساء لها ارتباطها بآيات المواريث التي جاءت في السورة، وهذه الآية تربي المسلم الذي سوف يتلقى الآيات المتضمنة أحكام الميراث على أن الناس جميعًا من أصل واحد، فالنوع الإنساني واحد، وهذه الآية بالتربية التي تتضمنها تشكل المسلم عقليًّا وقلبيًّا، تشكله فكرًا وعاطفة، تشكله من جميع عناصره على أن الناس جميعًا من أصل واحد، ولذلك فإن بينهم رابطة، فالمسلم بهذه التربية يتلقى أحكام الميراث التي بموجبها تنتقل ثروته إلى أسرته الخاصة به.

لماذا هذه التربية على وحدة النوع الإنساني والتي تؤسسها هذه الآية؟ الإجابة على هذا التساؤل هي أنه قد يقال بأن الميراث يربي الشخص على الأنانية والانغلاق على أسرته الضيقة التي يعمل على نقل ثروته إليها، لكن القرآن الكريم يجيء بالآية التي نعيش معها لينقض هذا الزعم وليبين أن الإسلام يربط بين التربية على وحدة النوع الإنساني والميراث. يترتب على هذا أن المسلم الذي يلتزم بنقل ثروته إلى أسرته الضيقة يكون مُبرءًا من الأنانية ضد الآخرين؟ لأنه يؤمن بوحدة النوع الإنساني.

يعمل الإعجاز القرآني على سَبر أغوار النفس الإنسانية بحيث لو فُرِض أن الشخص الذي يتلقى أحكام الميراث قد تتشكل عقليته وعواطفه على حب أسرته الضيقة وحدها والانغلاق على مصالحها وحدها و فإن القرآن الكريم سبق إلى تربية هذا الشخص المتلقي لأحكام الميراث على وحدة النوع الإنساني. وبهذه التربية يعالج القرآن الكريم الإنسان من داء الأنانية الذي يغلقه على أسرته الضيقة.

أوجه الإعجاز القرآني تكشِفُ دائمًا عن جديد مع تطور حياة النوع الإنساني، ونشير بهذا التقديم إلى أن من وجوه الإعجاز القرآني التي اكتشفناها في عصرنا _ الإعجاز المتضمن في الرد على الذين قد يرفضون الميراث من حيث المبدأ لأنه في رأيهم ضد وحدة النوع الإنساني، ويفند القرآن الكريم هذا الفكر بربط الميراث بالإيمان بوحدة النوع الإنساني.

وتبين اللوحة (١) أوجه الإعجاز عند الربط بين موضوع الآية الأولى في سورة النساء _ وهو وحدة النوع الإنساني _ وموضوع الميراث الذي سوف يجيء في آيات تالية.

اللوحة البيانية (١)

أوجه الإعجاز القرآني في الربط بين وحدة النوع الإنساني والميراث

آيات المراث

آية وحدة النوع الإنساني

﴿ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ ٱلْوَلِدَانِ وَٱلْأَقْرُبُونَ وَلِلنِّسَآءِ نَصِيبُ مِمَّا تَرَكَ ٱلْوَلِدَانِ وَ الْأَقْرِبُونَ ... ﴾ الآيات (النساء ٧: ١٤) ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُمْ مِّن نَّفِّين وَبَهِدَةِ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَسَنَّ مِنْهُمَا رِجَالَا كَيْثِيرًا وَيْسَآهُ وَاتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِي تَسَآءَ لُونَ بِهِ وَٱلْأَرْحَامَّ إِنَّ ٱللَّهَ

كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا اللهِ النساء)

أوجه الإعجاز

أوجه الإعجاز:

- ١. الإعجاز في جعل الميراث يقوِّي وحدة النوع الإنساني، وهذا على النقيض من الميراث الوضعي.
 - ٢. الإعجاز في الإخبار بالغيب الذي يمكن أن يقال ضد الميراث.
 - ٣. الإعجاز في السبق بنوع التربية المطلوبة للمخاطب بالميراث وبمنهجها الكلي.
 - ٤. الإعجاز في المنهج الكلي في تربية المخاطب بالميراث تربية عقلية وقلبية.
- ٥. الإعجاز في جعل التربية على وحدة النوع الإنساني مدخلًا لموضوعات سورة النساء ومنها المراث والقتال.

الفرع الثاني: إعجاز القرآن الكريم عند الربط بين الميراث وحماية الفنات الضعيفة:

أولًا. الإعجاز في الإخبار بالغيب بشأن رأي المنتقدين للميراث:

موضوع الآيات الخمس (٢-٦) التي نعيش معها هو حماية بعض الفئات الضعيفة في المجتمع، وهذه الآيات جاءت سابقة على آيات الميراث، والأمر على هذا النحو أي بهذا الترتيب يحمل وجهًا من وجموه إعجاز القرآن الكريم، ويتبين هذا الوجه الإعجازي في التحليل التالي:

قد يقال: إن معرفة الشخص بأن ثروته التي يمتلكها سوف يكون مضمونًا ومؤمَّنًا نقلها إلى ورثته _ ويفترض أنهم أحب الناس إليه _ قد يدفع الشخص أن يحاول جمع الثروة بكل الوسائل، والتي قد تكون غير مشروعة، وليس من المتوقع أن يحصل الشخص على ثروة بوسيلة غير مشروعة من فئة أو شخص أقوى منه، ولكن المحتمل هو أن يفعل ذلك مع فئة أو شخص أضعف منه، ويزداد الاحتمال إذا كان لهذا الشخص ولاية أو سلطة من أي نوع على الشخص الآخر الضعيف.

ثانيًا. الإعجاز في جعل الميراث يترتب عليه حماية الفئات الضعيفة (إعجاز في بناء المجتمع):

وجه إعجازي آخر في الآيات الخمس التي نعيش معها نكتشفه عندما نربطها بآيات الميراث، ويتمثل هذا الوجه من وجوه الإعجاز في الآي: الميراث في الإسلام إذا أخذ بالتربية التي جاء عليها في القرآن الكريم يكون عاملًا من عوامل حماية الفئات الضعيفة في مالها وفي غيره، وبعبارة أخرى: إن هذا الوجه الإعجازي يعني الآي: الميراث في الإسلام وعلى النحو الذي جاء في القرآن الكريم يعمل على حماية الفئات الضعيفة ولا يكون سببًا للاعتداء عليها في مالها، ووجه الإعجاز في هذا الأمر هو أن الميراث على النحو الشمولي الذي جاء به القرآن الكريم متضمنًا التربية التي غلفته _ ينتجُ آثارَ خير هي نقيض آثار السوء التي قد يُنتقد بها الميراث في المجتمعات التي لا تطبق الإسلام ولا تتربى على القرآن الكريم، بل إننا نعتبر أن هذا الوجه الإعجازي من أقوى أوجه الإعجاز التي نحب أن نعلنها ونعرً ف بها ليرى الجميعُ إعجاز قرآننا في تربية الشخص الذي يلتزم بالميراث.

ثالثًا. الإعجاز في النوع المتميز لإنسان القرآن الكريم الذي يطبق الميراث كها جاء في القرآن الكريم (إعجاز في بناء الإنسان):

وجه إعجازي آخر في الآيات الخمس التي نعيش معها نكتشفه عندما نربطها بآيات الميراث. يتمثل هذا الوجه في نوعية الإنسان وطبيعته التي يربيها القرآن الكريم. فإنسان القرآن الكريم الذي تربى على ما جاء به القرآن الكريم هو إنسان مغاير لأنواع الأناسي الأخرى وذلك من حيث تكوينه القيمي، وهو تكوين يجعله _ في تعامله مع الأحكام _ ينتج نتائج ليست من نوع النتائج التي ينتجها غيره عندما يتعامل مع نفس الأحكام. فإنسان القرآن الكريم لا يأخذ الحكم في حد ذاته وإنها يأخذه كجزء من منظومة شاملة التربية المصاحبة له والنتائج المستهدفة به، وإنسان بهذه الخصائص هو إحدى معجزات القرآن الكريم.

اللوحة (٢): تجمل أوجه الإعجاز عند الربط بين حماية الفئات الضعيفة والميراث. أما اللوحة (٣) فإنها تصنف أوجه الاعجاز.

اللوحة البيانية (٢) أوجه الإعجاز عند الربط بين حماية الفئات الضعيفة والميراث

الآيات ٢-٦: هماية الفتات الآيات ٢-٦: الميراث. النساء ٢-١٤: الميراث. الضعيفة من الجانب الاقتصادي. ﴿ لِلرِّ بَالِ نَصِيبُ مِمّا تَرَكَ ٱلْوَلِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ وَلِللِّسَآءِ وَوَمَا تُوَاللَّهُ لَكُنَّ أَمُولُكُمْ... ﴾ ﴿ وَمَا تُواللَّهُ لَكُنَّ أَمُولُكُمْ... ﴾ الآيات (النساء ٢:٢)

- ١. الإخبار بالغيب بشأن ما قد يُنتقد به الميراث من أنه قد يؤدي إلى الاعتداء على أموال الفتات الضعيفة.
- ٢. الميراث _ بالتربية التي جاء عليها في القرآن _ يترتب عليه حماية الفثات الضعيفة وهذا عكس ما يترتب عليه في المجتمعات الأخرى.
 - ٣. الإنسان الذي يربيه القرآن على الميراث إنسان مغاير لأنواع الأناسي الأخرى من حيث تكوينه القيمي الإيجابي.
 - المجتمع الذي يطبق الميراث كها جاء في القرآن يحقق أمن وسلامة فئاته، وهذا نقيض مجتمع الميراث غير القرآني.
- المجتمع الذي يطبق الميراث كها جاء في القرآن من حيث انتشار توزيع الثروات ـ تعجز النظم الوضعية أن تأتي بمثله.
- المجتمع الذي يطبق الميراث بالمنهج الشمولي الذي جاء به القرآن يتحقق فيه الأمن المطلق لفئاته الضعيفة والقوية.
- الفئات الضعيفة التي اهتم القرآن الكريم بحمايتها كانت توطئة _ لتشريع الميراث _ تستوعب كل الضعفاء _ إذا
 كان الميراث هو الأمر المعتبر.

اللوحة البيانية (٣) تصنيف أوجه الإعجاز عند الربط بين حماية الفئات الضعيفة والميراث



الفرع الثالث: الإعجاز عند ربط القواعد الكلية للميراث (الآيات ٧٥٠٠) بالأحكام التفصيلية للميراث (الآيات ١١٥٤):

أولًا. الإعجاز في مجيء قواعد الميراث قبل أحكامه:

عايشنا أربع آيات في كتاب الله تعالى، وهي الآيات التي تحمل الأرقام ٧، ٩، ٩، ٩، ١ في سورة النساء. وهذه الآيات تحدد قواعد الميراث. أما الآيات التي تحمل الأرقام ١١، ١٢، ١٣، ١٤ من نفس السورة فهي تحدد نصيب كل وارث، والمعايشة الإجمالية للآيات تكشف عن أن الآيات الأربع الأولى حددت قواعد الميراث، أما الآيات الأربع الثانية فإنها تناولت أنصبة الميراث بالتفصيل، ومجىء الموضوعات بهذا الترتيب فيه إعجاز.

ثانيًا. الإعجاز في تشكيل عقلية المخاطب بالميراث ـ التشكيل المنهجي الصحيح لتلقى تشريع الميراث:

القرآن الكريم جاء أولًا بالقواعد التي تحكم الأحكام التفصيلية، ثم جاء بهذه الأحكام التفصيلية، والعقل البشري يتعلم هذا المنهج من القرآن الكريم، إنه المنهج الذي يضبط الأمور ضبطًا صحيحًا، وهذا وجه من وجوه الإعجاز _ أي المنهج الذي نزل به القرآن الكريم _ وهو مجىء القواعد الكلية الحاكمة للميراث أولًا ثم مجيء الأحكام التفصيلية بعدها، وهذا أمّن أمرًا في غاية الأهمية وهو أنه شكل عقلية إنسان القرآن الكريم تشكيلًا صحيحًا بـشأن القواعد التي ستحكم توزيع الثروة _ موضع التوريث _ وتشكيل العقلية تشكيلًا صحيحًا يـؤمِّن قبـول التفـصيلات وهذا إعجاز.

ثالثًا. الإعجاز في التعريف بالأهداف الكبرى للميراث التي تحققها أحكامه التفصيلية:

من طبيعة القواعد الكلية أن تتضمن الأهداف الكبرى وتوضحها، ونزول القرآن الكريم أولًا بقواعد الميراث عرف بالأهداف الكبري التي يستهدفها الإسلام من الميراث والتي تتحقق من خلال وضع التفصيلات موضع التطبيق وهذا إعجاز.

تبين اللوحة (٤) أوجه الإعجاز التي ذكرناها.

اللوحة البيانية (٤)

أوجه الإعجاز في مجيء قواعد الميراث قبل أحكامه التفصيلية

القواعد الكلية للمراث الآبات

1 - _ V

﴿ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرُكَ ٱلْوَالِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ وَللنِّسَآءِ نَصِيبُ مِتَا تَرَكَ ٱلْوَالِدَانِ وَ الْأَقْرِبُونَ ﴾ (النساء: ٧)

الأحكام التفصيلية للميراث 18_11

﴿ يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَندِ كُمَّ " لِلذَّكَر مِثْلُ حَظِ ٱلْأُنشَيْينِ ﴾ (النساء: ١١)

١. الإعجاز في تشكيل عقلية المخاطب بالمراث _التشكيل المنهجي الصحيح لتلقى تشريع المراث.

٢. الإعجاز في التعريف بالأهداف الكبرى للميراث التي تحققها أحكامه التفصيلية.

٣. الإعجاز في تحديد المحاور الرئيسية للميراث التي تعمل على أحكامه التفصيلية وتقودها.

الفرع الرابع: منظومة الإعجاز القرآني في التربية المهدة لأحكام الميراث (الآيات ١٠-١ سورة النساء):

تمهيد:

تقدم هذه الدراسة في إطار منهج (علم السياق) وهو العلم الذي يختص بالكشف عن (التناسب) بين آيات القرآن الكريم وسوره، وفي إطار هذا المنهج تُدرس آيات الميراث التي جاءت في سورة النساء لاكتشاف التناسب بينها وبين الآيات السابقة عليها والآيات اللاحقة لها.

عشنا مع الآيات العشر السابقة على آيات أحكام الميراث في الإسلام، وقد تبين أنها تدور حول ثلاثة موضوعات هي: وحدة النوع الإنساني، والحماية الاقتصادية لفئات ضعيفة في المجتمع، وأخيرًا القواعد الكلية المنظمة للميراث، وبفضل من الله سبحانه وتعالى تم الكشف عن أوجه الإعجاز في الآيات الكريمة التي تدور حول هذه الموضوعات الثلاثة.

هذا الفرع يُخَصَّصُ للتعرف على أوجه الإعجاز التي يمكن اكتشافها من الربط بين الموضوعات الثلاثة المذكورة وهي وحدة النوع الإنساني، والحماية الاقتصادية لبعض الفئات الضعيفة، والقواعد الكلية للميراث، وكذلك اكتشاف أوجه الإعجاز للموضوعات الثلاثة مجتمعة باعتبارها مكونة لمنظومة كلية أو عامة وذلك عند ربطها بآيات المراث.

أولًا. الإعجاز في الترتيب بين التربية على وحدة النوع الإنساني والحماية الاقتصادية لفئات ضعيفة:

أسست الآية الأولى في سورة النساء لمبدأ وحدة النوع الإنساني، أما الآيات من ٢ _ ٦ فإنها أسست لمبدأ حماية أناس معينين وهم الضعفاء (ثلاث فئات)، ويعني ذلك أن القرآن الكريم بدأ أولًا بالتربية على الأمر العام الذي يتعلق بالناس جميعًا ثم تلاه بالتربية على أمر خاص يتعلق بأناس معينين وهم الضعفاء، ومجيء الترتيب على هذا النحو يحمل وجه إعجاز، وهذا الإعجاز يتبين من التحليل الآتي.

القرآن الكريم - من خلال التربية على وحدة النوع الإنساني - يشكل إنسان القرآن الكريم تشكيلًا عقليًا ووجدانيًا على أن يسع الناس جميعًا ويتعاون معهم، وهذا الإنسان يكون مؤهلًا أن يخاطب - بهذه التربية - على حماية أناس معينين من حيث توفير الحماية لهم، ومنها الحماية الاقتصادية باعتبارهم فثات ضعيفة، ووجه الإعجاز في الآيات الست بموضوعيها هو في الانتقال من العام إلى الخاص والربط بينها، وهذا العام تتعدّدُ عناصره كما أن هذا الخاص تتعدد عناصره، والعام يضمُّ الناس جميعًا، أمَّا الخاص المقابل لذلك فيضم أناسًا معينين هم أفراد الفئات الضعيفة الثلاثة المذكورة في الآيات ٢ - ٦ وهذا عنصر في العموم والخصوص، والعام هو التعاون في جميع الأمور بين الناس جميعًا اقتصادية وغيرها، والخاص - المقابل لذلك - هو ما يتعلق بالحماية الاقتصادية لأناس معينين هم الضعفاء، وهذا عنصر آخر في العموم والخصوص، والعام هو التعاون بين الناس جميعًا أيًّا كانت أماكنهم، إنه تعاون يسع الكوكب

الأرضي كله، والخاص المقابل لذلك هو التعاون مع أناس معينين في البيئة المحلية، والعام هو التعاون بين الناس جميعًا أيا كانت ديانتهم، وهذا هو المعنى المترتب على الخطاب بقول ه تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ﴾، والخاص المقابل لذلك هم المسلمون المخاطبون بالتشريعات الاقتصادية الإسلامية.

هذه عناصر في العموم والخصوص في موضوعي الآيات الست التي عشنا معها بالتفصيل في فقرات سابقة، واستيعاب الآيات وفهمها على هذا النحو يكشف عن حملها وجه الإعجاز الذي ذكرناه، وهو الانتقال من العام إلى الخاص والربط بينها.

ثانيًا. الإعجاز في الترتيب بين الناس جميعًا وبعض الفئات الضعيفة وبين أسرة صاحب الثروة ـ موضع التوريث:

آيات القرآن الكريم التي تَحَدَّثَت عن الميراث بأحكامه التفصيلية من حيث الوارثين وأنصبتهم تبدأ بالآية رقم (١١) ﴿ يُوصِيكُو اللَّهُ فِي آوَلَكِ كُمُ لِللَّاكِرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلْأُنشَيَيْنِ ﴾، والآيات العشر السابقة على هذه الآيات عالجت ثلاثة موضوعات هي:

- ١. وحدة النوع الإنساني.
- ٢. حماية الفئات الضعيفة في المجتمع.
 - ٣. القواعد الكلية للميراث.

وفي الفقرة السابقة تم الكشف عن وجه الإعجاز في الترتيب والتفاعل بين الموضوعين الأولين وهما: وحدة النوع الإنساني، وحماية الفئات الضعيفة، أما في هذه الفقرة فأحاول الكشف عن وجه الإعجاز في الترتيب والتفاعل بين الموضوعات الثلاثة.

وجه الإعجاز في الآيات العشر بموضوعاتها الثلاثة هو في الانتقال من العام إلى الخاص ثم إلى خاص الخاص، وبيان ذلك على النحو الآي: الموضوع الأول هو وحدة النوع الإنساني، أي الإنسان على وجه العموم، انتقل القرآن الكريم من هذا الموضوع العام إلى موضوع خاص وهو حماية فئات ضعيفة في المجتمع أي انتقل من عام إلى خاص، الموضوع الثالث هو القواعد الكلية المنظمة للميراث وهذه القواعد يخاطب بها صاحب الثروة والورثة - أي الأسرة - أي أن هنا انتقال من المجتمع المحلي (الخاص) إلى الأسرة، أي إلى خاص الخاص، و هذا الترتيب في الانتقال من العام إلى الخاص ثم إلى خاص الخاص، فهذا الترتيب تضمن تدرجًا في تشكيل وجدان وعقلية إنسان القرآن الكريم وهذا إعجاز، وهذا الترتيب أيضًا تضمن تدرجًا في التربية وهذا إعجاز، كما أن هذا الترتيب عد استوعب كل الوحدات المكنة: العالم والمجتمع المحلي والأسرة وهذا إعجاز. ونضيف أيضًا أن هذا الترتيب _بالتربية التي تضمنها _ عمل على إعداد إنسان ملائم من جميع الوجوه لتلقي تشريع أحكام الميراث الذي يبدأ بالآية التالية مباشرة للآيات التي حملت هذه التربية المعجزة وهذا أيضًا إعجاز.

معايشة الآيات العشرة بموضوعاتها الثلاثة يكشف عن أنها تحمل وجه إعجاز يتعلق بدرجة القرابة وتوظيفها في الميراث، ووحدة النوع الإنساني تؤسس لدرجة قرابة، وحماية الفئات الضعيفة في المجتمع المحلي تعبر عن درجة قرابة أما القواعد الكلية المنظمة للميراث بين الوارثين فإنها تعبر عن أقرب درجة قرابة بين الثلاثة.

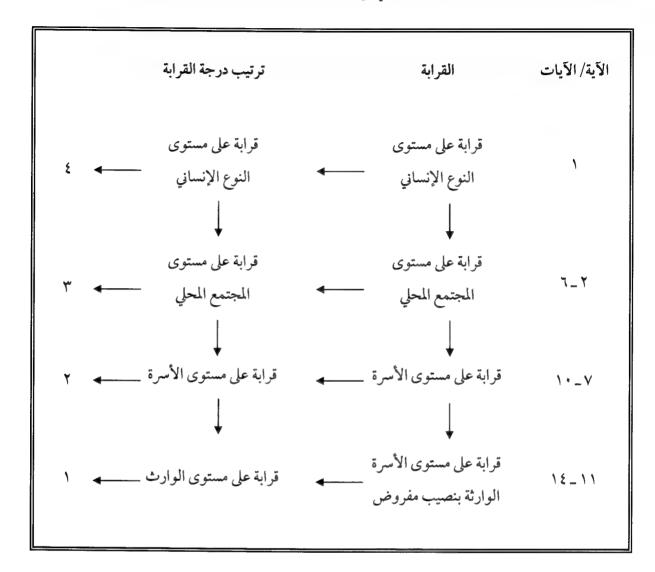
من قواعد الميراث القرآني التي تتضمنها الآيات القاعدة التالية: الميراث بين الأقارب، وكذلك القاعدة التالية: في الميراث حق للأقارب غير الوارثين والفقراء، والآيات العشرة التي نعايشها أصَّلَت لدرجات قرابة متعددة. هذا الأمر عند ربطه بالميراث يحمل وجه إعجاز يتبين من الآتي: الآيات العشر شكلت عقلية إنسان القرآن الكريم كها شكلت وجدانه على أنه يوجد نوع قرابة مع الناس جميعًا ومع المجتمع المحلي، وأخيرًا قرابته الحقيقية _ هذا التشكيل للعقلية وللوجدان وظف لقبول الميراث القرآني والاعتقاد في أنه النظام الأحسن والأكفأ والأعدل، والميراث القرآني والعقلية فيه نصيب مفروض لأقرب درجة قرابة وفيه حق لأقارب غير وارثين وفيه حق للفقراء، فالقرآن الكريم يربي العقلية والوجدان على تَقَبُّل الميراث بهذه الأبعاد الثلاثة، بل وترى أن هذا هو الأمر الصحيح.

رابعًا. الإعجاز في المنظومة من حيث ملاءمة التربية لكل فئة:

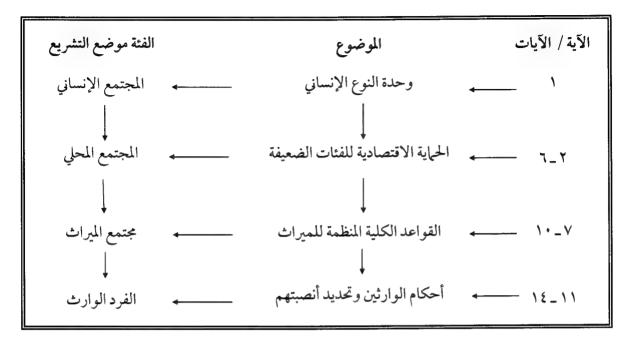
تضمنت الآيات العشر تربية متعلقة بالموضوعات الثلاثة: النوع الإنساني، وفئات ضعيفة في المجتمع المحلي، ثم الوارثين، ويمكن النظر إلى كل واحد منها على أنه يمثل فئة، فالآيات العشر تحمل وجه إعجاز من حيث ملاءمة التربية التي أسسها القرآن الكريم لكل فئة، ومن حيث توظيف هذه التربية في الميراث. أما على مستوى النوع الإنساني فقد أسس القرآن الكريم لوحدة عامة، والقرآن الكريم بهذا يعلمنا أن هذه هي التربية الممكنة على هذا المستوى، أما على مستوى الفئات الضعيفة في المجتمع فإننا نجد أن القرآن الكريم يؤسس لحمايتها، والقرآن الكريم بهذا يعلمنا أن هذه هي التربية اللازمة لهذا المستوى، وكان العنصر الظاهر في التربية هو العنصر الاقتصادي، أما على مستوى الذين يرثون فقد جاء القرآن الكريم بالقواعد المنظمة للميراث، والقرآن الكريم يعلمنا بذلك أن التربية الملائمة على هذا المستوى هي التربية التي تقوم بوظيفة تنظيم التصرف في الثروة موضع التوريث بقواعد كلية.

اللوحات ٥، ٦، ٧ تبين أوجه الإعجاز التي ذكرت.

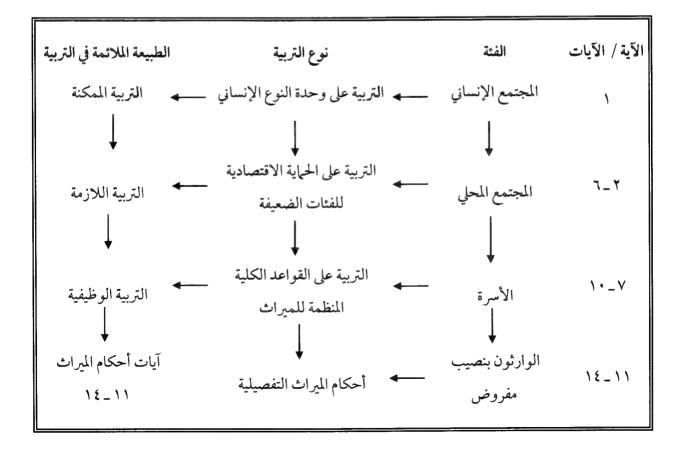
اللوح البيانية (٥) وجه الإعجاز القرآني من حيث مراعاة القرابة الملائمة للميراث



اللوحة البيانية (٦) وجه الإعجاز القرآني من حيث شمول العالم بوحداته



اللوحة البيانية (٧) وجه الإعجاز القرآني من حيث ملاءمة التربية لكل فئة



الفرع الخامس: الإعجاز القرآني عند ربط البناء القرآني للأسرة بالميراث:

يقــول الله تبــارك وتــعالى: ﴿ وَٱلَّذِي يَأْتِينَ ٱلْفَكَحِشَـةَ مِن نِسَكَآبِكُمْ فَٱسۡتَشْهِدُواْ عَلَيْهِنَّ ٱرْبَعَـةً مِنكُمْ فَإِن شَهِدُواْ فَأَمْسِكُوهُرَ ﴾ فِي ٱلْبُديُوتِ حَتَّى يَتَوَفَّنُهُنَّ ٱلْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ ٱللَّهُ لَمُنَّ سَبِيلًا ۞ وَٱلَّذَانِ يَأْتِيَنِهَا مِنكُمْ فَعَاذُوهُمَاًّ فَإِن تَابَاوَأَصْلَحَا فَأَعْرِضُواْ عَنْهُمَأً إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ تَوَّابًا رَّحِيمًا (اللَّهِ إِنَّمَا ٱلتَّوْبَةُ عَلَى ٱللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلسُّوءَ جِهَلَةِ ثُمَّ يَتُوبُوك مِن قَرِيبٍ فَأُولَكِيكَ يَتُوبُ ٱللَّهُ عَلَيْهِمٌّ وَكَاكَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا الله وَلَيْسَتِ ٱلتَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلسَّكِيَّاتِ حَتَى إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ ٱلْمَوْتُ قَالَ إِنِّي تُبْتُ ٱلْتَانَ وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ كُفَّارُّ أَوْلَتِهِكَ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ١٠٠٠ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَن تَرِثُوا ٱلنِّسَآءَ كَرَهَا ۚ وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَآ ءَاتَيْتُمُوهُنَّ إِلَّا أَن يَأْتِينَ بِفَحِسَةٍ مُّبَيِنَةً وَعَاشِرُوهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ ۚ فَإِن كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَىٰٓ أَن تَكْرَهُوا شَيْتًا وَيَجْعَلَ ٱللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثْرُوفُ وَإِنْ أَرَدَتُهُمُ ٱسْتِبْدَالَ زَوْجٍ مَّكَاكَ زَوْجٍ وَءَاتَيْتُمْ إِحْدَىٰهُنَّ قِنطَارًا فَلَا تَأْخُذُواْ مِنْهُ شَكِيًّا أَتَأْخُذُونَهُ بُهْ تَنَا وَإِثْمَا مُّبِينَا ٣ وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُۥ وَقَدْ أَفْضَىٰ بَعْضُكُمْ إِلَىٰ بَعْضِ وَأَخَذْنَ مِنكُم مِيثَنَقًا غَلِيظًا اللهَ وَلَا نَنكِحُواْ مَا نَكُعَ ءَابَ آؤُكُم مِنَ ٱلنِسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ ۚ إِنَّهُ، كَانَ فَنحِشَةً وَمَقْتًا وَسَآءَ سَبِيلًا ١ حُرِّمَتَ عَلَيْكُمُ أَمُّهَكُ ثُكُمُ وَبَنَا ثُكُمُ وَأَخَوَتُكُمْ وَعَمَّنتُكُمْ وَخَلَاتُكُمْ وَبَنَاتُ ٱلْأَخْ وَبَنَاتُ ٱلْأَخْتِ وَأُمَّهَنتُكُمُ ٱلَّذِيَّ أَرْضَعْنَكُمْ وَأَخَوَاتُكُم مِّنَ ٱلرَّضَاعَةِ وَأُمَّهَاتُ نِسَآيِكُمْ وَرَبَيْبُكُمُ ٱلَّتِي فِي حُجُورِكُم مِّن نِسَآيِكُمُ ٱلَّتِي دَخَلْتُم بِهِنَّ فَإِن لَّمْ تَكُونُواْ دَخَلْتُم بِهِنَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ وَحَلَّيْلُ أَبْنَآيِكُمُ ٱلَّذِينَ مِنْ أَصْلَبِكُمْ وَأَن تَجْمَعُواْ بَيْنَ ٱلْأُخْتَكِيْنِ إِلَّا مَا فَدْ سَكَفُّ إِنَ ٱللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا ١٠ وَالْمُحْصَنَثُ مِنَ ٱلنِّسَاءَ إِلَّا مَا مَلَكَتُ أَيْنَانُكُمُّ كِنَابَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمُّ وَأُحِلَ لَكُم مَّا وَرَأَة ذَلِكُمُ أَن تَبْتَغُواْ بِأَمُولِكُم تُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسَافِحِينَ فَمَا ٱسْتَمْتَعْنُم بِدِءمِنُهُنَّ فَ اللَّهُ هُنَّ أَجُورَهُ ﴾ وَلِيضَةً وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَضَيُنتُم بِهِ عِنْ بَعْدِ ٱلْفَرِيضَةَ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا اللَّ وَمَن لَّمْ يَسْتَطِعْ مِنكُمْ طَوْلًا أَن يَنكِحَ ٱلْمُحْصَنَاتِ ٱلْمُؤْمِنَاتِ فَمِن مَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُم مِن فَنَيَاتِكُمُ ٱلْمُؤْمِنَاتِ وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَنِكُمْ بَعْضُكُم مِّنْ بَعْضٍ ۚ فَٱنكِحُوهُنَّ بِإِذْنِ أَهْلِهِنَّ وَءَاتُوهُرَ أُجُورَهُنَّ بِٱلْمَعْرُفِ مُحْصَلَتٍ غَيْرَ مُسَلفِحَتٍ وَلَا مُتَّخِذَاتِ أَخْدَانٍ فَإِذَا أُحْصِنَّ فَإِنْ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةِ فَعَلَيْهِنَ نِصْفُما عَلَى ٱلْمُحْصَنَتِ مِنَ ٱلْعَذَابِ فَالِكَ لِمَنْ خَشِي ٱلْعَنَتَ مِنكُمُّ وَأَن تَصْبِرُواْ خَيْرٌ لَكُمْ ۗ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ١٠٠٠ يُرِيدُ ٱللَّهُ لِلهَبَيِّنَ لَكُمْ وَيَهْدِيكُمْ سُنَنَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ وَيَتُوبَ عَلَيْكُمُّ وَاللَّهُ عَلِيمُ حَكِيمُ اللَّهُ وَرُبِيدُ أَن يَتُوبَ عَلَيْكُمُ وَيُرِيدُ ٱلَّذِينَ يَشَبِعُونَ ٱلشَّهَوَتِ أَن غَيلُواْ مَيْلًا عَظِيمًا اللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلِيمًا اللهُ عَظِيمًا يُرِيدُ ٱللهُ أَن يُخَفِّفَ عَنكُم وَخُلِقَ ٱلإنسكنُ ضَعِيفًا (النساء).

تناولت الآيات الموضوعات التالية:

1. الأحكام المتعلقة بإتيان المرأة الفاحشة، والتوبة من الفاحشة، وشروط قبول التوبة (١٥ ـ ١٨).

٢. الأحكام المتعلقة بمنع أن تُجعل النساء كالمال يُورَّثنَ عن الرجال كما يُورَثُ المال، والأحكام المتعلقة بحق الزوجة في المهر ومتى يجوز للرجل استرداده، والأحكام المتعلقة بمعاشرة الزوجة بالمعروف (١٩ - ٢١).

٣. الأحكام المتعلقة بالمحرمات من النساء، والأحكام المتعلقة بالزواج والمقدرة المالية المتعلقة به (٢٢ ـ ٢٨). هذه الآيات الأربع عشرة تضمنت تشريعات كثيرة متعلقة بالنساء، وبعض هذه التشريعات اقتصادي وبعضها والمتعلقة بالنساء، وهذه التشريعات بوجهبها موضع الدراسة لاكتشاف أوجه الإعجاز التي تحملها، وإن كان العنصم

غير اقتصادي، وهذه التشريعات بوجهيها موضع الدراسة لاكتشاف أوجه الإعجاز التي تحملها، وإن كان العنصر الاقتصادي هو المستهدف رئيسيًّا لأنه المتعلق بهذه الدراسة، وهذه الآيات جاءت تالية لآيات الميراث، وفي إطار المنهج الذي أقدم به هذه الدراسة فإنها مرتبطة بها، ولذلك سأحاول اكتشاف أوجه الإعجاز التي تحملها باعتبارها وحدة قائمة بذاتها ثم باعتبارها مرتبطة بآيات الميراث.

أولًا. الإعجاز في حماية حق المرأة في المهر بعد فرض حقها في الميراث:

تضمنت الآيات ٧- ١٤ تشريعًا ملزمًا بحق المرأة في الميراث والآيات التالية ١٥ ـ ٢٨ تضمنت تشريعًا ملزمًا بحق المرأة في المهر الذي حصلت عليه، ومجيء الأمر على هذا النحو وبهذا الترتيب يحمل وجه إعجاز. إنَّ تشريع الميراث للمرأة أعطاها مالًا، وقد يقع في ظن بعض الرجال أن المرأة _ بحصولها على حقوقها المالية _ لا تستحق مهرًا، ولذلك نجد القرآن الكريم سبق بعلاج هذا الأمر وقرر حفظ حق المرأة في المهر (بشروط) وهذا إعجاز تتعدد عناصره.

ثانيًا. الإعجاز في علاج النفس البشرية التي قد تمنع المرأة مهرها لأنها ورثت:

فالرجل الذي شاركته المرأة في الميراث قد توجد عنده رغبة في أن يعوض ما فقده بأخذ المهر أو جزء منه، ولذلك نجد أنَّ القرآن الكريم يسبق إلى علاج هذا الأمر فيقرر حق المرأة في الاحتفاظ بمهرها كاملًا، والإعجاز هنا أن القرآن الكريم كشف عن غور النفس البشرية لأن الذي أنزل القرآن هو الله سبحانه وتعالى وهذا إعجاز.

ثالثًا. الإعجاز في علاج النفس البشرية من سوء معاملة المرأة لأنها ورثت واستحقت مهرًا:

القرآن الكريم وهو يقرر حق المرأة في الاحتفاظ بمهرها كاملًا بجانب حقها في الميراث فإنه جمع بين ذلك وبين إلزام الرجل بمعاملة المرأة بالمعروف ﴿ وَعَاشِرُوهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ ﴾، والقرآن الكريم بذلك قد سبق بتحذير الرجل من أن يكون حصول المرأة على هذه الحقوق المالية سببًا في سوء معاملتها، والقرآن الكريم بذلك قد سبق كل العلماء بتحليلاتهم معليًا لهم وهذا إعجاز.

رابعًا. الإعجاز في تشكيل عاطفة الرجل على منع الربط بين حقوق المرأة المالية والموقف العاطفي منها:

 شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

بل إن القرآن الكريم يخبر بأنه حتى في حالة عدم وجود حب للمرأة فقد يكون فيها خير وخير كثير كما أخبر القرآن الكريم، فالأمر على هذا النحو إعجاز.

خامسًا. الإعجاز في تشكيل عقلية الرجل على أن حرمان المرأة من مهرها ـ لأنها ورثت ـ هو كذب وإثم:

القرآن الكريم وهو يشرع حق المرأة في الميراث ويُتبعُ ذلك بتشريع حقها في الاحتفاظ بمهرها ـ وَصَفَ عدم الالتزام بالعنصر الأخير بأمرين: بهتان وإثم مبين، والبهتان هو الكذب والقذف بالباطل، وهذا يعني أن منع المرأة من حقها في الاحتفاظ بالمهر هو من الكذب، ويكون السؤال هو ـ في أي شيء يكون هذا الكذب؟ يمكن أن يكون الكذب متعلقًا بمن يقول: إن ميراث المرأة يبطل حقها في المهر، فالربط على هذا النحو إعجاز.

اللوحة البيانية (٨) تظهر هذا الوجه الإعجازي الذي تحمله الآيات ١٥ - ٢٨ مربوطة بآيات الميراث ١١ - ١٤ وهذه اللوحة بالإضافة إلى أنها تعرض عناصر الوجه الإعجازي عجمّعة مجسّدة - فإنها تكشف عن عناصر إعجاز أخرى، والقرآن الكريم - وهو يبين شرع الله في حق المرأة في مهرها - بعد بيانه شرع الله في حقها في الميراث - كشف كل التصرفات المحتملة لنفسية الرجل الذي قد يوجد عنده شيء ضد حصول المرأة على هذين الحقين الاقتصاديين معًا، وهذا عنصر إعجاز ثان: أن القرآن الكريم جاء بتشريعات لحماية المرأة في هذا الموقف، وهذا عنصر إعجاز ثالث: أن القرآن الكريم شكل الرجل وعالجه عقليًّا وعاطفيًّا ليقبل ما شرع للمرأة من الحق في المبراث وكذلك الحق في الحصول على مهر.

· اللوحة البيانية (٨) الإعجاز القرآني في البناء العاطفي للأسرة بعد فرض حق المرأة في المهر وحقها في الميراث



أوجه الإعجاز:

- 1. الإعجاز في علاج النفس البشرية التي قد تمنع المرأة مهرها لأنها ورثت.
- ٧. الإعجاز في علاج النفس البشرية من سوء معاملة المرأة لأنها ورثت واستحقت مهرًا.
- ٣. الإعجاز في تشكيل عاطفة الرجل على منع الربط بين حقوق المرأة المالية والموقف العاطفي معها.
- ٤. الإعجاز في تشكيل عقلية الرجل على أن حرمان المرأة من مهرها ـ لأنها ورثت ـ هو كذب وإثم.

الفرع السادس: إعجاز القرآن عند ربط الميراث باكتساب الثروة بوسائل مشروعة والذمة المالية المستقلة للمرأة:

يقول الله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَأْكُواْ أَمُوالَكُم بَيْنَكُم وِالْبَطِلِ إِلَّا أَن تَكُوك يَحَدَةً عَن تَرَاضِ مِنكُمُّ وَلَا نَقْتُلُوّاْ أَنفُسكُمُ إِنَّ ٱللّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا ﴿ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِك عُدُواْ نَاوَظُلْمًا فَسَوْفَ نُصَلِيهِ نَاراً وَكَانَ ذَلِك عَدُ وَلَا نَقْتُلُوّاْ أَنفُسكُمُ إِنَّ ٱللّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا ﴿ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِك عُدُواْ نَاوَظُلْمًا فَسَوْفَ نُصَلِيهِ فَاراً وَكَانَ ذَلِك عَلَى اللّهِ يَسِيرًا ﴿ وَاللّهُ مَن إِنّ اللّهُ يَقِي اللّهِ يَسِيرًا ﴿ وَهَا اللّهُ عَلَى اللّهِ يَسِيرًا اللهُ إِلَا يَسَاءً وَسُعِلُوا اللّهَ مِن تَنَمُ اللّهُ بِهِ عَضَكُمْ عَلَى بَعْضَ لِلرِّجَالِ نَصِيبُ مِمَّا ٱكْتَسَبُواْ وَلِللّهِ اللّهُ وَلِيكُ وَسُعَلُوا ٱللّهَ مِن فَضَالُ ٱللّهُ بِهِ عَضَكُمْ عَلَى بَعْضَ لِلرِّجَالِ نَصِيبُ مِمَّا ٱكْتَسَبُواْ وَلِللّهِ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ

هذه الدراسة تدور محوريًّا حول موضوع الإعجاز القرآني في آيات الميراث وهـذا يعطي أهميـة لـهذه الفقـرة. نعايش المجموعتين من الآيات ٧-١٤ و ٢٩ -٣٣ لاكتشاف أوجه الإعجاز التي تحملها.

أولًا. الإعجاز في أن الميراث القرآني من لوازمه الصحة النفسية تجاه ما عند الغير:

من بين ما قد يُعتَرَضُ به على الميراث أنه يؤدي إلى تنمية الرغبة في الحصول على الثروة وامتلاكها، ويقصد بذلك أن الميراث له تأثيراته النفسية السلبية، والقرآن الكريم في الآيات التي نعايشها أخبر في ضمنا بهذا الأمر، وبناء على ذلك نقول: إن هذا وجه من أوجه الإعجاز وهو الإخبار بالغيب، فالقرآن الكريم وهو يخبر بذلك عن الأثر النفسي السلبي للميراث لم يجئ به في صورة إخبار فحسب وإنها جاء به في صورة علاجية، يقول الله تعالى: ﴿ وَلاَ تَنْمَنَّوا مَا السلبي للميراث لم يجئ به في صورة إخبار فحسب وإنها جاء به في صورة علاجية، يقول الله تعالى: ﴿ وَلاَ تَنْمَنُّوا مَا فَضَلَ اللّه بِهِ بَعْصَدُكُم عَلَى بَعْضِ ﴾ (النساء: ٣٧). يعني ذلك أن القرآن الكريم يربي الشخص الذي خوطب بالميراث على موقف نفسي إيجابي تجاه الآخرين وتجاه ما يملكون، لذلك أقول: إن الميراث القرآني من لوازمه الصحة النفسية تجاه الآخرين وتجاه ما يملكون، وهذا وجه إعجاز تحمله الآيات التي نعايشها، وأزيد هذا الوجه الإعجازي توضيحًا بالآتي: الميراث كها تنزَّل به القرآنُ الكريم يُنتِجُ نقيض الميراث الذي وضعه البشر، فهو نتاج إيجابي.

ثانيًا. الإعجاز في أن الميراث القرآني من لوازمه العمل والكسب المشروع، وهذا ينقض فكرة المعارضين الذين يعتقدون في أثره السلبي على العمل:

من بين ما يمكن أن يقال: إن الميراث يؤدي إلى وجود أفراد في المجتمع لا يحبون العمل ولا يعملون لأنهم ورثوا من الثروات ما يغنيهم عن العمل. لكن القرآن الكريم في الآيات التي نعايشها يربط الميراث بالعمل وكسب الشروة بالعمل، نقول عن ذلك: إن الميراث القرآني من طبيعة مغايرة كلية للميراث الذي يمكن أن يتكلم عنه معارضو الميراث. ونقول أيضًا: إن القرآن الكريم ينقض ما قاله معارضو الميراث من أنه يقتل الرغبة عند بعض الأفراد في العمل، ونقول أيضًا: إن الميراث كما نزل به القرآن الكريم يجيء في منظومة تجعل العمل قيمة من القيم التي يؤمن بها من يطبق الميراث القرآني. الأمر على هذا النحو وبهذا الفهم يكشف عن وجه إعجاز تحمله الآيات عندما تُربَط معًا.

شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام

ثالثًا. الإعجاز في جعل ميراث المرأة لا يمنع حقها في العمل والكسب وهذا يعالج كلًّا من الرجل والمرأة:

الميراث أحدَثَ ثورة إيجابية عميقة في المجتمع العربي خاصة والمجتمع الإنساني عامة، وتمثلت هذه الثورة في تقرير حق المرأة في أن ترث، ويكون ميراثها بنصيب مفروض، هذه الثورة التي أحدثها القرآن بسأن المرأة تتكامل بتقرير حقها في العمل، يقول تعالى: ﴿ لِلرِّجَالِنَصِيبُ مِّمَّا أَكَسَبُواً وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبُ مِّمَّا أَكُسُبُن ﴾ (النساء:٢٧)، فالقرآن وهو يتنزل بحق المرأة في العمل عالج موقفًا قد ينشأ عند بعض الرجال وهو أنهم قد يقولون: ما دامت المرأة أصبحت وارثة فإنه لا حاجة لها في أن تعمل، لكن القرآن يتنزل بها ينقض هذا الرأي أو هذا الموقف. لا يقتصر ما جاء به القرآن الكريم على علاج الرجل بشأن عمل المرأة وإنها يعالج المرأة أيضًا، فالقرآن الكريم شرع للمرأة أن تعمل وحفزها على ذلك بأن جعلها تمتلك العائد أو الدخل الذي ينتج من هذا العمل، فالقرآن الكريم بذلك قد عالج المرأة من أن يكون لها موقف سلبي ضد العمل بسبب أنها استغنت لأنها ورثت، وهذا وجه إعجاز تحمله الآيات التي نعايشها.

رابعًا. الإعجاز في جعل الميراث القرآني يؤدي إلى قيام مجتمع يتمتع بالصحة النفسية والصحة الاقتصادية:

الاهتهام ببيان الإعجاز القرآني يصاحبه في نفس الوقت الاهتهام ببيان أثر ما يحمله هذا الإعجاز في الواقع العملي التطبيقي، ومن استقرائنا لأوجه الإعجاز السابقة نستنتج أن الواقع الذي ينشئه القرآن الكريم وهو يشرع الميراث ويربي عليه هو واقع يتمتع بالصحة النفسية والصحة الاقتصادية، وهذه الصحة النفسية تتمثل في وجود أشخاص أسوياء من حيث ما عند الآخرين، وتتمثل الصحة الاقتصادية في وجود مجتمع يعمل جميع أفراده رجالًا ونساءً.

اللوحتان (٩، ١٠) تجمع أوجه الإعجاز التي كُشِفَ عنها في هذه الفقرة.

اللوحة البيانية (٩)

أوجه الإعجاز القرآني عند الربط بين آيات التربية على حماية المرأة (١٥ - ٢٨) وآيات التربية على النهي عن أكل أموال الناس بالباطل وعن تمني ما عند الغير والتوجيه إلى الكسب (٢٩ - ٣٣)

آيات التربية على النهي عن أكل أموال الناس بالباطل وعن تمني ما عند الغير والتوجيه إلى الكسب في يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَأْتُكُواْ أَمُولَكُم يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَأْتُكُواْ أَمُولَكُم بَيْنَكُم بِالْبَطِلِ فَهِ الآيات (النساء: ٢٩-٣٣)

آيات التربية على حماية المرأة في نفسها وفي حقوقها المالية

﴿ وَالَّذِي يَأْدِينَ الْفَاحِشَةَ مِن نِسَآبِكُمْ ﴾ الآيات (النساء:١٥ ـ ٢٨)

أوجه الإعجاز:

- ١. تربية الرجل على أن حق المرأة في المهر لا يلغى حقها في العمل.
- ٧. تربية المرأة على أن لها حقين اقتصاديين: حق المهر وحق العمل.
- ٣. الإعجاز في طبيعة ونوعية الأسرة التي تقوم وفق المنهج القرآني.

اللوحة البيانية (١٠)

أوجه الإعجاز القرآني عند الربط بين آيات الميراث (٧- ١٤) وآية التربية على منع تمني ما عند الغير والتوجيه إلى العمل (٣٢)

أوجه الإعجاز

1. الميراث القرآني من لوازمه العمل والكسب، وهذا نقيض فكرة المعارضين للميراث الذين يعتقدون في أثره السلبى على العمل.

- ميراث المرأة لا يمنع حقها في العمل والكسب وهذا يعالج كلا من الرجل والمرأة.
- إعالان مشروعية الذمة المالية
 للمرأة في سياق الحديث عن الميراث.

آية التربية على منع تمني ما عند الغير والتوجيه إلى العمل

﴿ وَلَا تَنْمَنَّوْا مَا فَضَلَ اللّهُ بِهِ عَضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ * لِلرِّجَالِ نَصِيبُ بِعَضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ * لِلرِّجَالِ نَصِيبُ مِمَا يَحْمَلُ السَّابُوا فَ لِلنِسَاءِ نَصِيبُ مِمَا الْكَسَبُنُ وَسَعْلُوا اللّهَ مِن فَضَلِهِ عَلَيْمًا اللهُ اللّهَ مِن فَضَلِهِ عَلَيْمًا اللهُ اللّهَ عَلَيْمًا اللهُ اللهُ

آيات الميراث

﴿ لِلرِّجَالِ نَصِيبُ مِّمَّا ثَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِللِّسَاءَ نَصِيبُ مِّمَّا ثَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ

الفرع السابع: الإعجاز عند ربط الميراث بقوامة الرجل ومسئوليته عن الإنفاق:

الإعجاز في البناء المؤسسي والاقتصادي والإداري للأسرة (تعادل الحقوق مع الواجبات)

يقول الله تعالى: ﴿ الرِّجَالُ قَوَّمُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّكَلَ اللهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ وَبِمَا أَنفَقُوا مِنْ أَمُولِهِمْ فَالصَّلِحَاتُ قَنظُوهُ ﴿ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَالَى اللهُ عَالَمُ اللَّهُ وَالَّنِي تَعَافُونَ نُشُوزَهُ ﴿ وَعَظُوهُ ﴿ وَاللَّهِ مَا مَضَاجِعِ فَالْمَصَاجِعِ وَاللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ وَالَّذِي تَعَافُونَ نُشُوزَهُ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ مُوا عَلَيْهِنَ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ كَانَ عَلِيّا كَانِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِا اللَّهُ عَلَيْهِا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِا لَهُ اللَّهُ عَلَيْهِا وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِا وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِا وَاللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّه

نعرض الآن هذه الآية ونحن نعايش آيات الميراث والآيات السابقة عليها والآيات اللاحقة بها، وهذه الآية تدخل موضوع قوامة الرجل ومسئوليته المالية في الإنفاق على الزوجة، ونحاول هنا أن نكتشف أوجه الإعجاز التي تحملها الآيات عندما ندخل هذا الأمر الجديد.

أولًا. الإعجاز في تكامل حقوق المرأة الاقتصادية، حيث إن ميراثها النصف من الرجل في بعض الحالات يعوضه إلىزام الرجل بالإنفاق عليها وحقها في المهر والعمل:

تضمنت الآيات تشريعات متعلقة بالحقوق الاقتصادية للرجل والواجبات الملقاة عليه، كها تضمنت تشريعات متعلقة بالحقوق الاقتصادية للرجل في أنه يرث ضعف ما ترثه المرأة في بعض الحالات وكذلك حقه في الكسب من تجارته أو عمله. فالواجبات الاقتصادية على الرجل في نطاق الأسرة تتمثّل في أنه يجب عليه أن يقدم لزوجته مهرًا وأن يتحمل مسئولية الإنفاق على الأسرة. وبالنسبة للمرأة فيان حقوقها الاقتصادية تتمثل في أنها قد ترث نصف ما يرثه الرجل وأن لها مهرًا وأن لها الحق في الكسب من العمل، وبجانب ذلك فإن لها حقًا على الرجل وهو أن يقوم بالإنفاق عليها وعلى أو لادها، ومعايشة هذه الآيات بهذه الحقوق والواجبات تكشف عن أن القرآن قدم نظامًا معجزًا في تكامله بين الحقوق والواجبات الاقتصادية لكل من الرجل والمرأة، فالمرأة لها الحق في الكسب كها أن الرجل له الحق في الكسب، وفي مقابل أن المرأة قد ترث النصف من الرجل فإنها أعفيت من تحمل مسئولية الإنفاق على الأسرة ووضع ذلك كله على مسئولية الرجل، يضاف إلى ذلك أن لها حقًا في الحصول على مهر لها، وهذا هو وجه الإعجاز الأول في هذه الفقرة.

ثانيًا. الإعجاز في التعادل بين الواجبات والحقوق الاقتصادية لكل من الرجل والمرأة:

أذكّر دائمًا بأن أعداء الإسلام يهاجمونه لأسباب كثيرة ومن وجوه كثيرة، ومنها ما يتعلق بميراث المرأة النصف من ميراث الرجل، والآيات التي نعايشها تنقض هذا الزعم ضد الإسلام، بل أقول: إن المرأة في وضع اقتصادي مأمون وهذا مقصود، وهذا يصبح وجه إعجاز جديد في الآيات التي نعايشها. والقرآن الكريم تَنَزَّلَ بقوامة الرجل على المرأة ولا شك أن هذه القوامة يمكن أن تتيح له صلات اجتهاعية يكون لها توظيفاتها الاقتصادية وغيرها، والتعامل مع الآيات بهذا الفهم الصريح والواضح يكشف عن وجه الإعجاز الجديد الذي أشرت إليه، والقرآن الكريم أمَّنَ المرأة اقتصاديًّا والرجل تميَّز بالقوامة والتي لها توظيفاتها الاقتصادية. والإعجاز في ذلك هو التعادل بين الواجبات والحقوق الاقتصادية، ومعها قوامة الرجل على المرأة.

أَخْذُ كُلِّ عناصر الحقوق والواجبات الاقتصادية في الاعتبار ينقض أي زعم ضد الإسلام أنه ميز الرجل اقتصاديًا، بل الصحيح أنه يتحمل واجبات عمل والتزامات اقتصادية أكثر مما تتحمله المرأة.

ثالثًا. الإعجاز في تحقيق الأمن الاقتصادي للمرأة بمصادر أربعة:

﴿ لِلرِّجَالِ نَصِيبُ مِّمَا ٱحَتْسَبُوا فَ لِلنِّسَاءِ نَصِيبُ مِّمَا ٱكْسَبُنَ ﴾ (انساء: ٣١). هذا المقطع من الآية (٣٢) صريح في أن لكل من الرجل والمرأة ما اكتسبه، وحيث إن الآيات السابقة واللاحقة تتكلم عن أمور اقتصادية: التجارة عن تراض، ومسئولية الرجل في الإنفاق على المرأة، فإن هذا يعمل على تأييد الرأي الذي أتبناه وهو أن الاكتساب هنا مقصود به اكتساب المال، ويكون المعنى أن للرجل حق اكتساب المال بالطرق المشروعة، بالعمل أو بالتجارة أو بغير

ذلك، وعلى نفس المستوى فإن للمرأة حق اكتساب المال بالطرق المشروعة بالعمل أو بالتجارة أو بغير ذلك، وهذه الحقوق كلها في إطار الأحكام الشرعية التي جاء بها الإسلام والتي تعمل على مستوى الفرد ومستوى الأسرة ومستوى المجتمع.

يشير واقع الحياة الاقتصادية إلى أن اكتساب المال بالعمل وحده، أو معه رأس مال ــ هـو المصدر الرئيسي للدخل، وعندما نطبق هذا على حق المرأة في اكتساب المال بالعمل فإن هذا يعني أن القرآن الكريم شرع للمرأة الوسيلة الرئيسية للحصول على الدخل، وهذا الحق في إطار الأحكام الشرعية المنظمة للأسرة.

المناقشة السابقة تكشف عن وجه إعجاز تحمله الآيات التي نعايشها وهو الإعجاز في تحقيق الأمن الاقتصادي للمرأة من خلال مصادر أربعة: الميراث على النصف من الرجل (في بعض الحالات)، ومسئولية الرجل في الإنفاق عليها ومع هذا يجيء المهر، وحقها في العمل، هذا الإعجاز عظيم، وتأتي عظمته من أنه أعطى اهتهامًا لتوفير الأمن الاقتصادي للمرأة على هذا النحو المعجز.

رابعًا. الإعجاز في التنظيم الإداري المؤسسي للأسرة باعتبارها المؤسسة الأولى التي يقوم عليها المجتمع واعتبار ذلك نموذجًا لتنظيم المجتمع:

قد يرد اعتراض من الذين يزعمون أنهم يدافعون عن حقوق المرأة مؤداه: المرأة على استعداد أن تتنازل عن حقوقها الاقتصادية عند الرجل في مقابل ألا يكون له حق القوامة. والرد على هذا الاعتراض ونقضه يكشف عن وجه إعجاز في الآيات التي نعايشها، وقبل الكشف عن هذا الوجه الإعجازي أقدم له تمهيدًا:

إن تقدم المجتمعات البشرية وتطورها ارتبط بالتطور والتقدم في ظهور المؤسسة وإدارتها، وإن أي مجتمع معاصر يقوم على مؤسسات: جهاز الدولة كمؤسسة كبيرة وله مؤسسات فرعية، جميع الأعمال عامة أو خاصة من خلال _ أو بواسطة _ مؤسسات، وكذلك فإنَّ تقدم المجتمع يتوقف على كفاءة مؤسساته، ومن عناصر هذه الكفاءة العنصر المتعلق بإدارة المؤسسة، وإدارة المؤسسة تعني وجود قيادة لها تدير وتنسق وتنظم وتشاور وتصدر القرار وتتحمل مسئوليته، وهذا الذي أقوله عن المؤسسة هو أمر مسلم به في المجتمعات المعاصرة، سواء من حيث دور المؤسسة أو من حيث وجود قيادة لها، وعندما تصل مناقشتنا إلى هذا الحد _ فإن ما قرره القرآن الكريم عن قوامة الرجل على المرأة يصبح معجزًا، وهو وجه إعجاز تتعدد عناصره:

1. الإعجاز في الآيات التي نعايشها يتمثل في أنه يبدأ فكرة المؤسسة بالأسرة أو من الأسرة، وجعل الأسرة بمثابة مؤسسة لا ينقص منها وإنها يُعلي من شأنها ويزيد من كفاءتها في كل علاقاتها، وكل الدراسات التي أجريت على الأسرة تشير إلى أن الذي يميز الأسرة الناجحة بكل معاني النجاح ـ النجاح كأسرة من حيث علاقات أعضائها ونجاح أعضائها في حياتهم من كل وجوهها _ أن الأمر فيها على الشورى وعلى المساواة مع قوامة الرجل، أي وجود قيادة تتحمل مسئولية القرار. والتشكيل القرآني (الإداري) للأسرة على هذا النحو هو أمر معجز.

Y. الذين يعترضون على قوامة الرجل يحوِّلون الحياة الأسرية إلى فوضى، ونحاول فهم ذلك بالإحالة إلى واقع الحياة: لو أن هناك مؤسسة منوط بها أهداف محددة مثل إنتاج سلعة أو تأدية خدمة أو إدارة أمر ما، وهذه المؤسسة تتكون من عدد من الأفراد، هذه المؤسسة لا يمكن أن ينتظم أمرها وتحقق هدفها إلا إذا كانت لها قيادة تشاور وتدرس وتوزع المسئوليات ثم تتحمل مسئولية القرار ومتابعة تنفيذه. فإذا لم تنتظم المؤسسة بوجود قيادة إدارية على هذا النحو فإن الأمر يصبح فوضى، ومع الفوضى لا أمل في شيء، والذين يعترضون على قوامة الرجل يريدون أن يكون أمر الأسرة فوضى، وواقع الحياة يثبت ذلك؛ فالرجل الذي تخلى عن القوامة صار أمر أسرته إلى فوضى، وما أخطر الفوضى في الحياة العائلية، وخطرها لا يقتصر على الأسرة وإنها يمتد إلى المجتمع كله.

أقول للذين يعترضون على قوامة الرجل: أنتم تقبلون أن يكون لكل تجمع قيادة إدارية، أن يكون لكل مؤسسة قيادة إدارية، فلهاذا تحرمون الأسرة من ذلك، والصحيح أنها أحوج إلى قيادة؛ إن فيها أطفالًا، وفيها مسئوليات متعددة ومتنوعة، بل وفيها نوازل قد تنزل بها، وأن زمنها يمتد عبر فترة طويلة بل هو ممتد دائمًا، فالأسرة لا تنتهي وإنها تتواصل.

٣. قد يقول المعترضون على قوامة الرجل _ وأمام تسليمهم بضرورة قيادة إدارية للأسرة _ لماذا لا تكون القوامة للمرأة؟ أقول في الرد على ذلك: نفترض وجود وزارة (مثلًا) تتبعها مؤسسات، على مستوى الوزارة فإنه تحدد المؤسسات التابعة لها والمؤهلات أو الخصائص المطلوبة في القيادة الإدارية للمؤسسة، وبنفس المنطق أقول: إن الأسرة تنشأ بتشريع إلهي، وهذا التشريع يحدد أهداف الأسرة ويحكم علاقاتها. والله سبحانه وتعالى الذي أصدر تشريعه بإنشاء هذه الأسرة خلق الرجل يحمل الخصائص التي تؤهله للقوامة، وهي خصائص لا يمكن إنكارها، ذلك أنه لم يستطع أحد أن يثبت أنه لا توجد فروق في الخصائص بين كل من الرجل والمرأة.

هذه المناقشة تقود بتسليم كامل إلى أن الآيات التي نعايشها والتي ربطت بين الميراث وقوامة الرجل ومسئوليته في الإنفاق على المرأة تحمل وجه إعجاز يتعلق بإدارة الأسرة باعتبارها المؤسسة الأولى في المجتمع. في ضوء هذه النتيجة أتقدم إلى عنصر في هذا الوجه الإعجازي هو أن القرآن الكريم يشكل عقلية إنسان القرآن الكريم أكفأ تشكيل من حيث إدارة المجتمع بدءًا بالأسرة، فالقرآن رباه على أهمية وجود قيادة لأي عمل ولأي وحدة ولأي تنظيم.

في هذا الصدد أذكر ما يلي: إن دراسات التقدم والتخلف أثبتت أن من خصائص المجتمعات المتقدمة أنها مجتمعات مؤسسية تقوم على وجود مؤسسة لها أهداف ولها قيادة ولها صلاحيات، يمكن لأي إنسان أن يفكر في هذا الأمر ويطبقه على واقع العالم الذي نعاصره وسوف يكتشف بسهولة أن المجتمعات المتقدمة هي مجتمعات مؤسسية من حيث أمر السياسة وأمر الاقتصاد، ولذلك حققت تقدمًا في هذا الجانب، ولكنها لم تحقق التقدم في المجال الأسري؛ لأنها أخرجت الأسرة من كونها مؤسسة تقوم على قوامة الرجل، فمجتمعاتنا الإسلامية مطالبة أن تطبق ما جاء في القرآن من التربية المؤسسية التي لها قيادة وأن يبدأ ذلك بالأسرة.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات __________________

اللوحة البيانية (١١) تجمع أوجه الإعجاز القرآني عند ربط الآيات ٧ _ ٣٥ وهي أوجه تصب نفسها في الإعجاز في البناء الاقتصادي والإداري للأسرة.

اللوحة البيانية (١١) أوجه الإعجاز القرآني عند الربط بين آيات الميراث (٧- ١٤) وآيتي التربية على قوامة الرجل على المرأة ومسئوليته عن الإنفاق (٣٤_٣٥)

أوجه الإعجاز القرآني

1. الإعجاز في تكامل حقوق المرأة الاقتصادية حيث إن ميراثها النصف من الرجل يعوضه إلزام الرجل بالإنفاق عليها وحقها في العمل.

- التعادل بين الواجبات والحقوق
 الاقتصادية لكل من الرجل والمرأة.
- 7. الإعجاز في تحقيق الأمن الاقتصادي للمرأة بمصادر ثلاثة: الميراث على النصف من الرجل ومسئولية الرجل في الإنفاق عليها ثم حق العمل.
- الإعجاز الإداري لـالأسرة باعتبارها المؤسسة الأولى التي يقوم عليها المجتمع، واعتبار ذلك نموذجًا لتنظيم المجتمع.

آيتا قوامة الرجل على المرأة والمساواة بينهها ٣٤_٣٤

﴿ ٱلرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى ٱلنِّسَاءَ ... ﴾ الآيتان (النساء: ٣٤)

آیات المیراث ۷-۱۶

﴿ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَلِدَانِ وَالْأَفْرَبُونَ وَلِللِّسَاءَ الْوَلِدَانِ وَالْأَفْرَبُونَ وَلِللِّسَاءَ نَصِيبُ مِّمَّا تَرَكَ الْوَلِدَانِ نَصِيبُ مِّمَّا تَرَكَ الْوَلِدَانِ وَالْأَفْرَبُوكَ ... ﴾ وَالْأَفْرَبُوكَ ... ﴾ الآيات (النساء: ٧-١٤)

الفرع الثامن: الإعجاز القرآني عند الربط بين الميراث والإحسان مع النوع الإنساني (التكافل المادي وما فوقه):

يقول الله تعالى: ﴿ وَاعْبُدُوا الله وَلا تَشْرِكُوا يِهِ عَشَيْعًا وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَنَا وَبِذِى الْقُرْبِى وَالْمَسَكِينِ وَالْجَادِ وَالْمَسَكِينِ وَالْجَادِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ وَالصَّاحِبِ وَالْجَنْبِ وَالْمَاعِبِ وَالْمَعْوَلِي وَمَا مَلَكُتَ اليَّمُ الله مُن فَصَّلِهِ وَالْمَعْوِينَ وَمُونَ اللَّهُ مِن فَصَّلِهِ وَالْمَعْوَلِينَ اللهُ وَالْمَعْوَلِينَ اللهُ وَالْمَعْوِينَ السَّيْطِلُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَالْمَعْوِلُ اللهُ وَالْمَعْوَلِيمَا لَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَالْمَعْوِلَ مَا اللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ

الموضوع المتعلق بالاقتصاد أو الذي يشمل الاقتصاد والذي تعالجه هذه الآية هو الإحسان. والإحسان كلمة جامعة لكل أعمال الخير وهو يختلف باختلاف أحوال الناس، فالإحسان إلى شخص فقير له وسائله، والإحسان إلى شخص غنى له وسائله. ويمكن أن يأخذ الإحسان الصور الآتية:

- الإحسان المالي والذي يتمثل في تقديم مساعدة مالية لمن يحتاج إلى ذلك.
 - الإحسان في المعاملة والسلوك مع الآخرين.
- الإحسان بالمشاركة الوجدانية فيها يعرض للشخص من أمور إيجابية أو سلبية.
 - الإحسان بالمحافظة على حقوق الآخرين مادية أو معنوية.
 - الإحسان بنصرة من يقع عليه ظلم.

الميراث موضوع متعدد الجوانب، اقتصادية واجتماعية، بل وسياسية، وذلك عندما يرتبط الميراث بقوة اقتصادية تُتَرَجَمُ إلى قوة اجتماعية وسياسية.

من البعد الاقتصادي: هناك من قد ينتقد الميراث، وقد يصل الانتقاد إلى حد إنكار الميراث كلية، ومن المداخل التي قد يُنتَقَد منها الميراث اقتصاديًا أنه يؤدي إلى سوء توزيع الشروات في المجتمع، وذلك لأنه يرتبط به تكدس الثروات في يد أسر وقد تكون أسر محدودة. ليس هذا فرضًا نظريًّا وإنها تثبته الدراسات التطبيقية.

يمكن إعادة صياغة الفكرة السابقة على النحو الآتي:

قد يرتبط بالميراث سوء توزيع الثروات وبالتالي الإضرار بالتكافل على مستوى المجتمع.

يحاول الاقتصاديون علاج هذا الجانب ببرامج للتكافل أو بنظام ضريبي على انتقال الثروات.. وهكذا.

عندما نتعرف على المعنى السابق فإنه في نفس اللحظة ينكشف لنا الإعجاز في الآيات التي ذُكِرَت في بداية هذه الفقرة، وهذه الآيات تتكلم عن الإحسان ـ وهو أعم وأرقى من التكافل ـ مع تسع فئات في المجتمع. ووجه الإعجاز أن القرآن الكريم جاء بتشريع الإحسان في سياق واحد مع الميراث، وذلك ليؤخذ تشريع الميراث مضمومًا وممزوجًا

بالإحسان، ووجه إعجاز آخر هو الإخبار بالغيب، والحديث عن الإحسان والمعاني الأخرى التي تنضمنها الآيات التي سطرناها هو بمثابة إخبار بغيب منذ أربعة عشر قرنًا لما يقع ويقال الآن في أيامنا.

هذا الوجه الإعجازي الجديد هو الذي نعايشه في هذه الفقرة ويظهر في اللوحة (١٢).

اللوحة البيانية (١٢) أوجه الإعجاز القرآني عند الربط بين الميراث والعمل والإحسان

آيات المجموعة الرابعة	آيات المجموعة الثالثة	آيات المجموعة الثانية	آيات المجموعة الأولى		
الآيات من ٣٦: ٤٠	الآيات من ٣٢: ٣٥	الآيات من ٢٩: ٣١	الآيات من ٧: ٢٨		
﴿ وَأَعْبُدُوا أَلَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا	﴿لِّلْرِجَالِ نَصِيبٌ مِّمَا	﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا	﴿ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا		
يهِ - شَيْئًا " وَبِٱلْوَالِدَيْنِ	أَحْنَسَبُوا وَلِلنِّسَآءِ	لَا تَأْكُلُوا أَمْوَلَكُم	تَرَكَ ٱلْوَالِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ		
المُحْسَنَا ﴾ الآيات	نَصِيبٌ مِّمَّا ٱكْلَسَبْنَ ﴾	بَيْنَكُم بِٱلْبَطِلِ إِلَّا أَن	وَلِلنِّسَآءِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ		
(النساء ٣٦: ٤٠)	الآيات (النساء ٣٢: ٣٥)	تَكُوك يَجَكَرَةً عَن تَرَاضِ	ٱلْوَالِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ ﴾		
		مِّنكُمْ ﴾ الآيات	الآيات (النساء ٧: ٢٨)		
		(النساء ۲۹: ۳۱)			
أوجه الإعجاز					

- الإعجاز الذي يحمله الترتيب للموضوعات التي تكتسب بها الثروة: الميراث العمل الإحسان.
 - ٧. الإعجاز الذي يحمله الشمول في وسائل الحصول على الثروة: الميراث_العمل_الإحسان.
- الإعجاز الذي يحمله التكييف للميراث كوسيلة للحصول على الثروة من حيث الجمع في سلة واحدة مع العمل.
 - ٤. الإعجاز الذي يحمله التكييف للإحسان كوسيلة لعلاج الأثر الاقتصادي للميراث على تركز الثروة.
- •. الإعجاز الذي يحمله الربط بين الميراث والإحسان من حيث تحقيق الإحسان والتكامل في مجتمع الميراث القرآني.

المبحث الثالث

الإعجاز في المنظومة القرآنية لآيات الميراث ٢-١٤ سورة النساء

تمهيد:

أُخَصِّصُ هذا المبحث لمعايشة إجمالية للآيات ١- ٤٢ بهدف اكتشاف أوجه إعجاز جديدة تضاف لأوجه الإعجاز التي اكتشفتها في كل الفقرات التي سبق تقديمها، وأمهد لهذه المعايشة بها يلي:

- 1. في المباحث السابقة عايشنا الآيات ١ ٤٠ من سورة النساء وذلك لاكتشاف أوجه الإعجاز فيها باعتبار الموضوعات التي تناولتها الآيات، ثم اكتشاف أوجه الإعجاز في هذه الآيات عند ربط الموضوعات كلها بالميراث، وبهذا حققت هذه الدراسة هدفين: هدف عام وهو اكتشاف أوجه الإعجاز في الموضوعات الستة التي عالجتها الآيات، وهدف خاص وهو اكتشاف الإعجاز القرآني في الميراث.
- ٢. الآيتان التاليتان للآيات الأربعين التي عايد الله على الله على الله على الله على الله على الله على المتال الأربعين التي عايد الله على الله على المتولك الله المتولك الله المتولك المتو

تجعلنا هاتان الآيتان نعايش الحياة الآخرة بأقوى وأبلغ أسلوب، والذي أراه في الأمر أن هاتين الآيتين يكتمل بها الحديث عن موضوعات الآيات الأربعين والتي جاء فيها الحديث عن الميراث، ولذلك نعايش هاتين الآيتين بهذا الفهم.

- ٣. العنوان الذي اخترته لهذه الفقرة هو الإعجاز في المنظومة القرآنية، والكلمة التي تحتاج إلى توضيح هي كلمة "المنظومة". خلال معايشتنا للآيات ١ _ ٠٤ اكتشفنا وجود رابطة بين مجموعات الآيات من حيث الموضوعات التي تعمل عليها، ومع محاولة لفهم عميق لطبيعة هذه الرابطة وجِدَ أنها تُكوِّنُ منظومة لها طبيعتها وتكشف عن وجه إعجاز. نعايش الآيات ١ _ ٤٢ جملة واحدة بعد أن عايشناها مجموعات وذلك لاكتشاف أوجه إعجاز جديدة من حيث اتصالها وتتابعها في نسق متميز، وكذلك لاكتشاف أوجه إعجاز بعد الأخذ في الاعتبار الآيتين ٤١ _ ٤٢ اللتين تتحدثان عن الحياة في اليوم الآخر.
- ع. هذا المبحث هو الفقرة الأخيرة في هذه الدراسة عن الإعجاز القرآني في الميراث، ولذلك سوف أحاول أن يحمل الرسالة الإجمالية التي عَمِلت على إثباتها في هذا البحث، وهي أن الميراث كها تنزَّل به القرآن الكريم هو تشريع معجز وإعجازه باق ومستمر.
- أحب أن أذكّر بها سبق أن قلته وهو أن هذه الدراسة التي أقدمها عن الميراث في سياق نوع من الإعجاز في القرآن الكريم أبشر به وأدعو إليه وهو الإعجاز القرآني في العلوم الاجتهاعية والإنسانية، والميراث موضوع له أبعاده

الاقتصادية، ولذلك فإن إثبات الإعجاز القرآني في هذا الموضوع هو إثبات للإعجاز القرآني في الاقتصاد، والاقتصاد أحد العلوم الاجتماعية، ولذلك فإن إثبات الإعجاز القرآني في الاقتصاد يصبح دليلًا على الإعجاز القرآني في العلوم الاجتماعية الإنسانية، والتحليل والمناقشة والمعايشة التي أقدمها في هذا المبحث تدل على (نوع) الإعجاز القرآني في العلوم الاجتماعية والإنسانية، إنه إعجاز يتلاءم مع طبيعة هذه العلوم، وهو بهذا إعجاز له طبيعته المتميزة عن الإعجاز في العلوم التجريبية مثل الطب والفيزياء.

الإعجاز في السلسلة المعورية الارتكازية:

كشفت الدراسة للإعجاز القرآني في الميراث عن أنه يجيء مسبوقًا بآيات تستهدف التربية والإعداد لتلقي هذا الموضوع، وكذلك يجيء متلوًّا بآيات متصلة به بهدف استكهاله تربيةً وتنظيهًا سلوكًا وإجراءات، وعلى هذا النحو تكون آيات الميراث محورًا ارتكازيًّا للآيات السابقة عليها والتالية لها، وهذا ما أسميه الإعجاز في المنظومة المعرفية.

من الضروري قبل عرض هذه المنظومة في الآيات التي نعايشها (١-٤٢) من سورة النساء _الإشارة إلى أن هذه الفكرة، أي المنظومة يمكن أن يطبقها كل متخصص في موضوع تخصصه: علم السياسة وعلم الاجتهاع وعلم التاريخ.. بهذا نسبق بالرد على اعتراض قد يجيء على دراستي وهو أنني جعلت الميراث (الموضوع الاقتصادي) هو الموضوع المحوري الارتكازي. إن كل موضوع في أي تخصص يمكن اكتشاف منظومته المحورية الارتكازية، وعندما تشتكمَلُ المنظومات المحورية الارتكازية في كل التخصصات نجد أنفسنا أمام إعجاز كلي للقرآن الكريم، إنه إعجاز فوق أن تعبر عنه أو تصفه كلهات، وبعد هذا التعريف بالمنظومة المحورية الارتكازية نعايش الآيات ١ - ٤٢ لاكتشاف أوجه الإعجاز فيها على اعتبار أن الميراث هو الموضوع المحوري الارتكازي. وسوف أقوم بمعايشات متعددة للآيات باعتبار المنظومة المحورية الارتكازي. وسوف أقوم بمعايشات متعددة للآيات باعتبار المنظومة المحورية الارتكازية.

المعايشة الأولى: تعرض اللوحة البيانية (١٣) المنظومة المحورية الارتكازية للآيات التي نعايشها ونحن نقدم قراءة لهذه اللوحة، وحيث تكشف هذه القراءة عن أوجه إعجاز جديدة _ تبدأ الآيات بالتربية على وحدة النوع الإنساني هي تربية عامة، ولذلك جاءت بعدها التربية على حماية الفشات الضعيفة (الآيات ٢ _ ٢)، وقد استهدفت هذه الآيات على وجه خاص الحياية الاقتصادية، ولأن الأمر أصبح موجها توجيهًا اقتصاديًا لذلك تلاءم معه أن تجيء الآيات (٧ _ ١٠) لتضع قواعد لواحد من أهم الموضوعات الاقتصادية وهو الميراث، ثم جاءت آيات الميراث تالية مباشرة (١١ _ ١٤). فالميراث تشريع اقتصادي يتعلق بالأسرة، ولذلك جاءت الآيات ١٥ _ ٢٨ متضمنة تشريعات متعلقة بالأسرة، ونلاحظ أنَّ هذه التشريعات تعكس نفسها في الميراث، فالميراث وسيلة من وسائل اكتساب الثروة، ولذلك جاءت الآيات ٢٩ _ ٣٠، للتربية على اكتساب الثروة بالعمل مع تشريعات اقتصادية متعلقة بالأسرة، وهكذا ترتبط الآيات ١٥ _ ٨٢ والآيات ٢٩ _ ٣٠، واكتساب الثروة قد لا يستطيعه كل شخص لسبب لا يمكنه دفعه، ولذلك جاءت الآيات ٣٦ _ ٤٠ بأشمل تشريع للإحسان مع النوع يستطيعه كل شخص لسبب لا يمكنه دفعه، ولذلك جاءت الآيات ٣٦ _ ٤٠ بأشمل تشريع للإحسان مع النوع

الإنساني مشتملًا على الإحسان المالي، وتجيء الآيتان ٤١ ـ ٤٢ لتُحِدثَ التوازن في تربية إنسان القرآن باعتبار الآخرة، ويمثل هذا التوازن وجه إعجاز جديد.

المعايشة الثانية: أقدم في هذه الفقرة المعايشة الثانية للمنظومة المحورية الارتكازية والتي أُسِّسَت على أن الميراث هو الموضوع المحوري الارتكازي. أعرض هذه القراءة في اللوحة البيانية (١٤).

تضمنت الآية (١) التربية على وحدة النوع الإنساني، وتضمنت الآيات ٣٦- ١٤ التربية على الإحسان إلى النوع الإنساني، هذان الموضوعان يتكاملان معًا، والتربية على وحدة النوع الإنساني هي وعاء وأساس للتربية على الإحسان مع النوع الإنساني، فإنسان القرآن الذي يؤمن بأن الناس جميعًا من أصل واحد يستجيب فوريًّا وتلقائيًّا عندما يـؤمر بالإحسان مع أفراد هذا النوع الإنساني، وعلى هذا النحو يرتبط موضوع الآية (١) بموضوع الآيات ٣٦ - ٤٠. والإنسان الذي رُبِي هذه التربية الإنسانية العامة الكاملة هو الذي تَنزَّلَ له تشريعُ الميراث في الآيات ٧ - ١٤، عندما نفهم ونستوعب الربط بين موضوع الآيات ٣٦ - ٤٠ والآيات ٧ - ١٤ على هذا النحو، فإن كل الادعاءات ضد الميراث تنقض، كالادعاء ضد الميراث بأنه يولد في الإنسان نزعة الأنانية والانغلاق على أسرته الضيقة التي يهتم بأن تكون وارثة لثروته - هذا الادعاء يسقطه القرآن الكريم وينقضه بالتربية على وحدة النوع الإنساني والإحسان مع أفراده. هذا هو الوجه الأول للإعجاز القرآني في هذه المنظومة المحورية الارتكازية. ونحاول أن نلخص هذا الوجه الإعجازي فنقول: تشريع الميراث في القرآن الكريم يقوم بتطبيقه إنسان قد تم تحصينه ضد نزعة الأنانية المرضية التي يولدها الميراث، وهذا الوجه الإعجازي يظهره المحور (١) في اللوحة البيانية (١٤).

الموضوع الاقتصادي في الآيات ٢ - ٦ هـ و التربية على الحهاية الاقتصادية للفئات الضعيفة، والموضوع الاقتصادي في الآيات ٢٩ - ٣٥ هو التربية على اكتساب الثروة بطرق مشروعة. أرى أن أذكّر هنا بأن إنفاق الزوج على زوجته هو اكتساب لثروة بطريقة مشروعة، ويتبين لنا أن موضوع الآيات ٢ - ٦ يتكامل مع موضوع الآيات ٢٩ - ٣٥. فلقد تضمنت الآيات تربية اقتصادية متكاملة من حيث نزع عوامل الاستغلال الاقتصادي من نفس إنسان القرآن ومن سلوكه ومن حيث تربيته على اكتساب الثروة بوسائل مشروعة، وإنسان القرآن الكريم قد ربته الآيات ٢ - ٦ بحيث خلصته من الشر الاقتصادي المتمثل في الاعتداء على الغير وربته الآيات ٢٩ - ٣٥ بحيث أكسبته وأفرغت فيه وزودته بأن يعتمد على نفسه وبوسائل مشروعة في اكتساب الثروة، والإنسان الذي رُبِي هذه التربية الاقتصادية بشقيها هو الذي خوطب بتشريع الميراث في الآيات ٧ - ١٤.

الأمر على هذا النحو معجز، معجز من حيث عنصري التربية الاقتصادية ومعجز من حيث ربط هذه التربية الاقتصادية بالميراث. فإنسان القرآن الذي نزل له القرآن الكريم بتشريع الميراث ويقوم على تطبيقه ـ قد رُبِّي تربية تضمن تحصينه ضد الانحرافات التي يمكن أن يقول بها أعداء الميراث. إنهم قد يقولون: إن الميراث يُولِّدُ عند الشخص النزعة في استغلال الآخرين، فإنسان القرآن الكريم قبل أن يخاطب بتشريع الميراث تولى القرآن تربيته

بحيث أصبح إنسانًا مفرغًا ومخلصًا من غريزة الاعتداء الاقتصادي على الآخرين، وقد يقول أعداء الميراث أيضًا: إن الميراث يخلق طبقة من العاطلين بالوراثة بحيث لا تحب العمل لأنها ورثت ثروة _ وقد تكون كبيرة _، والآيات التي تنزلت بتشريع الميراث استكملت بآيات تربي إنسان القرآن على أن يعمل ويكتسب الشروة بوسائل مشروعة، وهذا الوجه الإعجازي يعرضه المحور (٢) في اللوحة البيانية (١٤)، إنه إعجاز من حيث التناسب والارتباط والتكامل بين موضوع الآيات ٢ _ ٢ و ٧ _ ١٤، (ويدخل معها الآيات ١ - ٢ م ٢ باعتبارها تكمل التشريعات العاملة على الأسرة) و ٢ - ٣٥.

المعايشة الدقيقة لهذا الوجه الإعجازي تكشف عن أنه يحمل في ثناياه وجه إعجاز آخر، هذا الوجه الإعجازي يتمثل في الترتيب بين عنصري التربية الاقتصادية السابقة واللاحقة للميراث، وكذلك في ترتيب الميراث بين عنصري التربية الاقتصادية. إننا نجد أنَّ القرآن الكريم خلص أولًا إنسان القرآن من الوسائل غير المشروعة لاكتساب الثروة، ثم بعد ذلك ملأه بالوسائل المشروعة لاكتساب الثروة، وكذلك خلصه من الوسائل غير المشروعة لاكتساب لثروة، ثم زوده بالميراث كوسيلة مشروعة لاكتساب الثروة، ثم استكمل تزويده بالوسائل المشروعة لاكتساب الثروة وهي العمل.

إدخال الآيتين ٤١ ـ ٤٢ في التحليل يضيف وجه إعجاز جديد. فموضوع الآيتين هو أمر الآخرة، وبهذا يكتمل التوازن في إنسان القرآن الكريم، وهو توازن بين الحياة الدنيا والحياة الآخرة.

المعايشة الثالثة: أقدم في هذه الفقرة المعايشة الثالثة للمنظومة المحورية الارتكازية وهي المنظومة التي تتأسس على أن الميراث هو الموضوع المحوري الارتكازي في الآيات ١ _ ٤٢، واللوحة البيانية (١٥) تعرض هذه المعايشة، وتُظهِرُ اللوحة أن هناك ثلاثة موضوعات سابقة على آيات الميراث، وثلاثة موضوعات تالية لآيات الميراث، ولقد كشفت المعايشة العميقة لهذه الموضوعات أن بينها ارتباطًا معجزًا وهو ما أحاول إظهاره في المناقشة التالية:

1. تعمل الآية (١) على التربية على وحدة النوع الإنساني، أما الآيات ٣٦ ـ ٤٠ فإنها تعمل على التربية على الإحسان مع النوع الإنساني، وهذان الموضوعان مرتبطان: فالأول عام يشمل الإنسان من حيث أصله، أما الثاني فإنه يشمل الإنسان من حيث الإحسان معه، والربط بين هذين الموضوعين على هذا النحو يكشف عن وجه إعجاز وعندما نربط هذين الأمرين بالميراث باعتباره الموضوع المحوري في هذه المعايشة الثالثة فإنه يكشف عن وجه إعجاز جديد: وهو أن الميراث في القرآن الكريم جاء محاطًا بإطار عام موضوعه التربية على وحدة النوع الإنساني والإحسان معه، والنتيجة التي تترتب على ذلك أن إنسان القرآن الكريم الذي يطبق الميراث قد تمت تربيته تربية إيهانية تُخلِّصُه من كل عناصر الأنانية الضيقة التي تجعله يدور محوريًّا مع أسرته ولكنه بالتربية القرآنية يدور محوريًّا مع وحدة النوع الإنساني والإحسان معه، وهذا الوجه الإعجازي يظهره المحور (١) في اللوحة البيانية (١٥) وهو وجه يبدأ من وحدة النوع الإنساني والإحسان معه ويصب في الميراث.

٢. موضوع الآيات ٢ _ ٦ التربية على الحماية الاقتصادية للفئات الضعيفة، وموضوع الآيات ٢٩ _ ٣٥ التربية على اكتساب الثروة بوسائل مشروعة، وهذا الموضوعان مرتبطان، وارتباطهما يحمل وجه إعجاز: فالموضوع الأول يفرغ الإنسان من وسائل اكتساب الثروة بوسائل غير مشروعة، أما الموضوع الثاني فإنه يملؤه بوسائل مشروعة لاكتساب الثروة، وهذا الارتباط على هذا النحو معجز، ونحاول أن نعايش هذا الارتباط القرآني المعجز بأطول عما عايشناه، فالموضوع الأول يخلص الإنسان من شر اقتصادي، أما الموضوع الثاني فإنه يملؤه بخير اقتصادي، والموضوع الأول يجرد الإنسان من وسائل التخريب الاقتصادي، أما الموضوع الثاني فإنه يزود الإنسان بوسائل البناء الاقتصادي.

الارتباط بين هذين الموضوعين يحمل وجه إعجاز، وربط هذين الموضوعين بالميراث _ وهو الموضوع المحوري الارتكازي يكشف عن وجه إعجاز، فإنسان القرآن الكريم الذي شُرع له الميراث ويقوم على تطبيقه ويطبقه _ قدربي تربية اقتصادية تحصنه من الاعتداء على أموال الغير كها تحصره في دائرة اكتساب الثروة بوسائل مشروعة، وبهذا فإن الميراث في القرآن الكريم لا ينتج الآثار السلبية التي تترتب على الميراث الذي يضعه البشر والتي منها الاعتداء على مال الأخرين والميل للقعود عن العمل، وهكذا نحن أمام وجه إعجاز يتولد منه وجه إعجاز آخر. هذا الوجه الإعجازي يظهره المحور (٢) في اللوحة البيانية (١٥)، واتجاه السهم يشير إلى أننا نبدأ بالتربية على الحهاية الاقتصادية للفئات الضعيفة واكتساب الثروة بوسائل مشروعة ويصب الأمر في الميراث.

٣. موضوع الآيات ٧ ـ ١٠ التربية على القواعد الكلية المنظمة للميراث بين الذين يرثون، وموضوع الآيات ١٥ ـ ٢٨ التربية على أمور كلية لحماية الأسرة وفيها قواعد اقتصادية، والموضوعان مرتبطان ومتكاملان، وهذا الارتباط وهذا التكامل يحمل وجه إعجاز: وهو أن الذين خوطبوا بقواعد الميراث واكتسبوا حقوقًا اقتصادية بها خوطبوا في نفس الوقت بقواعد الحماية الأسرية ومنها قواعد اقتصادية، والذين كسبوا من القواعد الأولى عليهم الالتزام بالقواعد الثانية. وأيضًا الذين مُيِّزوا في القواعد الأولى (الرجال) عليهم الالتزام بالتعويض الذي جاء في القواعد الثانية للفئة الأخرى (النساء)، والارتباط على هذا النحو يحمل وجه إعجاز.

هذا الوجه الإعجازي يُولِّدُ وجه إعجاز آخر عندما نُدخِلُ أحكام الميراث (الآيات ١١ - ١٤) في الاعتبار، والذين تربوا على هذه القواعد بنوعيها هم الذين شُرعَ لهم الميراث ويطبقونه، والقواعد الأولى زودت الأسرة بالمعايير التي تتصرف بها في الثروة الموروثة، والقواعد الثانية عملت استكهالًا وتعويضًا اقتصاديًّا مع قواعد تحصينية حمائية للأسرة.

المحور (٣) في اللوحة البيانية (١٥) يظهر هذا الوجه الإعجازي. وهذا الوجه الإعجازي يتأكد أو يتولد منه وجه إعجاز جديد عندما نأخذ الآيات ٧ ـ ٢٨ كتلة واحدة، وهذه الآيات مأخوذة معا بكل ما فيها من حقوق والتزامات أسرية تحقق العدل بين الرجل والمرأة، فالأمر على هذا النحو يكون معجزًا في ذاته ومعجزًا من حيث إنه

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات ______

يتضمن ردًّا على الذين قد ينتقدون الميراث كما جاء في القرآن الكريم.

هذا التداخل بين موضوعات مجموعات الآيات الثلاث جعلناه يظهر في اتجاه سهم المحور (٣) حيث يصب في الميراث، وقد جعلنا هذا المحور يلتقي في داخل المربع الذي تظهر فيه آيات الميراث وذلك للإشارة إلى أن الآيات ٧ ــ ١٨ تمثل كتلة واحدة.

على نحو ما قلته في المعايشات السابقة أقول هنا أيضًا إن الآيتين ٤١ ـ ٤٢ تـ دخلان الآخـرة في الاعتبـار،
 وبهذا يتوازن إنسان القرآن بين اعتبار الدنيا واعتبار الآخرة، وهذا وجه إعجاز.

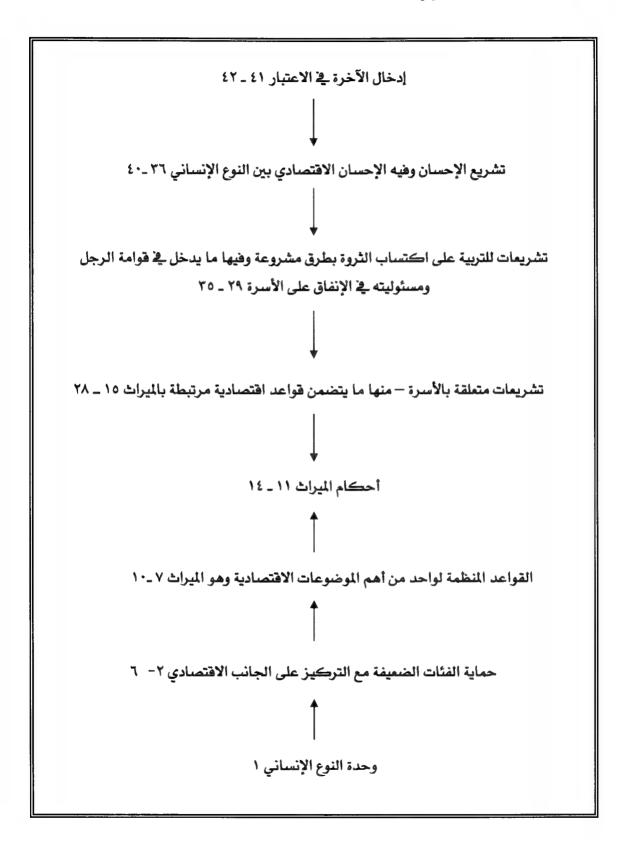
اللوحة البيانية (١٣) أوجه الإعجاز في السلسلة القرآنية التناسبية المتتابعة

		. 511
الموضوع		الآيات
وحدة النوع الإنساني	←	١
		\
الحماية الاقتصادية للفئات الضعيفة	←	7_7
		↓
القواعد الكلية المنظمة للميراث	←	\ • _ Y
		↓
أحكام الميراث	←	18_11
		\
القواعد الكلية لحماية الأسرة ومنها قواعد اقتصادية	←	YA _ 10
		1
اكتساب الثروة بوسائل مشروعة	←	70_79
		Ţ
الإحسان إلى النوع الإنساني	←	٤٠_٣٦
		↓
إدخال الآخرة في الاعتبار أو عدم الانتهاء إلى الآخرة	←	13, 73

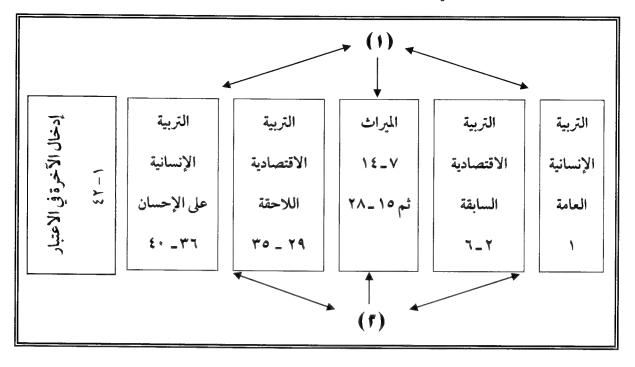
اللوحة البيانية (١٤) أوجه الإعجاز في السلسلة القرآنية التناسبية المتشابكة

الترتيب		موضوع الآية/ الآيات		الآيات
الأول	←	وحدة النوع الإنساني	←	\
				1
الثاني	←	الحماية الاقتصادية للفئات الضعيفة	←	۲ _ ۲
				\
الثالث	←	القواعد الكلية المنظمة للميراث	←	\ • _ V
				\
الرابع	←	أحكام الميراث	←	18_11
				\
الخامس	←	القواعد الكلية لحماية الأسرة ومنها قواعد اقتصادية	←	YA _ 10
				+
السادس	←	اكتساب الثروة بوسائل مشروعة	←	٣٥ _ ٢٩
		•		\
السابع	←	الإحسان إلى النوع الإنساني	←	٤٠ _ ٣٦
				\
الثامن	←	إدخال الآخرة في الاعتبار أو عدم الانتهاء إلى الآخرة	←	13, 73

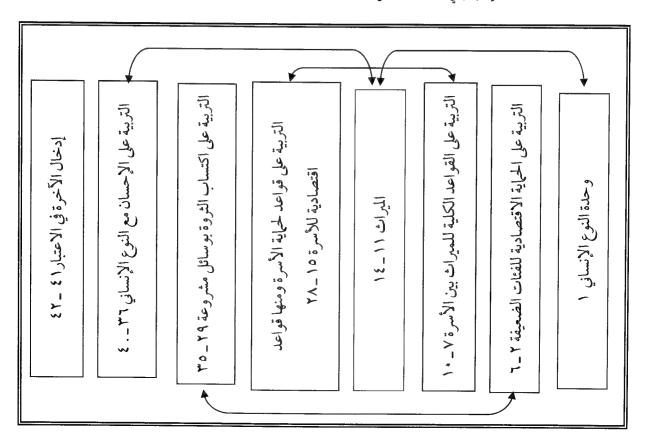
اللوحة البيانية (١٥) الإعجاز القرآني في السلسلة المحورية الارتكازية للآيات ١ -٤٢ (المعايشة الأولى)



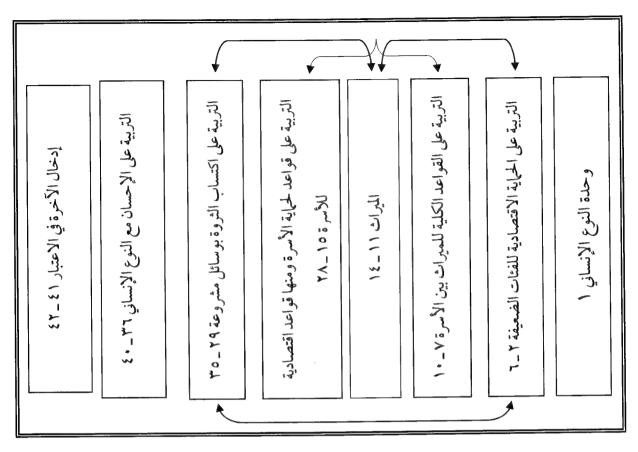
اللوحة البيانية (١٦) اللوحة البيانية (١٦) الإعجاز في السلسة المحورية الارتكازية للآيات ١ - ٤٢ (المعايشة الثانية)



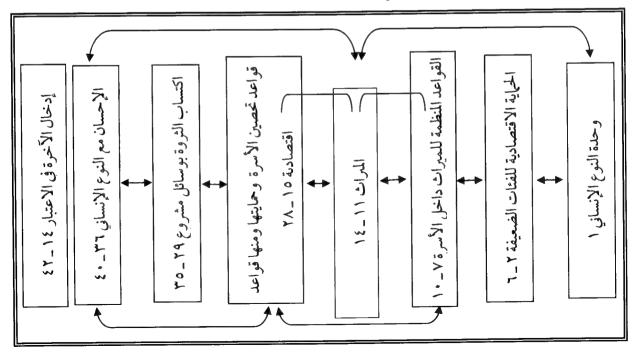
اللوحة البيانية (١٧) الإعجاز في السلسلة المحورية الارتكازية للآيات ١ - ٤٢ (المعايشة الثالثة)



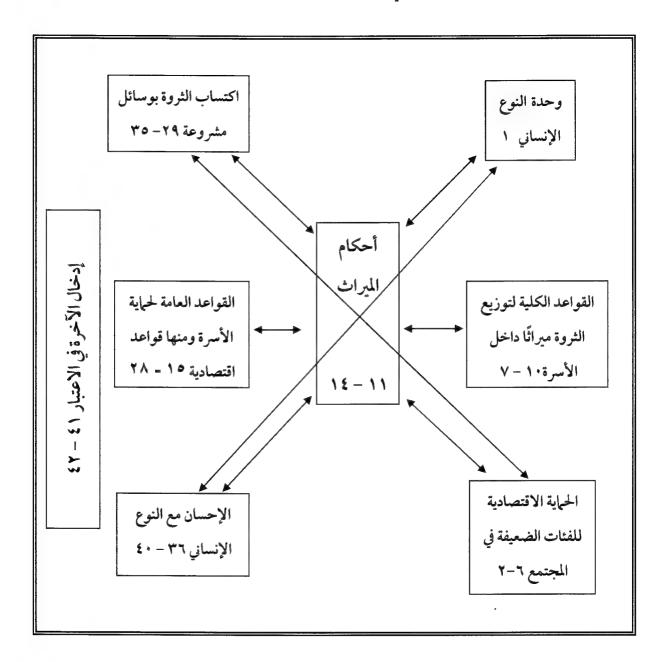
اللوحة البيانية (١٨) الإعجاز في السلسلة المحورية الارتكازية للآيات ١ ـ ٤٢ (المعايشة الرابعة)



اللوحة البيانية (١٩ أ) أوجه الإعجاز في السلسلة القرآنية الشبكية الآيات (١ ـ ٤٢)



اللوحة البيانية (١٩ ب) أوجه الإعجاز في السلسلة القرآنية الشبكية (الآيات ١ -٤٢)



نتائيج

أولا. أوجه إعجاز القرآن الكريم في الميراث

عُقِدَ هذا البحث لاكتشاف إعجاز القرآن الكريم في الميراث، وبناء على ما تنضمنه فإن أوجه إعجاز القرآن الكريم في الميراث تُجْمَع في الأوجه التالية:

- القرآن الكريم وهو يعرض تشريع الميراث أخبر بأمور غيبية تتمثل في آراء قالها منتقدو الميراث أو الرافضون أو الذين يمكن أن يرفضوه بعد نزول القرآن الكريم بقرون طويلة، وهذا وجه إعجاز.
- ٢. يعالج القرآن الكريم تشريع الميراث في منظومة كلية شاملة لكل العناصر التي لها ارتباط بالموضوع،
 وبحيث يعجز العقل البشرى عن أن يأتي بهذه المنظومة، وهذا وجه إعجاز.
- ٣. القرآن الكريم وهو يعرض تشريع الميراث عالجه في منظومة تستوعب ما يتعلق بالدنيا وما يتعلق بالآخرة،
 وقد جاءت هذه المنظومة على نحو يعجز العقل البشري أن يأتي بمثله. وهذا وجه إعجاز.
- القرآن الكريم وهو يعرض تشريع الميراث جاء به في منظومة تستوعب العناصر المادية والعناصر الروحية المعنوية على نحو يعجز العقل البشري أن يأتي بمثله، وهذا وجه إعجاز.
- القرآن الكريم وهو يعرض تشريع الميراث جاء به في منظومة تجمع في ملاءمة بين العموم والخصوص على نحو يعجز العقل البشري أن يقيم تلاؤمًا يناظره، وهذا وجه إعجاز.
- ٦. القرآن الكريم وهو يعرض تشريع الميراث جاء به على نحو يشكل من خلاله عقلية الإنسان بحيث يصبح
 مالكًا لقدرات عقلية مؤهلة للتعامل الصحيح مع الحياة، وهذا وجه إعجاز.
- القرآن الكريم وهو يعرض تشريع الميراث جاء به على نحو يشكل من خلاله عواطف الإنسان وأحاسيسه
 ووجدانه بحيث يكون إنسانًا سويًا في انفعالاته، وهذا وجه إعجاز.
- ٨. القرآن الكريم وهو يعرض تشريع الميراث جاء به في سياق يُخَلِّصُه من جميع السلبيات التي تلحق بنفس هذا الموضوع الذي وضعه الإنسان لنفسه، وهذا وجه إعجاز.
- ٩. القرآن الكريم وهو يعرض تشريع الميراث صاغه وجاء به في سياق بحيث ينتج الآثار الإيجابية المطلوبة
 مجمعًا لها في تلاؤم، بينها يعجز الفكر الوضعى عن تحقيقها لأنه يراها متعارضة، وهذا وجه إعجاز.
- ١٠. القرآن الكريم وهو يعرض تشريع الميراث أنشأ معه وحدات اجتماعية تشبع جميع معايير الأمثلية، وحيث يعجز العقل البشري أن يُنشئ مثلها، وهذا وجه إعجاز.
- ١١. القرآن الكريم وهو يعرض تشريع الميراث جاء به على نحو يشبع جميع معايير الأمثلية ومنها عدالة التوزيع

لكل من الدخل والثروة، وكفاءة التراكم لكل من الثروة ورأس المال، وأمثلية التخصيص لكل من عنصر العمل والموارد الاقتصادية المادية، وكل هذا يَتِمُّ في منظومة تتفاعلُ وتتناغَمُ لتحقيق إعمار الأرض واستخلاف الإنسان فيها، وهذا وجه جامع للإعجاز القرآني في الميراث.

ثانيًا. إعجاز القرآن الكريم في الاقتصاد:

الميراث له تداخلاته مع كثير من العلوم، لكن ارتباطه الواضح مع الاقتصاد، وهذا الارتباط بين الميراث والاقتصاد هو سبب مقبول لتصنيف أوجه إعجاز القرآن الكريم في الميراث التي سبق ذكرها على أنها إعجاز قرآني في الاقتصاد. وبهذا تصبح دراسة إعجاز القرآن الكريم في الميراث نموذجًا لدراسة الإعجاز القرآني في الاقتصاد. ويكون ما اكتشف من أوجه إعجاز قرآني في الميراث دليلًا على وجود إعجاز قرآني في الاقتصاد.

ثائثًا. إعجاز القرآن الكريم في العلوم الإنسانية والاجتماعية:

الاقتصاد أحد العلوم الإنسانية والاجتماعية، وإثبات وجود إعجاز قرآني في الاقتصاد هو دليل على وجود إعجاز قرآني في العلوم الاجتماعية - هو نوع الإعجاز إعجاز قرآني في العلوم الاجتماعية - هو نوع الإعجاز الذى أُبشَّرُ به وأدعو إليه.

رابعًا. بين الإعجاز القرآني في العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم التجريبية:

توضع العلوم في تصنيفات متعددة، من هذه التصنيفات علوم اجتماعية وعلوم تجريبية، ومن العلوم الاجتماعية الاقتصاد والإدارة والسياسة والتربية والتاريخ، ومن العلوم التجريبية الطب وعلوم الأراضي وعلوم الفضاء.

والعلوم التجريبية تخضع للتجربة، ولذلك يُقَبلُ القول فيها بالحقائق العلمية، وبسبب ذلك قُبِلَ القولُ بالإعجاز القرآني فيها.

والعلوم الإنسانية والاجتماعية لها طبيعتها، ولذلك فإن الإعجاز القرآني فيها لـه طبيعته، وما ذكرناه من أوجه إعجاز قرآني في الميراث هو نموذج للإعجاز القرآني في العلوم الإنسانية والاجتماعية، ويترتب على ذلـك أن في القرآن الكريم إعجازًا في نوعي العلوم الإنسانية والاجتماعية والعلوم التجريبية وأن الإعجاز في كل واحد منها لـه طبيعته.

ملخص بحث: الإعجاز التشريعي في الميراث وتوظيفه في المجالات الإنسانية والاجتماعية

- ١. أجري هذا البحث بمنهج علم المناسبة، وهو منهج يتأسس على التناسب بين موضوعات آيات القرآن الكريم، بحيث يؤخذ الموضوع في اتصاله بالموضوعات السابقة عليه والتالية له.
- ٢. منهج علم المناسبة له مركزيته في الدراسات القرآنية وفي إطار هذا المنهج قدمت دراسات أثبتت التناسب
 في القرآن الكريم كله من أول آية في سورة الفاتحة إلى آخر آية في سورة الناس.
- ٣. يضيف هذا البحث إلى منهج علم المناسبة إضافة قد تعتبر تطويرًا لهذا المنهج؛ تتمثل هذه الإضافة في الأخذ بالمنظومة في إطار علم المناسبة، لقد درس تشريع الميراث في اتصاله بالموضوعات السابقة عليه والتالية لـه، وهـذا هـو منهج علم المناسبة، وقد وَضِعَ ذلك كله في منظومة، وهذه هي إضافة هذا البحث لمنهج علم المناسبة، وأعتبر أنَّ لهـذه المنظومة محورًا مركزيًّا تدور حوله وهو الموضوع الذي يبحث عن الإعجاز فيه. والموضوع المعتبر محورًا مركزيًّا يمكن أن يتغير حسب الهدف من الدراسة، وهذا يجعل الآيات موضع الدراسة تعمل على موضوعات محورية متعددة وليس على موضوع واحد.
- ٤. جاء تشريع الميراث في سورة النساء، وهذا يعطي دلالة لها أهميتها، ذلك أنه عند نزول تشريع الميراث لم تكن هناك مشكلة في ميراث الرجل لأنه كان يرث التركة كلها، بل في بعض المناطق كانت المرأة تدخل ضمن المتاع الذي يورث، ولذلك فإنه تسمية السورة التي جاء فيها تشريع الميراث باسم سورة النساء بمثابة تنبيه للرجل أن في هذه السورة أمرًا عظيمًا يتعلق بألمرأة، وهذا الأمر سوف يعرف فيها بعد وهو أن المرأة سوف تصبح شريكًا للرجل في المراث.
- اقتصر البحث على دراسة الآيات من الآية الأولى إلى الآية الثانية والأربعين، مع الأخذ في الاعتبار أن سورة النساء كلها _ وبمنهج علم المناسبة _ مترابطة وبين موضوعاتها تناسب، وقد تعامل البحث مع الآيات الاثنتين والأربعين على أنها تُصَنَّفُ في ثلاث مجموعات مع توجيه أخير.

المجموعة الأولى: الآيات من ١: ١٠ التربية السابقة:

تعالج هذه الآيات ثلاثة موضوعات، الموضوع الأول: وحدة النوع الإنساني (الآية ١)، والموضوع الثاني: حماية الفئات الضعيفة (الآيات ٢:٦)، والموضوع الثالث: القواعد الكلية للميراث (الآيات ٧: ١٠) والعشر آيات بموضوعاتها الثلاثة تشكل المجتمع الإنساني والمحلي والمجتمع الأسري على أكفأ وجه بحيث تصبح مهيأة لقبول تشريع الميراث، وبحيث إذا طُبِّق هذا التشريع فإنه لا يعطي أيًّا من الآثار السلبية التي ربطها فكر الإنسان بالميراث.

المجموعة الثانية: الآيات من ١١: ١٤ ـ أحكام الميراث:

تبين الآية ١١ أحكام ميراث الأبناء والآباء بهذا الترتيب وتبين (الآية ١٢) ميراث الأزواج والإخوة بهذا

الترتيب وتبين (الآية ١٣) المكافأة للملتزم بهذا التشريع، وتبين (الآية ١٤) العقوبة على المخالف لهذا التشريع، والآيات على هذا النحو تحدد منظومة لترتيب درجات القرابة المعتبرة في تشريع الميراث، كما تحدد منظومة المكافأة والعقوبة، ومعايشة الآيات (١١: ١٤) تكشف عن الآثار الإيجابية للميراث؛ البناء الأسري المشالي، والأسرة الممتدة رأسيًّا وأفقيًّا، وفي البناء الاقتصادي وفي البناء الأخلاقي وفي بناء منهج المكافأة والعقوبة.

المجموعة الثالثة: الآيات من ١٥: ٤٠ ـ التربية التالية:

تعالج هذه الآيات ثلاثة موضوعات، الموضوع الأول: البناء الأخلاقي للأسرة التي خاطبها القرآن الكريم بأحكام الميراث (الآيات ١٥: ٢٨)، والموضوع الثاني البناء الاقتصادي للأسرة من حيث حقوق وواجبات كل من الزوجين (الآيات من ٢٩: ٣٥)، والموضوع الثالث البناء الإحساني للمجتمع أو البناء التكافلي (الآيات من ٣٦: ٥)، وهذه الآيات بموضوعاتها الثلاثة أكملت التربية اللازمة لأكفأ تشريع للميراث، وهي تربية تالية لتتكامل مع التربية السابقة (الآيات من ١: ١٠) التوجيه الأخير: (الآيتان ٤١: ٢٤)، ربط الدنيا بالآخرة، وتعمل الآيتان على ربط الدنيا ـ التي عالج القرآن الكريم أحد أوجهها وهو الميراث ـ بالآخرة وهي معالجة تضمنت نوعًا من الإشهاد الذي يتلاءم مع تشريع الميراث، وبهذا تربط الدنيا بالآخرة.

المسراجسع

١. صلاح قنصوه:

- الموضوعية في العلوم الإنسانية: عرض نقدي لمناهج البحث، بيروت: دار التنوير، ١٩٨٤.
 - ٢. عبد السلام بن عبد العال:
- إشكاليات المنهاج في الفكر العربي والعلوم الإنسانية، الدار البيضاء: دار توبقال للنشر، ١٩٨٦.
 - ٣. أحمد سليمان عودة:
- أساسيات البحث العلمي في التربية والعلوم الإنسانية: عناصره ومناهجه، عان: مكتبة المنار، ١٩٨٧.
 - أبو الحسن الندوي:
 - دور الإسلام الإصلاحي الجذري في مجال العلوم الإنسانية، القاهرة: دار الصحوة، ١٩٨٨.
 - عبدالله العروي:
 - المنهجية في الأدب والعلوم الإنسانية، الدار البيضاء: دار توبقال للنشر، ١٩٩٣.
 - ٦. يوسف زيدان:
- قضايا العلوم الإنسانية: إشكاليه المنهج، القاهرة: الهيئة العامة لقصور الثقافة، ١٩٩٦، (سلسلة الفلسفة والعلم).
 - ٧. زينب عطية محمد:
- أصول العلوم الإنسانية من القرآن الكريم: كشاف موضوعي: السنن الإلهية في الآفاق والأنفس والأمم، القاهرة: دار الوفاء، ١٩٩٥.
 - فاروق حمادة:
 - منهج البحث في الدراسات الإسلامية، الدار البيضاء: كلية الآداب والعلوم الإنسانية، ١٩٩٥.
 - ٩. فاروق السامرائي:
 - المنهج الحديث للبحث في العلوم الإنسانية، عمان: دار الفرقان، ١٩٩٦.
 - ١٠. فردريك معتوق:
- منهجية العلوم الاجتماعية عند العرب وفي الغرب، بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، ١٩٨٥.
 - ١١. لويس كوهين:
 - مناهج البحث في العلوم الاجتماعية والتربوية، تونس: الدار العربية للنشر، ١٩٩٠.

١٢. مركز الحضارة للدراسات السياسية، مركز الدراسات المعرفية:

دورة المنهجية المنهاجية الإسلامية في العلوم الاجتماعية و العلوم السياسية نموذجا ٢٩/٧ ٢/ ٨/ ٢٠٠٠، القاهرة.

۱۳. علا مصطفى أنور:

التفسير في العلوم الاجتماعية: دراسة في فلسفة العلم، القاهرة: دار الثقافة للنشر، ١٩٨٨.

١٤. ودودة بدران:

اقترابات البحث العلمي في العلوم الاجتماعية، القاهرة: مركز البحوث والدراسات السياسية، ١٩٩٢.

١٥. زكى محمد إسهاعيل:

بين العلوم الاجتماعية والسلوكية، الإسكندرية: دار المطبوعات الجديدة، ١٩٨٩.

١٦. توفيق فرح:

مقدمة في طرق البحث في العلوم الاجتماعية؛ الكويت: مجموعه أبحاث الشرق الأوسط، ١٩٧٩.

١٧. زكى محمد إسماعيل:

بين العلوم الاجتماعية والسلوكية، الإسكندرية: دار المطبوعات الجديدة، ١٩٨٩م.

١٨. أحمد خليفة:

إشكالية العلوم الاجتماعية في الوطن العربي، بيروت: دار التنوير، ١٩٨٤م.

١٩. أحمد عبدالحميد غراب:

الشخصية الإنسانية في ضوء القرآن الكريم، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٥م.

٠٢. محمد سعيد رمضان البوطى:

منهج الحضارة الإنسانية في القرآن، دمشق: دار الفكر، ۱۹۸۲م.

۲۱. اليونسكو:

الاتجاهات الرئيسية للبحث في العلوم الاجتماعية والإنسانية، دمشق، ١٩٧٦م.

٢٢. علاء الدين محمد سلطان:

النفس الإنسانية بين القرآن الكريم و النفسية الحديثة _إشراف محمد السيد الجليند. القاهرة: قسم الفلسفة والعقيدة الإسلامية _ كلية دار العلوم _ جامعة القاهرة، ١٩٨٩م.

٢٣. سميح عاطف الزين:

علم النفس: معرفة النفس الإنسانية في الكتاب والسنة، القاهرة: دار الكتاب المصري، ١٩٩١.

- ٢٤. سهير فضل الله أبو وافية:
- الفلسفة الإنسانية في الإسلام، القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٨٧.
 - ٢٥. المعهد العالمي للفكر الإسلامي:
- ندوة التأصيل الإسلامي للعلوم الاجتماعية، القاهرة: المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٤٠٧ هـ.
 - ٢٦. أنور الجندي:
- تأصيل مناهج العلوم والدراسات الإنسانية بالعودة إلى منابع الفكر الإسلامي الأصيل، بيروت:
 منشورات المكتبة العصرية، ١٩٨٣.
 - ٧٧. عبد القادر هاشم رمزي:
 - الدراسات الإنسانية في ميزان الرؤية الإسلامية: دراسة مقارنة، الدوحة: دار الثقافة، ١٩٨٤.
 - ۲۸. إبراهيم عبد الرحمن رجب:
 - مناهج البحث في العلوم الاجتماعية، الرياض: دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٣.
 - ٧٩. المجلس الأعلى للشئون الإسلامية:
- المؤتمر العام التاسع عشر: مشكلات العالم الإسلامية وعلاجها في ظل العولمة: الحلقة الثانية: الأبعاد
 الثقافية والاجتماعية، القاهرة: وزارة الأوقاف_المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ٢٠٠٧.

المصادروالمراجع

- أحاديث الختان: حجيتها وفقهها، د. سعد المرصفى، مكتبة الريان، بيروت، ط١، ١٤١٥هـ/ ١٩٩٤م.
 - أحكام القرآن، الجصاص، دار إحياء التراث، القاهرة، د. ت.
- أحكام تصرفات المرأة في الشريعة الإسلامية، د. كوثر كامل على، دار النهضة العربية، القاهرة، ط١، ٢٠٠٥م.
 - الأحوال الشخصية، الشيخ محمد أبو زهرة، دار الفكر العربي، القاهرة، ط٣، ١٣٦٩هـ/ ١٩٥٠م.
 - أدلة الحجاب، د. محمد إسماعيل المقدم، دار الإيمان، الإسكندرية، ط٣، ٢٠٠٥م.
 - أسئلة العصر المحيرة، محمد فتح الله كولن، ترجمة: أورخان محمد على، دار النيل، القاهرة، ط١، ٢٠٠٢م.
 - أسرار الختان تتجلى في الطب والشريعة، د. حسان شمس باشا، مكتبة السوادي، جدة، ١٩٩١م.
 - الإسلام عقيدة وشريعة، محمود شلتوت، دار الشروق، القاهرة، ١٩٨٠م.
 - الإسلام في مواجهة التحديات المعاصرة، أبو الأعلى المودودي، دار القلم، الكويت، ط٤، ١٩٨٩م.
 - إسلامنا، د. مصطفى السباعي، دار الوراق، بيروت، ط١، ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م.
 - إعلام الموقعين عن رب العالمين، ابن القيم، دار الجيل، بيروت، ١٩٧٣م.
 - افتراءات على الإسلام والمسلمين، د. أمير عبد العزيز، دار السلام، القاهرة، ط١، ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠٢م.
- إنسانية المرأة بين الإسلام والأديان الأخرى، علاء أبو بكر، مركز التنوير الإسلامي، القاهرة، ط١، ٢٠٠٥م.
 - البتر التناسلي للإناث، د. محمد فياض، دار الشروق، القاهرة، ط١، ١٤٢٩هـ/ ١٩٩٨م.
- بحوث وفتاوى إسلامية في قضايا معاصرة، الشيخ جاد الحق علي جاد الحق، دار الحديث، القاهرة، ٢٠٠٥م.
 - البيان لما يشغل الأذهان، د. على جمعة، دار المقطم للنشر والتوزيع، القاهرة، د. ت.
 - التبشير وقوى الاستنارة في مصر، د. عبد الرحمن جيرة، دار المحدثين، القاهرة، ط٢، ٧٠٠٢م.
 - تحرير المرأة، قاسم أمين، الهيئة العامة للكتاب، مصر، ١٩٩٣م.
 - تحرير المرأة في عصر الرسالة، عبد الحليم محمد أبو شقة، دار القلم، القاهرة، الكويت، ط٦، ٢٠٠٢م.
 - التحرير والتنوير، الطاهر ابن عاشور، دار سحنون للنشر والتوزيع، تونس، د. ت.
 - تحفة المودود في أحكام المولود، ابن قيم الجوزية، دار الريان، القاهرة، ١٩٨٧م.
 - تراجم سيدات بيت النبوة، عائشة عبد الرحمن، دار الحديث، القاهرة، ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م.
 - تعدد الزوجات في الشريعة الإسلامية، د. عبد الناصر توفيق العطار، نشر المؤلف، ط٥، ١٩٨٨م.
 - تغييب الإسلام الحق، د. محمد توفيق محمد سعد، مكتبة وهبة، القاهرة، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٦م.
 - تفسير الشعراوي، الشيخ محمد متولي الشعراوي، أخبار اليوم، القاهرة، ط١، ١٩٩١م.
 - تفسير المنار، محمد رشيد رضا، دار المعرفة، بيروت، ط٢، د. ت.

بيان الإسلام: الرد على الافتراءات والشبهات __________________

- تفسير آيات الأحكام، محمد علي الصابوني، دار الصابوني، السعودية، د. ت.
- تمام المنة في فقه الكتاب وصحيح السنة، عادل العزازي، مؤسسة قرطبة، مصر، ط٣، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م.
- التوازن بين حقوق المرأة في الميراث والنفقة في الشريعة الإسلامية، د. صلاح سلطان، بحث منشور بمجلة كلية دار العلوم، جامعة القاهرة، العدد ١٩.
 - الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.
 - جلباب المرأة المسلمة، محمد ناصر الدين الألباني، المكتبة الإسلامية، الأردن، ط١٥١٣ هـ.
 - الحجاب، أبو الأعلى المودودي، دار التراث العربي للطباعة والنشر، القاهرة، د. ت.
 - حجاب المسلمة بين الانتحال والتأويل، د. محمد فؤاد البرازي، دار أضواء السلف، القاهرة، ط٥، ٢٠٠٦م.
- الحجاب والختان والعفة بين الأديان والقوانين ودعاة التحرر، زكي علي السيد أبو غضة، طبعة خاصة، ط١،
 ٢٠٠٤م.
 - حقائق الإسلام وأباطيل خصومه، محمود عباس العقاد، مطبعة مصر، القاهرة، ط١، ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٧م.
- الحقوق الإسلامية والإنسانية للمرأة، الإمام الصادق المهدي، مكتبة الشروق الدولية، القاهرة، ط١، ٢٠٠٦م.
- الحقوق العامة للمرأة، صلاح عبد الغني محمد، مكتبة الدار العربية للكتاب، مصر، ط١، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٨م.
- حوارات مع أوربيين غير مسلمين، عبد الله أحمد قادري الأهدل، دار القلم، بيروت، الدار الـشامية، دمشق، 181٠هـ/ ١٩٩٠م.
- الزواج الإسلامي ومقارنته بالزواج في الشرائع المسيحية، المستشار طه الشريف، ط١، د. م، د. ن، ٢٠٠٥م.
 - الزواج المثالي، د. محمد فتحي، مكتبة الخانجي، القاهرة، د. ت.
 - الزواج والطلاق والتعدد بين الأديان والقوانين ودعاة التحرر، زكي علي أبو غضة، ط١، ٢٠٠٤م.
- سلسلة الأحاديث الصحيحة، محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الرياض، ١٩٩٥م.
 - السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث، الشيخ محمد الغزالي، دار الشروق، القاهرة، ط١٤، ٢٠٠٦م.
 - السيرة النبوية، ابن هشام، مكتبة الإيهان، المنصورة، ط١، ١٤٢٦هـ/ ١٩٩٥م.
 - شبهات حول الإسلام، محمد قطب، دار الشروق، القاهرة، ط ٢٣، ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م.
- شبهات وإجابات حول مكانة المرأة في الإسلام، د. محمد عهارة، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة،
 ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠٠م.
 - الطرق الحكمية في السياسة الشرعية، ابن القيم، طبعة القاهرة، د. ن، ١٩٧٧م.
 - عودة الحجاب، محمد بن أحمد إسهاعيل المقدم، دار طيبة، السعودية، ط١، ١٤٢٨هـ/ ٧٠٠٧م.
 - الغرب والإسلام: أين الخطأ وأين الصواب، د. محمد عمارة، مكتبة الشروق الدولية، مصر، ط١، ٢٠٠٤م.

- الفتاوى: دراسة لمشكلات المسلم المعاصرة في حياته اليومية والعامة، الإمام محمود شلتوت، دار القلم، القاهرة، ٢٠٠٧م.
 - فتاوى المرأة المسلمة، د. يوسف القرضاوي، مكتبة وهبة، القاهرة، ط١، ١٦١هـ/ ١٩٩٦م.
 - فتاوى معاصرة، د. يوسف القرضاوي، دار القلم، ط٦، ١٩٩٦م.
 - فتاوى معاصرة، د. يوسف القرضاوي، دار الوفاء، مصر، ط٣، ١٤١٥هـ/ ١٩٩٤م.
- فتح الباري، ابن حجر العسقلاني، تحقيق: محب الدين الخطيب، محمد فؤاد عبد الباقي، دار الريان للتراث، القاهرة، ط١، ٧٠٧ هـ/ ١٩٨٧م.
 - الفقه الإسلامي وأدلته، د. وهبة الزحيلي، دار الفكر، دمشق، ط٣، ٩٠٩ هـ/ ٣٠٠ ٢م.
 - فقه السنة، الشيخ سيد سابق، دار الفتح للإعلام العربي، مصر، ط٢، ١٤١٩هـ/ ١٩٩٩م.
 - الفقه الواضح، د. محمد بكر إسماعيل، دار المنار، القاهرة، ط٢، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م.
 - قضايا المرأة المعاصرة، د. سعاد صالح، مكتبة التراث الإسلامي، القاهرة، ط١، ١٤٢٣ هـ/ ٢٠٠٣م.
 - قضايا المرأة بين التقاليد الراكدة والوافدة، الشيخ محمد الغزالي، دار الشروق، القاهرة، ط٦، ١٩٩٦م.
- القول المبين في إثبات مشروعية الختان للبنات والبنين والرد على من أنكر ذلك، أبو الأشبال الزهيري، مكتبة
 ابن تيمية، القاهرة، د. ت.
- لباس التقوى والتحديات المعاصرة للمرأة المسلمة، د. عيادة بنت أيوب الكبيسي، دار البحوث والدراسات الإسلامية وإحياء التراث، دبي، ط٢، ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م.
 - مائة سؤال عن الإسلام، محمد الغزالي، نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ط٢، ٤٠٠٢م.
 - المجموع، الإمام النووي، مكتبة الإرشاد، جدة، د. ت.
 - المرأة المسلمة، وهبة سليمان غاوجي، دار القلم، دمشق، ط٨، ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م.
- المرأة المسلمة في مواجهة التحديات المعاصرة، د. شذى سلمان الدركزلي، مكتبة روائع مجد لاوي، الأردن، ط١، ١٩٩٧م.
 - المرأة إلى أين؟ خيرية حسن الفربيدي، دار الفكر، دمشق، ط١، ٢٠٠٦م.
- المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية، المستشار سالم البهنساوي، دار الوفاء، القاهرة، ط١، ١٤٢٤هـ/
 ٢٠٠٣م.
 - المرأة بين الشريعة وقاسم أمين، زكي علي السيد، دار الوفاء، مصر، ط١، ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٤م.
 - المرأة بين الفقه والقانون، د. علي السباعي، المكتب الإسلامي، بيروت، ط٦، ٤٠٤ هـ/ ١٩٨٤م.
- المرأة بين طغيان النظام الغربي ولطائف التشريع الرباني، د. محمد رمضان البوطي، دار الفكر، دمشق، ط٦،
 ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٥م.

- المرأة في الحضارة الإسلامية، د. على جمعة، دار السلام، القاهرة، ط٢، ١٤٢٨هـ/ ٢٠٠٧م.
- المرأة في القرآن، عباس محمود العقاد، نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠٠م.
 - المرأة في ركب الإيمان، اعتصام أحمد الصّرّ اف، دار الاعتصام، القاهرة، د. ت.
 - المرأة والولاية العامة، د. طه الدسوقي حبيشي، طبعة خاصة، ط١، ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م.
 - المرأة وحقوقها في الإسلام، مبشر الطرازي، دار الكتب العلمية، بيروت، د. ت.
- مشكلات العالم الإسلامي وعلاجها في ظل العولمة، بحوث ووقائع المؤتمر العام الثامن عشر للمجلس الأعلى
 للشئون الإسلامية، د. محمود حمدي زقزوق، القاهرة، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م.
- مكانة المرأة في الإسلام وحقها في التعليم، مقال د. علي جمعة، ضمن بحوث ووقائع المؤتمر العالمي الثامن عشر للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية تحت عنوان "مشكلات العالم الإسلامي وعلاجها في ظل العولمة"، وزارة الأوقاف، مصر، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م.
 - مكانة المرأة في القرآن الكريم والسنة الصحيحة، د. محمد بلتاجي، مكتبة الشباب، القاهرة، ١٩٩٦م.
- مهلًا يا صاحبة القوارير... رد على كتاب "رفقًا بالقوارير"، يسرية محمد أنور، دار الاعتصام، القاهرة، د. ت.
 - موسوعة الأسرة تحت رعاية الإسلام، عطية صقر، مكتبة وهبة، القاهرة، ط١، ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م.
- الموسوعة الفقهية الكويتية، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت، ط، دار الصفوة، مصر، ط٤،
 ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م.
 - ميراث المرأة وقضية المساواة، د. صلاح سلطان، نهضة مصر، القاهرة، ط٢، ٢٠٠٤م.
- نحو أصول جديدة للفكر الإسلامي: فقه المرأة، د. محمد شحرور، الأهالي للطباعة والتوزيع، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.
- النقاب للمرأة بين القول ببدعيته والقول بوجوبه، د. يوسف القرضاوي، مكتبة وهبة، القاهرة، ط٣،
 ٢٠٠٥م.
- هل المرأة نصف الرجل في الإسلام على الدوام، أحمد المرسي جوهر، مكتبة الإيهان، المنصورة، مصر، ٢٠٠٧م.
 - هل هن ناقصات عقل ودين، محمد سلامة جبر، دار السلام، القاهرة، ط٢، ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م.
 - واقعنا المعاصر، محمد قطب، مؤسسة المدينة، السعودية، ط٣، ١٤١٠هـ/ ١٩٨٩م.
- ولاية المرأة القضاء في الإسلام: دراسة فقهية مقارنة، د. أحمد علي موافي، دار المقاصد الحسنة، الرياض، ط١،
 ١٤٢٨هـ/ ٢٠٠٧م.



موسوعة

بيان الإسلام

الرد على الافتراءات والشبهات

القسم الأول: القرآن

المجلد الحادي عشر

ج ١٨ شبهات حول المرأة وحقوقها في الإسلام



العنوان: موسوعة بيان الإسلام الرد على الافتراءات والشبهات القسم الأول: القرآن المجلد الحادي عشر (ج١٨ ، ج١٩)

> إشراف عام: داليـا محمـد إبراهيــم

جميع الحقوق محفوظة © لدار نهضة مصر للنشر

يحظ من هذا الكتاب بأية وسيلة الكترونية أو تخزين أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة الكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو خلاف ذلك إلا بإذن كتابي صريح من الناشر.

الترقيم الدولي: 8-14264-977 رقم الإيداع: 2010/10322 الطبعة الأولى: يناير 2011

تليفون؛ 33472864 - 33466434 02 ماكسس؛ 33462576 02

خدمة العملاء: 16766

Website: www.nahdetmisr.com E-mail: publishing@nahdetmisr.com



أسسها أحمد محمد إيراهيم سنة 938

21 شارع أحمد عرابي -المهندسين - الجيزة